

**UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI**

**FILOZOFICKÁ FAKULTA**

**INFORMACE O STUDIU  
STUDIJNÍ ROK 2009//2010**

Prezenční studium

OLOMOUC 2009



**UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI**  
Rektorát, Křížkovského 8, 771 47 Olomouc  
tel.: 585 631 111, fax: 585 631 012, 585 631 019  
**www.upol.cz**

Rektor: prof. RNDr. Lubomír **Dvořák**, CSc.

Předseda  
akademického  
senátu: doc. RNDr. Roman **Kubínek**, CSc.

Předseda  
správní rady: Mons. Jan **Graubner**  
arcibiskup olomoucký a metropolita moravský

Proreктоři: prof. RNDr. Jitka **Ulrichová**, CSc.  
prorektorka pro záležitosti vědy a výzkumu  
statutární zástupkyně rektora  
  
doc. PhDr. Miroslav **Chráška**, Ph.D.  
prorektor pro záležitosti studia a studentů  
  
JUDr. Mag. iur. Michal **Malacka**, PhD., MBA  
prorektor pro záležitosti vnějších vztahů  
  
doc. JUDr. Ludmila **Lochmanová**, Ph.D.  
prorektorka pro organizaci a řízení

Kvestorka: Ing. Henrieta **Kotlebová**

Kancléř: PhDr. Rostislav **Hladký**

**FILOZOFICKÁ FAKULTA UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI**  
**Křížkovského 10, 771 80 Olomouc**  
**tel.: 585 631 111 fax: 585 633 000**  
**[www.upol.cz/fakulty/ff/](http://www.upol.cz/fakulty/ff/)**

Děkan: **prof. PhDr. Ivo Barteček, CSc.**  
tel.: 585 633 001  
e-mail: [dekanat.ff@upol.cz](mailto:dekanat.ff@upol.cz),  
[ivo.bartecek@upol.cz](mailto:ivo.bartecek@upol.cz)

Sekretariát děkana: **Jana Kopečná**  
tel.: 585 633 011  
fax: 585 633 012  
e-mail: [dekanat.ff@upol.cz](mailto:dekanat.ff@upol.cz), [jana.kopecna@upol.cz](mailto:jana.kopecna@upol.cz)

Předseda Akademického senátu:  
**prof. PhDr. Ludvík Václavek, CSc.**  
tel.: 585 633 201  
[predseda.as@ff.upol.cz](mailto:predseda.as@ff.upol.cz)

Proděkani: **prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.**  
statutární zástupce děkana  
proděkan pro vědu  
tel.: 585 633 450  
e-mail: [ladislav.daniel@upol.cz](mailto:ladislav.daniel@upol.cz)

**PhDr. Jaroslava Honová**  
proděkanka pro studijní a sociální záležitosti  
tel.: 585 633 376  
e-mail: [jaroslava.honova@upol.cz](mailto:jaroslava.honova@upol.cz)

**doc. Dr. Wilken Engelbrecht, cand. litt.**  
proděkan pro zahraniční záležitosti  
tel.: 585 633 206  
e-mail: [wilken.engelbrecht@upol.cz](mailto:wilken.engelbrecht@upol.cz)

**RNDr. et Ing. Lenka Cimbálníková**  
proděkanka pro kombinované studium a celoživotní vzdělávání  
tel.: 585 633 436  
e-mail: [lenka.cimbalnikova@upol.cz](mailto:lenka.cimbalnikova@upol.cz)

**prof. PhDr. Dušan Šimek**  
proděkan pro organizační záležitosti a rozvoj  
tel.: 585 633 391  
e-mail: [dusan.simek@upol.cz](mailto:dusan.simek@upol.cz)

Tajemnice:

**Ing. Jiřina Menšíková**  
tel :585 633 008  
e-mail: [jjirina.mensikova@upol.cz](mailto:jjirina.mensikova@upol.cz)

## SLOVO DĚKANA FILOZOFICKÉ FAKULTY UP K AKADEMICKÉMU ROKU 2009/2010

Společně s rozhodnutím věnovat svůj čas a píli vysokoškolskému vzdělávání jste volili ke studiu Filozofickou fakultu Univerzity Palackého. Váš krok – strávit studijní léta na druhém nejstarším učení českých zemí – je pro vás studenty a pro nás, vaše zkušenější partnery učitele, zavazující. Společně vytváříme akademickou obec, která pro vaše i pro naše následovníky přejímá, chrání a dále postupuje již staletými zděděná práva univerzitních učení – vést k samostatnému myšlení, vést k moudrému a respektovanému úsudku, který nepodléhá dobové mocenskopolitické poptávce, a naopak své soudy neustále zkoumá a prověřuje.

Olomoucké univerzitní učení, které nese jméno Františka Palackého, sahá svými počátky do sedmdesátých let 16. století. V obnovené podobě náleží ke spektru univerzit České republiky od roku 1946. Jméno Františka Palackého přijala po vůdčí osobnosti českého vědeckého, politického a kulturního života českých zemí druhé poloviny 19. století. Právě jím reprezentované vědecké a vzdělávací úsilí – byť v dobovém kontextu již předminulého století – může být příkladem síly slova a poslání myšlenky.

Univerzita Palackého a Filozofická fakulta i vaším přičiněním ať zůstane svým obsahem místem otevřené diskuse, kde jsou názory ceněny. Slovo je mocným nástrojem, chraňte jeho původnost a kultivovanost.

Za tím vším však přednostně stojí vaše píle, vaše ochota nabývat poznání. Buďte strůjci svých osudů. Filozofická fakulta Univerzity Palackého vám pro to bude vytvářet podmínky.

prof. PhDr. Ivo Barteček, CSc.

## **AKADEMICKÝ SENÁT FF UP**

### **Učitelská komora (abecední řazení)**

Mgr. Bilík Petr, Ph.D.  
PhDr. Bláha Josef  
prof. PhDr. Ingeborg Fialová, Dr.  
PhDr. Jakub Ladislav  
doc. Ing. Kubátová Jaroslava, Ph.D.  
Mgr. Kučera Ondřej  
doc. PhDr. Lach Jiří, M.A., Ph.D.  
prof. PhDr. Macháček Jaroslav, CSc.  
Mgr. Libor Práger, Ph.D.  
PhDr. Veronika Prágerová  
Mgr. Preissová-Krejčí Andrea, Ph.D.  
Mgr. Šústková Markéta, Ph.D.  
prof. PhDr. Ludvík Václavek, CSc.  
doc. PhDr. Veselovská Ludmila, M.A., Dr.

### **Studentská komora – abecední pořadí**

Mgr. Bendová Klára  
Mgr. Czmero Jaromír  
Fůs Libor  
Jiráková Milada  
Malá Simona  
Pilný Jaroslav  
Spurná Radka

### **Zástupci Senátu FF v Akademickém senátu UP**

PhDr. Jakub Ladislav  
doc. PhDr. Lach Jiří, M.A., Ph.D.  
Spurná Radka

## VĚDECKÁ RADA FILOZOFICKÉ FAKULTY UP

### Interní členové

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| prof. PhDr. Ivo Barteček, CSc.       | katedra historie                                      |
| prof. PhDr. Jiří Černý CSc.          | katedra romanistiky                                   |
| prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.   | katedra dějin umění                                   |
| prof. PhDr. Jiří Fiala, CSc.         | katedra bohemistiky                                   |
| prof. PhDr. Ingeborg Fialová, Dr.    | katedra germanistiky                                  |
| doc. Dr. Wilken Engelbrecht          | katedra nederlandistiky                               |
| prof. PhDr. Josef Jařab, CSc.        | katedra anglistiky a amerikanistiky                   |
| prof. PhDr. Jan Kořenský, DrSc.      | katedra bohemistiky                                   |
| prof. PhDr. PaedDr. Pavel Marek, Dr. | katedra politologie a evropských studií               |
| doc. PhDr. Zdeněk Pechal, CSc.       | katedra slavistiky                                    |
| doc. PhDr. Vladimír Řehan            | katedra psychologie                                   |
| prof. PhDr. Dušan Šimek              | katedra sociologie a andragogiky                      |
| doc. PhDr. Jiří Štefanides           | katedra divadelních, filmových<br>a mediálních studií |
| prof. PhDr. RNDr. Jan Štěpán, CSc.   | katedra filosofie                                     |
| prof. PhDr. Jarmila Tárnyiková, CSc. | katedra anglistiky a amerikanistiky                   |
| prof. PhDr. Miloš Trapl, CSc.        | katedra historie                                      |
| prof. PhDr. Ludvík Václavek, CSc.    | katedra germanistiky                                  |
| prof. PhDr. Jan Vičar, CSc.          | katedra muzikologie                                   |

### Externí členové

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| prof. PhDr. Vladimíra Dvořáková, CSc. | Fakulta mezinárodních vztahů<br>VŠE Praha |
| prof. PhDr. Jana Geršlová, CSc.       | Ekonomická fakulta VŠB–TU Ostrava         |
| prof. PhDr. Josef Kolmaš, DrSc.       | Praha                                     |
| prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.         | Seminář dějin umění FF MU Brno            |
| prof. PhDr. Petr Macek, CSc.          | Katedra psychologie FSS MU Brno           |
| PhDr. Karel Müller                    | Zemský archiv Opava                       |
| prof. PhDr. Jiří Munzar, CSc.         | Ústav germanistiky FF MU Brno             |
| prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.       | Ústav slavistiky FF MU Brno               |
| doc. PhDr. Milada Rabušicová, Dr.     | Ústav pedagogických věd FF MU Brno        |



## KOLEGIUM DĚKANA FILOZOFICKÉ FAKULTY UP

- prof. PhDr. **Ivo Barteček**, CSc., děkan,  
Katedra historie FF UP
- RNDr. et Ing. **Lenka Cimbálníková**, proděkanka,  
Institut celoživotního vzdělávání FF UP
- doc. Dr. **Wilken Engelbrecht**, proděkan,  
Katedra nederlandistiky FF UP
- prof. PhDr. **Ladislav Daniel**, Ph.D., proděkan,  
Katedra dějin umění FF UP, Rada UC UP
- PhDr. **Jaroslava Honová**, proděkanka,  
Katedra žurnalistiky FF UP
- Ing. **Jiřina Menšíková**, tajemnice FF UP
- prof. PhDr. **Dušan Šimek**, proděkan  
Katedra sociologie a andragogiky FF UP
- prof. PhDr. **Ludvík Václavek**, CSc., předseda AS FF UP,  
Katedra germanistiky FF UP
- **Jaroslav Pilný**, zástupce studentů za AS FF UP

## DĚKANÁT FILOZOFICKÉ FAKULTY UP

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| <b>Děkan fakulty:</b>                               | prof. PhDr. Ivo Barteček, CSc.<br>ivo.bartecek@upol.cz                  | 585 633 001 |
| <b>Tajemnice fakulty:</b>                           | Ing. Jiřina Menšíková<br>jirina.mensikova@upol.cz                       | 585 633 008 |
| <b>Sekretariát děkana:</b>                          | Jana Kopečná<br>jana.kopecna@upol.cz                                    | 585 633 011 |
| <b>Personální oddělení:</b>                         | Mgr. Blanka Kollárová<br>blanka.kollarova@upol.cz                       | 585 633 032 |
| <b>Studijní oddělení:</b><br>Vedoucí:               | Ing. P. Grigárková<br>pavlina.grigarkova@upol.cz                        | 585 633 036 |
| Referentky:   | Soňa Marcinková<br>sona.marcinkova@upol.cz                              | 585 633 053 |
|   | Alena Vinklerová<br>alena.vinklerova@upol.cz                            | 585 633 052 |
|   | Jitka Loutocká<br>jitka.loutocka@upol.cz                                | 585 633 054 |
|   | Eva Gyuránová<br>eva.gyuranova@upol.cz                                  | 585 633 038 |
| <b>Metodička Stagu:</b>                             | Mgr. B. Macháčková<br>brislava.machackova@upol.cz                       | 585 633 039 |
| Úřední hodiny:                                      | úterý 8.30–11.00<br>středa 8.30–11.00 13.00–15.00<br>čtvrtek 8.30–11.00 |             |
| <b>Oddělení pro vědu:</b><br>(doktorandské studium) | Vlasta Vircová<br>vvz@ffnw.upol.cz                                      | 585 633 013 |

**Oddělení pro zahraniční záležitosti:**

Mgr. Jana Hořáková 585 633 014  
j.horakova@upol.cz

**Ekonomické oddělení:**

Ing. Jana Tobolová – vedoucí 585 633 030  
jana.tobolova@upol.cz

Helena Veselská – mzdy 585 633 031  
helena.veselska@upol.cz

Ing. Andrea Wágnerová – vedoucí účetní 585 633 050  
andrea.wagnerova@upol.cz

Jitka Lakomá – účetní 585 633 035  
jitka.lakoma@upol.cz

Božena Veselá – účetní, tuzemské cestovní příkazy 585 633 037  
bozena.vesela@upol.cz

Hana Růžičková –  
správa majetku, zahraniční cestovní příkazy 585 633 016  
hana.ruzickova@upol.cz

Jana Paráková – pokladna, podatelna 585 633 033  
jana.parakova@upol.cz

Ivana Zeidlerová – spisovna 585 633 015  
ivana.zeidlerova@upol.cz

**Správce****počítačové sítě FF UP:**

Jakub Menšík 585 631 810  
jakub.mensik@upol.cz

Jan Hudec 585 633 059  
jan.hudec@upol.cz

**Správa majetku  
a služeb FF UP:**

Arnošt Drčmanek 585 633 058  
arnost.drzmanek@upol.cz

## ZAHRANIČNÍ ZÁLEŽITOSTI

Kontaktní adresa KZS RUP:  
Informační středisko kanceláře zahraničních styků  
Univerzita Palackého v Olomouci  
Křížkovského 8  
771 47 Olomouc

<http://www.upol.cz/fakulty/univerzitni-zarizeni/kancelar-zahranicnich-styku/uvodni-strana/>

### **Kontaktní osoby:**

*Vedoucí Kanceláře zahraničních styků UP*

Mgr. Yvona Vyhnánková tel. 585 631 041, yvona.vyhnankova@upol.cz

*Programy EU, programy MŠMT*

Bc. Simona Grecová tel. 585 631 062, simona.grecova@upol.cz

*Studentská poradkyně*

Mgr. Zuzana Hamdaniehová tel. 585 631 108, hamdan@rupnw.upol.cz

Mgr. Ivana Petřelová

tel. 585 631 113, ivana.petrzelova@upol.cz

*Administrativní asistentka*

Petra Hudosová tel. 585 631 063, petra.hudosova@upol.cz

### **Oddělení pro zahraniční záležitosti FF UP:**

<http://www.upol.cz/fakulty/ff/informace-pro-studenty-a-zamestnance/zahranicni-zalezitosti/>

Kontaktní adresa:

Děkanát FF UP, oddělení zahraničních styků

Křížkovského 10

(zadní trakt, 1. poschodí, vlevo, na konci chodby děkanátu)

771 80 Olomouc

### **Kontaktní osoby:**

*Proděkan pro zahraniční záležitosti:*

doc. Dr. Wilken Engelbrecht, cand. litt.

tel. 585 633 206

wilken.engelbrecht@upol.cz

*Asistentka pro zahraniční záležitosti*

Mgr. Jana Hořáková

tel.: 585 633 014

**j.horakova@upol.cz**

*Administrativní pracovnice pro vyúčtování zahraničních služebních cest*

Hana Růžicková

tel.: 585 633 016

hana.ruzickova@upol.cz

## **KATEDRY A PRACOVISŤE FILOZOFICKÉ FAKULTY UP**

(viz [www.upol.cz](http://www.upol.cz) – FF – katedry a pracoviště)

1. Katedra anglistiky a amerikanistiky
2. Katedra aplikované ekonomie
3. Katedra aplikované lingvistiky
4. Katedra asijských studií
5. Katedra bohemistiky
6. Katedra dějin umění
7. Katedra divadelních, filmových a mediálních studií
8. Katedra filozofie
9. Katedra germanistiky
10. Katedra historie
11. Katedra klasické filologie
12. Katedra muzikologie
13. Katedra nederlandistiky
14. Katedra politologie a evropských studií
15. Katedra psychologie
16. Katedra romanistiky
17. Katedra slavistiky
18. Katedra sociologie a andragogiky
19. Katedra žurnalistiky
20. Centrum judaistických studií Kurta a Ursuly Schubertových

## **SAMOSTATNÁ A ÚČELOVÁ PRACOVISŤE FF**

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Institut celoživotního vzdělávání | <a href="http://icv.upol.cz">icv.upol.cz</a>                           |
| 2. Kabinet vyučovací techniky        | <a href="http://www.upol.cz">www.upol.cz</a>                           |
| 3. Letní škola slovanských studií    | <a href="http://lss.upol.cz">lss.upol.cz</a>                           |
| 4. Profesně poradenské centrum       | e-mail: <a href="mailto:tahovai@ffnw.upol.cz">tahovai@ffnw.upol.cz</a> |

## **VĚDECKÁ A ODBORNÁ PRACOVISŤE FILOZOFICKÉ FAKULTY UP**

(abecední řazení)

Arbeitsstelle für deutschmährische Literatur (Katedra germanistiky)

Centrum pro československá exilová studia (Katedra historie)

Centrum pro jazyk a kulturu Nizozemí a Vlámka „Erasmianum“ (Katedra nederlandistiky)

Dokumentační centrum dramatických umění (Katedra divadelních, filmových a mediálních studií)

Kabinet interkulturních studií (Katedra sociologie a andragogiky)

Kabinet pro výzkum uměleckohistorických památek (Katedra dějin umění)

Kabinet regionálních dějin (Katedra historie)

Kabinet pro studium dějin filozofie středověku a renesance (Katedra filozofie)

Psychologické poradenské centrum (Katedra psychologie)

Scientia Humana Olomucensis et Prostannensis (Katedra filozofie)

## HARMONOGRAM AKADEMICKÉHO ROKU 2009–2010

Akademický rok začíná 1. 9. 2009 a končí 31. 8. 2010.  
Hlavní prázdniny začínají 1. 7. 2010 a končí 31. 8. 2010.

### IMATRIKULACE PRVNÍCH ROČNÍKŮ

Informace o termínu bude zveřejněna na [www.upol.cz](http://www.upol.cz) – studijní záležitosti – po zápisech prvních ročníků (září 2009).

### ZÁPISY STUDENTŮ PRVNÍCH ROČNÍKŮ

Pro všechny typy a formy studia – informace o termínu bude zveřejněna na [www.upol.cz](http://www.upol.cz) – studijní záležitosti (červen 2010)

### PROMOCE

Promoce budou probíhat v měsících červenec a únor – informace o termínu bude zveřejněna na [www.upol.cz](http://www.upol.cz) – studijní záležitosti.

### PRŮBĚH STUDIA

|  |  |
|--|--|
| Zimní semestr – výuka                      | 21. 9. 2009 – 18. 12. 2009<br>(13 výukových týdnů) |
| Vánoční prázdniny                          | 21. 12. 2009 – 1. 1. 2010                          |
| Hlavní zkouškové období                    | 4. 1. – 12. 2. 2010                                |
| Letní semestr – výuka                      | 15. 2. – 14. 5. 2010<br>(13 výukových týdnů)       |
| Studijní týden                             | 29. 3. – 2. 4. 2010                                |
| Ukončení výuky<br>pro absolventské ročníky | do 23. 4. 2010                                     |
| Hlavní zkouškové období                    | 17. 5. – 30. 6. 2010                               |

### SPLNĚNÍ STUDIJNÍCH POVINNOSTÍ

Mezní termín pro splnění všech studijních povinností za ak. rok 2008/2009 4. 9. 2009

Mezní termín pro splnění všech studijních povinností za ak. rok 2009/2010 10. 9. 2010  
(neplatí pro absolventské ročníky)



## ZÁVĚREČNÉ A POSTUPOVÉ ZKOUŠKY

### ZADÁNÍ BP A DP

Konečný termín pro odevzdání zadání studentem na studijní oddělení FF je  
27. 5. 2010.

BAKALÁŘSKÁ STÁTNÍ ZÁVĚREČNÁ ZKOUŠKA (BSZZk)  
MAGISTERSKÁ STÁTNÍ ZÁVĚREČNÁ ZKOUŠKA (MSZZk)

### LEDEN

**Státní závěrečné zkoušky a obhajoby proběhnou v termínu od 11. 1. do 5. 2. 2010.**

Zveřejnění zkušebních termínů v IS STAG  
pro SZZk jako celku nebo jejích součástí do 30. 11. 2009  
(*garantuje katedra*)

Kontrola studijních povinností do 17. 12. 2009

Studenti jsou povinni přinést ke kontrole na Studijní oddělení FF:

- podepsaný přehledový formulář **PRŮBĚH STUDIA** (viz kontrola zapsání studijních povinností na adrese <http://www.upol.cz/fakulty/ff/studijni-zalezitosti/>)
- index

Ukončení přihlašování v IS STAG  
k SZZk jako celku nebo jejích součástí do 17. 12. 2009  
(*povinnost studenta*)

Odevzdání a evidence BDP/MDP do 17. 12. 2009  
(*viz Směrnice děkana o SZZk na FF, čl. 4 bod 3*)

Vypracování posudků:

Termín určuje a zveřejňuje katedra.

(*Posudek ve **trojím** vyhotovení odevzdat na sekretariát katedry; student má právo seznámit se s posudkem nejpozději 3 pracovní dny před obhajobou.*)

### KVĚTEN / ČERVEN

**Státní závěrečné zkoušky a obhajoby proběhnou v termínu  
od 24. 5. do 18. 6. 2010.**

**Studenti, kteří si chtějí podat přihlášku ke studiu v navazujícím magisterském studijním programu, si musí pečlivě prostudovat podmínky pro přijetí na zvolený obor** (kompletní informace o přijímacím řízení pro akademický rok 2010/2011 budou zveřejněny na elektronické úřední desce fakulty od 1. 11. 2009), **a dále podmínky, za jakých lze skládat státní závěrečnou zkoušku v září (viz text níže)**. Nesprávné rozhodnutí se může stát příčinou nepřijetí do navazujícího magisterského studia v akademickém roce 2010/2011. **Uchazeč se v takovém případě může ucházet o navazující magisterské studium až v přijímacím řízení pro akademický rok 2011/2012.**

Zveřejnění zkušebních termínů v IS STAG  
pro SZZk jako celku nebo jejích součástí do 23. 4. 2010  
(*garantuje katedra*)

- Kontrola studijních povinností do 13. 5. 2010  
 Studenti jsou povinni přinést ke kontrole na Studijní oddělení FF:
- a) podepsaný přehledový formulář **PRŮBĚH STUDIA** (viz kontrola zapsání studijních povinností na adrese <http://www.upol.cz/fakulty/ff/studijni-zalezitosti/>)
  - b) index
- Ukončení přihlašování v IS STAG  
 k SZZk jako celku nebo jejích součástí do 13. 5. 2010  
*(povinnost studenta)*
- Odevzdání a evidence BDP/MDP do 13. 5. 2010  
 Termín určuje a zveřejňuje katedra. Uvedené datum znamená konečný termín.  
*(viz Směrnice děkana o SZZk na FF, čl.4 bod 3)*
- Vypracování posudků:  
 Termín určuje a zveřejňuje katedra.  
*(Posudek ve **trojím** vyhotovení odevzdat na sekretariát katedry; student má právo seznámit se s posudkem nejpozději 3 pracovní dny před obhajobou.)*

## ZÁŘÍ

**Státní závěrečné zkoušky a obhajoby proběhnou v termínu od 30. 8. do 9. 9. 2010.  
 Termín pro SZZk v září je hodnocen:**

- a) **Opravný**
  - b) První řádný pro studenty, kteří absolvují studium v zahraničí v souladu se Směrnicí č.01/2006 ve věci uznávání kreditů v rámci zahraničních studentských mobilit může být hodnocen jako první řádný
  - c) První řádný pro dokončení chybějící části SZZk v souladu se směrnicí č. 02/2007 Státní závěrečné zkoušky na FF UP, pokud rozvolnění SZZk umožní katedra na začátku akademického roku (viz vnitřní harmonogram kateder). Jestliže termín první části SZZk v květnu/červnu bude hodnocen jako první řádný, potom zářijový termín bude posuzován také jako první řádný.
- Zveřejnění zkušebních termínů v IS STAG  
 pro SZZk jako celku nebo jejích součástí do 18. 6. 2010  
*(garantuje katedra)*
- Kontrola studijních povinností do 30. 6. 2010  
 Studenti jsou povinni přinést ke kontrole na Studijní oddělení FF:
- a) podepsaný přehledový formulář **PRŮBĚH STUDIA** (viz kontrola zapsání studijních povinností na adrese <http://www.upol.cz/fakulty/ff/studijni-zalezitosti/>)
  - b) index
- Ukončení přihlašování v IS STAG  
 k SZZk jako celku nebo jejích součástí do 30. 6. 2010  
*(povinnost studenta)*
- Odevzdání a evidence BDP/MDP do 30. 6. 2010  
*(viz Směrnice děkana o SZZk na FF, čl.4 bod 3)*
- Vypracování posudků:  
 Termín určuje a zveřejňuje katedra.

(Posudek ve **trojím** vyhotovení odevzdat na sekretariát katedry; student má právo seznámit se s posudkem nejpozději 3 pracovní dny před obhajobou.)

## **SOUBORNÁ POSTUPOVÁ ZKOUŠKA (SPZk)**

**(pro souvislé pětileté magisterské studium)**

**Termíny všech činností určuje a zveřejňuje katedra.**

Katedry i studenti se řídí směrnicí děkana o Evidenci studia prostřednictvím IS STAG.

**SPZk musí být ukončena nejpozději do 10. 9. 2010.**

## **PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ**

Podání přihlášky pro první kolo do 28. 2. 2010

*(pro všechny typy a formy studia)*

Termíny přijímacích zkoušek

*(konkrétní termíny a průběh řeší Organizační pokyny děkana k přijímacím zkouškám)*

Bakalářské prezenční studium 24. 5. – 10. 6. 2010

Navazující magisterské jednooborové studium 21. 6. 2010

Navazující magisterské dvouoborové studium 22. 6. 2010

## **OSTATNÍ**

Akademický den UP 19. 2. 2010

Den otevřených dveří UP 28. 11. 2010

Den otevřených dveří FF 22. – 23. 1. 2010 (bude upřesněno)

Sportovní den UP 19. 5. 2010

## STUDIUM UČITELSKÉ ZPŮSOBILOSTI (studium v oblasti pedagogických věd)

Všechny informace o studiu učitelství a formuláře (přihlášky ke studiu, k závěrečné zkoušce, formuláře k praxi atd.) jsou k dispozici ke stažení na internetové stránce **www.uzff.upol.cz**.

**Odborný garant učitelství:** PhDr. Milena Machalová.

**Kontakt:** katedra slavistiky Filozofické fakulty UP, Křížkovského 10, 771 80 Olomouc, tel.: 585 633 378, e-mail: milena.machalova@upol.cz

**Konzultační hodiny:** Úterý 9.30 – 11 hodin  
Středa 13.30 – 14.30 hodin

**Organizačně studium garantuje:** Institut celoživotního vzdělávání Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci (ICV).

**Kontakt:** ICV FF UP, Ing. Milena Rajmonová, Wurmova 7, 771 80 Olomouc, tel.: 585 633 654, e-mail: milena.rajmonova@upol.cz.

### Studium učitelství – podmínky pro akademický rok 2009/2010

Studium učitelství je vyučováno v rámci programu celoživotního vzdělávání v rozsahu 4 semestrů. Student povinně podle následujícího harmonogramu absolvuje:

| Předmět  | Počet kreditů | Rozsah výuky | Zakončení | Semestr |
|--|---------------|--------------|-----------|---------|
| Psychologie pro učitele<br>kód PCH/PPU                       | 0             | 2            | K         | 1.      |
| Pedagogika pro učitele I<br>kód KPG/FPPU1                    | 0             | 2            | z         | 1.      |
| Pedagogika pro učitele II<br>kód KPG/FPPU2                   | 0             | 2            | K         | 2.      |
| Didaktika diplomového oboru<br>kód – viz příslušná katedra   | 0             | 2            | Zk        | 1.–2.   |
| Didaktika nediplomového oboru<br>kód – viz příslušná katedra | 0             | 2            | Zk        | 1.–2.   |
| Praxe I  | 0             |              | z         | 3.–4.   |
| Praxe II   | 0             |              | z         | 3.–4.   |
| Volitelná přednáška I–III                                    | 0             | 2            | z         | 2.–4.   |

#### Poznámka:

Student absolvuje nejméně 3 přednášky z nabídky volitelných přednášek. Seznam volitelných přednášek je zveřejněn na internetu počátkem LS. (Přednáška bude započtena do indexu ihned po jejím ukončení.)

## Podmínky studia

Student je ke studiu učitelství přijat na základě **příhlášky** na formuláři ICV odevzdané do 30. září roku, v němž nastoupí do 1. ročníku magisterského navazujícího studia. Příhlášky se odevzdávají na adresu: ICV FF UP, sekretariát, Wurmova 7, 771 80 Olomouc. **Příhlášku** si student stáhne z Internetu – [www.uzff.upol.cz](http://www.uzff.upol.cz).

Při zahájení studia obdrží student **Výkaz o studiu v programu celoživotního vzdělávání na vysoké škole**, v individuálních případech si Výkaz přijde převzít po předchozí domluvě do ICV, Wurmova 7, k Ing. Mileně Rajmonové.

Studium učitelství se nerealizuje u oborů: čínská, japonská, portugalská a italská filologie. Student se dále přihlašuje do systému STAG pod kódy uvedenými v tabulce u jednotlivých předmětů a pod kódy katedry (mimo praxe a volitelné přednášky).

## Praxe

Student je povinen absolvovat v průběhu 3. nebo 4. semestru pedagogickou praxi z jednoho nebo dvou oborů (podle své specializace). Každý posluchač musí absolvovat 3 až 5 náslechnů a nejméně 8 aktivních výstupů z každého předmětu své aprobace. Délka praxe závisí na domluvě s ředitelem školy a vedoucím učitelem. Formuláře k praxi si student stáhne z Internetu (**Dopis řediteli** odevzdá řediteli školy, případně učiteli, **Hodnocení** vyplní učitel, didaktik na jeho základě napíše studentovi do indexu zápočet, **Plán náslechnů** vyplní student před praxí a pošle didaktikovi, **Výkaz** předloží rovněž didaktikovi, **Dohodu** o provedení práce vyplní učitel, potvrdí ředitel školy, student doplní své jméno a pošle na adresu: ICV FF UP, sekretariát, Wurmova 7, 771 80 Olomouc.

**Studium je uzavřeno složením závěrečné zkoušky**, která zahrnuje:

- rozpravu k písemné práci (15 stran, student si volí téma buď z pedagogiky, psychologie, nebo didaktiky),
- zkoušku z vybraných okruhů z pedagogiky, psychologie a didaktik vyučovacích předmětů.

## Podmínky pro přihlášení k závěrečné zkoušce

1. Student musí splnit předepsané studijní povinnosti: kolokvium z psychologie, zápočet a kolokvium z pedagogiky, zkoušky z didaktik diplomového i nediplomového oboru, zápočty z praxe diplomového i nediplomového oboru, zápočty z volitelných předmětů).
2. Absolvovaná praxe (zápočet bude zapsán příslušnými didaktiky oboru v indexu).

Student může vykonat závěrečnou zkoušku do **dvou let** po ukončení magisterského studia, přičemž všechny své studijní povinnosti musí splnit během svého studia dvouletého kurzu učitelství.

**Závěrečné zkoušky budou probíhat v dubnovém a zářijovém termínu.** K jarnímu termínu se studenti musí přihlásit **do konce března** a k podzimnímu **do 5. září**. Přihlášky doložené dokladem o zaplacení poplatku za závěrečnou zkoušku se odevzdávají na sekretariát ICV. Přihlášku k závěrečné zkoušce si student stáhne z Internetu.

**Výše poplatků za studium  
v programu celoživotního vzdělávání – učitelská způsobilost  
(studium v oblasti pedagogických věd)**

Pro studenty Filozofické fakulty UP činí poplatek za studium jednoho oboru 3000 Kč, dvou oborů 5000 Kč.

Pro studenty z jiných fakult než FF UP (PřF, PdF, FTK) činí poplatek za studium 1000 Kč, přičemž jim jsou uznány zápočty, kolokvia, zkoušky z psychologie a pedagogiky a z praxe.

Částky budou uhrazeny na počátku studia kurzu učitelské způsobilosti. Potvrzení o platbě student přikládá k přihlášce ke studiu učitelské způsobilosti.

**Výše poplatku za závěrečnou zkoušku** činí pro studenty FF studující učitelskou způsobilost na jednom oboru 1500 Kč, na dvou oborech 2000 Kč. Studenti z jiných fakult hradí za závěrečnou zkoušku 1000 Kč. Potvrzení o platbě student přikládá k přihlášce k závěrečné zkoušce z učitelské způsobilosti.

Studenti FF zapsaní ke studiu před zářím 2008 si vyzvednou složenku na katedře slavistiky FF UP a zaplatí: praxe 1500 Kč, závěrečná zkouška 1500 Kč.

Studenti jsou povinni sledovat webové stránky učitelské způsobilosti, na kterých budou uvedeny přesné termíny zkoušek, složení komisí a seznamy posluchačů (nejpozději 14 dní před plánovaným termínem závěrečné zkoušky) a jiné aktuální informace. Úspěšní absolventi studia učitelské způsobilosti (studia v oblasti pedagogických věd) obdrží **Osvědčení o absolvování programu celoživotního vzdělávání** k výuce předmětů na středních školách v oboru, ve kterém dokončili úplné vysokoškolské studium.

K vyhotovení osvědčení je nutné, aby absolventi zaslali kopii magisterského diplomu na adresu: ICV FF UP, sekretariát, Wurmova 7, 771 80 Olomouc.

## VYSVĚTLIVKY POUŽITÝCH ZKRATEK A ZNAČEK

|                |   |
|----------------|---|
| Kat./Zkr.      | zkratka katedry/předmětu  |
| Počet kred.    | počet kreditů   |
| Př+Cv+Sem      | přednáška + cvičení + seminář                                   |
| Sem.           | semestr   |
| S              | seminář   |
| DS             | počet dnů v semestru  |
| DR             | počet dnů v roce  |
| TS             | počet týdnů v semestru  |
| TR             | počet týdnů v roce  |
| HR             | počet hodin v roce  |
| Zk             | zkouška   |
| Ko             | kolokvium   |
| Zp             | zápočet   |
| Szv            | státní závěrečná zkouška  |
| Doporučený rok | nejnižší možný studijní ročník, od kterého lze předmět zapsat   |
| *              | na kredity označené hvězdičkou je vázána podmiňující prekvizita |

Kategorie předmětů:

A – povinné předměty

B – volitelné předměty

C – doplňující předměty

**Filozofie**Studijní obor: **Filozofie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **FI**Etapa: **první**Kreditní limit: **30 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **24 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/ANF   | Antická filozofie                 | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | Z    |          |      |
| KFI/FP1   | Filozofický proseminář 1          | 1           | 0+0+1                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/KAF1  | Kapitoly z antické filozofie 1    | 1           | 1+0+0                     | Zk      | Z    |          |      |
| KFI/KLL1  | Klasická logika 1                 | 4           | 2+2+0                     | Zp,Ko   | Z    |          |      |
| KFI/RFT   | Řecká filozofická terminologie    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/FP2   | Filozofický proseminář 2          | 1           | 0+0+1                     | Zp      | L    |          |      |
| KFI/KAF2  | Kapitoly z antické filozofie 2    | 2           | 2+0+0                     | Zk      | L    |          |      |
| KFI/KLL2  | Klasická logika 2                 | 3           | 2+2+0                     | Zp,Ko   | L    |          |      |
| KFI/LFT   | Latinská filozofická terminologie | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L    |          |      |
| KFI/SVF   | Středověká filozofie              | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | L    |          |      |

**Volitelné předměty**Volba min.: **2 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/JL    | John Locke a základy demokracie           | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L  |          |      |
| KFI/CPD1  | Člověk a jeho prostředí 1                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/CRF   | Četba z děl renesančních filosofů         | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/CRF1  | Četba řeckého fil. textu 1                | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/DC1   | Deterministický chaos 1                   | 2           | 1+0+1                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/EM    | Emergentismus ve 2. polovině 20. století  | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/FAE1  | Filozofie a ekologie 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/FAL   | Filozoficko antropologické aspekty lékaře | 2           | 1+0+1                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/FES1  | Metafyziky smrti 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/FOT1  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/FOT2  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/FPV1  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 1  | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/HCP   | Hermeneutika času a prostoru              | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/JPK1  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2           | 1+0+1                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/LAE   | Logika a etika                            | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/LMN   | Logika a metafyzika středověkého nominal  | 2           | 1+0+1                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/PF    | Problémy fenomenologie                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/PFA   | Plótinova filozofická antropologie        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/PL    | Proměny liberalismu                       | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/PSA2  | Překladatelský seminář z analytické filo  | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/PUM1  | Filozofické problémy umělé inteligence 1  | 2           | 1+0+2                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/STUD  | Vědecké aktivity                          | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z    |          |      |
| KFI/TAD   | Vztah těla a duše ve středověké filosofii | 2           | 1+0+1                     | Ko      | Z    |          |      |
| KFI/UF1   | Úvod do fenomenologie 1                   | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |          |      |



|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KFI/VP1   | Volitelná přednáška 1                    | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VS1   | Volitelný seminář 1                      | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOPD1 | Vybrané otázky psych. osobnosti 1-KA     | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/BIS   | Berlinova interpretace svobody           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CAP   | Člověk a příroda                         | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/CPD2  | Člověk a jeho prostředí 2                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CRF2  | Četba řeckého fil. textu 2               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CSF   | Četba z děl středověkých filosofů        | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DC2   | Deterministický chaos 2                  | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                       | 2 | 2+0+0 | Zk    | L |
| KFI/ELT   | Emmanuel Lévinas a Talmud                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAE2  | Filozofie a ekologie 2                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAU   | Filozofie a umění                        | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FD    | Filozofie dějin                          | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FES2  | Metafyziky smrti 2                       | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FFS   | Filozofie ve starší františkánské škole  | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/FPV2  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 2 | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/IRFT  | Interpretace řeckého filozofického textu | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JBS   | Jan Buridan: Sophismata                  | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JPK2  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/KDD   | Kantova dedukce kategorií                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/PUM2  | Filozofické problémy umělé inteligence 2 | 2 | 1+0+2 | Ko    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                             | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/UDC1  | Úvod do četby řeckého fil. textu         | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/UF2   | Úvod do fenomenologie 2                  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP2   | Volitelná přednáška 2                    | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP3B  | Pojem tolerance v dějinách filozofického | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VS2   | Volitelný seminář 2                      | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2D  | Analytická filozofie po Quinovi          | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2J  | Základy metafyziky Tomáše Akvinského     | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2N  | Předsókratovské kosmologie               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA     | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

### Poznámka:

(1) Dějiny filozofie 1, 2 (DEJ 1, DEJ 2) si nesmějí zapsat posluchači filozofie. Tento předmět je určen pro studující ostatních kateder. Studenti filozofie, kteří mají předepsanou zkoušku z Dějin filozofie 1, 2 v rámci druhého oboru, musí daný počet kreditů získat za jiný předmět.

(2) Vědeckými aktivitami (STUD) se rozumí publikovaná studie, účast na konferenci, zapojení se do SVOČ apod. Katedra si vyhraduje právo posoudit studentskou aktivitu a tím i možnost udělení kreditů (zápočet bude udělovat vedoucí katedry na základě doporučení členů katedry).

(3) Přednáška, resp. seminář (VP1, 2; VS1, 2) si zapisují zájemci z aktuální nabídky katedry, která bude zveřejněna před zahájením semestru.

**Poznámka:**

C. Doplňující předměty: 4 kredity

Student si volí doplňující předměty z nabídky ostatních kateder nebo z nabídky katedry filozofie (předměty typu B).

Studijní obor: **Filozofie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **FI**Etapa: **druhá**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**

Počet kreditů: 31 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/AF    | Analytická filozofie                    | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KFI/FIL1  | Filozofická logika 1                    | 2           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KFI/FPK   | Filozofie po Kanta                      | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KFI/KF2   | Kapitoly z filozofie 19. a 20. stol. II | 4           | 2+0+1                     | Zk      |      | Z        |      |
| KFI/KNF   | Kapitoly z raně novověké filozofie      | 2           | 2+0+0                     | Zk      |      | Z        |      |
| KFI/KSF   | Kapitoly ze současné filozofie          | 3           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/KSR   | Kapitoly ze středověké a ren. filozofie | 2           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KFI/FIL2  | Filozofická logika 2                    | 2           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | L        |      |
| KFI/KF1   | Kapitoly z filozofie 19. a 20. stol. I  | 4           | 2+0+1                     | Ko      |      | L        |      |
| KFI/NVF   | Novověká filozofie                      | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | L        |      |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/BSZZK | Filozofie      | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | 2        | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                              |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce    | 0           | 0+0+0                     | Ódp     |      | 3        | Z    |
| KFI/BDS   | Bakalářský diplomový seminář | 20          | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z/L  |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/JL    | John Locke a základy demokracie           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z/L  |
| KFI/CPD1  | Člověk a jeho prostředí 1                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z    |
| KFI/CRF   | Četba z děl renesančních filosofů         | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/CRF1  | Četba řeckého fil. textu 1                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z    |
| KFI/DC1   | Deterministický chaos 1                   | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/EM    | Emergentismus ve 2. polovině 20. století  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/FAE1  | Filozofie a ekologie 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z    |
| KFI/FAL   | Filozoficko antropologické aspekty lékaře | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/FES1  | Metafyziky smrti 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      |          | Z    |
| KFI/FOT1  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      |          | Z    |

|           |   |   |       |       |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|
| KFI/FOT2  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/FPV1  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 1  | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/HCP   | Hermeneutika času a prostoru              | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/JPK1  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/LAE   | Logika a etika                            | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/LMN   | Logika a metafyzika středověkého nominal  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/PF    | Problémy fenomenologie                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PFA   | Plótínova filosofická antropologie        | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PL    | Proměny liberalismu                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PSA2  | Překladatelský seminář z analytické filo  | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PUM1  | Filozofické problémy umělé inteligence 1  | 2 | 1+0+2 | Ko    | Z |
| KFI/TAD   | Vztah těla a duše ve středověké filosofii | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/UF1   | Úvod do fenomenologie 1                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VP1   | Volitelná přednáška 1                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VS1   | Volitelný seminář 1                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA             | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOPD1 | Vybrané otázky psych. osobnosti 1-KA      | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/BIS   | Berlinova interpretace svobody            | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CAP   | Člověk a příroda                          | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/CPD2  | Člověk a jeho prostředí 2                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CRF2  | Četba řeckého fil. textu 2                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CSF   | Četba z děl středověkých filosofů         | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DC2   | Deterministický chaos 2                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                        | 2 | 2+0+0 | Zk    | L |
| KFI/ELT   | Emmanuel Lévinas a Talmud                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAE2  | Filozofie a ekologie 2                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAU   | Filozofie a umění                         | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FD    | Filozofie dějin                           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FES2  | Metafyziky smrti 2                        | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FFS   | Filozofie ve starší františkánské škole   | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/FPV2  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 2  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/IRFT  | Interpretace řeckého filozofického textu  | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JBS   | Jan Buridan: Sophismata                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JPK2  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/KDD   | Kantova dedukce kategorií                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/PUM2  | Filozofické problémy umělé inteligence 2  | 2 | 1+0+2 | Ko    | L |
| KFI/STUD  | Vědecké aktivity                          | 2 | 0+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                              | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/UDC1  | Úvod do četby řeckého fil. textu          | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/UF2   | Úvod do fenomenologie 2                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP2   | Volitelná přednáška 2                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP3B  | Pojem tolerance v dějinách filozofického  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VS2   | Volitelný seminář 2                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2D  | Analytická filozofie po Quinovi           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2J  | Základy metafyziky Tomáše Akvinského      | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2N  | Předsókratovské kosmologie                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |

|           |                                      |   |       |       |   |
|-----------|--------------------------------------|---|-------|-------|---|
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA        | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

**Poznámka:**

(1) Dějiny filozofie 1, 2 (DEJ 1, DEJ 2) si nesmějí zapsat posluchači filozofie. Tento předmět je určen pro studující ostatních kateder. Studenti filozofie, kteří mají předepsanou zkoušku z Dějin filozofie 1, 2 v rámci druhého oboru, musí daný počet kreditů získat za jiný předmět.

(2) Vědeckými aktivitami (STUD) se rozumí publikovaná studie, účast na konferenci, zapojení se do SVOČ apod. Katedra si vyhrazuje právo posoudit studentskou aktivitu a tím i možnost udělení kreditů (zápočet bude udělovat vedoucí katedry na základě doporučení členů katedry).

(3) Přednášku, resp. seminář (VP1, 2; VS1, 2) si zapisují zájemci z aktuální nabídky katedry, která bude zveřejněna před zahájením semestru.

**Poznámka:**

C. Doplňující předměty: 7 kreditů

Student si volí doplňující předměty z nabídky ostatních kateder nebo z nabídky katedry filozofie (předměty typu B).

Student je povinen, v případě, že studuje filozofii s nefilologickým oborem, absolvovat kurs jednoho cizího jazyka do konce 2. bloku, a to v rozsahu předepsaném Filozofickou fakultou UP, avšak v rámci svého studijního programu filozofie si může za jazyk zapsat pouze 4 kredity. Tyto 4 kredity získané absolvováním jazykového kurzu se odpočítávají z kreditů za doplňující předměty (nikoliv za předměty volitelné).

## Kulturní antropologie

Studijní obor: **Kulturní antropologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **KA**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KSA/APD1  | Antropologický proseminář 1 - KA       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/BAD1  | Biologická antropologie 1 - KA         | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/FZPD1 | Filozofie - základní problémy 1 - KA   | 2           | 2+0+1                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/HAMD1 | Historie antropologického myšlení 1-KA | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/KAD1  | Kulturní antropologie 1 - KA           | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/APD2  | Antropologický proseminář 2 -KA        | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KSA/BAD2  | Biologická antropologie 2 - KA         | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KSA/FZPD2 | Filozofie - základní problémy 2 - KA   | 3           | 2+0+1                     | Zk      |    | 1        | L    |
| KSA/HAMD2 | Historie antropologického myšlení 2-KA | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | 1        | L    |
| KSA/KAD2  | Kulturní antropologie 2 - KA           | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KSA/SAND  | Sociální antropologie - KA             | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KSA/PSOUZ | Principy soužití - A                     | 3           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KFI/ETD   | Etika                                    | 4           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |    | Z        |      |
| KFI/FASD  | Filozoficko antropolo. aspekty lékařství | 4           | 1+0+1                     | Ko      |    | Z        |      |
| KFI/FJAD  | Filozofie jazyka                         | 4           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| KFI/LOED  | Logika a etika                           | 4           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| KSA/AKD1  | Animace kultury 1 - KA                   | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/ARD1  | Archeologie 1 - KA                       | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/DMD1  | Demografie 1 - KA                        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/DRND1 | Dějiny raného novověku 1 - KA            | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/DSD1  | Dějiny starověku - KA                    | 4           | 4+0+0                     | Zp,Ko   |    | Z        |      |
| KSA/D19D1 | Dějiny 19.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/D20D1 | Dějiny 20.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/EED1  | Evropská etnologie 1 - KA                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/ETUD1 | Estetika a teorie umění 1                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/GAMD1 | Globalizace a migrace 1 - KA             | 2           | 2+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/IBAD1 | Iberoamerikanistika 1 - KA               | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/J1I   | Jazyk 1.I - KA                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/J2I   | Jazyk 2.I - KA                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/KACD1 | Kulturní antropologie tradiční Číny 1-KA | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/KDFD1 | Kapitoly z dějin filozofie 1 - KA        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/KDVD1 | Kultura Dálného východu 1 - KA           | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/KVD1  | Kultura výchovy 1 - KA                   | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/KZSD1 | Kapitoly ze sociologie 1 - KA            | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/OAD1  | Obecná andragogika 1 - KA                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KSA/PS1   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 1-KA  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |

|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KSA/RLZD1 | Řízení lidských zdrojů 1 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SKD1  | Sociologie kultury 1 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SRD1  | Sociologie rodiny 1 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/UHSD1 | Urbanismus a historie sídel 1 - KA       | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOPD  | Vybrané otázky z dějin psychol. a obe -  | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KSA/VOPD1 | Vybrané otázky psych. osobnosti 1-KA     | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/CPRD  | Člověk a příroda                         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KFI/FUMD  | Filozofie a umění                        | 4 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/PVPA  | Základní problémy vědeckého poznání      | 2 | 2+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                             | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSA/AKD2  | Animace kultury 2 - KA                   | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ARD2  | Archeologie 2 - KA                       | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DMD2  | Demografie 2 - KA                        | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DRND2 | Dějiny raného novověku 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DSTD2 | Dějiny středověku - KA                   | 4 | 4+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D19D2 | Dějiny 19.století 2 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D20D2 | Dějiny 20.století 2 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/EED2  | Evropská etnologie 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ETUD2 | Estetika a teorie umění 2 - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/GAMD2 | Globalizace a migrace 2 - KA             | 2 | 2+0+2 | Zp,Ko | L |
| KSA/IBAD2 | Iberoamerikanistika 2 - KA               | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/J1II  | Jazyk 1.II - KA                          | 2 | 0+2+0 | Ko    | L |
| KSA/J2II  | Jazyk 2.II - KA                          | 2 | 0+2+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KACD2 | Kulturní antropologie tradiční Číny 2-KA | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDFD2 | Kapitoly z dějin filozofie 2 - KA        | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDVD2 | Kultura Dálného východu 2 - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KVD2  | Kultura výchovy 2 - KA                   | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/KZSD2 | Kapitoly ze sociologie 2 - KA            | 3 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/OAD2  | Obecná andragogika 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/PGD2  | Politická geografie - KA                 | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PPDD2 | Politika jako projev lidského ducha-KA   | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PS2   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 2 -KA | 2 | 0+0+2 | Ko    | L |
| KSA/RLZD2 | Řízení lidských zdrojů 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SKD2  | Sociologie kultury 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SRD2  | Sociologie rodiny 2 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/UHSD2 | Urbanismus a historie sídel 2 - KA       | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA     | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

Studijní obor: **Kulturní antropologie**

Studium: **Prezenční**

Etapa: **první**

Specializace: **00**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **32 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSA/AP1   | Antropologický proseminář 1 - KA         | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/BA1   | Biologická antropologie 1 - KA           | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/FZP1  | Filozofie - základní problémy 1 - KA     | 2           | 2+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/HAM1  | Historie antropologického myšlení 1-KA   | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/KA1   | Kulturní antropologie 1 - KA             | 2           | 2+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/VOP   | Vybrané otázky z dějin psych. a obe - KA | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KSA/AP2   | Antropologický proseminář 2 - KA         | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KSA/BA2   | Biologická antropologie 2 - KA           | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KSA/FZP2  | Filozofie - základní problémy 2 - KA     | 3           | 2+0+1                     | Zk      |      | L        |      |
| KSA/HAM2  | Historie antropologického myšlení 2-KA   | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |      | L        |      |
| KSA/KA2   | Kulturní antropologie 2 - KA             | 3           | 2+0+1                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KSA/SAN   | Sociální antropologie - KA               | 4           | 2+0+1                     | Zp,Zk   |      | L        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: **18 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSA/PSOUZ | Principy soužití - A                     | 3           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KFI/ET    | Etika                                    | 4           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KFI/FAS   | Filozoficko antropolo. aspekty lékařství | 4           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FJA   | Filozofie jazyka                         | 4           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/LOE   | Logika a etika                           | 4           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KSA/AK1   | Animace kultury 1 - KA                   | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/AR1   | Archeologie 1 - KA                       | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DM1   | Demografie 1 - KA                        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DRN1  | Dějiny raného novověku 1 - KA            | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DS    | Dějiny starověku - KA                    | 4           | 4+0+0                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KSA/D191  | Dějiny 19.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/D201  | Dějiny 20.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/EE1   | Evropská etnologie 1 - KA                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/ETU1  | Estetika a teorie umění 1 - KA           | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/GAM1K | Globalizace a migrace 1 - KA             | 2           | 2+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/IBA1  | Iberoamerikanistika 1 - KA               | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/J1I   | Jazyk 1.I - KA                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/J2I   | Jazyk 2.I - KA                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/KAC1  | Kulturní antropologie tradiční Číny 1-KA | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/KDF1  | Kapitoly z dějin filozofie 1 - KA        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/KDV1  | Kultura Dálného východu 1 - KA           | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/KV1   | Kultura výchovy 1 - KA                   | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/MV1   | Multikulturalismus 1 - KA                | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/OA1   | Obecná andragogika 1 - KA                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/PS1   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 1-KA  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |

|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KSA/RLZ1  | Řízení lidských zdrojů 1 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SCH1  | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SK1   | Sociologie kultury 1 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SN1   | Sociologie náboženství 1 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SR1   | Sociologie rodiny 1 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/UHS1  | Urbanismus a historie sídel 1 - KA       | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOP1  | Vybrané otázky ze soc. psych. 1-K        | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/CPR   | Člověk a příroda                         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KFI/FUM   | Filozofie a umění                        | 4 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/PVPA  | Základní problémy vědeckého poznání      | 2 | 2+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                             | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSA/AK2   | Animace kultury 2 - KA                   | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/AR2   | Archeologie 2 - KA                       | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DM2   | Demografie 2 - KA                        | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DRN2  | Dějiny raného novověku 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DST2  | Dějiny středověku - KA                   | 4 | 4+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D192  | Dějiny 19.století 2 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D202  | Dějiny 20.století 2 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/EE2   | Evropská etnologie 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ETU2  | Estetika a teorie umění 2 - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/GAM2K | Globalizace a migrace 2 - KA             | 2 | 2+0+2 | Zp,Ko | L |
| KSA/IBA2  | Iberoamerikanistika 2 - KA               | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/J1II  | Jazyk 1.II - KA                          | 2 | 0+2+0 | Ko    | L |
| KSA/J2II  | Jazyk 2.II - KA                          | 2 | 0+2+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KAC2  | Kulturní antropologie tradiční Číny 2-KA | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDF2  | Kapitoly z dějin filozofie 2 - KA        | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDV2  | Kultura Dálného východu 2- KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KV2   | Kultura výchovy 2 - KA                   | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/MV2   | Multikulturalismus 2 - KA                | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/OA2   | Obecná andragogika 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/PG2   | Politická geografie - KA                 | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PPD2  | Politika jako projev lidského ducha -KA  | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PS2   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 2 -KA | 2 | 0+0+2 | Ko    | L |
| KSA/RLZ2  | Řízení lidských zdrojů 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCH2  | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA  | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SK2   | Sociologie kultury 2 - KA                | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SN2   | Sociologie náboženství 2 - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SR2   | Sociologie rodiny 2 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/UHS2  | Urbanismus a historie sídel 2 - KA       | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOP2  | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA     | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

Studijní obor: **Kulturní antropologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **34 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |

|          |                         |   |       |    |   |
|----------|-------------------------|---|-------|----|---|
| KSA/CAK1 | Člověk a kultura 1 - KA | 1 | 2+0+1 | Zp | Z |
|----------|-------------------------|---|-------|----|---|



|          |   |   |       |       |   |
|----------|---|---|-------|-------|---|
| KSA/FA1  | Filozofická antropologie 1 - KA         | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/HA1  | Historická antropologie 1 - KA          | 2 | 2+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/JAK1 | Jazyk a kultura 1 - KA                  | 1 | 2+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/KZS1 | Kapitoly ze sociologie 1 - KA           | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/MAV  | Metodologie antropologického výzkumu-KA | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z |
| KSA/MKV1 | Metody kvant. soc. výzkumu 1 - KA       | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/OII1 | Obecné dějiny II.1 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/OI1  | Obecné dějiny I.1 - KA                  | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/CAK2 | Člověk a kultura 2 - KA                 | 2 | 2+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/FA2  | Filozofická antropologie 2 - KA         | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/HA2  | Historická antropologie 2 - KA          | 2 | 2+0+1 | Zp,Zk | L |
| KSA/JAK2 | Jazyk a kultura 2 - KA                  | 2 | 2+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/KZS2 | Kapitoly ze sociologie 2 - KA           | 3 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/MKV2 | Metody kvant. soc. výzkumu 2 - KA       | 2 | 2+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/OII2 | Obecné dějiny II.2 - KA                 | 2 | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/OI2  | Obecné dějiny I.2 - KA                  | 2 | 2+0+0 | Zp,Zk | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                            |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSA/BSZKA | Kulturní antropologie - KA | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSA/SDPKA | Seminář k diplomové práci - KA. | 20          | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce       | 0           | 0+0+0                     | Odpr    |      | Z        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 66 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSA/PSOUZ | Principy soužití - A                     | 3           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KFI/ET    | Etika                                    | 4           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KFI/FAS   | Filozoficko antropolo. aspekty lékařství | 4           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FJA   | Filozofie jazyka                         | 4           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/LOE   | Logika a etika                           | 4           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KSA/AK1   | Animace kultury 1 - KA                   | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/AR1   | Archeologie 1 - KA                       | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DM1   | Demografie 1 - KA                        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DRN1  | Dějiny raného novověku 1 - KA            | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/DS    | Dějiny starověku - KA                    | 4           | 4+0+0                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KSA/D191  | Dějiny 19.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/D201  | Dějiny 20.století 1 - KA                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/EE1   | Evropská etnologie 1 - KA                | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/ETU1  | Estetika a teorie umění 1 - KA           | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/GAM1K | Globalizace a migrace 1 - KA             | 2           | 2+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/IBA1  | Iberoamerikanistika 1 - KA               | 2           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSA/J11   | Jazyk 1.1 - KA                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |

|           |  |    |       |       |   |
|-----------|--|----|-------|-------|---|
| KSA/J2I   | Jazyk 2.I - KA                           | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KSA/KAC1  | Kulturní antropologie tradiční Číny 1-KA | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KDF1  | Kapitoly z dějin filozofie 1 - KA        | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KDV1  | Kultura Dálného východu 1 - KA           | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KV1   | Kultura výchovy 1 - KA                   | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/MV1   | Multikulturalismus 1 - KA                | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/OA1   | Obecná andragogika 1 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/PS1   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 1-KA  | 2  | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/RLZ1  | Řízení lidských zdrojů 1 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SCH1  | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA  | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SK1   | Sociologie kultury 1 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SN1   | Sociologie náboženství 1 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SR1   | Sociologie rodiny 1 - KA                 | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/UHS1  | Urbanismus a historie sídel 1 - KA       | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/VOP1  | Vybrané otázky ze soc. psych. 1-K        | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/VOS1  | Vybrané otázky ze soc. psychologie 1 - K | 2* | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KFI/CPR   | Člověk a příroda                         | 4  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KFI/FUM   | Filozofie a umění                        | 4  | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/PVPA  | Základní problémy vědeckého poznání      | 2  | 2+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                             | 2  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSA/AK2   | Animace kultury 2 - KA                   | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/AR2   | Archeologie 2 - KA                       | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DM2   | Demografie 2 - KA                        | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DRN2  | Dějiny raného novověku 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DST2  | Dějiny středověku - KA                   | 4  | 4+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D192  | Dějiny 19.století 2 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D202  | Dějiny 20.století 2 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/EE2   | Evropská etnologie 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ETU2  | Estetika a teorie umění 2 - KA           | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/GAM2K | Globalizace a migrace 2 - KA             | 2  | 2+0+2 | Zp,Ko | L |
| KSA/IBA2  | Iberoamerikanistika 2 - KA               | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/J1II  | Jazyk 1.II - KA                          | 2  | 0+2+0 | Ko    | L |
| KSA/J2II  | Jazyk 2.II - KA                          | 2  | 0+2+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KAC2  | Kulturní antropologie tradiční Číny 2-KA | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDF2  | Kapitoly z dějin filozofie 2 - KA        | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDV2  | Kultura Dálného východu 2- KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KV2   | Kultura výchovy 2 - KA                   | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/MV2   | Multikulturalismus 2 - KA                | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/OA2   | Obecná andragogika 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/PG2   | Politická geografie - KA                 | 4  | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PPD2  | Politika jako projev lidského ducha -KA  | 3  | 1+1+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PS2   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 2 -KA | 2  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KSA/RLZ2  | Řízení lidských zdrojů 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCH2  | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA  | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SK2   | Sociologie kultury 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SN2   | Sociologie náboženství 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SR2   | Sociologie rodiny 2 - KA                 | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/UHS2  | Urbanismus a historie sídel 2 - KA       | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOP2  | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA     | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOS2  | Vybrané otázky soc. psychologie 2-KA     | 2* | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

Studijní obor: **Kulturní antropologie**

Studium: **Prezenční**

Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **KA**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 29 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/CAKD1 | Člověk a kultura 1 - KA                 | 1     | 2+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KSA/FAD1  | Filozofická antropologie 1 - KA         | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/HAD1  | Historická antropologie 1 - KA          | 2     | 2+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KSA/JAKD1 | Jazyk a kultura 1 - KA                  | 1     | 2+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KSA/MAVD  | Metodologie antropologického výzkumu-KA | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |          | Z    |
| KSA/MKVD1 | Metody kvant. soc. výzkumu 1 - KA       | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/OID1  | Obecné dějiny I.1 - KA                  | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/OIID1 | Obecné dějiny II.1 - KA                 | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/CAKD2 | Člověk a kultura 2 - KA                 | 2     | 2+0+1        | Zp,Ko   |          | L    |
| KSA/FAD2  | Filozofická antropologie 2 - KA         | 2     | 2+0+0        | Zp,Ko   |          | L    |
| KSA/HAD2  | Historická antropologie 2 - KA          | 2     | 2+0+1        | Zp,Zk   |          | L    |
| KSA/JAKD2 | Jazyk a kultura 2 - KA                  | 2     | 2+0+1        | Zp,Ko   |          | L    |
| KSA/MKVD2 | Metody kvant. soc. výzkumu 2 - KA       | 2     | 2+0+1        | Zp,Ko   |          | L    |
| KSA/OID2  | Obecné dějiny I.2 - KA                  | 2     | 2+0+0        | Zp,Zk   |          | L    |
| KSA/OIID2 | Obecné dějiny II.2 - KA                 | 2     | 2+0+0        | Zp,Zk   |          | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KFI/BSZKA | Kulturní antropologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/SDPKA | Seminář k diplomové práci - KA. | 20    | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce       | 0     | 0+0+0        | Odp     |          | Z    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 21 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/ARD1  | Archeologie 1 - KA                       | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSA/PSOUZ | Principy soužití - A                     | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KFI/ETD   | Etika                                    | 4     | 2+0+2        | Zp,Ko   |          | Z    |
| KFI/FASD  | Filozoficko antropolo. aspekty lékařství | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | Z    |
| KFI/FJAD  | Filozofie jazyka                         | 4     | 2+0+0        | Ko      |          | Z    |
| KFI/LOED  | Logika a etika                           | 4     | 2+0+0        | Ko      |          | Z    |
| KSA/AKD1  | Animace kultury 1 - KA                   | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/DMD1  | Demografie 1 - KA                        | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSA/DRND1 | Dějiny raného novověku 1 - KA            | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |

|           |  |    |       |       |   |
|-----------|--|----|-------|-------|---|
| KSA/DSD1  | Dějiny starověku - KA                    | 4  | 4+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/D19D1 | Dějiny 19.století 1 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/D20D1 | Dějiny 20.století 1 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/EED1  | Evropská etnologie 1 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/ETUD1 | Estetika a teorie umění 1                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/GAMD1 | Globalizace a migrace 1 - KA             | 2  | 2+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/IBAD1 | Iberoamerikanistika 1 - KA               | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/J1I   | Jazyk 1.I - KA                           | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KSA/J2I   | Jazyk 2.I - KA                           | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KSA/KACD1 | Kulturní antropologie tradiční Číny 1-KA | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KDFD1 | Kapitoly z dějin filozofie 1 - KA        | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KDVD1 | Kultura Dálného východu 1 - KA           | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/KVD1  | Kultura výchovy 1 - KA                   | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/KZSD1 | Kapitoly ze sociologie 1 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/OAD1  | Obecná andragogika 1 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/PS1   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 1-KA  | 2  | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/RLZD1 | Řízení lidských zdrojů 1 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA  | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SKD1  | Sociologie kultury 1 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/SRD1  | Sociologie rodiny 1 - KA                 | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/UHSD1 | Urbanismus a historie sídel 1 - KA       | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/VOPD  | Výbrané otázky z dějin psychol. a obe -  | 3  | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KSA/VOPD1 | Výbrané otázky psych. osobnosti 1-KA     | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/VOSD1 | Výbrané otázky ze soc. psych. 1 - KA     | 2* | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KFI/CPRD  | Člověk a příroda                         | 4  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KFI/FUMD  | Filozofie a umění                        | 4  | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/PVPA  | Základní problémy vědeckého poznání      | 2  | 2+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                             | 2  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSA/AKD2  | Animace kultury 2 - KA                   | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ARD2  | Archeologie 2 - KA                       | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DMD2  | Demografie 2 - KA                        | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DRND2 | Dějiny raného novověku 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/DSTD2 | Dějiny středověku - KA                   | 4  | 4+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D19D2 | Dějiny 19.století 2 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/D20D2 | Dějiny 20.století 2 - KA                 | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/EED2  | Evropská etnologie 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/ETUD2 | Estetika a teorie umění 2 - KA           | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/GAMD2 | Globalizace a migrace 2 - KA             | 2  | 2+0+2 | Zp,Ko | L |
| KSA/IBAD2 | Iberoamerikanistika 2 - KA               | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/J1II  | Jazyk 1.II - KA                          | 2  | 0+2+0 | Ko    | L |
| KSA/J2II  | Jazyk 2.II - KA                          | 2  | 0+2+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KACD2 | Kulturní antropologie tradiční Číny 2-KA | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDFD2 | Kapitoly z dějin filozofie 2 - KA        | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KDVD2 | Kultura Dálného východu 2 - KA           | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/KVD2  | Kultura výchovy 2 - KA                   | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/KZSD2 | Kapitoly ze sociologie 2 - KA            | 3  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/OAD2  | Obecná andragogika 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/PGD2  | Politická geografie - KA                 | 4  | 2+0+0 | Zp,Zk | L |

|           |  |    |       |       |   |
|-----------|--|----|-------|-------|---|
| KSA/PPDD2 | Politika jako projev lidského ducha-KA   | 3  | 1+1+0 | Zp,Zk | L |
| KSA/PS2   | Antropol. by Conrad Phillip Kottak 2 -KA | 2  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KSA/RLZD2 | Řízení lidských zdrojů 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA  | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SKD2  | Sociologie kultury 2 - KA                | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA            | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/SRD2  | Sociologie rodiny 2 - KA                 | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/UHSD2 | Urbanismus a historie sídel 2 - KA       | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA     | 2  | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOSD2 | Vybrané otázky ze soc. psych. 2 - KA     | 2* | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

## Aplikovaná ekonomická studia

Studijní obor: **Aplikovaná ekonomická studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **AE**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                           |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KAE/MI    | Mikroekonomie             | 3           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KAE/MP    | Metodologie odborné práce | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 1  | Z        |      |
| KAE/MT    | Matematika                | 4           | 2+2+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1  | Z        |      |
| KAE/MA    | Makroekonomie             | 3*          | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| KAE/PE    | Podniková ekonomika       | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| KAE/ST    | Statistika                | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2           | 2*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

### Volitelné předměty

Volba min.: 3 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                |             |                           | Ko      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAE/IF    | Informatika    | 3           | 1+0+2                     | Ko      |     | Z/L      |      |

### Poznámka:

Student si předmět zapisuje v LS či ZS.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4           | 0+0+2                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4           | 0+0+2                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5           | 1+1+0                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4           | 0+0+24S                   | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3           | 0+0+24S                   | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5           | 0+0+24S                   | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2           | 0+0+16S                   | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5           | 1+0+26S                   | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/SV1   | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/TF    | Teorie firmy                             | 4           | 1+1+0                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KAE/VW    | Virtual work                             | 4           | 0+0+2                     | Ko      |    | Z/L      |      |

|          |  |   |       |    |   |
|----------|--|---|-------|----|---|
| KAE/BSR1 | Baťův systém řízení 1                    | 4 | 1+0+1 | Ko | Z |
| KAE/ET   | Ekonomická teorie příležitostí           | 4 | 1+0+1 | Ko | Z |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4 | 0+0+2 | Ko | Z |
| KAE/SP   | Společenský a diplomatický styk          | 4 | 1+0+1 | Ko | Z |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4 | 1+0+1 | Ko | Z |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4 | 0+0+2 | Ko | Z |
| KAE/BSR2 | Baťův systém řízení 2                    | 4 | 1+0+1 | Ko | L |
| KAE/CM   | České ekonomické myšlení                 | 4 | 0+0+2 | Ko | L |
| KAE/EEI  | Evropská ekonomická integrace            | 4 | 0+0+2 | Ko | L |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4 | 0+0+2 | Ko | L |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4 | 1+0+1 | Ko | L |

### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita doplňujících ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za doplňující disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

Studijní obor: **Aplikovaná ekonomická studia**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Apróbace: **AE**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 44 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/FI1   | Finance 1                          | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/HD    | Hospodářské dějiny                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KAE/MG1   | Management 1                       | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MK1   | Marketing 1                        | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/UC1   | Finanční účetnictví 1              | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/DT    | Dějiny ekonomických teorií         | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KAE/FI2   | Finance 2                          | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MG2   | Management 2                       | 3*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MK2   | Marketing 2                        | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/UC2   | Finanční účetnictví 2              | 3*          | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/II1   | Mezinárodní ekonomická integrace 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/LZ1   | Řízení lidských zdrojů 1           | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/ZP    | Základy soukromého práva           | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 3        | Z    |
| KAE/BA2   | Bankovníctví 2                     | 3*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KAE/II2   | Mezinárodní ekonomická integrace 2 | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KAE/LZ2   | Řízení lidských zdrojů 2           | 3*          | 0+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KAE/OP    | Obchodní právo                     | 2*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|--|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/EK    | Ekonomie                               | 0     | 0+0+0     |              | Szv     | 3    | Z        |  |
| KAE/FIBA  | Finance a bankovníctví                 | 0     | 0+0+0     |              | Szv     | 3    | Z        |  |
| KAE/MGMK  | Management a marketing                 | 0     | 0+0+0     |              | Szv     | 3    | Z        |  |
| KAE/SZE   | Státní závěrečná zkouška z ek. pro AES | 0     | 0+0+0     |              | Zv      | 3    | Z        |  |

**Poznámka:**

Ekonomie: Makroekonomie, Mikroekonomie, Podniková ekonomika.

Management a marketing: Management, Marketing, Řízení lidských zdrojů.

Součástí bakalářské státní závěrečné zkoušky je obhajoba bakalářské diplomové práce. Bakalářská státní závěrečná zkouška je ústní.

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|---------------------------|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0     |              | Odp     | 3    | Z        |  |
| KAE/BPR   | Bakalářská práce          | 20    | 0+0+0     |              | Zp      | 3    | Z        |  |

**Poznámka:**

Studenti píší bakalářskou diplomovou práci hodnocenou 20 kredity na jednom z oborů dvouoborového studia.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|-----------------------|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |                       | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/PM    | Projektový management | 2     | 1+0+1     |              | Ko      |      | Z/L      |  |

**Poznámka:**

Student si předmět zapisuje ve 2. nebo ve 3. ročníku.

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|--|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2     |              | Ko      |      | Z/L      |  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2     |              | Ko      |      | Z/L      |  |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4     | 0+0+2     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5     | 1+1+0     |              | Ko      |      | Z/L      |  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4     | 0+0+24S   |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0     |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3     | 0+0+24S   |              | Zp      |      | Z/L      |  |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5     | 0+0+24S   |              | Ko      |      | Z/L      |  |



|          |  |    |         |    |     |
|----------|--|----|---------|----|-----|
| KAE/SSS  | Students Soft Skills                     | 2  | 0+0+16S | Zp | Z/L |
| KAE/SVC  | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5  | 1+0+26S | Ko | Z/L |
| KAE/SV1  | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4  | 1+0+1   | Zp | Z/L |
| KAE/SV2  | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4  | 1+0+1   | Zp | Z/L |
| KAE/TF   | Teorie firmy                             | 4  | 1+1+0   | Ko | Z/L |
| KAE/VW   | Virtual work                             | 4  | 0+0+2   | Ko | Z/L |
| KAE/BSR1 | Bařův systém řízení 1                    | 4  | 1+0+1   | Ko | Z   |
| KAE/CR1  | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2  | 1+0+1   | Zp | Z   |
| KAE/RE   | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2   | Ko | Z   |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2   | Ko | Z   |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1   | Ko | Z   |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2   | Ko | Z   |
| KAE/BSR2 | Bařův systém řízení 2                    | 4  | 1+0+1   | Ko | L   |
| KAE/CR2  | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2* | 1+0+1   | Zp | L   |
| KAE/EEI  | Evropská ekonomická integrace            | 4  | 0+0+2   | Ko | L   |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4  | 0+0+2   | Ko | L   |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1   | Ko | L   |

#### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita doplňujících ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za doplňující disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

## Archeologie

Studijní obor: **Archeologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**  
 Studijní plán: **Archeologie**

Specializace: **00**

Aprobace: **AR**  
 Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 23 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/DSARC | Seminář k dějinám starověku archeologie | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KHI/DSP   | Dějiny starověku                        | 2           | 4+0+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KHI/PM    | Paleolit a mezolit                      | 3           | 2+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KHI/SPS   | Seminární práce k dějinám starověku     | 0           | 0+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KHI/TA1   | Teorie archeologického výzkumu 1        | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KHI/UA    | Úvod do studia archeologie              | 2           | 2+0+1                     | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KHI/AR    | Archeologie regionu (střední Moravy)    | 2           | 2+0+1                     | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KHI/ASP1  | Seminární práce k dějinám středověku    | 0           | 0+0+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DS    | Dějiny středověku                       | 3           | 4+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KHI/NE    | Neolit a eneolit                        | 3           | 2+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KHI/OPA1  | Odborná praxe 1                         | 2           | 0+168S+0                  | Zp      | 1        | L    |
| KHI/TA2   | Teorie archeologického výzkumu 2        | 2           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | 1        | L    |

### Seminář z dějin středověku

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                             |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/VPA1  | Výběrová přednáška z archeologie 1 | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KHI/VPA2  | Výběrová přednáška z archeologie 2 | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | L    |

### Poznámka:

\* Studenti si mohou volit v rámci Výběrových přednášek z archeologie z více nabízených předmětů. V každém semestru však musí úspěšně absolvovat alespoň jeden z nich, aby získali potřebný počet kreditů. Student musí během svého bakalářského studia zvolit jeden z nabízených cizích jazyků a úspěšně z něj absolvovat zkoušku. Studenti, kteří na druhém oboru nemají ve volitelných nebo doplňujících předmětech cizí jazyk nebo druhým oborem nestudují cizí jazyk, musí během svého bakalářského studia zvolit jeden z nabízených cizích jazyků. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytnete KAL.

## Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/OAE1  | Odborná archeologická exkurze 1          | 1     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/DEA1  | Dokumentace a evidence archeologických n | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KHI/VPA3  | Výběrová přednáška z archeologie 3       | 1     | 2+0+0        | Ko      | Z        |
| KHI/DEA2  | Dokumentace a evidence archeologických n | 2     | 0+0+2        | Zp      | L        |
| KHI/VPA4  | Výběrová přednáška z archeologie 4       | 1     | 2+0+0        | Ko      | L        |

## Poznámka:

\* Studenti se mohou rozhodnout zda potřebný kredit ke splnění studijních podmínek získají aktivní účastí na odborné archeologické exkurzi nebo dalším kolokviem v Výběrové přednášce z archeologie či absolvování kurzu DEA.

Studijní obor: **Archeologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **AR**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60** kr.

Studijní plán: **Archeologie**

## Povinné předměty

Počet kreditů: 39 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/OPA2  | Odborná praxe 2                          | 3     | 0+16SS+0     | Zp      | Z/L      |
| KHI/AAI   | Artefaktuální archeologie I-keramika     | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/AAII  | Artefaktuální archeologie II-kámen       | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/AAV   | Artefaktuální archeologie V-kov          | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/AAVI  | Artefaktuální archeologie VI-enviroment  | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/DBH   | Doba bronzová a halštatská               | 3     | 2+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KHI/DRN   | Dějiny raného novověku                   | 3     | 4+0+0        | Zk      | Z        |
| KHI/DRNA  | Seminář k děj. ran. novověku A           | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KHI/DSS   | Doba slovanská a středověk               | 3     | 2+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KHI/D20   | Dějiny 20. století                       | 3     | 4+0+0        | Zk      | Z        |
| KHI/D20A  | Seminář k děj. 20. století A             | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KHI/AAIII | Artefaktuální archeologie III-kost a par | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | L        |
| KHI/AAIV  | Artefaktuální archeologie IV-antropologi | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | L        |
| KHI/D19   | Dějiny 19. století                       | 3     | 4+0+0        | Zk      | L        |
| KHI/D19A  | Seminář k děj. 19. století A             | 2     | 0+0+2        | Zp      | L        |
| KHI/PRO   | Protohistorie                            | 3     | 2+0+1        | Zp,Zk   | L        |

## Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/SZZG  | Státní závěrečná zkouška z archeologie | 0     | 0+0+0        | Zv      | Z/L      |

## Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/AABS1 | Diplomový seminář k BP 1 | 6     | 0+0+2        | Zp      | 2 L      |

|           |                                |   |       |      |   |   |
|-----------|--------------------------------|---|-------|------|---|---|
| KHI/BPR   | Projekt bakalářské dipl. práce | 2 | 0+0+0 | Zp   | 2 | L |
| KHI/AABS2 | Diplomový seminář k BP 2       | 6 | 0+0+2 | Zp   | 3 | Z |
| KHI/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0 | 0+0+0 | Odpo | 3 | Z |
| KHI/AABS3 | Diplomový seminář k BP 3       | 6 | 0+0+2 | Zp   | 3 | L |

### Volitelné předměty

Volba min.: 8 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. |
| KHI/VPA5  | Výběrová přednáška z archeologie 5        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/VPA9  | Výběrová přednáška z archeologie 9        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/VPI1  | Výběrová přednáška z interdisciplinárních | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/VPI3  | Výběrová přednáška z interdisciplinárních | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/VPA6  | Výběrová přednáška z archeologie 6        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | L    |
| KHI/VPI2  | Výběrová přednáška z interdisciplinárních | 2           | 2+0+0                     | Ko      | L    |

### Poznámka:

\*Studenti si mohou volit v rámci Výběrových předmětů z archeologie a z interdisciplinárního oboru z více nabízených předmětů. V každém semestru však musí úspěšně absolvovat alespoň jeden z nich, aby získali potřebný počet kreditů - tedy musí absolvovat jedno kolokvium z výběrové přednášky z archeologie a jedno z výběrové přednášky interdisciplinárního oboru \*Studenti, kteří byli povinni si zapsat cizí jazyk v rámci oboru archeologie (viz plán studia 1.ročník), pokračují ve studiu zvoleného cizího jazyka a pak z něj absolvují zkoušku

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. |
| KHI/OAE2  | Odborná archeologická exkurze 2          | 1           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L  |
| KHI/DEA3  | Dokumentace a evidence archeologických n | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |
| KHI/DEA5  | Dokumentace a evidence archeologických n | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z    |
| KHI/VPA10 | Výběrová přednáška z archeologie         | 1           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/VPA7  | Výběrová přednáška z archeologie 7       | 1           | 2+0+0                     | Ko      | Z    |
| KHI/DEA4  | Dokumentace a evidence archeologických n | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L    |
| KHI/VPA8  | Výběrová přednáška z archeologie 8       | 1           | 2+0+0                     | Ko      | L    |

### Poznámka:

\*Studenti se mohou rozhodnout zda potřebné kredity ke splnění studijních podmínek získají aktivní účastí na odborné archeologické exkurzi nebo dalším kolokviem z Výběrové přednášky z archeologie nebo z Výběrové přednášky z interdisciplinárního oboru či získáním zápočtu ze semináře Dokumentace a evidence archeologických nálezů

## Historie

Studijní obor: **Historie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **HI**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Historie dvouoborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                                      |             |                           | Zp,Zk   | Z | Rok      | Sem. |
| KHI/DPD   | Dějiny pravěku                       | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | Z |          |      |
| KHI/DSDH  | Seminář k děj. starověku DH          | 4           | 0+0+2                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/DSP   | Dějiny starověku                     | 2           | 4+0+0                     | Zp,Zk   | Z |          |      |
| KHI/PV1   | Pomocné vědy historické 1            | 2           | 2+0+2                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/SPS   | Seminární práce k dějinám starověku  | 0           | 0+0+0                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/UH    | Úvod do hist.práce a hist.proseminář | 1           | 1+0+2                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/DS    | Dějiny středověku                    | 3           | 4+0+0                     | Zk      | L |          |      |
| KHI/PR    | Historický proseminář                | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | L |          |      |
| KHI/PV2   | Pomocné vědy historické 2            | 4           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | L |          |      |
| KHI/SP1   | Semin. práce k děj. středověku       | 2           | 0+0+0                     | Zp      | L |          |      |

### Seminář k dějinám středověku

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                             |             |                           | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| DVU/PAVN1 | Audiovizuální praktikum 1                | 2           | 0+1+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| DVU/PAVN2 | Audiovizuální praktikum 2                | 2           | 0+1+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |

### Poznámka:

Student si konkrétní jazyk ZS, LS (celkem 4 kredity) vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytne KAL.

**Poznámka:**

1. Podmínky ukončení etapy: Student musí vykonat všechny předepsané povinnosti (zápočty, kolokvia, zkoušky) termínu stanoveném harmonogramem příslušného akademického roku. Předměty probíhající ve dvou či více semestrech musí být pro svou přímou návaznost zapsány v doporučeném semestru.
2. Vedle uvedených doporučených předmětů je možno zapsat kterýkoliv předmět vyučovaný na UP po dohodě s příslušným vyučujícím, přednostně doporučujeme vybírat z předmětů oboru archivnictví a historie.
3. K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizovaná v každém akademickém roce.
4. Volitelný cizí jazyk si povinně zapisují na katedře aplikované lingvistiky studenti, kteří druhým studijním oborem nestudují cizí jazyk (s výjimkou studentů Geografie - Historie).

Studijní obor: **Historie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **HI**Etapa: **druhá**Kreditní limit: **60 kr.**Studijní plán: **Historie dvouoborová****Povinné předměty**

Počet kreditů: 82 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/DRNB  | Seminář k děj. ran. novověku B      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRNC  | Seminář k děj. ran. novověku C      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRND  | Seminář k děj. ran. novověku D      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRNE  | Seminář k děj. ran. novověku E      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRNF  | Seminář k děj. ran. novověku F      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRNG  | Seminář k děj. ran. novověku G      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/DRNH  | Seminář k děj. ran. novověku H      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20B  | Seminář k děj. 20. století B        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20C  | Seminář k děj. 20. století C        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20D  | Seminář k děj. 20. století D        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20E  | Seminář k děj. 20. století E        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20F  | Seminář k děj. 20. století F        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/D20G  | Seminář k děj. 20. století G        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/ADS   | Dějiny středověku                   | 3           | 0+0+0                     | Zk      | Z        |      |
| KHI/DRN   | Dějiny raného novověku              | 3           | 4+0+0                     | Zk      | Z        |      |
| KHI/DRNA  | Seminář k děj. ran. novověku A      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/D20   | Dějiny 20. století                  | 3           | 4+0+0                     | Zk      | Z        |      |
| KHI/D20A  | Seminář k děj. 20. století A        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/SP11  | Semin. práce k děj. středověku      | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/SP22  | Semin. práce k děj. raného novověku | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/SP44  | Semin. práce k děj. 20. století     | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/D19   | Dějiny 19. století                  | 3           | 4+0+0                     | Zk      | L        |      |
| KHI/D19A  | Seminář k děj. 19. století A        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L        |      |
| KHI/D19B  | Seminář k děj. 19. století B        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L        |      |

|          |                                 |   |       |    |   |
|----------|---------------------------------|---|-------|----|---|
| KHI/D19C | Seminář k děj. 19. století C    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19D | Seminář k děj. 19. století D    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19E | Seminář k děj. 19. století E    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19F | Seminář k děj. 19. století F    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19G | Seminář k děj. 19. století G    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19H | Seminář k děj. 19. století H    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/SP33 | Semin. práce k děj. 19. století | 2 | 0+0+0 | Zp | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|

|          |                                     |   |       |    |     |
|----------|-------------------------------------|---|-------|----|-----|
| KHI/SZZH | Státní závěrečná zkouška z historie | 0 | 0+0+0 | Zv | Z/L |
|----------|-------------------------------------|---|-------|----|-----|

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|

|          |                                |   |       |     |     |
|----------|--------------------------------|---|-------|-----|-----|
| KHI/BCDP | Obhajoba bakalářské práce      | 0 | 0+0+0 | Odp | 3 Z |
| KHI/BS2  | Diplomový seminář k BP 2       | 6 | 0+0+2 | Zp  | Z   |
| KHI/BPR  | Projekt bakalářské dipl. práce | 2 | 0+0+0 | Zp  | L   |
| KHI/BS1  | Diplomový seminář k BP 1       | 6 | 0+0+2 | Zp  | L   |
| KHI/BS3  | Diplomový seminář k BP 3       | 6 | 0+0+2 | Zp  | L   |

### Poznámka:

Student dvouoborového studia si zapíše závěrečnou kvalifikační práci a předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce pouze na jednom zvoleném oboru v rámci volitelných předmětů. Na tomto oboru mu bude přičteno 20 kreditů. Na druhém studijní oboru si již závěrečnou kvalifikační práci a předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce nazapíše.

### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|

|           |                      |   |       |       |     |
|-----------|----------------------|---|-------|-------|-----|
| KHI/DIDA  | Didaktika            | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1   | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z   |
| KHI/AR1   | Archivnictví 1       | 2 | 2+0+0 | -     | Z   |
| KHI/ET1   | Základy etnografie 1 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/HGK   | Historická geografie | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/HGK1  | Historická geografie | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/MUZ   | Muzejnictví          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/MUZ1  | Muzejnictví          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/RD    | Regionální dějiny    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/RD1   | Regionální dějiny    | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/SII1  | Dějiny správy II.1   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/SI1   | Dějiny správy I.1    | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KMU/PDHH1 | Přehl. dějin hudby   | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | Z   |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2   | 2 | 2+0+0 | Zk    | L   |
| KHI/AR2   | Archivnictví 2       | 4 | 2+0+2 | Zp,Ko | L   |
| KHI/AR21  | Archivnictví 2       | 2 | 2+0+2 | Zp    | L   |
| KHI/ET2   | Základy etnografie 2 | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L   |

|           |                                 |   |       |       |   |
|-----------|---------------------------------|---|-------|-------|---|
| KHI/ET21  | Základy etnografie 2            | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/NOM   | Nauka o mapách                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/NOM1  | Nauka o mapách                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SII2  | Dějiny správy II.2              | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SII21 | Dějiny správy II.2              | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SI2   | Dějiny správy I.2               | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SI21  | Dějiny správy I.2               | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/VKD   | Vybrané kapitoly z dějin správy | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/VKD1  | Vybrané kapitoly z dějin správy | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KMU/PDHH2 | Přehl. dějin hudby pro hist.    | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky |  | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
|           |  |             | Př+Cv+Sem    |  |         | Rok      | Sem. |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3           | 0+0+0        |  | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0        |  | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0        |  | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2           | 0+2+0        |  | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2           | 0+2+0        |  | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/HBL1  | Human. a barokní latina 1                | 3           | 1+0+1        |  | Zp      |          | Z    |
| KKF/SL1   | Středověká latina 1                      | 3           | 1+0+1        |  | Zp      |          | Z    |
| KKF/HBL2  | Human. a barokní latina 2                | 3           | 1+0+1        |  | Zk      |          | L    |
| KKF/SL2   | Středověká latina 2                      | 3           | 1+0+1        |  | Zk      |          | L    |

### Poznámka:

Student si konkrétní jazyk v ZS nebo LS (5 kreditů) vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytne KAL.

### Poznámka:

2. studijní etapa je po splnění všech předepsaných zápočtů, kolokvií a zkoušek ukončena státní bakalářskou zkouškou. Předmět státní bakalářské zkoušky: Historie. Součástí bakalářské zkoušky je obhajoba bakalářské práce.
- Předměty propojují obecné a české dějiny. Nabídka seminářů k předmětům skupiny A bude vždy aktualizována a zveřejněna na počátku každého konkrétního semestru.
- Každý předmět skupiny A se uzavírá komisionální zkouškou. Podmínky přihlášení se ke komisionálním zkouškám: zápočty z jednotlivých seminářů, jedna seminární práce, seznam prostudované literatury.
- V rámci semestru studenti povinně zapisují dva semináře. Semináře, které z širší nabídky předmětů skupiny A případně přebývají, je možno volit i jako předměty B.
- Předmět si povinně zapisují studenti, kteří druhým studijním oborem nestudují cizí jazyk (s výjimkou studentů Geografie - Historie). K získání minimálního počtu kreditů z předmětu volitelný cizí jazyk může student zvolit i další varianty kreditních zisků, jak je celofakultně navrhuje katedra aplikované lingvistiky.
- K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizovaná v každém akademickém roce.
- Bakalářská práce na samostatně zvolené téma pod vedením zvoleného nebo určeného učitele je posouzena vedoucím a oponentem a ohodnocena známkou. Navržená známka je potvrzena, případně změněna na základě realizované obhajoby práce. Obhajoba bakalářské práce je součástí bakalářské státní zkoušky. Práci je třeba zadat do 31. května 2. ročníku. Termín odevzdání je 30. dubna 3. ročníku ve dvou kusech a v elektronické podobě.
- V případě, že student druhým oborem nestuduje filozofii, zapisuje tento předmět povinně.
- Studenti si zapisují v průměru 1 předmět za semestr uzavřený zápočtem. V rámci 2. studijní etapy je



třeba absolvovat 1 kolokvium.

10. Doporučujeme vedle uvedených předmětů vybírat ze zbývajících předmětů skupiny A a B, z předmětů oboru archivnictví, z jazyků filologických oborů atd.

11. Zkouška se skládá až ve 2. etapě po absolvování všech předepsaných seminářů a odevzdání seminární práce.

12. V rámci bloku studenti povinně zapisují 1 seminář. Semináře, které z širší nabídky předmětů skupiny A případně přebývají, je možno volit i jako předměty B.

## Žurnalistika

Studijní obor: **Žurnalistika**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ŽU**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Žurnalistika dvouoborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/SCJB1 | Současný český jazyk - mluvená řeč | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/UMPB  | Úvod do mediální praxe             | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/USKB  | Úvod do studia komunikace          | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/USMB  | Úvod do studia médií               | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/ZPRB  | Zpravodajství a publicistika 1     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/PUBB  | Zpravodajství a publicistika 2     | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | L    |
| KZU/SCJB2 | Současný český jazyk               | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |
| KZU/ZZRB  | Základy žurnalistických profesí    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |
| KZU/ZZRBB | Základy žurnalistických profesí    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/UEZ   | Základy ekonomie                         | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/AUTB  | Audiovizuální technika                   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/PRAB  | Základy práva                            | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/ZEUB  | Základy obecné estetiky a uměnovědy      | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/ZEVZB | Základy epidemiologie a zdravotnictví    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/ZKRB  | Základy kriminologie                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/ZMB   | Základy managementu                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/ZPOB  | Základy politologie                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/NCDB  | Novodobé dějiny českých zemí             | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/PPRB  | Pravopisné praktikum                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/UFIB  | Úvod do filosofie                        | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/USJB  | Úvod do studia jazyka                    | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/ZPSB  | Základy psychologie                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/ZSOCB | Základy sociologie                       | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KZU/USIB  | Úvod do semiotiky                        | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |
| KZU/ZLOB  | Základy logiky                           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |
| KZU/ZPVB  | Základy přírodních věd a popularizace vě | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |

### Poznámka:

Předměty označené ZPOB, ZEB, ZPVB, ZEUB, ZEVZB jsou podmiňující pro výběrové Žurnalistické specializace 2. bloku - politickou, ekonomickou, vědeckou, kulturní a zdravotně-sociální.

V průběhu 1. a 2. bloku je student který nemá v kombinaci anglickou, německou, francouzskou, španělskou či ruskou filologii, povinen absolvovat kurs cizího jazyka zakončený zkouškou, který si volí z nabídky FF (viz "Výuka cizích jazyků na FF UP"). Studium probíhá podle pravidel výuky cizích jazyků na FF UP. Kredity se započítávají do volitelných předmětů ve 2. bloku, a to do kategorie doplňující C nikoli volitelné. Student si v rámci svého studijního programu žurnalistiky za cizí jazyk zapisuje maximálně 5 kreditů, případně další musí zahrnout do studijního programu druhého oboru. Studium cizích jazyků zajišťuje a organizuje Katedra aplikované lingvistiky FF UP. Student, který má v kombinaci anglickou, německou, francouzskou, španělskou či ruskou filologii, může absolvovat jiné volitelné předměty z nabídky katedry v rozsahu požadovaného kreditního limitu, případně jiný cizí jazyk, než který studuje v rámci svého druhého oboru.

Předměty označené PPRB a AUTB jsou koncipovány jako doplňkové pro studenty, kteří nemají potřebné základy ze střední školy, resp. předpokládají svou nedostatečnou kompetenci. Jejich cílem je vyrovnání případných vědomostních/kompetenčních rozdílů pro další, již specializované kurzy.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/VPM   | Volitelná přednáška | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |

Studijní obor: **Žurnalistika**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ŽU**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60** kr.

Studijní plán: **Žurnalistika dvouoborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 25 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/KDZU  | Vybrané kapitoly z dějin žurnalistiky    | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/MPB   | Média a právo                            | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | 2        | Z/L  |
| KZU/RPB1  | Redakční praxe1                          | 2     | 0+0S+0       | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/STB   | Stylistika                               | 3*    | 0+0+2        | Zp,Ko   | 2        | Z/L  |
| KZU/TMKB  | Úvod do teorie mediální komunikace       | 2     | 1+0+1        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZZIB  | Zdroje žurnalistických informací a práce | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/EZB   | Etika v žurnalistice                     | 2     | 2+0+0        | Zp      | 3        | Z/L  |
| KZU/KDZB  | Komunikační dovednosti pro žurnalisty    | 2     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z/L  |
| KZU/RPB2  | Redakční praxe2                          | 2     | 0+0S+0       | Zp      | 3        | Z/L  |
| KZU/ZMSB  | Základy mediálních studií                | 5     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | Z/L  |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/SZZK  | Státní závěrečná zkouška                  | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |
| KZU/TRZ   | Teoretické rámce žurnalistiky             | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |
| KZU/ZKMS  | Základy komunikačních a mediálních studií | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |
| KZU/ZPRF  | Žurnalistická profese                     | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |
| KZU/ZSPC  | Žurnalistická specializace                | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/MOPB  | Metodologie odborné práce        | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KZU/PPDPB | Pilotní projekt bakalářské práce | 5     | 0+0+0        | Zp      | 2        | L    |
| KZU/SPRB  | Samostatný projekt               | 5     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z/L  |
| KZU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KZU/SBPB  | Seminář k bakalářské práci       | 5*    | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/COT   | Četba odborného textu                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/EDIB  | Editorství (v tištěných a internetových) | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/EPSB  | Elektronické publikační systémy          | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/HPVB  | Hlasová a pohybová výchova               | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/MFSB  | Moderní filosofické směry                | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/MODB  | Moderování                               | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PDTB  | Praktikum DTP                            | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PFTB  | Praktikum fotožurnalistiky               | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PITB  | Praktikum online žurnalistiky            | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PPTB  | Praktikum psané žurnalistiky             | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PRB   | Public Relations                         | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PRGB  | Pragmatika                               | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PRTB  | Praktikum rozhlasové žurnalistiky        | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PSB   | Programová skladba (AV médií)            | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PSSB  | Politický a stranický systém ČR          | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PTVB  | Praktikum TV žurnalistiky                | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/REB   | Rétorika                                 | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/SKB   | Sociální komunikace                      | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/SPB   | Společenskovědní paradigmaty             | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WDTB  | Workshop DTP                             | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WFTB  | Workshop fotožurnalistiky                | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WITB  | Workshop online žurnalistiky             | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WPTB  | Workshop psané žurnalistiky              | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WRTB  | Workshop rozhlasové žurnalistiky         | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/WTVB  | Workshop TV žurnalistiky                 | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZPGB  | Základy politické geografie              | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSEB  | Žurnalistická specializace - ekonomická  | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSKB  | Žurnalistická specializace - kulturní    | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSP   | Základy sociální psychologie             | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSPB  | Žurnalistická specializace - politická   | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSSB  | Žurnalistická specializace - sportovní   | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSVB  | Žurnalistická specializace - vědecká     | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZSZB  | Žurnalistická specializace - zdravotně-s | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/ZZPB  | Žurnalistické žánry - praktikum          | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KZU/PMKM  | Psychologie mediální komunikace          | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/VOTM  | Vybrané osobnosti teorie médií           | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   |          | Z/L  |

**Poznámka:**

Kurz EDIB je podmíněn absolvováním alespoň jednoho Praktika či Workshopu (psané/internetové/foto).  
Kurz PSB je podmíněn absolvováním alespoň jednoho Praktika či Workshopu (rozhlasové/televizní tvorby).  
Doporučená kombinace předmětů rozvíjejících rámec A kurzu Komunikační dovednosti je: ZSP, SKB a PRGB.

Doporučené kurzy pro žurnalistickou specializaci - politickou: ZPGB, PSSB, UPSB a GEPB.

Doporučená kombinace předmětů Moderování: HPVB, REB a MODB.

Kurzy doporučené pro Praktikum online žurnalistiky: EPSB

Absolvování kurzu MOPB je podmínující pro zápis Semináře k bakalářské práci.

Kurz SBPB si zapisují studenti, kteří zvolí Žurnalistiku jako svůj diplomový obor.

Kurz COT je určen především zájemcům o magisterské navazující studium Mediální studia.

## Muzikologie

Studijní obor: **Muzikologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **MU**  
 Kreditní limit: **30 kr.**

| <b>Povinné předměty</b> |                                |             |                           | Počet kreditů: 28 kr. |                      |
|-------------------------|--------------------------------|-------------|---------------------------|-----------------------|----------------------|
| Kat./Zkr.               | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč.               | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KMU/HAR1                | Harmonie 1                     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk                 | Z                    |
| KMU/INT                 | Intonace                       | 2           | 0+1+0                     | Zp                    | Z                    |
| KMU/PDEH1               | Přehled dějin evropské hudby 1 | 3           | 2+0+0                     | Zk                    | Z                    |
| KMU/PHN                 | Přehled hudební nauky          | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk                 | Z                    |
| KMU/PHV1                | Proseminář hudební vědy 1      | 2           | 0+0+1                     | Zp                    | Z                    |
| KMU/ÚSHV1               | Úvod do studia hudební vědy 1  | 3           | 2+0+0                     | Zk                    | Z                    |
| KMU/HAR2                | Harmonie 2                     | 2           | 1+1+0                     | Zp                    | L                    |
| KMU/KZ                  | Komplexní zkouška              | 3*          | 0+0+0                     | Zk                    | L                    |
| KMU/PDEH2               | Přehled dějin evropské hudby 2 | 2*          | 2+0+0                     | Zp                    | L                    |
| KMU/PHV2                | Proseminář hudební vědy 2      | 3*          | 0+0+2                     | Zp                    | L                    |
| KMU/ÚSHV2               | Úvod do studia hudební vědy 2  | 2           | 1+0+0                     | Zp                    | L                    |

### Poznámka:

První studijní blok je uzavřen komisí komplexní zkouškou (KZ), jejímž cílem je ověřit schopnost studenta pokračovat dále ve studiu muzikologie. Předměty KZ jsou: Úvod do studia hudební vědy, Harmonie a Přehled dějin evropské hudby. Podmínkou přístupu ke zkoušce je získání všech kreditů z předepsaných povinných předmětů.

| <b>Volitelné předměty</b> |   |             |                           | Volba min.: 2 kr. |                      |
|---------------------------|---|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|
| Kat./Zkr.                 | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč.           | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KBH/CJPS1                 | Čeština pro muzikology 1                | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KMU/CM1                   | Collegium musicum 1                     | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KMU/KLAV1                 | Hra na klavír 1 (indiv.)                | 2           | 0+1+0                     | Zp                | Z                    |
| KMU/PCJ1                  | První cizí jazyk 1                      | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KMU/PPC                   | Práce s počítačem v oblasti muzikologie | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KMU/PVH1                  | Pomocné vědy historické 1               | 2           | 1+0+1                     | Zp                | Z                    |
| KMU/PVS1                  | Poslech a výklad skladeb 1              | 2           | 0+0+2                     | Zp                | Z                    |
| KBH/ČJPS2                 | Čeština pro muzikology 2                | 2           | 0+2+0                     | Zp                | L                    |
| KMU/CM2                   | Collegium musicum 2                     | 2           | 0+2+0                     | Zp                | L                    |
| KMU/KLAV2                 | Hra na klavír 2 (indiv.)                | 2           | 0+1+0                     | Zp                | L                    |
| KMU/PCJ2                  | První cizí jazyk 2                      | 2           | 0+2+0                     | Zp                | L                    |
| KMU/PNS                   | Počítačová notosazba                    | 2           | 0+2+0                     | Zp                | L                    |
| KMU/PVH2                  | Pomocné vědy historické 2               | 2*          | 1+0+1                     | Zp                | L                    |
| KMU/PVS2                  | Poslech a výklad skladeb 2              | 2*          | 0+0+2                     | Zp                | L                    |
| KMU/SA                    | Sluchová analýza                        | 2           | 0+0+1                     | Zp,Zk             | L                    |

**Poznámka:**

Cizí jazyk 1, 2: Student je povinen zvolit si jeden cizí jazyk z nabídky katedry aplikované lingvistiky (KAL). Volbu cizího jazyka podle individuální vyspělosti studenta je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem. První cizí jazyk pokračuje ve druhém studijním bloku. Pokud student v rámci druhého oboru studuje cizí jazyk, není povinen volit cizí jazyk 1, 2.

Studenti dvouoborového studia muzikologie si mohou zvolit i jiné volitelné předměty z nabídky volitelných předmětů prvního studijního bloku jednooborového studia muzikologie. Počet případných kreditů nad stanovený limit bude každoročně stanoven vyhláškou.

Studijní obor: **Muzikologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **MU**Etapa: **druhá**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **33 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/OTE1  | Obecná teorie umění a estetika 1        | 3           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KDU/OTE2  | Obecná teorie umění a estetika 2        | 3           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/OP1   | Odborná praxe 1                         | 2           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/AHS2  | Analýza hudebních skladeb 2             | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/DNAH1 | Dějiny a teorie nonartificiální hudby 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/HAR3  | Harmonie 3                              | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/HF    | Hudební formy                           | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | Z    |
| KMU/THZ1  | Teorie hudebního zápisu 1               | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/AHS1  | Analýza hudebních skladeb 1             | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | L    |
| KMU/AHS3  | Analýza hudebních skladeb 3             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/DNAH2 | Dějiny a teorie nonartificiální hudby 2 | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/KP    | Kontrapunkt                             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/THZ2  | Teorie hudebního zápisu 2               | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/BSZZK | Bakalářská státní závěrečná zkouška | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |
| KMU/SZZB1 | Dějiny hudby                        | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KMU/SZZB2 | Teorie hudby                        | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Poznámka:**

Bakalářská státní závěrečná zkouška: II. studijní blok je ukončen bakalářskou státní závěrečnou zkouškou (BSZZk). BSZZk je tvořena zkouškou z dějin a teorie hudby (včetně hudby nonartificiální). Podmínkou přístupu k BSZZk je splnění kreditního limitu pro II. studijní blok (120 kreditů).

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                             |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce   | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3        | Z    |
| KMU/SDP1  | Seminář k diplomové práci 1 | 8           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/SDP2  | Seminář k diplomové práci 2 | 8           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |

|           |                     |   |       |    |   |
|-----------|---------------------|---|-------|----|---|
| KMU/DIPS1 | Diplomový seminář 1 | 2 | 0+0+2 | Zp | Z |
| KMU/DIPS2 | Diplomový seminář 2 | 2 | 0+0+2 | Zp | L |

### Poznámka:

Bakalářská diplomová práce: Vypsání témat katedrou do konce května 4. semestru, volba témat studenty do konce 4. semestru. Práce je konzultována s příslušným vedoucím práce, posuzována v rámci zvoleného semináře a v informativní podobě její pracovní verze přednesena i v rámci Diplomového semináře. Standardní termín odevzdání bakalářské práce v rozsahu cca čtyřiceti až padesáti stran textu (přílohy, české a dvoji cizojazyčné résumé navíc) je 30. duben 3. ročníku studia. Obhajoba práce se koná nejméně jeden týden před BSZZk. Obhajoba práce je povinnou součástí BSZZk a je klasifikována.

Student dvouoborového studia si zapíše závěrečnou kvalifikační práci pouze na jednom zvoleném oboru. Na tomto oboru mu bude přičteno 20 kreditů. Na druhém studijním oboru si již závěrečnou kvalifikační práci nezapisuje.

### Volitelné předměty

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KMU/POP1  | Písenná oborová práce 1               | 5           | 0+0+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KMU/RW    | Hudební dramatik Richard Wagner       | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KMU/SPM   | Spanish Music                         | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | Z/L      |      |
| KMU/SVDV  | Stavba varhan a dějiny varhanářství   | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KMU/ZAR   | Zarzuela                              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | Z/L      |      |
| KMU/A     | Akustika                              | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KMU/CM3   | Collegium musicum 3                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/CM5   | Collegium musicum 5                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/DHO1  | Dějiny hudební kultury v Olomouci 1   | 2           | 0+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/D17-1 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/D19-1 | Dějiny hudby 19. st. 1                | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/D20-1 | Dějiny hudby 20. st. 1                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KMU/EHP1  | Edice hudebních památek 1             | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/HČZ1  | Hudba v českých zemích 1              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KMU/HD    | Hudební dramaturgie                   | 2           | 0+1+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/HKI1  | Hra na klavír a improvizace 1         | 2           | 0+1+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/HM1   | Hudební management                    | 3           | 1+1+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/CHM   | Computerová hudba pro muzikology      | 3           | 0+24S+0                   | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/OE1   | Odborná exkurze 1                     | 2           | 0+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/PCJ3  | První cizí jazyk 3                    | 3           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/SHV1  | Seminář hudební vědy 1                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/SHV3  | Seminář hudební vědy 3                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/CM4   | Collegium musicum 4                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/CM6   | Collegium musicum 6                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/DHO2  | Dějiny hudební kultury v Olomouci 2   | 2*          | 0+0+1                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/D17-2 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 2 | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/D19-2 | Dějiny hudby 19. st. 2                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/D20-2 | Dějiny hudby 20. st. 2                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/EHP2  | Edice hudebních památek 2             | 2*          | 1+0+1                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/FEM   | Feminismus v hudbě                    | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/HČZ2  | Hudba v českých zemích 2              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/HKI2  | Hra na klavír a improvizace 2         | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/HKPH  | Hudební kritika a popularizace hudby  | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |



|          |                        |   |       |       |   |
|----------|------------------------|---|-------|-------|---|
| KMU/HM2  | Hudební management     | 3 | 1+1+0 | Zp,Ko | L |
| KMU/HP   | Hudební pedagogika     | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KMU/HPS  | Hudební psychologie    | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KMU/PCJ4 | První cizí jazyk 4     | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | L |
| KMU/SHV2 | Seminář hudební vědy 2 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KMU/SHV4 | Seminář hudební vědy 4 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |

### Poznámka:

Volitelný předmět se bude realizovat podle aktuálních možností katedry a podle počtu přihlášených studentů muzikologie (minimum 5 studentů). Vzhledem k tomu, že některé předměty budou vyučovány během dvouletého bloku pouze jedenkrát, je třeba sledovat doporučení katedry týkající se zařazení předmětů do jednotlivých studijních ročníků a semestrů.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                         |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/HSO   | Hudební soubor          | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/RNK1  | Referát na konferenci 1 | 2           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/SU    | Survey of Czech Music   | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KMU/PČ1   | Publikační činnost 1    | 2           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z    |

### Poznámka:

V kategorii Doplnujících předmětů je možno si zvolit dosud nevyužitě Volitelné předměty z nabídky Katedry muzikologie pro II. studijní blok nebo jakékoliv jiné předměty z nabídky Filozofické fakulty, resp. kateder v rámci Uměleckého centra Univerzity Palackého (kateder hudební výchovy, teorie dramatických umění a dějin umění).

Kredity za mimořádnou studentskou vědeckou aktivitu (publikační činnost či referát na konferenci) uděluje na návrh pedagoga vedoucí katedry.

## Uměnovědná studia

Studijní obor: **Uměnovědná studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **UM**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KDU/USFU  | Úvod do studia filmu      | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| DVU/STPA1 | Úvod do teorie sochařství | 2     | 1+0+0        | Ko      | Z        |
| DVU/UTMD1 | Úvod do teorie malířství  | 2     | 1+0+0        | Ko      | Z        |
| KDU/USDU  | Úvod do studia divadla    | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z        |
| KMU/PHNU  | Přehled hudební nauky     | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   | Z        |
| KMU/USU   | Úvod do studia uměnovědy  | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z        |
| KMU/PU    | Proseminář uměnovědy      | 3     | 0+0+2        | Zp      | L        |

### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KDU/DSD1U | Dějiny světového divadla 1            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/DSD2U | Dějiny světového divadla 2            | 4*    | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| DVU/PDU1  | Umění v českých zemích do 10. století | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z        |
| KDU/DSF1U | Dějiny světového filmu 1              | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z        |
| KMU/PCJ1  | První cizí jazyk 1                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z        |
| KMU/PDHU1 | Přehled dějin evropské hudby 1        | 3     | 2+0+0        | Zp      | Z        |
| KMU/PDH1  | Přehrávky k dějinám hudby 1           | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| DVU/PDU2  | Umění v českých zemích 1000-1300 1    | 4     | 2+0+0        | Zk      | L        |
| DVU/PDU3  | Evropské malířství 1550-1700 1        | 3     | 2+0+0        | Zp      | L        |
| KDU/DSF2U | Dějiny světového filmu 2              | 4*    | 2+0+0        | Zk      | L        |
| KMU/PCJ2  | První cizí jazyk 2                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | L        |
| KMU/PDHU2 | Přehled dějin evropské hudby 2        | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | L        |
| KMU/PDH2  | Přehrávky k dějinám hudby 2           | 2     | 0+0+2        | Zp      | L        |

### Poznámka:

Cizí jazyk 1, 2: Student je povinen zvolit si jeden cizí jazyk z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL), pokud tak neučinil v rámci předmětů druhého oboru. Volbu cizího jazyka podle individuální vyspělosti studenta je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem. Cizí jazyk absolvovaný v rámci studia uměnovědných studií musí být jiný než jazyk studovaný jako obor v kombinaci. První cizí jazyk pokračuje ve druhém studijním bloku.

## Divadelní věda

Studijní obor: **Divadelní věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **DV**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Dvouoborové bakalářské studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 23 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/POMD  | Proseminář oborové metodologie | 1           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/DSD1  | Dějiny světového divadla 1     | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DS1   | Divadelní seminář 1            | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/SL1   | Světová literatura 1           | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/USD   | Úvod do studia divadla         | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DSD2  | Dějiny světového divadla 2     | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KDU/DS2   | Divadelní seminář 2            | 3*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/SL2   | Světová literatura 2           | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/E     | Exkurze                          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/HPA   | Heuristické praktikum A          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/HPB   | Heuristické praktikum B          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/UMS   | Úvod do mediálních studií        | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z/L  |
| KDU/UVK   | Úvod do vizuální kultury         | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/VPB   | Veřejný projekt B (divadlo)      | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/DPA   | Divadelní projekce A             | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/LSA   | Literární seminář A              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/MK1   | Management kultury 1             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/LSB   | Literární seminář B              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/MK2   | Management kultury 2             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |

### Poznámka:

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost do konce 2. bloku absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

Studijní obor: **Divadelní věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **DV**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Dvouoborové bakalářské studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/KDČD  | Kapitoly z dějin českého divadla   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/KDSD  | Kapitoly z dějin světového divadla | 4*    | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/USR   | Úvod do studia rozhlasu            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ZTD1  | Základy teorie divadla             | 4*    | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/ZTD2  | Základy teorie divadla             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/EOT1  | Estetika a obecná teorie umění 1   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z        |      |
| KDU/EOT2  | Estetika a obecná teorie umění 2   | 4*    | 2+0+0        | Zk      | L        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DV    | Divadelní věda | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce   | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KDU/MOP1  | Metodologie odborné práce 1 | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KDU/MOP2  | Metodologie odborné práce 2 | 10*   | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/ASDA  | Analýza současného divadla A             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/ASDB  | Analýza současného divadla B             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/ATDA  | Aktuální tendence v divadle A            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ATDB  | Aktuální tendence v divadle B            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/CCT   | Contemporary Czech Theatre               | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ČDA   | České divadlo A                          | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ČDB   | České divadlo B                          | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/DPA   | Divadelní projekce A                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPB   | Divadelní projekce B                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPC   | Divadelní projekce C                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPD   | Divadelní projekce D                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DSS   | Divadlo v současném světě                | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/E     | Exkurze                                  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/HSA   | Heuristický seminář A                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/HSB   | Heuristický seminář B                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/KDRD  | Kapitoly z dějin ruského dramatu 19.stol | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/MSA   | Mezioborový seminář A                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |

|           |                                    |    |       |    |     |
|-----------|------------------------------------|----|-------|----|-----|
| KDU/MSB   | Mezioborový seminář B              | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ODP   | Odborná praxe                      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDA  | Oborové praktikum divadelní A      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDB  | Oborové praktikum divadelní B      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRA  | Oborové praktikum rozhlasové A     | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRB  | Oborové praktikum rozhlasové B     | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKA  | Praktikum divadelní kritiky A      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKB  | Praktikum divadelní kritiky B      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDP   | Práce s divadelními prameny        | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu       | 2  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/RSA   | Rozhlasový seminář A               | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/RSB   | Rozhlasový seminář B               | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDA  | Seminář českého divadla A          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDB  | Seminář českého divadla B          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDA   | Světové divadlo A                  | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDB   | Světové divadlo B                  | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SEA   | Seminář estetiky A                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEB   | Seminář estetiky B                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SLA   | Světová literatura A               | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SLB   | Světová literatura B               | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SSDA  | Seminář světového divadla A        | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSDB  | Seminář světového divadla B        | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLA  | Seminář světové literatury A       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLB  | Seminář světové literatury B       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TČDTA | Tendence české dramatické tvorby A | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TČDTB | Tendence české dramatické tvorby B | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/VPB   | Veřejný projekt B (divadlo)        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDA | Zlatý fond českého divadla A       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDB | Zlatý fond českého divadla B       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZMK   | Základy managementu kultury        | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DPD1  | Divadelní produkce a dramaturgie 1 | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1  | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/MK1   | Management kultury 1               | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A   | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/DPD2  | Divadelní produkce a dramaturgie 2 | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2  | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/MK2   | Management kultury 2               | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B   | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |

### Poznámka:

Přednáška KDU/DSS Divadlo v současném světě je určen studentům mimo Katedru divadelních, filmových a mediálních studií.

### Poznámka:

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost do konce 2. bloku absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 9 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

## Filmová věda

Studijní obor: **Filmová věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FV**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Dvouoborové bakalářské studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 23 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/POMF  | Proseminář oborové metodologie | 1           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/DSF1  | Dějiny světového filmu 1       | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/FS1   | Filmový seminář 1              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/SL1   | Světová literatura 1           | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/USF   | Úvod do studia filmu           | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DSF2  | Dějiny světového filmu 2       | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KDU/FS2   | Filmový seminář 2              | 3*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/SL2   | Světová literatura 2           | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/E     | Exkurze                          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/FPA   | Filmová projekce A               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/FPB   | Filmová projekce B               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/UMS   | Úvod do mediálních studií        | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z/L  |
| KDU/UVK   | Úvod do vizuální kultury         | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/VPA   | Veřejný projekt A (film)         | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/LSA   | Literární seminář A              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/MK1   | Management kultury 1             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/LSB   | Literární seminář B              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/MK2   | Management kultury 2             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |

### Poznámka:

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost v rámci bakalářského studijního programu absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

Studijní obor: **Filmová věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FV**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Dvouoborové bakalářské studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DČF1  | Dějiny českého filmu 1           | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/DSF3  | Dějiny světového filmu 3         | 4*    | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/UST1  | Úvod do studia televize 1        | 3*    | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/UST2  | Úvod do studia televize 2        | 3*    | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ZTF   | Základy teorie filmu             | 4*    | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/EOT1  | Estetika a obecná teorie umění 1 | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z        |      |
| KDU/EOT2  | Estetika a obecná teorie umění 2 | 4*    | 2+0+0        | Zk      | L        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/FV    | Filmová věda   | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce   | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KDU/MOP1  | Metodologie odborné práce 1 | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KDU/MOP2  | Metodologie odborné práce 2 | 10*   | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/CEC   | Centre European Cinema                   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/ČFA   | Český film A                             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ČFB   | Český film B                             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/DČF2  | Dějiny českého filmu 2                   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/DSOFA | Duchovní souvislosti filmu A             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/DSOFB | Duchovní souvislosti filmu B             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/E     | Exkurze                                  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/FPA   | Filmová projekce A                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/FPB   | Filmová projekce B                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/FPD   | Filmová projekce D                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/HSA   | Heuristický seminář A                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/HSB   | Heuristický seminář B                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/KDRD  | Kapitoly z dějin ruského dramatu 19.stol | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/MSA   | Mezioborový seminář A                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/MSB   | Mezioborový seminář B                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/ODP   | Odborná praxe                            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |

|           |   |    |       |    |     |
|-----------|---|----|-------|----|-----|
| KDU/OPFA  | Oborové praktikum filmové A             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPFB  | Oborové praktikum filmové B             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PFKA  | Praktikum filmové kritiky A             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PFKB  | Praktikum filmové kritiky B             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu            | 2  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFA  | Seminář analýzy filmu A                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFB  | Seminář analýzy filmu B                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFC  | Seminář analýzy filmu C                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFD  | Seminář analýzy filmu D                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMA | Seminář analýzy televize a médií A      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMB | Seminář analýzy televize a médií B      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMC | Seminář analýzy televize a médií C      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMD | Seminář analýzy televize a médií D      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFA  | Seminář dějin filmu A                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFB  | Seminář dějin filmu B                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFC  | Seminář dějin filmu C                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFD  | Seminář dějin filmu D                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEA   | Seminář estetiky A                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEB   | Seminář estetiky B                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SFA   | Světový film A                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SFB   | Světový film B                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SLA   | Světová literatura A                    | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SLB   | Světová literatura B                    | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SSLA  | Seminář světové literatury A            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLB  | Seminář světové literatury B            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFA  | Seminář teorie filmu A                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFB  | Seminář teorie filmu B                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFC  | Seminář teorie filmu C                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFD  | Seminář teorie filmu D                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TSNMA | Television studies a nová média A       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/TSNMB | Television studies a nová média B       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFA | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií A | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFB | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií B | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VPA   | Veřejný projekt A (film)                | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFSKA | Zlatý fond světové kinematografie A     | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/ZFSKB | Zlatý fond světové kinematografie B     | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/ZMK   | Základy managementu kultury             | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1       | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/MK1   | Management kultury 1                    | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2       | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/MK2   | Management kultury 2                    | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B        | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |

#### Poznámka:

Přednášky KDU/ZFSKA Zlatý fond světové kinematografie A a KDU/ZFSKB Zlatý fond světové kinematografie B jsou určeny studentům mimo Katedru divadelních, filmových a mediálních studií.

#### Poznámka:

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost do konce 2. bloku absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního



kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

**Politologie a evropská studia**Studijní obor: **Politologie a evropská studia**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **52 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KPE/PGE   | Politická geografie            | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KAE/UEK   | Úvod do ekonomie               | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KPE/UES1  | Úvod do problematiky EU 1      | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/UMZ1  | Úvod do mezinárodních vztahů 1 | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/UPL1  | Úvod do politologie 1          | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/UST   | Úvod do studia                 | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KPE/KZK   | Komplexní zkouška              | 10          | 0+0+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KPE/UES2  | Úvod do problematiky EU 2      | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KPE/UMZ2  | Úvod do mezinárodních vztahů 2 | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KPE/UPL2  | Úvod do politologie 2          | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |

**Poznámka:**

Pro uzavření I. bloku musí student získat 60 kreditních bodů. Podmínkou pro uzavření I. studijního bloku je absolvování komplexní zkoušky z Úvodu do problematiky EU 1-2, Úvodu do mezinárodních vztahů 1-2, Úvodu do politologie 1-2. Úspěšné vykonání kurzu UST je podmínkou pro účast v následujících předmětech: Úvodu do problematiky EU 2, Úvodu do mezinárodních vztahů 2, Úvodu do politologie 2. Předmět UPL2 si mohou zapisovat pouze studenti, kteří úspěšně absolvovali UPL1. Předmět UMZ2 si mohou zapisovat pouze studenti, kteří úspěšně absolvovali UMZ1. Předmět UES2 si mohou zapisovat pouze studenti, kteří úspěšně absolvovali UES1.

**Volitelné předměty**Volba min.: **8 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAL/APOP1 | Angličtina pokročilí (politologie) 1     | 4           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KAL/APOS1 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KAL/APOS3 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)3 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KAL/NPES1 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KAL/NPES3 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KAL/PCE1  | Professional communication 1             | 4           | 1+1+0                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                       | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KAL/APOPZ | Angličtina pokročilí (politologie) - zk  | 2           | 0+0+0                     | Zk      |          | L    |
| KAL/APOP2 | Angličtina pokročilí (politologie) 2     | 4           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KAL/APOSZ | Angličtina stř. pokr. (politologie) - zk | 2           | 0+0+0                     | Zk      |          | L    |
| KAL/APOS2 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KAL/APOS4 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)4 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KAL/NPESZ | Němčina pro stud.politol.a evr.studií/zk | 2           | 0+0+0                     | Zk      |          | L    |
| KAL/NPES2 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KAL/NPES4 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 4 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KAL/PCEZ  | Professional communication ex            | 2           | 0+0+0                     | Zk      |          | L    |

|          |                              |   |       |    |   |
|----------|------------------------------|---|-------|----|---|
| KAL/PCE2 | Professional communication 2 | 4 | 1+1+0 | Zp | L |
| KFI/DEJ2 | Dějiny filozofie 2           | 2 | 2+0+0 | Zk | L |

### Poznámka:

Předmět Dějiny filozofie 1-2 nabízí Katedra filozofie FFUP. Zkoušku z tohoto předmětu je nutno uzavřít do konce II. studijního bloku, nicméně FF UP a KPES doporučuje jeho absolvování již v I. studijním bloku. V případě, že student nezvolí tento kurz v I. studijním bloku, musí získat chybějící kredity z nabídky jiných výběrových kurzů KPES, respektive FFUP. Studenti mají povinnost do konce druhého bloku (3. ročníku) absolvovat jeden světový cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto cizího jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního (dvou, tří až čtyř semestrálního - viz nabídka KAL) kurzu, tj. jednoho jazyka (např. jen Aj nebo jen Nj). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu jako cizí jazyk se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL) FF UP (viz. [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly KAL. Ostatní cizí jazyky (např. slovanské aj.) se zapisují na příslušných oborových katedrách (Katedře slavistiky, romanistiky atd.) Další výběrové předměty, tak aby dosáhl celkového počtu 60 kreditů, si student volí z nabídky katedry nebo fakulty. Studenti jsou povinni seznámit se se všemi směrnicemi, které vyhledá FF UP popř. UP, a které dále upravují studium.

Studijní obor: **Politologie a evropská studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **56 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                      |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KPE/AW    | Metody a teorie politické vědy       | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KPE/PF1   | Politická filozofie 1                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KPE/PT    | Politologické teorie                 | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KPE/VE1   | Vývoj politických systémů v Evropě 1 | 4           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KPE/APS   | Analýza politických systémů          | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KPE/PF2   | Politická filozofie 2                | 3           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KPE/VE2   | Vývoj politických systémů v Evropě 2 | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KPE/DEU1  | Dějiny Evropské unie 1               | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KPE/PF3   | Politická filozofie 3                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KPE/PSC1  | Politický a stranický systém ČR 1    | 4           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KPE/VE3   | Vývoj politických systémů v Evropě 3 | 8           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KPE/ZPS   | Západoevropské politické systémy     | 4           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KPE/DEU2  | Dějiny Evropské unie 2               | 2           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KPE/PSC2  | Politický a stranický systém ČR 2    | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KPE/VPS   | Východoevropské politické systémy    | 4           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | L    |

### Poznámka:

Student musí v rámci II. bloku získat 120 kreditů. Studenti si mohou zapisovat předměty 2. a 3. ročníku v jednom akademickém roce. Doporučuje se zejména studentům, kteří se chtějí zúčastnit programu Erasmus. Studenti musí respektovat doporučený semestr. II. studijní blok je uzavřen Bakalářskou státní závěrečnou zkouškou.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                           |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KPE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Bakalářská diplomová práce je předpokladem pro přistoupení ke Státní bakalářské zkoušce. Student je povinen zvolit si téma práce a školitele do konce února ve 2. ročníku a dále je povinen sledovat podrobně instrukce KPES. Tento termín je závazný. Termín odevzdání práce je konec března ve 3. ročníku. Práce je nutno odevzdat následovně: 2 vytištěné exempláře v kroužkové vazbě, 1 verze v el. podobě na podepsaném CD. Odevzdané práce musí splňovat požadavky stanovené FF UP (např. anglický název, abstrakt atd.)

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KPE/APS S | Analýza politických systémů            | 0           | 0+0+0                     | Szv     |    | Z        |      |
| KPE/PSC S | Politický a stranický systém ČR 1-2    | 0           | 0+0+0                     | Szv     |    | Z        |      |
| KPE/SZZK  | Státní závěrečná zkouška z politologie | 0           | 0+0+0                     | Zv      |    | Z        |      |
| KPE/VE S  | Vývoj politických systémů v Evropě 1-3 | 0           | 0+0+0                     | Szv     |    | Z        |      |

**Poznámka:**

Předměty Státní závěrečné zkoušky (SbZk): Politologické teorie; Analýza politických systémů; Západoevropské politické systémy; Východoevropské politické systémy; Vývoj politických systémů v Evropě 1-3; Politický a stranický systém ČR 1-2. Zkratky ve STAGu: APS S, VE S, PSC S.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 34 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KPE/AVEU  | Aktuální výzvy EU                        | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/BP    | Britský parlamentarismus                 | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/DOV   | Dovednosti pro vyhledávání zaměstnání    | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/DVH   | Demokracie, volby, hlasování             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/GFC   | The Global Financial Crisis              | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/IPK   | Izraelsko-palestinský konflikt           | 3           | 1+0+1                     | Zk      |    | Z/L      |      |
| KPE/IPS   | Italský politický systém                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/MBH   | Politický systém Makedonie, Bosny a Herc | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/NEP   | Evropská unie pro nepolitology           | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PAP   | Parlamenty a parlamentarismus            | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PK    | Politická komunikace                     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PLD   | Politika jako projev lidského ducha      | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PLEE  | Political Leadership in Eastern Europe   | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/POP   | Politologický proseminář                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PPP   | Politika v postsovětském prostoru        | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PSY   | Politická psychologie                    | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/RAS   | Reg. aspekty utváření stran. systémů     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/SAS   | Science and Society                      | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/UP    | Umění a politika                         | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/VVS   | Volby a volební systémy                  | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/BLR   | Beyond left/right: Public Policy in the  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/CS    | Advanced Computer Skills                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/EEP   | East European Politics                   | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/JUG   | Rozpad Jugoslávie                        | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |

|          |  |   |       |       |   |
|----------|--|---|-------|-------|---|
| KPE/PM   | Projektový management                    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KPE/RG   | Russian Government                       | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KPE/TP   | Tvůrčí psaní v sociálních vědách         | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KPE/USE1 | Vztahy USA a EU 1                        | 3 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KPE/VFT  | Vytváření a fungování pracovních týmů    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KPE/VKP  | Volební kampaně a politický marketing    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KPE/AWRM | Academic Writing and Research Methods    | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/CEP  | Comparative Economic an Political system | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/FUN  | Fundraising                              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/GV   | The Global Village: Electronic Media     | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/MAN  | Management času                          | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/MENA | Blízký východ v mezinárodních vztazích   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/NEC  | Nationalism and Ethnic Conflict in EE    | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/NMUN | National Model UN                        | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PD   | Prezentační dovednosti                   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PI   | Politické ideologie                      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PMP  | Pokročilé metody v politické vědě 1      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/POL  | Polsko po roce 1989                      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PSLA | Politické systémy Latinské Ameriky       | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/RFP  | Russian Foreign Policy                   | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/SRB  | Formování politického systému Srbska     | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/USE2 | Vztahy USA a EU 2                        | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/VPPV | Vybrané problémy politických věd         | 5 | 1+0+1 | Zp    | L |

### Poznámka:

Pokud student neabsolvoval předmět Dějiny filozofie 1-2, který nabízí Katedra filozofie FFUP již v I. studijním bloku, pak musí zkoušku z tohoto předmětu uzavřít do konce II. studijního bloku. Tento předmět se počítá mezi předměty kategorie B. Výběrové kurzy si musí studenti zapisovat z nabídky KPES. Do konce 3. bloku musí student splnit požadavky v oblasti jazykové výuky, tak jak jsou stanoveny v poznámkách pro 1. blok.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KPE/NEP   | Evropská unie pro nepolitology        | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KPE/CS    | Advanced Computer Skills              | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KPE/PM    | Projektový management                 | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KPE/TP    | Tvůrčí psaní v sociálních vědách      | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KPE/VFT   | Vytváření a fungování pracovních týmů | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KPE/DOV   | Dovednosti pro vyhledávání zaměstnání | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KPE/FUN   | Fundraising                           | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KPE/GV    | The Global Village: Electronic Media  | 5     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KPE/MAN   | Management času                       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KPE/PD    | Prezentační dovednosti                | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |

**Poznámka:**

Doplňkové kurzy je možné zapisovat také z nabídky jiných kateder FF UP a UP. V případě zájmu o uvedené předmět musí student dodržet termíny zápisu, aby katedra mohla požadavek zaregistrovat. Pro studenty KPES platí naprosto stejné podmínky pro absolvování kurzů jako pro kmenové studenty té které katedry. Tyto podmínky jsou stanoveny studijním programem, rozvrhem katedry a podmínkami pro absolvování kurzu, které vyučující sdělí na začátku semestru. Nabízené předměty mají stejný kód a kreditní ohodnocení pro všechny studenty. Ostatní katedry si vyhrazují právo omezit počet studentů z jiných kateder. Doplňkové předměty si mohou studenti zapisovat z celouniverzitní nabídky, tzn. také z nabídky KPES. Celkový počet zapsaných doplňkových předmětů nesmí přesáhnout počet kreditů, který je určený pro daný blok.

**CESP**

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |       | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-------|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Zp,Zk   | Zp,Zk | Rok      | Sem. |
| KPE/CECS  | Central European Culture and Society  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |
| KPE/CEH   | Central European History Since 1945   | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |
| KPE/ENM   | Ethnic and National Minorities in CE  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |
| KPE/ETC   | The Politics of the Environment in CE | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |
| KPE/PSC   | Central European Political System     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |
| KPE/VC1   | Central European Countries and EU     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Zp,Zk | Z/L      | Z/L  |

**Poznámka:**

Předměty Central European Studies Program jsou určeny pro výměnné zahraniční studenty KPES. Řádní studenti KPES si mohou kurzy tohoto programu zapisovat pouze se souhlasem vyučujícího, pokud je volná kapacita. Ostatní studenti FF UP a UP mohou požádat o účast v kurzu pouze tehdy, jsou-li uspokojeni zahraniční studenti a kmenoví posluchači KPES.

**Sociologie**Studijní obor: **Sociologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **SO**Etapa: **první**Kreditní limit: **30 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **30 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/MKTV1 | Metody kvantitativního scg výzkumu - S | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/SGP1  | Sociologický proseminář -S             | 4           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/SVP   | Společenskovední paradigmaty - S       | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KSA/ZDEM  | Základy demografie - S                 | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KSA/ZSKA  | Zákl. soc. a kultur. antropologie - S  | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/MKTV2 | Metody kvantitativního scg výzkumu - S | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSA/SGP2  | Sociologický proseminář - S            | 4           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KSA/USCG  | Úvod do sociologie - S                 | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KSA/ZST   | Základy statistiky - S.                | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |

Studijní obor: **Sociologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **SO**Etapa: **druhá**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **36 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/OSG1  | Obecná sociologie - S                   | 6           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSA/SAD   | Statistická analýza dat (STATISTICA)- S | 6           | 2+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KSA/DST1  | Dějiny scg teorií 19. stol. - S         | 6           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KSA/OSG2  | Obecná sociologie - S                   | 6           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KSA/DST21 | Dějiny scg teorií 20. stol. - S         | 6           | 2+0+0                     | Ko      | 3        | Z    |
| KSA/DST22 | Dějiny scg teorií 20. stol. - S         | 6           | 2+0+0                     | Zk      | 3        | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/DSTST | Dějiny sociologických teorií 19. a 20. s | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/MSVST | Metody a techniky sociologického výzkumu | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/OSGST | Obecná sociologie                        | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/SZSS  | Státní závěrečná zkouška ze sociologie   | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3        | Z    |
| KSA/SBPS  | Seminář k bakalářské práci - S | 20          | 0+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 7 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/PRSE1 | Překladačský seminář - S               | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KSA/SCGV  | Sociologie výchovy - S                 | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | 2        | Z    |
| KSA/SNAB  | Sociologie náboženství - S             | 2     | 2+0+0        | Ko      | 2        | Z    |
| KSA/SOSG  | Seminář k obecné sociologii - S        | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KSA/PRSE2 | Překladačský seminář - S               | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KSA/PESE  | Politické elity ve střední Evropě - S  | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KSA/SDST  | Seminář k dějinám scg teorií - S       | 2     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KSA/SSCS  | Sociální struktura české společnosti-S | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KSA/SCEK  | Ekonomická sociologie - S              | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KSA/SHNU  | Sociální hnutí - S                     | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KSA/UDM   | Úvod do teorie migrace - S             | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 3        | L    |

**Poznámka:**

V počtu 7 kreditů není započítán cizí jazyk

**Poznámka:**

Cizí jazyk si studenti zapisují na KAL. Student si запиše konkrétní cizí jazyk z nabídky jazykové výuky pro všechny katedry. Cizí jazyk je povinně volitelný, 5 kreditů.

Kredity za B předměty jsou uvedeny bez 5 kreditů za cizí jazyk.

Poznámka k zápisu jazyků:

Studující mají povinnost do konce druhého bloku (3.ročníku) absolvovat jeden světový cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka deset kreditů za oba obory (za sociologii 5), a to v rámci jednoho kompaktního (dvou, tří až čtyř semestrálního - viz nabídka KAL) kurzu. Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL) FF UP (viz [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly KAL. Ostatní cizí jazyky (např. slovanské aj.) zapisujte na příslušných oborových katedrách (Katedře slavistiky, romanistiky atd.)

Doplňující předměty (2 kredity)

Student si z nabídky předmětů UP запиše předmět C za 2 kredity.



## Andragogika

Studijní obor: **Andragogika**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **AN**  
 Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KSA/ANDP1 | Andragogický proseminář - A      | 3     | 0+0+2        | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSA/FIET1 | Filozofie a etika - A            | 4     | 2+0+0        | Ko      |    | 1        | Z    |
| KSA/METV  | Metodologie vědy - A             | 4     | 2+0+0        | Ko      |    | 1        | Z    |
| KSA/UAND  | Úvod do andragogiky - A          | 4     | 2+0+0        | Zk      |    | 1        | Z    |
| KSA/ANDP2 | Andragogický proseminář - A      | 3     | 0+0+2        | Zp      |    | 1        | L    |
| KSA/FIET2 | Filozofie a etika - A            | 4     | 2+0+0        | Zk      |    | 1        | L    |
| KSA/UDPS  | Úvod do psychologie - A          | 4     | 2+0+0        | Zk      |    | 1        | L    |
| KSA/VAM   | Vývoj andragogického myšlení - A | 4     | 2+0+0        | Ko      |    | 1        | L    |

Studijní obor: **Andragogika**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **AN**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 34 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KSA/OAND1 | Obecná andragogika - A              | 3     | 2+0+0        | Ko      |    | 2        | Z    |
| KSA/PSOS  | Psychologie osobnosti - A           | 2     | 2+0+0        | Zk      |    | 2        | Z    |
| KSA/TCZV  | Teorie celoživotního vzdělávání - A | 2     | 2+0+0        | Ko      |    | 2        | Z    |
| KSA/ZMAG1 | Základy managementu - A             | 2     | 1+0+1        | Zp      |    | 2        | Z    |
| KSA/OAND2 | Obecná andragogika - A              | 3     | 2+0+0        | Zk      |    | 2        | L    |
| KSA/VZDS  | Vzdělávací strategie - A            | 3     | 2+0+0        | Zk      |    | 2        | L    |
| KSA/ZMAG2 | Základy managementu - A             | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 2        | L    |
| KSA/SOCPS | Sociální psychologie - A            | 2     | 2+0+0        | Zk      |    | 3        | Z    |
| KSA/ZASE1 | Základní andragogický seminář - A   | 3     | 0+0+2        | Zp      |    | 3        | Z    |
| KSA/PUV   | Psychologie učení a vzdělávání - A  | 2     | 2+0+0        | Ko      |    | 3        | L    |
| KSA/ZAPR  | Základy práva - A                   | 2     | 2+0+0        | Zk      |    | 3        | L    |
| KSA/ZASE2 | Základní andragogický seminář - A   | 3     | 0+0+2        | Zp      |    | 3        | L    |
| KSA/APRAX | Andragogická praxe - A              | 5     | 0+80S+0      | Zp      |    |          | Z/L  |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Szv     | Zv | Rok      | Sem. |
| KSA/ANDST | Andragogika - A                          | 0     | 0+0+0        | Szv     |    |          | Z    |
| KSA/PSDST | Psychologie dospělých                    | 0     | 0+0+0        | Szv     |    |          | Z    |
| KSA/SZZA  | Státní závěrečná zkouška z andragogiky   | 0     | 0+0+0        | Zv      |    |          | Z    |
| KSA/TCVST | Teorie celoživotního vzdělání a vzd. str | 0     | 0+0+0        | Szv     |    |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KSA/SBPA  | Seminář k bakalářské práci - A | 20    | 0+0+0        | Zp      | 3        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/PZDN  | Problémy zdraví a nemoci - A      | 3     | 2+0+0        | Ko      | 2        | Z/L  |
| KSA/POTX  | Psaní odborných textů - A         | 3     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KSA/ETUM  | Estetika a teorie umění - A       | 3     | 1+0+1        | Ko      | 2        | L    |
| KSA/GERAK | Gerontagogika - A                 | 3     | 2+0+0        | Ko      | 2        | L    |
| KSA/POVZ  | Poradenský vztah - A              | 3     | 2+0+0        | Ko      | 3        | Z/L  |
| KSA/GEROL | Gerontologie - A                  | 3     | 2+0+0        | Ko      | 3        | Z    |
| KSA/PZV   | Psychologie životní cesty - A     | 3     | 2+0+0        | Ko      | 3        | Z    |
| KSA/SPSV  | Sociálně psychologický výcvik - A | 3     | 0+1+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSA/PSOUZ | Principy soužití - A              | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z    |

**Poznámka:**

V počtu 9 kreditů není započítán cizí jazyk

**Poznámka:**

Cizí jazyk si studenti zapisují na KAL. Student si запиše konkrétní cizí jazyk z nabídky jazykové výuky pro všechny katedry. Cizí jazyk je povinně volitelný, 5 kreditů.

Kredity za B předměty jsou uvedeny bez 5 kreditů za cizí jazyk.

Poznámka k zápisu jazyků:

Studující mají povinnost do konce druhého bloku (3.ročníku) absolvovat jeden světový cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka deset kreditů za oba obory (za andragogiku 5), a to v rámci jednoho kompaktního (dvou, tří až čtyř semestrálního - viz nabídka KAL) kurzu. Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL) FF UP (viz [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly KAL. Ostatní cizí jazyky (např. slovanské aj.) zapisujte na příslušných oborových katedrách (Katedře slavistiky, romanistiky atd.)

Doplňující předměty (2 kredity)

Student si z nabídky předmětů UP запиše předmět C za 2 kredity.

**Archivnictví**Studijní obor: **Archivnictví**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.**Studijní plán: **Archivnictví****Povinné předměty**Počet kreditů: **47 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                      |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAL/NAR1  | Němčina pro archiváře 1              | 4           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                   | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KHI/AAR1  | Archivnictví 1                       | 2           | 2+0+0                     | -       |      | Z        |      |
| KHI/ACD1  | Chronologie a diplomatika I.1        | 2           | 2+0+1                     | Zp      |      | Z        |      |
| KHI/APAI  | Paleografie I.                       | 4           | 2+0+1                     | Zp,Ko   |      | Z        |      |
| KHI/ASH1  | Sfragistika a heraldika 1            | 1           | 1+0+0                     | -       |      | Z        |      |
| KHI/NP    | Nauka o pramenech                    | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KHI/UH    | Úvod do hist.práce a hist.proseminář | 1           | 1+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KAL/NAR2  | Němčina pro archiváře 2              | 4           | 0+2+0                     | Zp      |      | L        |      |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                   | 2           | 2+0+0                     | Zk      |      | L        |      |
| KHI/AADS  | Dějiny středověku                    | 2           | 4+0+0                     | Ko      |      | L        |      |
| KHI/AAR2  | Archivnictví 2                       | 4           | 2+0+2                     | Zp,Ko   |      | L        |      |
| KHI/ACD2  | Chronologie a diplomatika I.2        | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |      | L        |      |
| KHI/AHP   | Historický proseminář                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KHI/APII1 | Paleografie II.1                     | 3           | 2+0+1                     | Zp      |      | L        |      |
| KHI/ASH2  | Sfragistika a heraldika 2            | 3           | 0+0+1                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KHI/SP1   | Semin. práce k děj. středověku       | 2           | 0+0+0                     | Zp      |      | L        |      |

**Poznámka:**

Volitelné předměty B (4kredity): student si konkrétní jazyk vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytne KAL.

**Seminář k dějinám středověku**Volba min.: **2 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                             |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| DVU/PAVN1 | Audiovizuální praktikum 1 | 2           | 0+1+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |

|           |  |   |       |    |     |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| DVU/PAVN2 | Audiovizuální praktikum 2                | 2 | 0+1+0 | Zp | Z/L |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |

Studijní obor: **Archivnictví**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120** kr.

Studijní plán: **Archivnictví**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 133 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      |
| KAL/NAR3  | Němčina pro archiváře 3        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z        |
| KAL/NAR5  | Němčina pro archiváře 5        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z        |
| KHI/AAR3  | Archivnictví 3                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/AAR5  | Archivnictví 5                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/ADII1 | Diplomatika II.1               | 1           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |
| KHI/ADII3 | Diplomatika II.3               | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/ADRN  | Dějiny raného novověku         | 2           | 4+0+0                     | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/AD20  | Dějiny 20. století             | 2           | 0+0+1                     | Ko      | Z        |
| KHI/AGE   | Genealogie a epigrafika        | 1           | 0+0+1                     | Zp      | Z        |
| KHI/AINF  | Informatika (programy ARS)     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/AMUZ  | Muzejnictví                    | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z        |
| KHI/APII2 | Paleografie II.2               | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/APII4 | Paleografie II.4               | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   | Z        |
| KHI/ARD   | Regionální dějiny              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z        |
| KHI/DRNA  | Seminář k děj. ran. novověku A | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNB  | Seminář k děj. ran. novověku B | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNC  | Seminář k děj. ran. novověku C | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRND  | Seminář k děj. ran. novověku D | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNE  | Seminář k děj. ran. novověku E | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNF  | Seminář k děj. ran. novověku F | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNG  | Seminář k děj. ran. novověku G | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/DRNH  | Seminář k děj. ran. novověku H | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20A  | Seminář k děj. 20. století A   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20B  | Seminář k děj. 20. století B   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20C  | Seminář k děj. 20. století C   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20D  | Seminář k děj. 20. století D   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20E  | Seminář k děj. 20. století E   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20F  | Seminář k děj. 20. století F   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/D20G  | Seminář k děj. 20. století G   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |
| KHI/SII1  | Dějiny správy II.1             | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |
| KHI/SI1   | Dějiny správy I.1              | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |
| KAL/NAR4  | Němčina pro archiváře 4        | 4*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | L        |
| KAL/NAR6  | Němčina pro archiváře 6        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | L        |
| KHI/AAP   | Archivní praxe                 | 14          | 0+160S+0                  | Zp      | L        |
| KHI/AAR4  | Archivnictví 4                 | 4           | 0+0+2                     | Zp,Ko   | L        |

|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KHI/AAR6  | Archivnictví 6                             | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/ADII2 | Diplomatika II.2                           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/AD19  | Dějiny 19. století                         | 2 | 4+0+0 | Ko    | L |
| KHI/AKNK  | Kodikologie a nauka o knize                | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KHI/ANM   | Numismatika a metrologie                   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KHI/APII3 | Paleografie II.3                           | 1 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/APII5 | Paleografie II.5                           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19A  | Seminář k děj. 19. století A               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19B  | Seminář k děj. 19. století B               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19C  | Seminář k děj. 19. století C               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19D  | Seminář k děj. 19. století D               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19E  | Seminář k děj. 19. století E               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19F  | Seminář k děj. 19. století F               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19G  | Seminář k děj. 19. století G               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/D19H  | Seminář k děj. 19. století H               | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KHI/POR   | Pořádání a katalogizace notového materiálu | 2 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KHI/SII2  | Dějiny správy II.2                         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SI2   | Dějiny správy I.2                          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |

#### Poznámka:

Z nabídky seminářů k dějinám raného novověku, 19. století a 20. století si studenti povinně zapisují vždy jen jeden seminář

#### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KHI/ARSA  | Archivnictví                            | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |      |
| KHI/ARSD  | Paleografie a diplomatika               | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |      |
| KHI/ARSDS | Dějiny správy                           | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |      |
| KHI/ARZAM | Zpracování a zpřístupnění ar. materiálu | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |      |
| KHI/SZZCH | Státní závěrečná zkouška z archivnictví | 0     | 0+0+0        | Zv      | Z        |      |

#### Poznámka:

Volitelné předměty B (5 kreditů): Student si konkrétní jazyk vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytne KAL.

#### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KHI/ABS1  | Diplomový seminář k BP 1       | 6     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KHI/BPR   | Projekt bakalářské dipl. práce | 2     | 0+0+0        | Zp      | 2        | L    |
| KHI/ABS2  | Diplomový seminář k BP 2       | 6     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KHI/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0     | 0+0+0        | Od      | 3        | Z    |
| KHI/ABS3  | Diplomový seminář k BP 3       | 6     | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KHI/E     | Odborná historická exkurze | 3           | 0+0+0                     | Zp      | 2 L                  |

#### Poznámka:

K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není realizovaná v každém akademickém roce.

## Historie

Studijní obor: **Historie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Historie jednooborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                        | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAL/NHJ1  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 1 | 4           | 0+2+0                  | Zp      |      | Z        |      |
| KHI/DP    | Dějiny pravěku                         | 4           | 2+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KHI/DSJH  | Seminář k děj. starověku JH            | 6           | 0+0+4                  | Zp      |      | Z        |      |
| KHI/DSP   | Dějiny starověku                       | 2           | 4+0+0                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KHI/NP    | Nauka o pramenech                      | 4           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KHI/PV1   | Pomocné vědy historické 1              | 2           | 2+0+2                  | Zp      |      | Z        |      |
| KHI/SPS   | Seminární práce k dějinám starověku    | 0           | 0+0+0                  | Zp      |      | Z        |      |
| KHI/UH    | Úvod do hist.práce a hist.proseminář   | 1           | 1+0+2                  | Zp      |      | Z        |      |
| KKF/J1LA1 | Latina pro historiky 1                 | 4           | 0+2+0                  | Zp      |      | Z        |      |
| KAL/NHJ2  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 2 | 4           | 0+2+0                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DS    | Dějiny středověku                      | 3           | 4+0+0                  | Zk      |      | L        |      |
| KHI/PR    | Historický proseminář                  | 4           | 0+0+2                  | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KHI/PV2   | Pomocné vědy historické 2              | 4           | 2+0+2                  | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KHI/SP1   | Semin. práce k děj. středověku         | 2           | 0+0+0                  | Zp      |      | L        |      |
| KKF/J1LA2 | Latina pro historiky 2                 | 4           | 0+2+0                  | Zp      |      | L        |      |

### Poznámka:

Volitelné předměty B (4 kredity): Student si konkrétní jazyk vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytne KAL.

### Seminář k dějinám středověku

Volba min.: 8 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                             |             |                        | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H | 2           | 0+0+2                  | Zp      |      | L        |      |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                        | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| DVU/PAVN1 | Audiovizuální praktikum 1                | 2           | 0+1+0                  | Zp      |      | Z/L      |      |
| DVU/PAVN2 | Audiovizuální praktikum 2                | 2           | 0+1+0                  | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3           | 0+0+0                  | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                  | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                  | Zp      |      | Z/L      |      |

|        |   |   |       |    |     |
|--------|---|---|-------|----|-----|
| KHI/F7 | Francouzština pro historiky (pokročilí) | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KHI/F8 | Francouzština pro historiky (pokročilí) | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |

### Poznámka:

- Podmínky ukončení etapy: Student musí vykonat všechny předepsané povinnosti (zápočty, kolokvia, zkoušky) v termínu stanoveném harmonogramem příslušného akademického roku. Předměty probíhající ve dvou či více semestrech musí být pro svou přímou návaznost zapsány v doporučeném semestru.
- Vedle uvedených doporučených předmětů je možno zapsat kterýkoliv předmět vyučovaný na UP po dohodě s příslušným vyučujícím.
- K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizována v každém akademickém roce.

|                |                              |                         |                                |
|----------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| Studijní obor: | <b>Historie</b>              | Specializace: <b>00</b> | Kreditní limit: <b>120 kr.</b> |
| Studium:       | <b>Prezenční</b>             |                         |                                |
| Etapa:         | <b>druhá</b>                 |                         |                                |
| Studijní plán: | <b>Historie jednooborová</b> |                         |                                |

### Povinné předměty Počet kreditů: 78 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |                      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|           |                                     |             |                           | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KHI/DRNB  | Seminář k děj. ran. novověku B      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/DRNC  | Seminář k děj. ran. novověku C      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/DRND  | Seminář k děj. ran. novověku D      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/DRNE  | Seminář k děj. ran. novověku E      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/DRNF  | Seminář k děj. ran. novověku F      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20B  | Seminář k děj. 20. století B        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20C  | Seminář k děj. 20. století C        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20D  | Seminář k děj. 20. století D        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20E  | Seminář k děj. 20. století E        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20F  | Seminář k děj. 20. století F        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/D20G  | Seminář k děj. 20. století G        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KHI/ADS   | Dějiny středověku                   | 3           | 0+0+0                     | Zk      | Z                    |
| KHI/DRN   | Dějiny raného novověku              | 3           | 4+0+0                     | Zk      | Z                    |
| KHI/DRNA  | Seminář k děj. ran. novověku A      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSA   | Seminář k děj. středověku A         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSB   | Seminář k děj. středověku B         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSC   | Seminář k děj. středověku C         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSD   | Seminář k děj. středověku D         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSE   | Seminář k děj. středověku E         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSF   | Seminář k děj. středověku F         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSG   | Seminář k děj. středověku G         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/DSH   | Seminář k děj. středověku H         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/D20   | Dějiny 20. století                  | 3           | 4+0+0                     | Zk      | Z                    |
| KHI/D20A  | Seminář k děj. 20. století A        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KHI/SP1   | Semin. práce k děj. středověku      | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z                    |
| KHI/SP2   | Semin. práce k děj. raného novověku | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z                    |
| KHI/SP4   | Semin. práce k děj. 20. století     | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z                    |
| KHI/D19   | Dějiny 19. století                  | 3           | 4+0+0                     | Zk      | L                    |
| KHI/D19A  | Seminář k děj. 19. století A        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L                    |
| KHI/D19B  | Seminář k děj. 19. století B        | 2           | 0+0+2                     | Zp      | L                    |



|          |                                 |   |       |    |   |
|----------|---------------------------------|---|-------|----|---|
| KHI/D19C | Seminář k děj. 19. století C    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19D | Seminář k děj. 19. století D    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19E | Seminář k děj. 19. století E    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19F | Seminář k děj. 19. století F    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19G | Seminář k děj. 19. století G    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/D19H | Seminář k děj. 19. století H    | 2 | 0+0+2 | Zp | L |
| KHI/SP3  | Semin. práce k děj. 19. století | 2 | 0+0+0 | Zp | L |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce** Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/BPR   | Projekt bakalářské dipl. práce | 2           | 0+0+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KHI/BS1   | Diplomový seminář k BP 1       | 6           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KHI/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0           | 0+0+0                     | Od      | 3        | Z    |
| KHI/BS2   | Diplomový seminář k BP 2       | 6           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KHI/BS3   | Diplomový seminář k BP 3       | 6           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky** Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/JHSH  | Historie                                | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z        |      |
| KHI/VSJH  | Výklad společenských jevů v historickém | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z        |      |

**Volitelné předměty I** Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                      |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1   | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z        |      |
| KHI/AR1   | Archivnictví 1       | 2           | 2+0+0                     | -       | Z        |      |
| KHI/ET1   | Základy etnografie 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/HGK   | Historická geografie | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z        |      |
| KHI/HGK1  | Historická geografie | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/MUZ   | Muzejnictví          | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z        |      |
| KHI/MUZ1  | Muzejnictví          | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/RD    | Regionální dějiny    | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z        |      |
| KHI/RD1   | Regionální dějiny    | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/SII1  | Dějiny správy II.1   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KHI/SI1   | Dějiny správy I.1    | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z        |      |
| KMU/PDHH1 | Přehl. dějin hudby   | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | Z        |      |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2   | 2           | 2+0+0                     | Zk      | L        |      |
| KHI/AR2   | Archivnictví 2       | 4           | 2+0+2                     | Zp,Ko   | L        |      |
| KHI/AR21  | Archivnictví 2       | 2           | 2+0+2                     | Zp      | L        |      |
| KHI/ET2   | Základy etnografie 2 | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | L        |      |
| KHI/ET21  | Základy etnografie 2 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | L        |      |
| KHI/NOM   | Nauka o mapách       | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | L        |      |
| KHI/NOM1  | Nauka o mapách       | 2           | 1+0+1                     | Zp      | L        |      |
| KHI/SII2  | Dějiny správy II.2   | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | L        |      |
| KHI/SII21 | Dějiny správy II.2   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | L        |      |
| KHI/SI2   | Dějiny správy I.2    | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | L        |      |

|           |                                 |   |       |       |   |
|-----------|---------------------------------|---|-------|-------|---|
| KHI/SI21  | Dějiny správy I.2               | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/VKD   | Vybrané kapitoly z dějin správy | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/VKD1  | Vybrané kapitoly z dějin správy | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KMU/PDHH2 | Přehl. dějin hudby pro hist.    | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |

### Volitelné předměty II

Volba min.: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAL/NHJ3  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 3 | 4           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAL/NHJ4  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 4 | 4           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KAL/NHJ5  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 5 | 4*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KAL/NHJ6  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 6 | 4           | 0+2+0                     | Zp      | 3        | L    |
| KKF/J2LA3 | Latina pro historiky 3                 | 4           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KKF/J2LA5 | Latina pro historiky 5                 | 4           | 0+2+0                     | Zp,Zk   |          | Z    |
| KKF/J2LA4 | Latina pro historiky 4                 | 4           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |
| KKF/J2LA6 | Latina pro historiky 6                 | 4           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |

### Poznámka:

Volitelné předměty III (5 kreditů): Student si konkrétní jazyk vybere ze zveřejněné nabídky KAL. Veškeré konzultace kolem volby jazyku poskytnete KAL.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z/L  |

### Poznámka:

2. studijní etapa je po splnění všech předepsaných zápočtů, kolokvií a zkoušek ukončena státní bakalářskou zkouškou. Předměty státní bakalářské zkoušky: 1. Historie 2. Výklad společenských jevů v historickém vývoji. Součástí bakalářské zkoušky je obhajoba bakalářské práce.
- Předměty propojují obecné a české dějiny. V rámci celého bloku je povinné si zapsat z širší nabídky 1 seminář specializovaný na některé pomocné vědy historické. Nabídka seminářů k předmětům skupiny A bude vždy aktualizována a zveřejněna na počátku každého konkrétního semestru.
- Každý předmět skupiny A se uzavírá komisionální zkouškou. Podmínky přihlášení se ke komisionálním zkouškám: zápočty z jednotlivých seminářů, jedna seminární práce, esej na libovolně zvolené téma, seznam prostudované literatury.
- V rámci semestru studenti povinně zapisují čtyři semináře. Semináře, které z širší nabídky předmětů skupiny A případně přebývají, je možno volit i jako předměty B.
- Z volitelných předmětů student zapisuje povinně jeden jazyk studovaný v po sobě následujících semestrech 3-6.
- K získání minimálního počtu kreditů z předmětu volitelný cizí jazyk může student zvolit i další varianty kreditních zisků, jak je celofakultně navrhuje katedra aplikované lingvistiky.
- K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizována v každém akademickém roce.
- Bakalářská práce na samostatně zvolené téma pod vedením zvoleného nebo určeného učitele je posouzena vedoucím a oponentem a ohodnocena známkou. Navržená známka je potvrzena, případně změněna na základě realizované obhajoby práce. Obhajoba bakalářské práce je součástí bakalářské státní zkoušky.

Práci je třeba zadat do 31. května 2. ročníku. Odevzdání do 30. dubna 3. ročníku ve dvou kusech a v elektronické podobě.

9. V případě, že student druhým oborem nestuduje filozofii, zapisuje tento předmět povinně.

10. Studenti si zapisují v průměru 2 předměty za semestr uzavřené zápočtem. V rámci 2. studijní etapy je třeba absolvovat 2 kolokvia.

11. Doporučujeme vybírat ze zbývajících předmětů skupiny A a B, z předmětů oboru archivnictví, z jazyků filologických oborů atd.

12. Zkouška se skládá až ve 2. etapě po absolvování všech předepsaných seminářů a odevzdání seminární práce.

13. V rámci bloku studenti povinně zapisují 3 semináře. Semináře, které z širší nabídky předmětů skupiny A případně přebývají, je možno volit i jako předměty B.

**Žurnalistika**Studijní obor: **Žurnalistika**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **40 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/NCDB  | Novodobé dějiny českých zemí   | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/NCDBB | Novodobé dějiny českých zemí   | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/PRAB  | Základy práva                  | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/PRABB | Základy práva                  | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/SCJBB | Současný český jazyk           | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/SCJB2 | Současný český jazyk           | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/UFIB  | Úvod do filosofie              | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/UFIBB | Úvod do filosofie              | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZLOB  | Základy logiky                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/ZLOBB | Základy logiky                 | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZSCBB | Základy sociologie             | 2           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZSOCB | Základy sociologie             | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/USKB  | Úvod do studia komunikace      | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z        |      |
| KZU/USKBB | Úvod do studia komunikace      | 3           | 0+0+0                     | Zk      | Z        |      |
| KZU/USMB  | Úvod do studia médií           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z        |      |
| KZU/USMBB | Úvod do studia médií           | 3           | 0+0+0                     | Zk      | Z        |      |
| KZU/ZPRB  | Zpravodajství a publicistika 1 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z        |      |
| KZU/PUBB  | Zpravodajství a publicistika 2 | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | L        |      |

**Volitelné předměty**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/UEKZ  | Základy ekonomie                      | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KAE/UEZ   | Základy ekonomie                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/AUTB  | Audiovizuální technika                | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/AUTKB | Audiovizuální technika                | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/EPSEB | Elektronické publikační systémy       | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/EPSEB | Elektronické publikační systémy       | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/PPRB  | Pravopisné praktikum                  | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/PPRKB | Pravopisné praktikum                  | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZEUB  | Základy obecné estetiky a uměnovědy   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/ZEUKB | Základy obecné estetiky a uměnovědy   | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZEVKB | Základy epidemiologie a zdravotnictví | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZEVZB | Základy epidemiologie a zdravotnictví | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/ZKRB  | Základy kriminologie                  | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/ZKRKB | Základy kriminologie                  | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZMB   | Základy managementu                   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KZU/ZMKB  | Základy managementu                   | 1           | 0+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KZU/ZPOB  | Základy politiky                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |

|           |  |   |       |    |     |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| KZU/ZPOKB | Základy politologie                      | 1 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KZU/ZPSB  | Základy psychologie                      | 2 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KZU/ZPSKB | Základy psychologie                      | 1 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KZU/ZPVB  | Základy přírodních věd a popularizace vě | 2 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KZU/ZPVKB | Základy přírodních věd a popularizace vě | 1 | 0+0+0 | Ko | Z/L |

**Poznámka:**

Předměty označené ZPOB, ZEB, ZPVB, ZEUB, ZEVZB jsou podmínující pro výběrové Žurnalistické specializace 2.bloku - politickou, ekonomickou, vědeckou, kulturní a zdravotně-sociální.

Předměty označené PPRB a AUTB jsou koncipovány jako doplňkové pro studenty, kteří nemají potřebné základy ze střední školy, resp. předpokládají svou nedostatečnou kompetenci. Jejich cílem je vyrovnání případných vědomostních/kompetenčních rozdílů pro další, již specializované kursy.

**Katedra aplikované lingvistiky**Studijní obor: **Katedra aplikované lingvistiky**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **10 kr.****Volitelné předměty**Volba min.: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Volba min.: 0 kr. |                      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|
|           |  |             |                           | Zakonč.           | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KAL/AAD1  | Analýza anglického diskurzu 1            | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ADFM1 | Angličtina mírně pokr. (divadlo, film) 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ADFM3 | Angličtina mírně pokr. (divadlo, film) 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ADFP1 | Angličtina pokročilí (divadlo, film) 1   | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AEM1  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 1  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AEM3  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 3  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AES1  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AES3  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AGS1  | Anglická gramatika středně pokr. 1       | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AHIM1 | Angličtina mírně pokročilí (historie) 1  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AHIM3 | Angličtina mírně pokročilí (historie) 3  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AHIS1 | Angličtina stř. pokročilí (historie) 1   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AHIS3 | Angličtina stř. pokročilí (historie) 3   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ALL1  | Approaches to Language and Literature 1  | 3           | 1+0+1                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AM1   | Angličtina mírně pokr. (různé obory) 1   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AM3   | Angličtina mírně pokr. (různé obory) 3   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APOP1 | Angličtina pokročilí (politologie) 1     | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APOS1 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APOS3 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APSM1 | Angličtina mírně pokr. (psychologie) 1   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APSM3 | Angličtina mírně pokr. (psychologie) 3   | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APSP1 | Angličtina pokročilí (psychologie) 1     | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APSS1 | Angličtina stř.pokročilí (psychologie) 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/APSS3 | Angličtina stř.pokročilí (psychologie) 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/API1  | Angličtina pokročilí 1                   | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ASAM1 | Angličtina mírně pokr. (soc.-andrag.) 1  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ASAM3 | Angličtina mírně pokr. (soc.-andrag.) 3  | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/ASAP1 | Angličtina pokročilí (soc.-andrag.) 1    | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AS1   | Angličtina středně pokr. (různé obory) 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AS3   | Angličtina středně pokr. (různé obory) 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AVMM1 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AVMM3 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AVMS1 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AVMS3 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AW1   | English Academic Writing 1               | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AZUP1 | Angličtina pokročilí (žurnalistika) 1    | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AZ1   | Angličtina začátečníci 1                 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/AZ3   | Angličtina začátečníci 3                 | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/CAE1  | Angličtina - příprava na zkoušky CAE 1   | 4           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |
| KAL/FMP3  | Francouzština mírně pokročilí 3          | 2           | 0+2+0                     | Zp                | Z                    |

|           |  |    |       |       |   |
|-----------|--|----|-------|-------|---|
| KAL/FNG1  | Francouzská normativní gramatika 1       | 4  | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KAL/FP1   | Francouzština pokročilí 1                | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/FZAC1 | Francouzština začátečníci 1              | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/FZAC3 | Francouzština začátečníci 3              | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/IMP1  | Italština mírně pokročilí 1              | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/IZAC1 | Italština začátečníci 1                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/IZAC3 | Italština začátečníci 3                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NAR1  | Němčina pro archiváře 1                  | 4  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NAR3  | Němčina pro archiváře 3                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NAR5  | Němčina pro archiváře 5                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NEKO1 | Němčina v komunikaci 1                   | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NHJ1  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 1   | 4  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NHJ3  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 3   | 4  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NHJ5  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 5   | 4* | 0+2+0 | Zp,Zk | Z |
| KAL/NMP1  | Němčina-mírně pokročilí (různé obory) 1  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NMP3  | Němčina-mírně pokročilí (různé obory) 3  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NNG1  | Německá normativní gramatika 1           | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KAL/NPES1 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 1 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NPES3 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 3 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NPS1  | Němčina pro studenty psychologie 1       | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NPS3  | Němčina pro studenty psychologie 3       | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NP1   | Němčina-pokročilí (různé obory) 1        | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NSP1  | Němčina-středně pokročilí (různé obory)1 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NSP3  | Němčina-středně pokročilí (různé obory)3 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NVU1  | Němčina pro studenty výtvarných umění 1  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/NVU3  | Němčina pro studenty výtvarných umění 3  | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/PCE1  | Professional communication 1             | 4  | 1+1+0 | Zp    | Z |
| KAL/RO1   | Úvod do rumunského jazyka a kultury 1    | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/RO3   | Úvod do rumunského jazyka a kultury 3    | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/SSP1  | Španělština pro středně pokročilé 1      | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/SSP3  | Španělština pro středně pokročilé 3      | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/SZAC1 | Španělština začátečníci 1                | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/SZAC3 | Španělština začátečníci 3                | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KAL/AADZ  | Analýza anglického diskurzu - zkouška    | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/AAD2  | Analýza anglického diskurzu 2            | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/ADFMZ | Angličtina mírně pokr. (div.,film) - zk  | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/ADFM2 | Angličtina mírně pokr. (divadlo,film) 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/ADFM4 | Angličtina mírně pokr. (divadlo,film) 4  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/ADFPZ | Angličtina pokročilí (div.,film) - zk    | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/ADFP2 | Angličtina pokročilí (divadlo,film) 2    | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AEMZ  | Angličtina v ekonomii-mírně pokr. - zk   | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/AEM2  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AEM4  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 4  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AESZ  | Angličtina v ekonomii- středně pokr.-zk  | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/AES2  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí2 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AES4  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí4 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AGSZ  | Anglická gramatika středně pokr. - zk    | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/AGS2  | Anglická gramatika středně pokr. 2       | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AHIMZ | Angličtina mírně pokr. (historie) - zk   | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/AHIM2 | Angličtina mírně pokročilí (historie) 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/AHIM4 | Angličtina mírně pokročilí (historie) 4  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |

|           |  |    |       |    |   |
|-----------|--|----|-------|----|---|
| KAL/AHISZ | Angličtina stř. pokročilí (historie) -zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AHIS2 | Angličtina stř. pokročilí (historie) 2   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AHIS4 | Angličtina stř. pokročilí (historie) 4   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/ALLZ  | Approaches to Language and Literature ex | 4  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/ALL2  | Approaches to Language and Literature 2  | 3  | 1+0+1 | Zp | L |
| KAL/AMZ   | Angličtina mírně pokr.(různé obory) - zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AM2   | Angličtina mírně pokr. (různé obory) 2   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AM4   | Angličtina mírně pokr. (různé obory) 4   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APOPZ | Angličtina pokročilí (politologie) - zk  | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/APOP2 | Angličtina pokročilí (politologie) 2     | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APOSZ | Angličtina stř. pokr. (politologie) - zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/APOS2 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)2 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APOS4 | Angličtina stř. pokročilí (politologie)4 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APSMZ | Angličtina mírně pokr. (psychologie) zk  | 2  | 0+0+0 | Zp | L |
| KAL/APSM2 | Angličtina mírně pokr. (psychologie) 2   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APSM4 | Angličtina mírně pokr. (psychologie) 4   | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APSPZ | Angličtina pokročilí (psychologie) - zk  | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/APSP2 | Angličtina pokročilí (psychologie) 2     | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APSSZ | Angličtina stř.pokr. (psychologie) - zk  | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/APSS2 | Angličtina stř.pokročilí (psychologie) 2 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APSS4 | Angličtina stř.pokročilí (psychologie) 4 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/APZ   | Angličtina pokročilí - zkouška           | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AP2   | Angličtina pokročilí 2                   | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/ASAMZ | Angličtina mírně pokr. (soc.-andrag.) zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/ASAM2 | Angličtina mírně pokr. (soc.-andrag.) 2  | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/ASAM4 | Angličtina mírně pokr. (soc.-andrag.) 4  | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/ASAPZ | Angličtina pokročilí (soc.-andrag.) - zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/ASAP2 | Angličtina pokročilí (soc.-andrag.) 2    | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/ASZ   | Angličtina středně pokr. (různé obory)zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AS2   | Angličtina středně pokr. (různé obory) 2 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AS4   | Angličtina středně pokr. (různé obory) 4 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AVMMZ | Angličtina mírně pokr.(děj.umění,muz.)zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AVMM2 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)2 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AVMM4 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)4 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AVMSZ | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.)zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AVMS2 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 2 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AVMS4 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 4 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AWZ   | English Academic Writing Exam            | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AW2   | English Academic Writing 2               | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AZUPZ | Angličtina pokročilí (žurnalistika) - zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AZUP2 | Angličtina pokročilí (žurnalistika) 2    | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AZZ   | Angličtina začátečníci - zkouška         | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/AZ2   | Angličtina začátečníci 2                 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/AZ4   | Angličtina začátečníci 4                 | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/CAEZ  | Angličtina - příprava na zkoušky CAE -zk | 2  | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/CAE2  | Angličtina - příprava na zkoušky CAE 2   | 4  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/FMPZ  | Francouzština mírně pokročilí - zkouška  | 2* | 0+0+0 | Zk | L |
| KAL/FMP4  | Francouzština mírně pokročilí 4          | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/FNG2  | Francouzská normativní gramatika 2       | 5  | 0+0+2 | Zk | L |
| KAL/FP2   | Francouzština pokročilí 2                | 2  | 0+2+0 | Zp | L |
| KAL/FZACZ | Francouzština začátečníci - zkouška      | 2* | 0+0+0 | Zk | L |



|           |  |    |       |       |   |
|-----------|--|----|-------|-------|---|
| KAL/FZAC2 | Francouzština začátečníci 2              | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/FZAC4 | Francouzština začátečníci 4              | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/IMP2  | Italština mírné pokročilí 2              | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/IZACZ | Italština začátečníci - zkouška          | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/IZAC2 | Italština začátečníci 2                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/IZAC4 | Italština začátečníci 4                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NAR2  | Němčina pro archiváře 2                  | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NAR4  | Němčina pro archiváře 4                  | 4* | 0+2+0 | Zp,Zk | L |
| KAL/NAR6  | Němčina pro archiváře 6                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NEKO2 | Němčina v komunikaci 2                   | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NHJ2  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 2   | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NHJ4  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 4   | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NHJ6  | Němčina pro historiky jednoob. stud. 6   | 4  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NMPZ  | Němčina-mírné pokročilí (zkouška)        | 2* | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NMP2  | Němčina-mírné pokročilí (různé obory) 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NMP4  | Němčina-mírné pokročilí (různé obory) 4  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NNGZ  | Německá normativní gramatika (zkouška)   | 4* | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NNG2  | Německá normativní gramatika 2           | 3  | 0+0+2 | Zp    | L |
| KAL/NPESZ | Němčina pro stud.politol.a evr.studií/zk | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NPES2 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 2 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NPES4 | Němčina pro stud.politol. a evr.studií 4 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NPSZ  | Němčina pro studenty psychologie - zk    | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NPS2  | Němčina pro studenty psychologie 2       | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NPS4  | Němčina pro studenty psychologie 4       | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NP2   | Němčina-pokročilí (různé obory) 2        | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NSPZ  | Němčina-středně pokročilí (zkouška)      | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NSP2  | Němčina-středně pokročilí (různé obory)2 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NSP4  | Němčina-středně pokročilí (různé obory)4 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NVUZ  | Němčina pro studenty výtvarných umění-zk | 2* | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/NVU2  | Němčina pro studenty výtvarných umění 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/NVU4  | Němčina pro studenty výtvarných umění 4  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/PCEZ  | Professional communication ex            | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/PCE2  | Professional communication 2             | 4  | 1+1+0 | Zp    | L |
| KAL/RO2   | Úvod do rumunského jazyka a kultury 2    | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/RO4   | Úvod do rumunského jazyka a kultury 4    | 4  | 0+2+0 | Zp,Zk | L |
| KAL/SSPZ  | Španělština pro středně pokročilé - zk   | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/SSP2  | Španělština pro středně pokročilé 2      | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/SSP4  | Španělština pro středně pokročilé 4      | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/SZACZ | Španělština začátečníci - zkouška        | 2  | 0+0+0 | Zk    | L |
| KAL/SZAC2 | Španělština začátečníci 2                | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KAL/SZAC4 | Španělština začátečníci 4                | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |

**Poznámka:**

Katedra aplikované lingvistiky (KAL) poskytuje studentům FF UP výuku následujících cizích jazyků: angličtina, francouzština, italština, němčina, rumunština a španělština. Stanoví-li studijní program oborové katedry povinnost absolvovat výuku cizího jazyka a zapíše-li si student cizí jazyk na KAL, bude se řídit platnými podmínkami stanovenými KAL. Obecně platí, že student absolvuje jeden světový cizí jazyk zakončený zkouškou a získá z tohoto jazyka deset kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního (dvou-, tří- nebo čtyřsemestrálního) kurzu. Podmínky a pravidla výuky cizích jazyků na KAL zveřejňují jejich vyučující na [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz). Student je povinen ukončit zapsaný semestr kurzu nejpozději do konce zkuškového období daného semestru, nestanoví-li příslušný vyučující jinak.

## Anglická filologie

Studijní obor: **Anglická filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **AF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 25 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KAA/BS01  | British Studies              | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/FO01  | Fonetika                     | 2     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JCB2  | Souborná jazyková zkouška B2 | 2     | 0+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KAA/JC01  | Jazykové cvičení 1           | 2     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JC02  | Jazykové cvičení 2           | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JC03  | Jazykové cvičení 3           | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/PGR1  | Praktická gramatika          | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/UJ00  | Úvod do studia jazyka        | 4     | 1+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/UL00  | Úvod do literatury           | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 3 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KAA/AGR1  | Anglická gramatika 1                | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/BRCS  | Britská kulturní studia             | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/ČJTR  | eština pro překladatele             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/ESP1  | ESP I: Business English 1           | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/ESP2  | ESP II: Business English 2          | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/INM1  | Teorie a metodika tlumočení 1       | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/IN01  | Tlumočnický seminář 1               | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/IN02  | Tlumočnický seminář 2               | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/IT01  | Informační technologie 1            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TRC1  | Počítačem podporovaný překlad 1     | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TRM1  | Teorie a metodika překladu 1        | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/TR01  | Překladatelský seminář 1            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TR02  | Překladatelský seminář 2            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L04  | Překladatelský seminář              | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L05  | How to read                         | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L06  | Úvod do současné britské literatury | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L07  | Reading Comprehension               | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L08  | Introduction to Poetry              | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L09  | Understanding Literature            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L10  | Film and Language                   | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L11  | History of British Colonization     | 3     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1P05  | Remedial English Grammar            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1P06  | Úvod do lingvistiky                 | 3     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |

### Poznámka:

DOPLŇUJÍCÍ PŘEDMĚTY (C) - kreditní limit 2. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu.

Studijní obor: **Anglická filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **AF**  
 Kreditní limit: **60** kr.

### Povinné předměty

Počet kreditů: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                              |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/ALZK  | Americká literatura 1 a 2    | 1           | 0+0+0                     | Zk      |      | Z/L      |      |
| KAA/AL01  | Americká literatura 1        | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/AL02  | Americká literatura 2        | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/AS01  | American Studies             | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAA/BLZK  | Britská literatura 1 a 2     | 1           | 0+0+0                     | Zk      |      | Z/L      |      |
| KAA/BL01  | Britská literatura 1         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/BL02  | Britská literatura 2         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/FO02  | Fonetický seminář            | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAA/GRZK  | Gramatika pro filology       | 1*          | 0+0+0                     | Zk      |      | Z/L      |      |
| KAA/JCC1  | Souborná jazyková zkouška C1 | 2*          | 0+0+0                     | Zk      |      | Z/L      |      |
| KAA/JC04  | Jazykové cvičení 4           | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/JC05  | Jazykové cvičení 5           | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/LE01  | Lexikologie a lexikografie   | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/MORF  | Morfologie                   | 3           | 2+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/MOSX  | Morfosyntax                  | 3*          | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/SNTX  | Syntax                       | 3*          | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                    |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/SZA1  | Anglická filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z/L      |      |

### Předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2    | Z        |      |
| KAA/BAD1  | Diplomový seminář 1       | 4           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/BAD2  | Diplomový seminář 2       | 6           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/BAD3  | Diplomový seminář 3       | 10          | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |

### Poznámka:

DOPLŇUJÍCÍ PŘEDMĚTY (C) - kreditní limit 0.

### Volitelné předměty

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/AGR2  | Anglická gramatika 2              | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/AMCS  | Americká kulturní studia          | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAA/ESP3  | ESP III: English fo Economists    | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/ESP4  | ESP IV: Commercial Correspondence | 3           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/FO03  | Fonetická cvičení                 | 3           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |

|          |                                  |   |       |       |     |
|----------|----------------------------------|---|-------|-------|-----|
| KAA/INM2 | Teorie a metodika tlumočení 2    | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/IN03 | Tlumočnický seminář 3            | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN04 | Tlumočnický seminář 4            | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN05 | Tlumočnický seminář 5            | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN06 | Tlumočnický seminář 6            | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/IT01 | Informační technologie 1         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IT02 | Informační technologie 2         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/LEGE | Právnícká angličtina             | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TERM | Terminologie                     | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TRC2 | Počítačem podporovaný překlad 2  | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/TRM2 | Teorie a metodika překladu 2     | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/TR01 | Překladatelský seminář 1         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR03 | Překladatelský seminář 3         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR04 | Překladatelský seminář 4         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR05 | Překladatelský seminář 5         | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR06 | Překladatelský seminář 6         | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/2C01 | Points of Modern English Grammar | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C29 | Corpus based research            | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C40 | Irština                          | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C41 | Irština II                       | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C42 | Irština III                      | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C44 | Irština 4                        | 3 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |

## Angličtina se zaměřením na aplikovanou ekonomii

Studijní obor: **Angličtina se zaměřením na aplikovanou ekonomii**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie               | 3     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1             | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/EUE1  | Evropská unie pro ekonomy 1 | 1     | 2+0+0        | -       | 1        | Z    |
| KAE/MAN   | Makroekonomie               | 3*    | 2+0+0        | Ko      | 1        | L    |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2             | 2*    | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KPE/EUE2  | Evropská unie pro ekonomy 2 | 5*    | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 25 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAA/AGR1  | Anglická gramatika 1         | 3     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/BRCS  | Britská kulturní studia      | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/ESP1  | ESP I: Business English 1    | 3     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/ESP2  | ESP II: Business English 2   | 3     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/JCB2  | Souborná jazyková zkouška B2 | 2     | 0+0+0        | Zk      |          | Z/L  |
| KAA/JC01  | Jazykové cvičení 1           | 2     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/JC02  | Jazykové cvičení 2           | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/JC03  | Jazykové cvičení 3           | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/UJ00  | Úvod do studia jazyka        | 4     | 1+0+2        | Zp,Zk   |          | Z/L  |

### Volitelné předměty - ekonomická část

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IF    | Informatika                              | 3     | 1+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování           | 4     | 2+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PM    | Projektový management                    | 2     | 1+0+1        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |

|          |  |    |         |       |     |
|----------|--|----|---------|-------|-----|
| KAE/PX2  | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4  | 0+2+0   | Zp    | Z/L |
| KAE/RP   | Realizace projektů                       | 3  | 0+0+24S | Zp    | Z/L |
| KAE/RRP  | Řízení rizik v projektech                | 5  | 0+0+24S | Ko    | Z/L |
| KAE/SSS  | Students Soft Skills                     | 2  | 0+0+16S | Zp    | Z/L |
| KAE/SVC  | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5  | 1+0+26S | Ko    | Z/L |
| KAE/SV1  | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4  | 1+0+1   | Zp    | Z/L |
| KAE/SV2  | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4  | 1+0+1   | Zp    | Z/L |
| KAE/TF   | Teorie firmy                             | 4  | 1+1+0   | Ko    | Z/L |
| KAE/VW   | Virtual work                             | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z/L |
| KAE/BSR1 | Bafův systém řízení 1                    | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/CR1  | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2  | 1+0+1   | Zp    | Z   |
| KAE/ET   | Ekonomická teorie příležitostí           | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/HD   | Hospodářské dějiny                       | 3  | 1+0+1   | Zp,Zk | Z   |
| KAE/MBR  | Management - bezpečnost a rizika         | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/MP   | Metodologie odborné práce                | 3  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/MT   | Matematika                               | 4  | 2+2+0   | Zp,Zk | Z   |
| KAE/RE   | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/SP   | Společenský a diplomatický styk          | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/UC1  | Finanční účetnictví 1                    | 2  | 1+1+0   | Zp    | Z   |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/ZP   | Základy soukromého práva                 | 2  | 2+0+0   | Ko    | Z   |
| KAE/BSR2 | Bafův systém řízení 2                    | 4  | 1+0+1   | Ko    | L   |
| KAE/CM   | České ekonomické myšlení                 | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/CR2  | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2* | 1+0+1   | Zp    | L   |
| KAE/DT   | Dějiny ekonomických teorií               | 2  | 1+0+0   | Ko    | L   |
| KAE/EEI  | Evropská ekonomická integrace            | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/KM   | Krizový management                       | 2  | 1+0+1   | Zp    | L   |
| KAE/OP   | Obchodní právo                           | 2* | 2+0+0   | Zp,Zk | L   |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1   | Ko    | L   |
| KAE/ST   | Statistika                               | 3  | 1+1+0   | Zp,Zk | L   |
| KAE/UC2  | Finanční účetnictví 2                    | 3* | 1+1+0   | Zp    | L   |

### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za volitelné disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

### Volitelné předměty - jazyková část

Volba min.: 3 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu         | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                        | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KAA/BS01  | British Studies        | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/FO01  | Fonetika               | 2     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/PGR1  | Praktická gramatika    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/UL00  | Úvod do literatury     | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/1L04  | Překladatelský seminář | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |

|          |                                     |   |       |    |     |
|----------|-------------------------------------|---|-------|----|-----|
| KAA/1L05 | How to read                         | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1L06 | Úvod do současné britské literatury | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1L07 | Reading Comprehension               | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1L08 | Introduction to Poetry              | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1L09 | Understanding Literature            | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1L11 | History of British Colonization     | 3 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/1P05 | Remedial English Grammar            | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/1P06 | Úvod do lingvistiky                 | 3 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7C40 | Irština                             | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/2B50 | Academic Reading                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| KAA/2C50 | Překladatelská cvičení (Č-A)        | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KAA/2C51 | Překladatelská cvičení (A-Č)        | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |

**Poznámka:** Doplňující kredity (C) - kreditní limit 2. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu. Doporučujeme cizí jazyky, které nabízí Katedra aplikované lingvistiky. V rámci celého studia musí studenti získat nejméně 6 kreditů typu C z cizích jazyků.

Studijní obor: **Angličtina se zaměřením na aplikovanou ekonomii**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

#### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 25 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                          |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/BA2   | Bankovníctví 2           | 3*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KAE/FI1   | Finance 1                | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/FI2   | Finance 2                | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KAE/LZ1   | Řízení lidských zdrojů 1 | 2           | 0+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/LZ2   | Řízení lidských zdrojů 2 | 3*          | 0+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KAE/MG1   | Management 1             | 2           | 1+0+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/MG2   | Management 2             | 3*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KAE/MK1   | Marketing 1              | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAE/MK2   | Marketing 2              | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |

#### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

#### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 37 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KAA/AGR2  | Anglická gramatika 2              | 3           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAA/AMCS  | Americká kulturní studia          | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KAA/ČJTR  | eština pro překladatele           | 3           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAA/ESP3  | ESP III: English fo Economists    | 3           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KAA/ESP4  | ESP IV: Commercial Correspondence | 3           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |



|          |                              |    |       |    |     |
|----------|------------------------------|----|-------|----|-----|
| KAA/IT01 | Informační technologie 1     | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/IT02 | Informační technologie 2     | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/JCC1 | Souborná jazyková zkouška C1 | 2* | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KAA/JC04 | Jazykové cvičení 4           | 2* | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/JC05 | Jazykové cvičení 5           | 2* | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/LEGE | Právnícká angličtina         | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/LE01 | Lexikologie a lexikografie   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/TR01 | Překladačský seminář 1       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                     |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/BZKA  | Anglický jazyk      | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z/L      |      |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z/L      |      |

### Předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3    | Z        |      |
| KAE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3    | Z        |      |
| KAE/BPR   | Bakalářská práce          | 20          | 0+0+0                     | Zp      | 3    | Z        |      |
| KAA/BAD1  | Diplomový seminář 1       | 4           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/BAD2  | Diplomový seminář 2       | 6           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAA/BAD3  | Diplomový seminář 3       | 10          | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |

### Volitelné předměty - ekonomická část

Volba min.: 15 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAE/BSR1  | Batův systém řízení 1             | 4           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/BSR2  | Batův systém řízení 2             | 4           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/CM    | České ekonomické myšlení          | 4           | 0+0+2                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/CR1   | Ekonomika cestovního ruchu 1      | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/CR2   | Ekonomika cestovního ruchu 2      | 2*          | 1+0+1                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/DT    | Dějiny ekonomických teorií        | 2           | 1+0+0                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/EEI   | Evropská ekonomická integrace     | 4           | 0+0+2                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/EUE   | Evropská unie a světová ekonomika | 4           | 0+0+2                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/HD    | Hospodářské dějiny                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků         | 4           | 0+0+2                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/IF    | Informatika                       | 3           | 1+0+2                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/KM    | Krizový management                | 2           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/LSL   | Live in Second Life               | 4           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/MBR   | Management - bezpečnost a rizika  | 4           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/MIE   | Microeconomics                    | 5           | 1+1+0                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/MP    | Metodologie odborné práce         | 3           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování    | 4           | 2+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAE/MT    | Matematika                        | 4           | 2+2+0                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAE/OP    | Obchodní právo                    | 2*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KAE/PM    | Projektový management             | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z/L      |      |

|         |  |    |       |       |     |
|---------|--|----|-------|-------|-----|
| KAE/PX1 | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAE/PX2 | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAE/PZ  | Ekonomická praxe zahraniční              | 5  | 0+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAE/RE  | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KAE/RPK | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z/L |
| KAE/RZ  | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KAE/SP  | Společenský a diplomatický styk          | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z/L |
| KAE/ST  | Statistika                               | 3  | 1+1+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KAE/TF  | Teorie firmy                             | 4  | 1+1+0 | Ko    | Z/L |
| KAE/UC1 | Finanční účetnictví 1                    | 2  | 1+1+0 | Zp    | Z/L |
| KAE/UC2 | Finanční účetnictví 2                    | 3* | 1+1+0 | Zp    | Z/L |
| KAE/VW  | Virtual work                             | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KAE/VYJ | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z/L |
| KAE/ZHP | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KAE/ZP  | Základy soukromého práva                 | 2  | 2+0+0 | Ko    | Z/L |

### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za volitelné disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

### Volitelné předměty - jazyková část

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KAA/ALZK  | Americká literatura 1 a 2        | 1     | 0+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KAA/AL01  | Americká literatura 1            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/AL02  | Americká literatura 2            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/AS01  | American Studies                 | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/BLZK  | Britská literatura 1 a 2         | 1     | 0+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KAA/BL01  | Britská literatura 1             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/BL02  | Britská literatura 2             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/FO02  | Fonetický seminář                | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/GRZK  | Gramatika pro filology           | 1*    | 0+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KAA/MORF  | Morfologie                       | 3     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/MOSX  | Morfosyntax                      | 3*    | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/SNTX  | Syntax                           | 3*    | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2B50  | Academic Reading                 | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C01  | Points of Modern English Grammar | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C02  | Lexikologie 2                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C50  | Překladatelská cvičení (Č-A)     | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C52  | Překladatelský seminář           | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/7C40  | Irština                          | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/7C41  | Irština II                       | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/7C42  | Irština III                      | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |

### Poznámka:

Doplňující kredity (C) - kreditní limit 4. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec

povinného počtu. Doporučujeme cizí jazyky, které nabízí Katedra aplikované lingvistiky. V rámci celého studia musí studenti získat nejméně 6 kreditů typu C z cizích jazyků.

## Česká filologie

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Česká filologie - bakalářské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |          | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zakoně. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KBH/FON1  | Fonetika                       | 0           | 1+0+0                     | -       |          | Z        |      |
| KBH/FON1S | Fonetika                       | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/L191  | Česká literatura 19. století 1 | 0           | 1+0+0                     | -       |          | Z        |      |
| KBH/L191S | Česká literatura 19. století 1 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ULV   | Úvod do literární vědy         | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z        |      |
| KBH/UOJ   | Úvod do obecné jazykovědy      | 3           | 1+0+0                     | Zk      |          | Z        |      |
| KBH/UOJS  | Úvod do obecné jazykovědy      | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ZLP   | Základy literárněvědné práce   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/FON2  | Fonologie                      | 4           | 1+0+0                     | Zk      |          | L        |      |
| KBH/FON2S | Fonologie                      | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/ILT   | Interpretace literárního textu | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | L        |      |
| KBH/ILTS  | Interpretace literárního textu | 1           | 0+0+1                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/JAP   | Jazykové praktikum             | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/L192  | Česká literatura 19. století 2 | 4           | 1+0+0                     | Zk      |          | L        |      |
| KBH/L192S | Česká literatura 19. století 2 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Z Fonetiky a Fonologie se koná souborná zkouška.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsány samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. FON1P).

### Volitelné předměty

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |   |             |                           | Zakoně. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KBH/ČD1J  | České dějiny 1                          | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z/L      |      |
| KBH/ČD2J  | České dějiny 2                          | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z/L      |      |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/VOMK  | Olomoucký mluvený korpus                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/VPCP  | Praktická cvičení z pravopisu           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/VPCT  | Praktická cvičení z tvarosloví          | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3           | 0+0+0                     | Zp,Ko   |          | Z/L      |      |
| KBH/VSR   | Syntaktické rozborů                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L      |      |
| KBH/VTTP  | Tvůrčí psaní                            | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L      |      |

|          |                    |   |       |    |   |
|----------|--------------------|---|-------|----|---|
| KFI/DEJ1 | Dějiny filozofie 1 | 2 | 2+0+0 | Ko | Z |
| KFI/DEJ2 | Dějiny filozofie 2 | 2 | 2+0+0 | Zk | L |

### Poznámka:

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

V průběhu I. a II. bloku je student, který nemá v kombinaci živý cizí jazyk, povinen absolvovat v rámci jednoho kompaktního kurzu cizí jazyk zakončený zkouškou. Student si v rámci svého studijního programu české filologie za cizí jazyk může zapsat maximálně 5 kreditů, případně další kredity musí zahrnout do studijního programu druhého oboru. Kredity se započítávají do kreditů z volitelné předměty kategorie B. Studium probíhá podle pravidel výuky cizích jazyků na FF UP (kreditní limit 10). Studium cizích jazyků zajišťuje a organizuje Katedra aplikované lingvistiky FF UP, případně další oborové katedry, které poskytnou veškeré konzultace spojené s volbou jazyka. Student, který má v kombinaci živý cizí jazyk, může absolvovat jiné volitelné předměty z nabídky KBH v rozsahu požadovaného kreditního limitu. Student si nesmí zvolit jazyk, který absoluuje v rámci studia volitelného předmětu Slovanšký jazyk.

Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Česká filologie - jednooborové bakalářské studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KBH/ČD1J  | České dějiny 1                  | 2     | 1+0+0        | Ko      | Z        |
| KBH/DEJB1 | Dějiny filozofie pro filology 1 | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/DL    | Literatura pro děti a mládež    | 2     | 1+0+0        | Ko      | Z        |
| KBH/DLS   | Literatura pro děti a mládež    | 1     | 0+0+1        | Zp      | Z        |
| KBH/FON1  | Fonetika                        | 0     | 1+0+0        | -       | Z        |
| KBH/FON1S | Fonetika                        | 1     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/JAP   | Jazykové praktikum              | 1     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/JUOJ  | Úvod do obecné jazykovědy       | 0     | 1+0+0        | -       | Z        |
| KBH/LAT1J | Základy latiny 1                | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/L191  | Česká literatura 19. století 1  | 0     | 1+0+0        | -       | Z        |
| KBH/L191S | Česká literatura 19. století 1  | 1     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/ULV   | Úvod do literární vědy          | 2     | 1+0+0        | Ko      | Z        |
| KBH/UOJS  | Úvod do obecné jazykovědy       | 1     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/UTZ   | Úvod do teorie znaku            | 4     | 1+0+0        | Zk      | Z        |
| KBH/UTZS  | Úvod do teorie znaku            | 1     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/ZLP   | Základy literárněvědné práce    | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KBH/ČD2J  | České dějiny 2                  | 2     | 1+0+0        | Ko      | L        |
| KBH/DEJB2 | Dějiny filozofie pro filology 2 | 2     | 0+0+2        | Zp      | L        |
| KBH/DEJL  | Dějiny lingvistiky              | 3     | 0+0+0        | Zk      | L        |
| KBH/DEJLS | Dějiny lingvistiky              | 1     | 0+0+2        | Zp      | L        |
| KBH/FON2  | Fonologie                       | 4     | 1+0+0        | Zk      | L        |
| KBH/FON2S | Fonologie                       | 1     | 0+0+2        | Zp      | L        |

|           |                                |   |       |       |   |
|-----------|--------------------------------|---|-------|-------|---|
| KBH/ILT   | Interpretace literárního textu | 2 | 1+0+0 | Ko    | L |
| KBH/ILTS  | Interpretace literárního textu | 1 | 0+0+1 | Zp    | L |
| KBH/KJR   | Komplexní jazykový rozbor      | 1 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KBH/LAT2J | Základy latiny 2               | 3 | 0+0+2 | Zp,Zk | L |
| KBH/L192  | Česká literatura 19. století 2 | 4 | 1+0+0 | Zk    | L |
| KBH/L192S | Česká literatura 19. století 2 | 1 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KBH/ZLT   | Základy literární teorie       | 1 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KRS/DEJLP | Dějiny lingvistiky             | 0 | 1+0+0 | -     | L |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Souborné zkoušky zahrnují i disciplíny předcházející (tj. koná se zkouška z Úvodu do obecné jazykovědy a Úvodu do teorie znaku; zkouška z Fonetiky a Fonologie).

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsané samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. FON1P).

### Volitelné předměty

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. |                   |
|-----------|---|-------------|------------------------|---------|-------------------|
|           |   |             |                        | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/VOMK  | Olomoucký mluvený korpus                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/VPCP  | Praktická cvičení z pravopisu           | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/VPCT  | Praktická cvičení z tvarosloví          | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3           | 0+0+0                  | Zp,Ko   | Z/L               |
| KBH/VSR   | Syntaktické rozborů                     | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L               |
| KBH/VTP   | Tvůrčí psaní                            | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L               |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                      | 2           | 2+0+0                  | Ko      | Z                 |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                      | 2           | 2+0+0                  | Zk      | L                 |

### Poznámka:

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

V průběhu I. a II. bloku je student povinen absolvovat v rámci jednoho kompaktního kurzu živý cizí jazyk zakončený zkouškou. Kredity se započítávají do kreditů za volitelné předměty kategorie B. Studium probíhá podle pravidel výuky cizích jazyků na FF UP (kreditní limit 10). Studium cizích jazyků zajišťuje a organizuje Katedra aplikované lingvistiky FF UP, případně další oborové katedry, které poskytnou veškeré konzultace spojené s volbou jazyka. Student si nesmí zvolit jazyk, který absolvuje v rámci studia volitelného předmětu Slovanský jazyk.

Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Česká filologie - jednooborové bakalářské studium**

**Povinné předměty**

Počet kreditů: **71 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/JK    | Jazyková kultura                 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   | 2        | Z    |
| KBH/L451  | Česká literatura do r. 1945 1    | 0           | 1+0+0                     | -       | 2        | Z    |
| KBH/L451S | Česká literatura do r. 1945 1    | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/NAR   | Naratologie                      | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KBH/NARS  | Naratologie                      | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/SLAV  | Úvod do diachronní slavistiky    | 0           | 1+0+0                     | -       | 2        | Z    |
| KBH/SLAVS | Úvod do diachronní slavistiky    | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/SVL1  | Světová literatura 1             | 0           | 1+0+0                     | -       | 2        | Z    |
| KBH/SVL1S | Světová literatura 1             | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/TED1  | Textologie a ediční technika 1   | 0           | 1+0+0                     | -       | 2        | Z    |
| KBH/TED1S | Textologie a ediční technika 1   | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika            | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika            | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/LEX   | Lexikologie a lexikografie       | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KBH/LEXS  | Lexikologie a lexikografie       | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/L452  | Česká literatura do r. 1945 2    | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KBH/L452S | Česká literatura do r. 1945 2    | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/ML19  | Myšlení o literatuře 19. století | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KBH/ML19S | Myšlení o literatuře 19. století | 1           | 0+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/MORF  | Morfologie                       | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KBH/MORFS | Morfologie                       | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/STSL  | Staroslovenština                 | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KBH/STSLS | Staroslovenština                 | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/SVL2  | Světová literatura 2             | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KBH/SVL2S | Světová literatura 2             | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/TED2  | Textologie a ediční technika 2   | 3           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KBH/TED2S | Textologie a ediční technika 2   | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/TVER  | Teorie verše                     | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KBH/TVERS | Teorie verše                     | 1           | 0+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/FSC   | Funkční stratifikace češtiny     | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 3        | Z    |
| KBH/FSCS  | Funkční stratifikace češtiny     | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/HML   | Historická mluvnice češtiny      | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 3        | Z    |
| KBH/HMLS  | Historická mluvnice češtiny      | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/ML20  | Myšlení o literatuře 20. století | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 3        | Z    |
| KBH/ML20S | Myšlení o literatuře 20. století | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/PCL   | Poválečná česká literatura       | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 3        | Z    |
| KBH/SYN   | Praktická syntax                 | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 3        | Z    |
| KBH/SYNS  | Praktická syntax                 | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/KOMP  | Komparatistika                   | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 3        | L    |
| KBH/KOMPS | Komparatistika                   | 1           | 0+0+1                     | Zp      | 3        | L    |
| KBH/PCL1S | Poválečná česká literatura 1     | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | L    |
| KBH/PCL2S | Poválečná česká literatura 2     | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | L    |
| KBH/SLIT  | Slovenská literatura             | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 3        | L    |

**Poznámka:**

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Z Úvodu do diachronní slavistiky (ZS) a Staroslovenštiny (LS) se koná souborná zkouška.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsány samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. SLAVP).

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KBH/CFJBJ | Česká filologie - lingvistika    | 0           | 0+0+0                  | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFJBL | Česká filologie - literární věda | 0           | 0+0+0                  | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFSZK | Státní závěrečná zkouška         | 0           | 0+0+0                  | Zp,Szv  | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Okruhy ke státní zkoušce u předmětu KBH/CFBJ vycházejí z disciplín Fonetika, Fonologie, Morfologie, Praktická syntax, Lexikologie a lexikografie, Funkční stratifikace češtiny, Úvod do teorie znaku, Dějiny lingvistiky, Korpusová lingvistika, Úvod do diachronní slavistiky, Historická mluvnice; u předmětu KBH/CFBL z disciplín Myšlení o literatuře 19. a 20. století, Naratologie, Teorie verše, Textologie, Dějiny české literatury 19. a 20. století, Slovenská literatúra.

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                           |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KBH/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                  | Odp     | 3        | Z    |
| KBH/DIPL1 | Diplomový seminář 1       | 10          | 0+0+0                  | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/DIPL2 | Diplomový seminář 2       | 10          | 0+0+0                  | Zp      | 3        | L    |

**Poznámka:**

Minimální rozsah práce je 40 normostran (72 000 znaků).

Studenti si zapisují Diplomový seminář u zvoleného vedoucího diplomové práce, který také stanoví formu výuky.

**Slovanský jazyk**

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KSR/RMP1  | Ruština pro mírně pokročilé 1      | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSR/RMP2  | Ruština pro mírně pokročilé 2      | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSR/RPP1  | Ruština pro pokročilé 1            | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSR/RPP2  | Ruština pro pokročilé 2            | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSR/RZ1   | Ruština pro začátečníky 1          | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSR/RZ2   | Ruština pro začátečníky 2          | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KSU/UK1   | Ukrajinaština pro neukrajinjisty 1 | 2           | 0+2+0                  | Zp      |          | Z/L  |



|          |                                   |    |       |       |     |
|----------|-----------------------------------|----|-------|-------|-----|
| KSU/UK2  | Ukrajiniština pro neukrajinisty 2 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KSU/UK3  | Ukrajiniština pro neukrajinisty 3 | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KSU/UK4  | Ukrajiniština pro neukrajinisty 4 | 3  | 0+2+0 | Ko    | Z/L |
| KSO/ZPG1 | Polština pro začátečníky 1        | 2  | 0+2+0 | Zp    | Z   |
| KSO/ZPG3 | Polština pro mírně pokročilé 1    | 2* | 0+2+0 | Zp    | Z   |
| KSO/ZPG2 | Polština pro začátečníky 2        | 2  | 0+2+0 | Zp    | L   |
| KSO/ZPG4 | Polština pro mírně pokročilé 2    | 3* | 0+2+0 | Zp,Zk | L   |

### Volitelné předměty

Volba min.: 15 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2           | 0+0+72S                   | Zp      | 3        | L    |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2           | 0+0+72S                   | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika                   | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika                   | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VDEK  | Dekadence, secese, fin de siècle        | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VHP   | Hlaholské písemnictví                   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VCHR  | Český historický román po roce 1945     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VIM   | Úvod do teorie a praxe intermediality   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VLZ   | Literární život                         | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VNL   | Německy psaná lit. v českých zemích     | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VOMK  | Olomoucký mluvený korpus                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VRET  | Rétorika                                | 3           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/VSCI  | Kapitoly z české i světové sci-fi       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3           | 0+0+0                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VSP   | Sportovní žurnalistika                  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VSVR  | Světový válečný román                   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VTP   | Tvůrčí psaní                            | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VUET  | Úvod do etymologie                      | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VVJ   | Vlastní jména v jaz. systému a kom.     | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VVT   | Vývojové tendence v současné češtině    | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VCST  | Četba staročeských textů                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | L    |

### Poznámka:

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

V průběhu I. a II. bloku je student povinen absolvovat v rámci jednoho kompaktního kurzu živý cizí jazyk zakončený zkouškou. Kredity se započítávají do kreditů za volitelné předměty kategorie B. Studium probíhá podle pravidel výuky cizích jazyků na FF UP (kreditní limit 10). Studium cizích jazyků zajišťuje a organizuje Katedra aplikované lingvistiky FF UP, případně další oborové katedry, které poskytnou veškeré konzultace spojené s volbou jazyka. Student si nesmí zvolit jazyk, který absolvuje v rámci studia volitelného předmětu Slovanický jazyk.

Třídenní turistická exkurze je zaměřena převážně literárně. Součástí exkurze, jejímž záměrem je poznat a navštívit významná místa spjatá se životy a tvorbou českých spisovatelů, je seminář k dané problematice. Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Doplňující předměty kategorie C: kreditní limit 10.

Studenti mohou volit další kurzy katedry kategorie B (nad rámec předepsaného počtu kreditních bodů povinně volitelných předmětů), nebo kurzy z nabídky kateder příbuzných oborů (zejména filologického nebo uměnovědného zaměření).

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60** kr.

Studijní plán: **Česká filologie - bakalářské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 45 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/L451  | Česká literatura do r. 1945 1    | 0     | 1+0+0        | -       | 2        | Z    |
| KBH/L451S | Česká literatura do r. 1945 1    | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/NAR   | Naratologie                      | 2     | 1+0+0        | Ko      | 2        | Z    |
| KBH/NARS  | Naratologie                      | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/SLAV  | Úvod do diachronní slavistiky    | 0     | 1+0+0        | -       | 2        | Z    |
| KBH/SLAVS | Úvod do diachronní slavistiky    | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/LEX   | Lexikologie a lexikografie       | 3     | 1+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| KBH/LEXS  | Lexikologie a lexikografie       | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KBH/L452  | Česká literatura do r. 1945 2    | 4     | 1+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| KBH/L452S | Česká literatura do r. 1945 2    | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KBH/MORF  | Morfologie                       | 3     | 1+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| KBH/MORFS | Morfologie                       | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KBH/STSL  | Staroslověnština                 | 4     | 1+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| KBH/STSLS | Staroslověnština                 | 1     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KBH/TVER  | Teorie verše                     | 2     | 1+0+0        | Ko      | 2        | L    |
| KBH/TVERS | Teorie verše                     | 1     | 0+0+1        | Zp      | 2        | L    |
| KBH/FSC   | Funkční stratifikace češtiny     | 2     | 1+0+0        | Ko      | 3        | Z    |
| KBH/FSCS  | Funkční stratifikace češtiny     | 1     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/HML   | Historická mluvnice češtiny      | 3     | 1+0+0        | Zk      | 3        | Z    |
| KBH/HMLS  | Historická mluvnice češtiny      | 1     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/ML20  | Myšlení o literatuře 20. století | 2     | 1+0+0        | Ko      | 3        | Z    |
| KBH/ML20S | Myšlení o literatuře 20. století | 1     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/PCL   | Poválečná česká literatura       | 3     | 1+0+0        | Zk      | 3        | Z    |

|           |                              |   |       |    |   |   |
|-----------|------------------------------|---|-------|----|---|---|
| KBH/PCL1S | Poválečná česká literatura 1 | 1 | 0+0+2 | Zp | 3 | Z |
| KBH/SYN   | Praktická syntax             | 3 | 1+0+0 | Zk | 3 | Z |
| KBH/SYNS  | Praktická syntax             | 1 | 0+0+2 | Zp | 3 | Z |
| KBH/PCL2S | Poválečná česká literatura 2 | 1 | 0+0+2 | Zp | 3 | L |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Z Úvodu do diachronní slavistiky (ZS) a Staroslovenštiny (LS) se koná souborná zkouška.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsané samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. SLAVP).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/CFDBJ | Česká filologie - lingvistika    | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFDBL | Česká filologie - literární věda | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFSZK | Státní závěrečná zkouška         | 0           | 0+0+0                     | Zp,Szv  | 3        | Z    |

### Poznámka:

Okruhy ke státní zkoušce vycházejí z předmětů: Fonetika a fonologie, Morfologie, Praktická syntax, Lexikologie a lexikografie, Funkční stratifikace češtiny, Myšlení o literatuře 20. století, Naratologie, Teorie verše, Dějiny české literatury 19. a 20. století.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                           |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3        | Z    |
| KBH/DIPL1 | Diplomový seminář 1       | 10          | 0+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/DIPL2 | Diplomový seminář 2       | 10          | 0+0+0                     | Zp      | 3        | L    |

### Poznámka:

Minimální rozsah práce je 40 normostran (72 000 znaků). Píše-li student bakalářskou práci na druhém oboru, není třeba tuto práci psát v rámci studia české filologie.

Studenti si zapisují Diplomový seminář u zvoleného vedoucího diplomové práce, který také stanoví formu výuky.

### Volitelné předměty

Volba min.: 15 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/DSVL1 | Světová literatura 1  | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KBH/SVL1S | Světová literatura 1  | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/DSVL2 | Světová literatura 2  | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KBH/SVL2S | Světová literatura 2  | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |

|           |   |   |         |       |     |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika                   | 1 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3 | 0+0+0   | Zp    | Z/L |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3 | 0+0+0   | Zp    | Z/L |
| KBH/VCST  | Četba staročeských textů                | 3 | 0+0+2   | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VDEK  | Dekadence, secese, fin de siecle        | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VHP   | Hlaholské písemnictví                   | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VCHR  | Český historický román po roce 1945     | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VIM   | Úvod do teorie a praxe intermediality   | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VLZ   | Literární život                         | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VNL   | Německy psaná lit. v českých zemích     | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VOMK  | Olomoucký mluvený korpus                | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VRET  | Rétorika                                | 3 | 2+0+0   | Ko    | Z/L |
| KBH/VSCI  | Kapitoly z české i světové sci-fi       | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3 | 0+0+0   | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VSP   | Sportovní žurnalistika                  | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VSVR  | Světový válečný román                   | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VTP   | Tvůrčí psaní                            | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KBH/VUET  | Úvod do etymologie                      | 3 | 1+0+1   | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVJ   | Vlastní jména v jaz. systému a kom.     | 3 | 0+0+2   | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVT   | Vývojové tendence v současné češtině    | 3 | 0+0+2   | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2 | 0+0+72S | Zp    | L   |

### Poznámka:

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

V průběhu I. a II. bloku je student, který nemá v kombinaci živý cizí jazyk, povinen absolvovat v rámci jednoho kompaktního kurzu cizí jazyk zakončený zkouškou. Student si v rámci svého studijního programu české filologie za cizí jazyk může zapsat maximálně 5 kreditů, případně další kredity musí zahrnout do studijního programu druhého oboru. Kredity se započítávají do kreditů z volitelné předměty kategorie B. Studium probíhá podle pravidel výuky cizích jazyků na FF UP (kreditní limit 10). Studium cizích jazyků zajišťuje a organizuje Katedra aplikované lingvistiky FF UP, případně další oborové katedry, které poskytnou veškeré konzultace spojené s volbou jazyka. Student, který má v kombinaci živý cizí jazyk, může absolvovat jiné volitelné předměty z nabídky KBH v rozsahu požadovaného kreditního limitu. Student si nesmí zvolit jazyk, který absoluuje v rámci studia volitelného předmětu Slovanický jazyk.

Třídenní turistická exkurze je zaměřena převážně literárně. Součástí exkurze, jejímž záměrem je poznat a navštívit významná místa spjatá se životy a tvorbou českých spisovatelů, je seminář k dané problematice. Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

### Kurz češtiny pro zahraniční studenty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KBH/CJPC1 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 1      | 4     | 0+0+4        | Zp      | Z        |
| KBH/CJPZ1 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 1 - ZK | 1     | 0+0+0        | Zk      | Z        |
| KBH/CJPC2 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 2      | 4     | 0+0+4        | Zp      | L        |
| KBH/CJPZ2 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 2 - ZK | 1     | 0+0+0        | Zk      | L        |

## Česká filologie se zaměřením na editorskou práci ve sdělovacích prostředcích

Studijní obor: **Česká filologie se zaměřením na editorskou práci ve sdělovacích prostředcích**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **první** Kreditní limit: **60 kr.**  
 Studijní plán: **Bakalářské jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |          | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zakoně. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KBH/ANG1  | Angličtina pro editory 1       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ETP   | Odborné tvůrčí psaní           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/L191  | Česká literatura 19. století 1 | 0           | 1+0+0                     | -       |          | Z        |      |
| KBH/L191S | Česká literatura 19. století 1 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ONC   | Ortografická norma češtiny     | 3           | 1+0+0                     | Zk      |          | Z        |      |
| KBH/ONCS  | Ortografická norma češtiny     | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/UET   | Úvod do ediční techniky        | 3           | 1+0+0                     | Zk      |          | Z        |      |
| KBH/UETS  | Úvod do ediční techniky        | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ULV   | Úvod do literární vědy         | 2           | 1+0+0                     | Ko      |          | Z        |      |
| KBH/UOJ   | Úvod do obecné jazykovědy      | 3           | 1+0+0                     | Zk      |          | Z        |      |
| KBH/UOJS  | Úvod do obecné jazykovědy      | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ZLP   | Základy literárněvědné práce   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z        |      |
| KSR/RPE1  | Ruština pro editory 1          | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z        |      |
| KBH/ANG2  | Angličtina pro editory 2       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/EFON  | Fonetika a ortoepie            | 3           | 1+0+0                     | Zk      |          | L        |      |
| KBH/EFONS | Fonetika a ortoepie            | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/EOP1  | Odborná praxe 1                | 5           | 0+0+0                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/EST   | Stylistika                     | 3           | 1+0+0                     | Ko      |          | L        |      |
| KBH/ESTS  | Stylistika                     | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/L192  | Česká literatura 19. století 2 | 4           | 1+0+0                     | Zk      |          | L        |      |
| KBH/L192S | Česká literatura 19. století 2 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |          | L        |      |
| KBH/RT    | Rozhlas a televize             | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | L        |      |
| KSR/RPE2  | Ruština pro editory 2          | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | L        |      |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsány samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. EFONP).

Odbornou praxi v rozsahu čtyř týdnů (15 hod/týden) je možno vykonat v nakladatelstvích, redakcích novin a časopisů, v rozhlase, televizi apod., a to v termínech nepřekrývajících se s výukou.

### Modul ekonomických disciplín

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |          | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                |             |                           | Zakoně. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KAE/MAN   | Makroekonomie  | 3*          | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L      |      |

KAE/MIN Mikroekonomie 3 2+0+0 Ko Z/L

### Volitelné předměty

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |   |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KBH/ČD1J  | České dějiny 1                          | 2           | 1+0+0                     | Ko      | Z/L      |          |      |
| KBH/ČD2J  | České dějiny 2                          | 2           | 1+0+0                     | Ko      | Z/L      |          |      |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KBH/VPCP  | Praktická cvičení z pravopisu           | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KBH/VPCT  | Praktická cvičení z tvarosloví          | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3           | 0+0+0                     | Zp,Ko   | Z/L      |          |      |
| KBH/VSR   | Syntaktické rozborů                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KBH/VTP   | Tvůrčí psaní                            | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |          |      |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                      | 2           | 2+0+0                     | Ko      | Z        |          |      |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                      | 2           | 2+0+0                     | Zk      | L        |          |      |

### Poznámka:

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

Samostatnou studentskou práci se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Studijní obor: **Česká filologie se zaměřením na editorskou práci ve sdělovacích prostředcích**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **druhý** Kreditní limit: **120** kr.  
 Studijní plán: **Bakalářské jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 85 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                      |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KBH/ANG3  | Angličtina pro editory 3             | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/EL45  | Česká literatura do r. 1945          | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | Z        |      |
| KBH/EL45S | Česká literatura do r. 1945          | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/EMC   | Morfologie češtiny                   | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | Z        |      |
| KBH/EMCS  | Morfologie češtiny                   | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/EOSC1 | Ortografická a stylistická cvičení 1 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/EPE1  | Počítačová typografie a grafika 1    | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/ETE   | Textologie                           | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z        |      |
| KBH/ETE1S | Textologie 1                         | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/SVL1  | Světová literatura 1                 | 0           | 1+0+0                     | -       | 2        | Z        |      |
| KBH/SVL1S | Světová literatura 1                 | 1           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KSR/RPE3  | Ruština pro editory 3                | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z        |      |
| KBH/ANG4  | Angličtina pro editory 4             | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | L        |      |
| KBH/EOP2  | Odborná praxe 2                      | 4           | 0+0+0                     | Zp      | 2        | L        |      |
| KBH/EOSC2 | Ortografická a stylistická cvičení 2 | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L        |      |
| KBH/EPCL  | Poválečná česká literatura           | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 2        | L        |      |

|           |                                      |   |       |       |   |   |
|-----------|--------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KBH/EPCLS | Poválečná česká literatura           | 1 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KBH/EPE2  | Počítačová typografie a grafika 2    | 3 | 0+0+2 | Zp,Zk | 2 | L |
| KBH/ETE2S | Textologie 2                         | 1 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KBH/LEX   | Lexikologie a lexikografie           | 3 | 1+0+0 | Zk    | 2 | L |
| KBH/LEXS  | Lexikologie a lexikografie           | 1 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KBH/SVL2  | Světová literatura 2                 | 4 | 1+0+0 | Zk    | 2 | L |
| KBH/SVL2S | Světová literatura 2                 | 1 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KBH/VCJ   | Vývoj českého jazyka                 | 2 | 1+0+0 | Ko    | 2 | L |
| KBH/VCJS  | Vývoj českého jazyka                 | 1 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KSR/RPE4  | Ruština pro editory 4                | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | L |
| KBH/EFID1 | Film a divadlo 1                     | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 3 | Z |
| KBH/EFSC  | Funkční stratifikace češtiny         | 2 | 1+0+0 | Ko    | 3 | Z |
| KBH/EFSCS | Funkční stratifikace češtiny         | 1 | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/EOP3  | Odborná praxe 3                      | 4 | 0+0+0 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/EOSC3 | Ortografická a stylistická cvičení 3 | 2 | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/ESC   | Syntax češtiny                       | 3 | 1+0+0 | Zk    | 3 | Z |
| KBH/ESCL  | Současná česká literatura            | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 3 | Z |
| KBH/ESCS  | Syntax češtiny                       | 1 | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/ETE3  | Textologie 3                         | 1 | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/NCPU  | Novinová a časopisecká publicistika  | 2 | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z |
| KBH/EFID2 | Film a divadlo 2                     | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 3 | L |
| KBH/ESTL  | Starší česká literatura              | 2 | 1+0+0 | Ko    | 3 | L |
| KBH/ESTLS | Starší česká literatura              | 1 | 0+0+2 | Zp    | 3 | L |
| KBH/ETE4  | Textologie 4                         | 3 | 0+0+2 | Zp,Zk | 3 | L |
| KBH/MAP   | Mediální a autorské právo            | 2 | 2+0+0 | Zp    | 3 | L |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Souborná zkouška z předmětu Angličtina pro editory 4 zahrnuje i disciplíny předcházející, tedy Angličtina pro editory 1-4.

Odbornou praxi 2 a 3 (každou v rozsahu tří týdnů - 15 hod/týden) je možno vykonat v nakladatelstvích, redakcích novin a časopisů, v rozhlasu, televizi apod., a to v termínech nepřekrývajících se s výukou.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsány samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. EL45P).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/CFEJ  | Česká filologie - lingv. a med. publ.    | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFEL  | Česká filologie - lit. věda a textologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z    |
| KBH/CFSZK | Státní závěrečná zkouška                 | 0           | 0+0+0                     | Zp,Szv  | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Okruhy ke státní závěrečné zkoušce u předmětu KBH/CFEJ vycházejí z disciplín Fonetika a ortoepie, Morfologie češtiny, Syntax češtiny, Stylistika, Lexikologie a lexikografie, Funkční stratifikace češtiny a Mediální publicistika; u předmětu KBH/CFEL z disciplín Textologie, Dějiny české literatury.

**Modul ekonomických disciplín**

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MK1   | Marketing 1    | 2     | 1+1+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/MK2   | Marketing 2    | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   |          | Z/L  |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KBH/DIPL1 | Diplomový seminář 1       | 10    | 0+0+0        | Zp      | 3        | Z    |
| KBH/DIPL2 | Diplomový seminář 2       | 10    | 0+0+0        | Zp      | 3        | L    |

**Poznámka:**

Mínimální rozsah práce je 40 normostran (72 000 znaků).

Studenti si zapisují Diplomový seminář u zvoleného vedoucího diplomové práce, který také stanoví formu výuky.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika                   | 2     | 1+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika                   | 1     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/SSPLG | Samostatná studentská práce             | 3     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/SSPLV | Samostatná studentská práce             | 3     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VDEK  | Dekadence, secese, fin de siecle        | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VCHR  | Český historický román po roce 1945     | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VIM   | Úvod do teorie a praxe intermediality   | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VLZ   | Literární život                         | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VNL   | Německy psaná lit. v českých zemích     | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VOMK  | Olomoucký mluvený korpus                | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VRET  | Rétorika                                | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/VSCI  | Kapitoly z české i světové sci-fi       | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VSHPK | Stylist. hodnocení překladu - kolokvium | 3     | 0+0+0        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VSP   | Sportovní žurnalistika                  | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VSVR  | Světový válečný román                   | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VTP   | Tvůrčí psaní                            | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/VUET  | Úvod do etymologie                      | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VVJ   | Vlastní jména v jaz. systému a kom.     | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KBH/VVT   | Vývojové tendence v současné češtině    | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                      | 2     | 2+0+0        | Ko      |          | Z    |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2     | 0+0+72S      | Zp      |          | L    |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                      | 2     | 2+0+0        | Zk      |          | L    |



**Poznámka:**

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

Třídenní turistická exkurze je zaměřena převážně literárně. Součástí exkurze, jejímž záměrem je poznat a navštívit významná místa spjatá se životy a tvorbou českých spisovatelů, je seminář k dané problematice. Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

## Francouzská filologie

Studijní obor: **Francouzská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                             |             |                           | Zp      | Z | Rok      | Sem. |
| KRF/DK1   | Dějiny a kultura Francie 1  | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/FF1   | Fonetika a fonologie 1      | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/R1    | Reálie 1                    | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/UJ1   | Úvod do studia jazyka 1     | 3           | 2+0+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/UL1   | Úvod do studia literatury 1 | 3           | 2+0+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/UPP1  | Ústní a písemný projev 1    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1 | Z        |      |
| KRF/DK2   | Dějiny a kultura Francie 2  | 2*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1 | L        |      |
| KRF/FF2   | Fonetika a fonologie 2      | 3*          | 1+1+0                     | Zp      | 1 | L        |      |
| KRF/R2    | Reálie 2                    | 2           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1 | L        |      |
| KRF/UJ2   | Úvod do studia jazyka 2     | 3*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1 | L        |      |
| KRF/UL2   | Úvod do studia literatury 2 | 3*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1 | L        |      |
| KRF/UPP2  | Ústní a písemný projev 2    | 2*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1 | L        |      |

### Poznámka:

1. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
2. K postupu do dalšího bloku je třeba splnit předepsaný počet kreditů.

První studijní blok není možno opakovat!

Při přestupu a jiný obor musí student úspěšně blok ukončit.

Studijní obor: **Francouzská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 46 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                             |             |                           | Zp      | Z | Rok      | Sem. |
| KRF/ALT1  | Analýza literárního textu 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRF/M1    | Morfologie 1                | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRF/R3    | Reálie 3                    | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRF/UPP3  | Ústní a písemný projev 3    | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRF/19L1  | Literatura 19. století 1    | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRF/ALT2  | Analýza literárního textu 2 | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 2 | L        |      |
| KRF/M2    | Morfologie 2                | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2 | L        |      |
| KRF/R4    | Reálie 4                    | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 2 | L        |      |
| KRF/UPP4  | Ústní a písemný projev 4    | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2 | L        |      |
| KRF/19L2  | Literatura 19. století 2    | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2 | L        |      |
| KRF/AOT1  | Analýza odborného textu 1   | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |
| KRF/LEX1  | Lexikologie 1               | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |
| KRF/PDL   | Přehled dějin literatury    | 2           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3 | Z        |      |
| KRF/SY1   | Syntax 1                    | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |

|          |                           |    |       |       |   |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KRF/UPP5 | Ústní a písemný projev 5  | 2  | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRF/20L1 | Literatura 20. století 1  | 2  | 1+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRF/AOT2 | Analýza odborného textu 2 | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KRF/LEX2 | Lexikologie 2             | 2* | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRF/SY2  | Syntax 2                  | 2* | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRF/UPP6 | Ústní a písemný projev 6  | 2* | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRF/20L2 | Literatura 20. století 2  | 2* | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |                       |   |       |     |   |   |
|-----------|-----------------------|---|-------|-----|---|---|
| KRF/BSZZK | Francouzská filologie | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | Z |
|-----------|-----------------------|---|-------|-----|---|---|

### Poznámka:

Předměty BSZZK:

Morfologie, syntax, lexikologie a francouzská literatura 19. a 20. století.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|          |                           |    |       |     |   |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-----|---|---|
| KRF/BS1  | Bakalářský seminář 1      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 2 | L |
| KRF/BCDP | Obhajoba bakalářské práce | 0  | 0+0+0 | OdP | 3 | Z |
| KRF/BS2  | Bakalářský seminář 2      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 3 | Z |
| KRF/BS3  | Bakalářský seminář 3      | 10 | 0+0+2 | Zp  | 3 | L |

### Volitelné předměty

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |  |   |       |    |   |     |
|-----------|--|---|-------|----|---|-----|
| KRF/CPT1  | Překladatelská cvičení 1               | 2 | 0+2+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/KF    | Kanadská francouzština                 | 2 | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/L1    | Latina 1                               | 2 | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/BS    | Bakalářský seminář                     | 2 | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/CPT2  | Překladatelská cvičení 2               | 2 | 0+2+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/L2    | Latina 2                               | 2 | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/NF    | Nemetropolitní francouzština           | 2 | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/CPT3  | Překladatelská cvičení 3               | 2 | 0+2+0 | Zp | 3 | Z   |
| KRF/NEO1  | Neologie 1                             | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | Z   |
| KRF/RFZ1  | Reálie frankofonních zemí 1            | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | Z   |
| KRF/SFL1  | Současná francouzská literatura 1      | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | Z   |
| KRF/VCFV  | Vývoj česko-francouzských vztahů       | 2 | 1+0+1 | Zp | 3 | Z   |
| KRF/CPT4  | Překladatelská cvičení 4               | 4 | 0+2+0 | Zp | 3 | L   |
| KRF/NEO2  | Neologie 2                             | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | L   |
| KRF/RFZ2  | Reálie frankofonních zemí 2            | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | L   |
| KRF/SFL2  | Současná francouzská literatura 2      | 2 | 1+1+0 | Zp | 3 | L   |
| KRF/LEX1  | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 2 | 0+0+2 | Zp |   | Z/L |
| KRF/LEXIK | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 3 | 0+0+2 | Ko |   | Z/L |
| KRF/PHP1  | Přednášky hostujících profesorů 1      | 1 | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP2  | Přednášky hostujících profesorů 2      | 1 | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |

|          |                                     |    |       |    |     |
|----------|-------------------------------------|----|-------|----|-----|
| KRF/PHP3 | Přednášky hostujících profesorů 3   | 1  | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| KRF/PHP4 | Přednášky hostujících profesorů 4   | 1  | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| KRF/PHP5 | Přednášky hostujících profesorů 5   | 1  | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| KRF/PHP6 | Přednášky hostujících profesorů 6   | 1  | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| KRF/UDF  | Úvod do dialektologie francouzštiny | 2  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KRF/UDFK | Úvod do dialektologie francouzštiny | 3  | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KRF/UET  | Úvod do etymologie francouzštiny    | 2  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KRF/UETK | Úvod do etymologie francouzštiny    | 3  | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KRF/QR   | Québecký román 19. a 20. století    | 2* | 1+1+0 | Zp | L   |

**Poznámka:**

Podmínky přihlášení se k BSZZK a souborné postupové zkoušce SPZK (pro studenty z jiných fakult):  
Druhý blok se uzavírá Bakalářskou státní zkouškou (BSZZK), případně u studentů jiných fakult Soubornou postupovou zkouškou (SPZK), k nimž se může přihlásit student po splnění předešlého kreditního limitu.

## Francouzština se zaměřením na aplikovanou ekonomii

Studijní obor: **Francouzština se zaměřením na aplikovanou ekonomii**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie               | 3     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1             | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/EUE1  | Evropská unie pro ekonomy 1 | 1     | 2+0+0        | -       | 1        | Z    |
| KAE/MAN   | Makroekonomie               | 3*    | 2+0+0        | Ko      | 1        | L    |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2             | 2*    | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KPE/EUE2  | Evropská unie pro ekonomy 2 | 5*    | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/EST1  | Ekonomické a společenské teorie 1 | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/EST2  | Ekonomické a společenské teorie 2 | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FE1   | Francouzská ekonomie 1            | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FE2   | Francouzská ekonomie 2            | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FP1   | Francouzské právo 1               | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FP2   | Francouzské právo 2               | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/OJ1   | Odborný jazyk 1                   | 3     | 2+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/R1    | Reálie 1                          | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/UPP1  | Ústní a písemný projev 1          | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/OJ2   | Odborný jazyk 2                   | 3*    | 2+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/R2    | Reálie 2                          | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KRF/UPP2  | Ústní a písemný projev 2          | 2*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |

### Volitelné předměty - ekonomická část

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IF    | Informatika                              | 3     | 1+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování           | 4     | 2+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |

|          |  |    |         |       |     |
|----------|--|----|---------|-------|-----|
| KAE/PER  | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4  | 0+0+24S | Zp    | Z/L |
| KAE/PM   | Projektový management                    | 2  | 1+0+1   | Ko    | Z/L |
| KAE/PX1  | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3  | 0+2+0   | Zp    | Z/L |
| KAE/PX2  | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4  | 0+2+0   | Zp    | Z/L |
| KAE/RP   | Realizace projektů                       | 3  | 0+0+24S | Zp    | Z/L |
| KAE/RRP  | Řízení rizik v projektech                | 5  | 0+0+24S | Ko    | Z/L |
| KAE/SSS  | Students Soft Skills                     | 2  | 0+0+16S | Zp    | Z/L |
| KAE/SVC  | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5  | 1+0+26S | Ko    | Z/L |
| KAE/SV1  | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4  | 1+0+1   | Zp    | Z/L |
| KAE/SV2  | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4  | 1+0+1   | Zp    | Z/L |
| KAE/TF   | Teorie firmy                             | 4  | 1+1+0   | Ko    | Z/L |
| KAE/VW   | Virtual work                             | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z/L |
| KAE/BSR1 | Bařův systém řízení 1                    | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/CR1  | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2  | 1+0+1   | Zp    | Z   |
| KAE/ET   | Ekonomická teorie příležitostí           | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/HD   | Hospodářské dějiny                       | 3  | 1+0+1   | Zp,Zk | Z   |
| KAE/MBR  | Management - bezpečnost a rizika         | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/MP   | Metodologie odborné práce                | 3  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/MT   | Matematika                               | 4  | 2+2+0   | Zp,Zk | Z   |
| KAE/RE   | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/SP   | Společenský a diplomatický styk          | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1   | Ko    | Z   |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KAE/ZP   | Základy soukromého práva                 | 2  | 2+0+0   | Ko    | Z   |
| KAE/BSR2 | Bařův systém řízení 2                    | 4  | 1+0+1   | Ko    | L   |
| KAE/CM   | České ekonomické myšlení                 | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/CR2  | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2* | 1+0+1   | Zp    | L   |
| KAE/DT   | Dějiny ekonomických teorií               | 2  | 1+0+0   | Ko    | L   |
| KAE/EEI  | Evropská ekonomická integrace            | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4  | 0+0+2   | Ko    | L   |
| KAE/KM   | Krizový management                       | 2  | 1+0+1   | Zp    | L   |
| KAE/OP   | Obchodní právo                           | 2* | 2+0+0   | Zp,Zk | L   |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1   | Ko    | L   |
| KAE/ST   | Statistika                               | 3  | 1+1+0   | Zp,Zk | L   |

#### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za volitelné disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

Studijní obor: **Francouzština se zaměřením na aplikovanou ekonomii**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

**Povinné předměty - ekonomická část**

Počet kreditů: **30 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/FI1   | Finance 1                | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MG1   | Management 1             | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MK1   | Marketing 1              | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/UC1   | Finanční účetnictví 1    | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/FI2   | Finance 2                | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MG2   | Management 2             | 3*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MK2   | Marketing 2              | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/UC2   | Finanční účetnictví 2    | 3*          | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1           | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/LZ1   | Řízení lidských zdrojů 1 | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/BA2   | Bankovníctví 2           | 3*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KAE/LZ2   | Řízení lidských zdrojů 2 | 3*          | 0+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |

**Poznámka:**

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

**Povinné předměty - jazyková část**

Počet kreditů: **44 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KRF/EST3  | Ekonomické a společenské teorie 3 | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/EST4  | Ekonomické a společenské teorie 4 | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FE3   | Francouzská ekonomie 3            | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FE4   | Francouzská ekonomie 4            | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FP3   | Francouzské právo 3               | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FP4   | Francouzské právo 4               | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/OJ3   | Odborný jazyk 3                   | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/RI3   | Řízení 3                          | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/RI4   | Řízení 4                          | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/R3    | Reálie 3                          | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/UPP3  | Ústní a písemný projev 3          | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/OJ4   | Odborný jazyk 4                   | 2*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRF/R4    | Reálie 4                          | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KRF/UPP4  | Ústní a písemný projev 4          | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRF/EST5  | Ekonomické a společenské teorie 5 | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/EST6  | Ekonomické a společenské teorie 6 | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/FE5   | Francouzská ekonomie 5            | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/FE6   | Francouzská ekonomie 6            | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/FP5   | Francouzské právo 5               | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/FP6   | Francouzské právo 6               | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/OJ5   | Odborný jazyk 5                   | 2*          | 1+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/RI5   | Řízení 5                          | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/RI6   | Řízení 6                          | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |

|          |                          |    |       |       |   |   |
|----------|--------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KRF/UPP5 | Ústní a písemný projev 5 | 2  | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRF/OJ6  | Odborný jazyk 6          | 2* | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRF/UPP6 | Ústní a písemný projev 6 | 2* | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie       | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| KRF/SZOFJ | Odborný francouzský jazyk | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/BS1   | Bakalářský seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KAE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Ódp     | 3        | Z    |
| KAE/BPR   | Bakalářská práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Ódp     | 3        | Z    |
| KRF/BS2   | Bakalářský seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KRF/BS3   | Bakalářský seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

### Volitelné předměty - ekonomická část

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IF    | Informatika                              | 3     | 1+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování           | 4     | 2+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PM    | Projektový management                    | 2     | 1+0+1        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5     | 0+0+24S      | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2     | 0+0+16S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5     | 1+0+26S      | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SV1   | Správný vývoj do roku 1989 I             | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SV2   | Správný vývoj do roku 1989 II            | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/TF    | Teorie firmy                             | 4     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/VW    | Virtual work                             | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/BSR1  | Baťův systém řízení 1                    | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | Z    |



|          |  |    |       |       |   |
|----------|--|----|-------|-------|---|
| KAE/CR1  | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2  | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KAE/ET   | Ekonomická teorie příležitostí           | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/HD   | Hospodářské dějiny                       | 3  | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KAE/MBR  | Management - bezpečnost a rizika         | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/MP   | Metodologie odborné práce                | 3  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/MT   | Matematika                               | 4  | 2+2+0 | Zp,Zk | Z |
| KAE/RE   | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/SP   | Společenský a diplomatický styk          | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/ZP   | Základy soukromého práva                 | 2  | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KAE/BSR2 | Baťův systém řízení 2                    | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KAE/CM   | České ekonomické myšlení                 | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/CR2  | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2* | 1+0+1 | Zp    | L |
| KAE/DT   | Dějiny ekonomických teorií               | 2  | 1+0+0 | Ko    | L |
| KAE/EI   | Evropská ekonomická integrace            | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/KM   | Krizový management                       | 2  | 1+0+1 | Zp    | L |
| KAE/OP   | Obchodní právo                           | 2* | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KAE/ST   | Statistika                               | 3  | 1+1+0 | Zp,Zk | L |

#### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za volitelné disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

#### Volitelné předměty - jazyková část

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Volba min.: 20 kr. |                   |
|-----------|--|-------------|------------------------|--------------------|-------------------|
|           |  |             |                        | Zakonč.            | Doporuč. Rok Sem. |
| KRF/KF    | Kanadská francouzština                 | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 2 Z               |
| KRF/TP1A  | Teorie překladu 1                      | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 2 Z               |
| KRF/BS    | Bakalářský seminář                     | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 2 L               |
| KRF/NF    | Nemetropolitní francouzština           | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 2 L               |
| KRF/TP2A  | Teorie překladu 2                      | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 2 L               |
| KRF/NEO1  | Neologie 1                             | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 Z               |
| KRF/RFZ1  | Reálie frankofonních zemí 1            | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 Z               |
| KRF/SFL1  | Současná francouzská literatura 1      | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 Z               |
| KRF/NEO2  | Neologie 2                             | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 L               |
| KRF/RFZ2  | Reálie frankofonních zemí 2            | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 L               |
| KRF/SFL2  | Současná francouzská literatura 2      | 2           | 1+1+0                  | Zp                 | 3 L               |
| KRF/IVEC  | Stáž IVECO                             | 5           | 0+0+0                  | Zp                 | Z/L               |
| KRF/LEXI  | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 2           | 0+0+2                  | Zp                 | Z/L               |
| KRF/LEXIK | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 3           | 0+0+2                  | Ko                 | Z/L               |
| KRF/PX    | Odborná praxe                          | 10          | 0+0+0                  | Zp                 | Z/L               |
| KRF/UDF   | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 2           | 0+0+2                  | Zp                 | Z/L               |
| KRF/UDFK  | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 3           | 0+0+2                  | Ko                 | Z/L               |

|          |                                  |    |       |    |     |
|----------|----------------------------------|----|-------|----|-----|
| KRF/UET  | Úvod do etymologie francouzštiny | 2  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KRF/UETK | Úvod do etymologie francouzštiny | 3  | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KRF/OP1  | Odborná praxe 1                  | 2  | 0+0+0 | Zp | Z   |
| KRF/OP2  | Odborná praxe 2                  | 2  | 0+0+0 | Zp | L   |
| KRF/QR   | Québecký román 19. a 20. století | 2* | 1+1+0 | Zp | L   |

## Italská filologie

Studijní obor: **Italská filologie**

Studium: **Prezenční**

Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **IT**  
Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 27 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRI/DI    | Dějiny Itálie             | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KRI/FF    | Fonetika a fonologie      | 2     | 1+0+0        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KRI/UJ    | Úvod do studia jazyka     | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KRI/ULI   | Úvod do literatury Itálie | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KRI/J1I1  | Jazyková cv. z it. 1, I   | 1     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRI/K1I1  | It. konverzace 1, I       | 1     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRI/LAT1R | Latina pro romanisty 1    | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRI/P1I   | Poslechová cvičení 1      | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRI/J2I1  | Jazyková cv. z it. 2, I   | 1     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRI/KZK1  | Komplexní zkouška 1       | 4     | 0+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| KRI/K2I1  | It. konverzace 2, I       | 1     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRI/LAT2R | Latina pro romanisty 2    | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KRI/P2I   | Poslechová cvičení 2      | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 3 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRI/DAFI1 | Dantovská filologie 1              | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/DAFI2 | Dantovská filologie 2              | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/DIV1I | Italské divadlo 1                  | 3     | 0TS+3+0      | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/DIV2I | Italské divadlo 2                  | 3     | 0TS+3+0      | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/DSI1  | Dějiny současné Itálie 1           | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/DSI2  | Dějiny současné Itálie 2           | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/FM1I  | Italský film 1                     | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/FM2I  | Italský film 2                     | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/FM3I  | Italský film 3                     | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/FM4I  | Italský film 4                     | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/ID1   | Italské drama 1                    | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/ID2   | Italské drama 2                    | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IMN1  | Italská moderní narativa 1         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IMN2  | Italská moderní narativa 2         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IMN3  | Italská moderní narativa 3         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IMN4  | Italská moderní narativa 4         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IS17  | Italská společnost 17. a 18. stol. | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/IVECO | IVECO                              | 3     | 0+1TS+0      | Zp      |          | Z/L  |
| KRI/LA1IT | Latinská literatura Itálie 1       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/LA2IT | Latinská literatura Itálie 2       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/LI1F  | Italská literatura a film 1        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/LI2F  | Italská literatura a film 2        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/LI3F  | Italská literatura a film 3        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KRI/LI4F  | Italská literatura a film 4        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |

|           |                               |   |       |       |     |
|-----------|-------------------------------|---|-------|-------|-----|
| KRI/LKRI  | It. lit. kritika              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PC1I2 | Překl. cv. z it. 1, II        | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PC2I2 | Překl. cv. z it. 2, II        | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PI1SI | It. písničkáři 1              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI2SI | It. písničkáři 2              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI3SI | It. písničkáři 3              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI4SI | It. písničkáři 4              | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO1ID | It. poezie 20. století 1      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO2ID | It. poezie 20. století 2      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO3ID | It. poezie 20. století 3      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO4ID | It. poezie 20. století 4      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PS1I  | Cvič. pís. projevu 1          | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PS2I  | Cvič. pís. projevu 2          | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PS3I  | Cvič. pís. projevu 3          | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PS4I  | Cvič. pís. projevu 4          | 2 | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/RERE  | Renesanční realie             | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R1I   | It. realie 1                  | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R2I   | It. realie 2                  | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SRE   | Středověké realie             | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SVL   | Světová literatura            | 3 | 2+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S1IL  | Současná italská literatura 1 | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S2IL  | Současná italská literatura 2 | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S3IL  | Současná italská literatura 3 | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S4IL  | Současná italská literatura 4 | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/U1I   | It. umění 1                   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KRI/U2I   | It. umění 2                   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |

### Poznámka:

- Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit, zapisí se při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry.
- Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými a doplňujícími předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.

Studijní obor: **Italská filologie**

Studium: **Prezenční**

Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **IT**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 38 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRI/J1I2  | Jazyková cv. z it. 1, II | 1     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRI/K1I2  | It. konverzace 1, II     | 1     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRI/L1I2  | Italská lit. 1, II       | 2     | 1+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| KRI/MOII  | Morfologie it. 1         | 2     | 1+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| KRI/J2I2  | Jazyková cv. z it. 2, II | 1     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| KRI/K2I2  | It. konverzace 2, II     | 1     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| KRI/L2I2  | Italská lit. 2, II       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRI/MO2I  | Morfologie it. 2         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRI/LEI   | Lexikologie it.          | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 3        | Z/L  |
| KRI/K3I2  | It. konverzace 3, II     | 1     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |

|          |                      |   |       |       |   |     |
|----------|----------------------|---|-------|-------|---|-----|
| KRI/L3I2 | Italská lit. 3, II   | 2 | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z   |
| KRI/SY1I | Syntax it. 1         | 2 | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z   |
| KRI/KZK2 | Komplexní zkouška 2  | 6 | 0+0+0 | Zk    | 3 | L   |
| KRI/K4I2 | It. konverzace 4, II | 1 | 0+2+0 | Zp    | 3 | L   |
| KRI/L4I2 | Italská lit. 4, II   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L   |
| KRI/SY2I | Syntax it. 2         | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L   |
| KRI/TL1  | Teorie literatury    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk |   | Z/L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|          |                   |   |       |     |   |   |
|----------|-------------------|---|-------|-----|---|---|
| KRI/SBZK | Italská filologie | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | Z |
|----------|-------------------|---|-------|-----|---|---|

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|          |                           |    |       |     |   |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-----|---|---|
| KRI/BS1  | Bakalářský seminář 1      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 2 | L |
| KRI/BCDP | Obhajoba bakalářské práce | 0  | 0+0+0 | Odp | 3 | Z |
| KRI/BS2  | Bakalářský seminář 2      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 3 | Z |
| KRI/BS3  | Bakalářský seminář 3      | 10 | 0+0+2 | Zp  | 3 | L |

### Volitelné předměty

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |                                    |   |         |       |  |     |
|-----------|------------------------------------|---|---------|-------|--|-----|
| KRI/DAFI1 | Dantovská filologie 1              | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/DAFI2 | Dantovská filologie 2              | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/DIV1I | Italské divadlo 1                  | 3 | 0TS+3+0 | Zp    |  | Z/L |
| KRI/DIV2I | Italské divadlo 2                  | 3 | 0TS+3+0 | Zp    |  | Z/L |
| KRI/DS1I  | Dějiny současné Itálie 1           | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/DSI2  | Dějiny současné Itálie 2           | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/FM1I  | Italský film 1                     | 2 | 0+2+0   | Zp    |  | Z/L |
| KRI/FM2I  | Italský film 2                     | 2 | 0+2+0   | Zp    |  | Z/L |
| KRI/FM3I  | Italský film 3                     | 2 | 0+2+0   | Zp    |  | Z/L |
| KRI/FM4I  | Italský film 4                     | 2 | 0+2+0   | Zp    |  | Z/L |
| KRI/ID1   | Italské drama 1                    | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/ID2   | Italské drama 2                    | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IMN1  | Italská moderní narativa 1         | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IMN2  | Italská moderní narativa 2         | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IMN3  | Italská moderní narativa 3         | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IMN4  | Italská moderní narativa 4         | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IS17  | Italská společnost 17. a 18. stol. | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/IVECO | IVECO                              | 3 | 0+1TS+0 | Zp    |  | Z/L |
| KRI/LA1IT | Latinská literatura Itálie 1       | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/LA2IT | Latinská literatura Itálie 2       | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/LI1F  | Italská literatura a film 1        | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/LI2F  | Italská literatura a film 2        | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/LI3F  | Italská literatura a film 3        | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |
| KRI/LI4F  | Italská literatura a film 4        | 3 | 1+0+1   | Zp,Zk |  | Z/L |

|           |                               |   |          |       |     |
|-----------|-------------------------------|---|----------|-------|-----|
| KRI/LKRI  | It. lit. kritika              | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PC1I2 | Překl. cv. z it. 1, II        | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PC2I2 | Překl. cv. z it. 2, II        | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PI1SI | It. písničkáři 1              | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI2SI | It. písničkáři 2              | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI3SI | It. písničkáři 3              | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI4SI | It. písničkáři 4              | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO1ID | It. poezie 20. století 1      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO2ID | It. poezie 20. století 2      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO3ID | It. poezie 20. století 3      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO4ID | It. poezie 20. století 4      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PSE   | Pracovní stáž Erasmus         | 6 | 0+12TS+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PS1I  | Cvič. pís. projevu 1          | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS2I  | Cvič. pís. projevu 2          | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS3I  | Cvič. pís. projevu 3          | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS4I  | Cvič. pís. projevu 4          | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/RERE  | Renesanční realie             | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R1I   | It. realie 1                  | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R2I   | It. realie 2                  | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SRE   | Středověké realie             | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SVL   | Světová literatura            | 3 | 2+0+0    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S1IL  | Současná italská literatura 1 | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S2IL  | Současná italská literatura 2 | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S3IL  | Současná italská literatura 3 | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S4IL  | Současná italská literatura 4 | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/U1I   | It. umění 1                   | 2 | 1+0+1    | Zp    | Z/L |
| KRI/U2I   | It. umění 2                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |

### Poznámka:

1. Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit, запиše si při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry.
2. Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými (9 kreditů) a doplňujícími (3 kredity) předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.
3. Předměty státní bakalářské zkoušky z italské filologie jsou okruhy z jazykových disciplín (fonetika a fonologie, morfologie, syntax, lexikologie) a literatury (teorie literatury, italská literatura). Součástí státní bakalářské zkoušky je také obhajoba bakalářské diplomové práce psané italsky v rozsahu min. 40 normostran.

## Japonská filologie

Studijní obor: **Japonská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **JA**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| ASJ/JC1   | Japonština 1                             | 4     | 0+6+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| ASJ/K1    | Konverzace 1                             | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| ASJ/UHZ   | Úvod do hospodářského zeměpisu a dějin J | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| ASJ/Z1    | Znaková cvičení 1                        | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KRS/UJ    | Úvod do studia jazyka                    | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| ASJ/JC2   | Japonština 2                             | 4     | 0+4+0        | Zp      | 1    | L        |      |
| ASJ/K2    | Konverzace 2                             | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1    | L        |      |
| ASJ/SJS   | Současná japonská společnost             | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| ASJ/SJZK1 | Souborná jazyková zkouška 1              | 2     | 0+5S+0       | Zk      | 1    | L        |      |
| ASJ/UJL   | Úvod do jazyka a literatury              | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1    | L        |      |
| ASJ/Z2    | Znaková cvičení 2                        | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1    | L        |      |

Studijní obor: **Japonská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **JA**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| ASJ/JC3   | Japonština 3                | 4     | 0+4+0        | Zp      | 2    | Z        |      |
| ASJ/KL    | Klasická literatura         | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 2    | Z        |      |
| ASJ/K3    | Konverzace 3                | 2     | 0+1+0        | Zp      | 2    | Z        |      |
| ASJ/SC    | Slohová cvičení             | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2    | Z        |      |
| ASJ/SD    | Staré dějiny Japonska       | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 2    | Z        |      |
| ASJ/JC4   | Japonština 4                | 4     | 0+4+0        | Zp      | 2    | L        |      |
| ASJ/K4    | Konverzace 4                | 2     | 0+1+0        | Zp      | 2    | L        |      |
| ASJ/MD    | Moderní dějiny Japonska     | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 2    | L        |      |
| ASJ/ML    | Moderní literatura          | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 2    | L        |      |
| ASJ/JC5   | Japonština 5                | 4     | 0+4+0        | Zp      | 3    | Z        |      |
| ASJ/K5    | Konverzace 5                | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3    | Z        |      |
| ASJ/TG    | Teorie gramatiky            | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 3    | Z        |      |
| ASJ/JC6   | Japonština 6                | 4     | 0+4+0        | Zp      | 3    | L        |      |
| ASJ/SJZK2 | Souborná jazyková zkouška 2 | 2     | 0+5S+0       | Zk      | 3    | L        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                    | kred. | Př+Cv+Sem    | Szv     | Rok      | Sem. |
| ASJ/SZZK  | Japonská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce    | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| ASJ/BS1   | Bakalářský diplomový seminář | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| ASJ/BS2   | Bakalářský diplomový seminář | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/JT    | Čtení textů                            | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| ASJ/OP    | Odborná praxe                          | 4     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z/L  |
| ASJ/TJI1  | Příprava na testy japonských institucí | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |
| ASJ/K6    | Konverzace 6                           | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3        | L    |
| ASJ/DJM1  | Dějiny japonského myšlení 1            | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| ASJ/DJM2  | Dějiny japonského myšlení 2            | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | L    |
| ASJ/JE    | Etymologie čínského znakového písma    | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | L    |

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/JBEN  | Benrontaikai   | 2     | 0+10S+0      | Zp      |          | L    |



## Latinská filologie

Studijní obor: **Latinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **LF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                              |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KKF/MORF1 | Morfologie 1                 | 7           | 2+4+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KKF/REL1  | Řecká literatura 1           | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KKF/UKF1  | Úvod do klasické filologie 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KKF/MORF2 | Morfologie 2                 | 7           | 2+4+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KKF/UKF2  | Úvod do klasické filologie 2 | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | L    |
| KKF/ULC   | Úvod do latinské četby       | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KKF/DS1   | Dějiny starověku 1           | 3           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z    |
| KKF/DS2   | Dějiny starověku 2           | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | L    |

### Poznámka:

Komplexní zkouška z morfologie a četby C. I. Caesara.

Studijní obor: **Latinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **LF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 45 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KKF/LC1   | Latinská četba 1         | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/RIL1  | Římská literatura 1      | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/RJ11  | Řecký jazyk I1           | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/SYNB1 | Syntax 1                 | 7           | 2+4+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/LC2   | Latinská četba 2         | 2           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KKF/RIL2  | Římská literatura 2      | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KKF/RJ12  | Řecký jazyk I2           | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KKF/SYNB2 | Syntax 2                 | 7           | 2+4+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KKF/ISB11 | Interpretační seminář I1 | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 3        | Z    |
| KKF/RJB21 | Řecký jazyk II1          | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KKF/STYB1 | Stylistika 1             | 3           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KKF/ISB12 | Interpretační seminář I2 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KKF/RJB22 | Řecký jazyk II2          | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KKF/STYB2 | Stylistika 2             | 3           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | L    |
| KKF/BSZZK | Latinská filologie       | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KKF/BSZZK | Latinská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Poznámka:**

Předměty BSZZk: obhajoba diplomové práce, písemná zkouška z latinské morfologie a syntaxe, latinská četba, antická literatura.

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/DIS1  | Diplomový seminář 1       | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KKF/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KKF/DIS2  | Diplomový seminář 2       | 5     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KKF/DIS3  | Diplomový seminář 3       | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

**Poznámka:**

Student si zapíše bakalářskou diplomovou práci na tom oboru, kde ji bude obhajovat.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                      | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/BS    | Blokový seminář                      | 2     | 0+0+10S      | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/DELI  | Dějiny lingvistiky                   | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KKF/OT1   | Odborná terminologie 1               | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/OT2   | Odborná terminologie 2               | 2     | 1+0+1        | Zk      |          | Z/L  |
| KKF/ULV1  | Úvod do literární vědy 1             | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/ULV2  | Úvod do literární vědy 2             | 3     | 1+0+1        | Ko      |          | Z/L  |
| KKF/ZH    | Přednáška zahraničního hosta         | 1     | 5S+0+0       | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/AD1   | Antické divadlo 1                    | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KKF/AM1   | Antická mytologie 1                  | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/AN1   | Antické náboženství 1                | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/CSP1  | Četba středověké poezie 1            | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/CST1  | Četba středověkého textu 1           | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/DAU1  | Dějiny antického umění 1             | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/KC1   | Kurzorická četba 1                   | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z    |
| KKF/KDLJ1 | Kapitoly z dějin latinského jazyka 1 | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KKF/LV1   | Latinitas viva 1                     | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KKF/UP    | Úvod do papyrologie                  | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KKF/ZA1   | Zánik antiky 1                       | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 1 | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KKF/AD2   | Antické divadlo 2                    | 3     | 1+0+1        | Ko      |          | L    |
| KKF/AM2   | Antická mytologie 2                  | 2     | 2+0+0        | Ko      |          | L    |
| KKF/AN2   | Antické náboženství 2                | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | L    |
| KKF/CLRT  | Četba latinských a řeckých textů     | 2     | 0+0+16S      | Zp      |          | L    |
| KKF/CSP2  | Četba středověké poezie 2            | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | L    |
| KKF/CST2  | Četba středověkého textu 2           | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | L    |
| KKF/DAU2  | Dějiny antického umění 2             | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | L    |
| KKF/KC2   | Kurzorická četba 2                   | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | L    |
| KKF/KDLJ2 | Kapitoly z dějin latinského jazyka 2 | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | L    |
| KKF/LS    | Lingvistický seminář                 | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | L    |
| KKF/LV2   | Latinitas viva 2                     | 2     | 1+0+1        | Ko      |          | L    |

|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KKF/ZA2   | Zánik antiky 2                         | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KKF/ZE    | Zahraníční exkurze                     | 3 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celovečer. filmu 2 | 3 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |

**Poznámka:**

Studující, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost do konce druhého bloku (3. ročníku) absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka deset kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního (dvou, tří až čtyř semestrálního - viz nabídka KAL) kurzu. Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu, rumunštinu a španělštinu jako cizí jazyk se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL) FF UP (viz. [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly KAL. Ostatní cizí jazyky (např. slovanské aj.) zapisujte na příslušných oborových katedrách (Katedře slavistiky, romanistiky atd.).

Studenti jiných kateder FF UP a z jiných fakult UP si mohou zapsat kterýkoli předmět z nabídky Katedry klasické filologie jako předmět kategorie C při splnění podmínek zápisu do kurzu a po domluvě s vyučujícím.

## Německá filologie

Studijní obor: **Německá filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **Bakalářské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KGK/1EP   | Epochy německé literatury | 3           | 2+0+0                     | Zk      |      | Z        |      |
| KGK/1JC1  | Jazyková cvičení 1        | 6           | 0+6+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KGK/1MO1  | Morfologie 1              | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KGK/1SY1  | Syntax 1                  | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KGK/1ULG  | Úvod do lingvistiky       | 3           | 2+0+0                     | Zk      |      | Z        |      |
| KGK/1FON  | Fonetika a fonologie      | 3           | 1+1+0                     | Zk      |      | L        |      |
| KGK/1JC2  | Jazyková cvičení 2        | 4           | 0+4+0                     | Zk      |      | L        |      |
| KGK/1MO2  | Morfologie 2              | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | L        |      |
| KGK/1SY2  | Syntax 2                  | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | L        |      |
| KGK/1UL   | Úvod do literatury        | 3           | 1+0+2                     | Zk      |      | L        |      |

### Poznámka:

Podrobnosti k jednotlivým kurzům, jakož i rozvrh a anotace přednášek a seminářů, naleznete na: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz).

První ročník se do STAGu nezapisuje, nýbrž bude zapsán hromadně katedrou v prvním dnu zimního semestru.

Studijní obor: **Německá filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Bakalářské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 36 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KGK/2KS1  | Md. kultura a společ. 1: Analýza textů  | 6           | 0+0+6                     | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KGK/2LG1  | Md. lingvistický 1: Gramatické discipl. | 10          | 0+0+10                    | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KGK/2LT1  | Md. literární 1: Dějiny něm. literatury | 8           | 0+0+8                     | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KGK/2KS2  | Md. kultura a společ. 2: Reálie         | 3           | 0+0+3                     | Zk      | 3    | Z/L      |      |
| KGK/2LG2  | Md. lingvistický 2: Synchronní discipl. | 5           | 0+0+5                     | Zk      | 3    | Z/L      |      |
| KGK/2LT2  | Md. literární 2: Literární věda         | 4           | 0+0+4                     | Zk      | 3    | Z/L      |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KGK/BSZZK | Německá filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z        |      |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/MBP1  | Md. záv. práce 1: Diplomový seminář | 12    | 0+0+12       | Zp      | 2        | L    |
| KGK/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce           | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KGK/MBP2  | Md. záv. práce 2: Kontext           | 8     | 0+0+8        | Zp      | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Zapisují si jen studenti píšící závěrečnou kvalifikační práci v oboru německá filologie.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/2S1   | Modul specializační 1 | 7     | 0+0+7        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KGK/2S2   | Modul specializační 2 | 7     | 0+0+7        | Zk      | 3        | Z/L  |

**Poznámka:**

Studium germanistiky je organizováno modulárním způsobem. Bližší informace o náplni modulů, anotace předmětů a pokyny pro zapisování do jednotlivých kurzů pomocí preferenčních bodů naleznete na: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz).

Do STAGu si studenti zapisují jen jmenované moduly. Uzavření jednotlivých kurzů uvnitř modulů jim bude potvrzeno vyučujícími na tzv. "Scheinech" a zapsáno do STAGu sekretářkou katedry, až student dosáhne předepsaného počtu kreditů v modulu.

## Nizozemská filologie

Studijní obor: **Nizozemská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NI**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| NIZ/1FON  | Fonetika a fonologie                  | 2           | 1+1+0                     | Zk      |          | 1        | Z    |
| NIZ/1JCV1 | Jazyková cvičení 1                    | 7           | 2+6+0                     | Zp      |          | 1        | Z    |
| NIZ/1LIT1 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 1 | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | 1        | Z    |
| NIZ/1REA  | Reálie Nizozemí a Belgie              | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | 1        | Z    |
| NIZ/1GRA  | Nizozemská gramatika                  | 3           | 2+0+0                     | Zk      |          | 1        | L    |
| NIZ/1JCV2 | Jazyková cvičení 2                    | 8           | 2+6+0                     | Zk      |          | 1        | L    |
| NIZ/1LIT2 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 2 | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                              |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| NIZ/1HIS  | Historie Nizozemí a Vlámska  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | 1        | Z    |
| NIZ/PTIT  | CNaVT-PTIT+PTPB              | 2           | 0+16S+0                   | Zp      |          | 1        | L    |
| NIZ/1AFK  | Úvod do afrikánštiny         | 3           | 1+1+0                     | Zk      |          | 1        | L    |
| NIZ/1VSL  | Praktický nácvik výslovnosti | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 1        | L    |

Studijní obor: **Nizozemská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NI**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Nederlandse Filologie - Bachelor Studie**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| NIZ/STGN1 | Studium Generale 1             | 1           | 12S+0+0                   | Zp      |          | 2        | Z    |
| NIZ/2GRA1 | Gramatická cvičení 1           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 2        | Z    |
| NIZ/2JCV1 | Jazyková cvičení 3             | 3           | 1+3+0                     | Zp      |          | 2        | Z    |
| NIZ/2KON1 | Konverzace 1                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 2        | Z    |
| NIZ/2LIT1 | Literatura 20. století 1       | 2           | 1+1+0                     | Zp      |          | 2        | Z    |
| NIZ/STGN2 | Studium Generale 2             | 1           | 12S+0+0                   | Zp      |          | 2        | L    |
| NIZ/2GRA2 | Gramatická cvičení 2           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 2        | L    |
| NIZ/2JCV2 | Jazyková cvičení 4             | 4           | 1+3+0                     | Zk      |          | 2        | L    |
| NIZ/2KON2 | Konverzace 2                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 2        | L    |
| NIZ/2LIT2 | Literatura 20. století 2       | 2           | 1+1+0                     | Zp      |          | 2        | L    |
| NIZ/STGN3 | Studium Generale 3             | 1           | 12+0+0                    | Zp      |          | 3        | Z    |
| NIZ/2HVN  | Historický vývoj nizozemštiny  | 3           | 2+0+0                     | Zk      |          | 3        | Z    |
| NIZ/2KON3 | Konverzace 3                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | 3        | Z    |
| NIZ/2LIT3 | Literatura 20. a 21. století 3 | 2           | 1+1+0                     | Zp      |          | 3        | Z    |
| NIZ/2MOR  | Morfologie                     | 2           | 2+0+0                     | Zk      |          | 3        | Z    |
| NIZ/STGN4 | Studium Generale 4             | 1           | 12+0+0                    | Zp      |          | 3        | L    |

|           |                                |   |       |    |   |   |
|-----------|--------------------------------|---|-------|----|---|---|
| NIZ/2KON4 | Konverzace 4                   | 3 | 0+2+0 | Zk | 3 | L |
| NIZ/2LIT4 | Literatura 20. a 21. století 4 | 3 | 1+1+0 | Zk | 3 | L |
| NIZ/2SYN  | Syntax                         | 3 | 2+0+0 | Zk | 3 | L |

### Poznámka:

Studium Generale: během semestru se obvykle konají 3 bloky přednášek hostujících profesorů. Účast studentů je povinná. Předmět je určen všem studentům II. bloku.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                      |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| NIZ/BSZZK | Nizozemská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z        |      |

### Poznámka:

- 1) Před BSZZK musí student předložit seznam nejméně 30 přečtených knih (z toho alespoň polovina v originále).
- 2) BSZZK se koná formou ústní debaty mezi komisí a studentem na základě zvoleného tématu bakalářské (či seminární) práce a seznamu přečtených knih, přičemž se zároveň zkouší znalosti z absolvovaných povinných předmětů. Debata se vede v nizozemštině.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| NIZ/DS1   | Diplomový seminář 1       | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 2    | L        |      |
| NIZ/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3    | Z        |      |
| NIZ/DS2   | Diplomový seminář 2       | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 3    | Z        |      |
| NIZ/DS3   | Diplomový seminář 3       | 10          | 1+0+0                     | Zp      | 3    | L        |      |

### Poznámka:

- 1) Účast na diplomových seminářích je povinná.
- 2) Pokud je nizozemská filologie diplomovým oborem, píše student bak. práci v rozsahu nejméně 40 normostran nizozemského textu. V případě, že student píše bak. práci na jiné katedře, předloží na nederlandce seminární práci v rozsahu nejméně 25 normostran (5 kreditů za tuto práci se mu pak započítává do kreditního limitu pro volitelné předměty).

### Volitelné předměty

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                               |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| NIZ/AFK1  | Afrikánština 1                | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2    | Z        |      |
| NIZ/AFK2  | Afrikánština 2                | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 2    | L        |      |
| NIZ/2GRA3 | Gramatická cvičení 3          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3    | Z        |      |
| NIZ/2GRA4 | Gramatická cvičení 4          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3    | L        |      |
| NIZ/3DIV  | Nizozemské a vlámské divadlo  | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 3    | L        |      |
| NIZ/2SEM  | Seminární práce               | 5           | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| NIZ/FILM1 | Nizozemský a vlámský film 1   | 2           | 1+1+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| NIZ/FILM2 | Nizozemský a vlámský film 2   | 2           | 1+1+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| NIZ/2KUL1 | Kultura Nizozemska a Vlámka 1 | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| NIZ/PMT   | CNaVT-PMT                     | 2           | 0+16S+0                   | Zp      |      | L        |      |
| NIZ/PPT   | CNaVT-PPT                     | 2           | 0+16S+0                   | Zp      |      | L        |      |

**Poznámka:**

Předmět Seminární práce (2sem) si student zapisuje pouze v případě, že bakalářskou práci píše na jiné katedře. Rozsah práce - nejméně 25 normostran nizozemského textu.

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/ZSTA1 | Erasmus - OvdP stáž - Toyota (Belgie) | 4     | 0+0+360S     | Zp      |          | Z/L  |
| NIZ/ZSTA2 | Erasmus - OvdP stáž - PCE (Belgie)    | 4     | 0+0+360S     | Zp      |          | Z/L  |

**Poznámka:**

Zahraníční stáže (ZSTA1 nebo ZSTA2) v rámci programu LLP/Erasmus se student může zúčastnit pouze jednou v průběhu vysokoškolského studia.



## Polská filologie

Studijní obor: **Polská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **PF**  
 Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KSO/JCG1  | Jazyková cvičení gramatická 1  | 3           | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/JCK1  | Jazyková cvičení konverzační 1 | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/PFN   | Praktický nácvik fonetický     | 2           | 0+1+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/PR1   | Polské reálie 1                | 1           | 1+0+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/USJ   | Úvod do studia jazyka          | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | 1        | Z    |
| KSO/JCG2  | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KSO/JCK2  | Jazyková cvičení konverzační 2 | 2*          | 0+2+0                     | Zp,Ko   |    | 1        | L    |
| KSO/PR2   | Polské reálie 2                | 1           | 1+0+0                     | Zp,Ko   |    | 1        | L    |
| KSO/DP1   | Dějiny Polska 1                | 2           | 1+0+0                     | Zp      |    |          | Z    |
| KSO/PPL1F | Přehled polské literatury 1    | 3           | 1+0+0                     | Zp      |    |          | Z    |
| KSO/USL   | Úvod do studia literatury      | 2           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z    |
| KSO/DP2   | Dějiny Polska 2                | 2           | 1+0+0                     | Zp,Ko   |    |          | L    |
| KSO/PPL2F | Přehled polské literatury 2    | 3           | 1+1+0                     | Zp      |    |          | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celovečer. filmu 1 | 3           | 1+0+1                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/KPFD1 | Kapitoly z polského filmového dok. 1   | 3           | 1+0+1                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/VP1   | Veřejný projekt 1                      | 4           | 0+0+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celovečer. filmu 2 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | 1        | L    |
| KSO/KPFD2 | Kapitoly z polského filmového dok. 2   | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | 1        | L    |
| KSO/VP2   | Veřejný projekt 2                      | 4           | 0+0+0                     | Zp      |    | 1        | L    |

### Poznámka:

Podmínkou k zahájení výuky volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů pro každý předmět.

Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

Studijní obor: **Polská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **PF**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 38 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KSO/JCG3  | Jazyková cvičení gramatická 3  | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KSO/JCK3  | Jazyková cvičení konverzační 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KSO/MPJ   | Morfologie polského jazyka     | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | 2        | Z    |
| KSO/PPL3F | Přehled polské literatury 3    | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |

|           |                                  |    |       |       |   |   |
|-----------|----------------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KSO/ZS1   | Základy slavistiky 1             | 2  | 1+0+1 | Zp    | 2 | Z |
| KSO/JCG4  | Jazyková cvičení gramatická 4    | 2* | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSO/JCK4  | Jazyková cvičení konverzační 4   | 2* | 0+2+0 | Zp,Ko | 2 | L |
| KSO/PPL4F | Přehled polské literatury 4      | 2  | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSO/ZLS   | Základy lexikologie a slovtvorby | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | 2 | L |
| KSO/ZS2   | Základy slavistiky 2             | 2* | 1+0+1 | Zp,Ko | 2 | L |
| KSO/JCG5  | Jazyková cvičení gramatická 5    | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSO/JCK5  | Jazyková cvičení konverzační 5   | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSO/PPL5F | Přehled polské literatury 5      | 2  | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z |
| KSO/SPJ   | Syntax polského jazyka           | 2* | 1+0+1 | Zp,Ko | 3 | Z |
| KSO/UTP   | Úvod do teorie překladu          | 2  | 1+0+0 | Zp,Zk | 3 | Z |
| KSO/JCG6  | Jazyková cvičení gramatická 6    | 2* | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSO/JCK6  | Jazyková cvičení konverzační 6   | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KSO/PPL6F | Přehled polské literatury 6      | 2  | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSO/PS    | Praktická stylistika             | 2  | 1+0+1 | Zp,Ko | 3 | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu   | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok | Doporuč. Sem. |
|-----------|------------------|-------------|------------------------|---------|--------------|---------------|
| KSO/PFIL  | Polská filologie | 0           | 0+0+0                  | Szv     | 3            | Z             |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok | Doporuč. Sem. |
|-----------|---------------------------|-------------|------------------------|---------|--------------|---------------|
| KSO/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                  | Odp     | 3            | Z             |
| KSO/BPR   | Bakalářská práce          | 20          | 0+0+0                  | Zp      | 3            | Z             |

### Volitelné předměty

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok | Doporuč. Sem. |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|--------------|---------------|
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 1     | 3           | 1+0+1                  | Zp      |              | Z             |
| KSO/PLT1  | Překlad literárního textu 1              | 2           | 0+2+0                  | Zp      |              | Z             |
| KSO/POT1  | Překlad odborného textu 1                | 2           | 0+2+0                  | Zp      |              | Z             |
| KSO/SPJ1  | Současný polský jazyk 1                  | 2           | 1+0+1                  | Zp      |              | Z             |
| KSO/VKPP  | Vybrané kapitoly z polské prózy a poezie | 2           | 0+0+1                  | Zp,Ko   |              | Z             |
| KSO/ZPK   | Židé v polské kultuře                    | 2           | 1+0+1                  | Zp,Ko   |              | Z             |
| KSR/CJ1   | Český jazyk 1                            | 2           | 0+1+0                  | Zp      |              | Z             |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 2     | 3           | 1+0+1                  | Zp,Ko   |              | L             |
| KSO/PLT2  | Překlad literárního textu 2              | 2           | 0+2+0                  | Zp,Ko   |              | L             |
| KSO/POT2  | Překlad odborného textu 2                | 2*          | 0+2+0                  | Zp,Ko   |              | L             |
| KSO/SPJ2  | Současný polský jazyk 2                  | 2*          | 1+0+1                  | Zp,Ko   |              | L             |
| KSR/CJ2   | Český jazyk 2                            | 2*          | 0+1+0                  | Zp,Zk   |              | L             |

### Poznámka:

Podmínkou zahájení výuky volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů. Předměty označené číslicí je nutno absolvovat v určeném pořadí.

## Portugalská filologie

Studijní obor: **Portugalská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **PO**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                     |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRP/DP    | Dějiny Portugalska                  | 2           | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KRP/FF    | Fonetika a Fonologie                | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KRP/J1P1  | Jazyková cvičení z port. 1, I       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | Z        |      |
| KRP/K1P1  | Portugalská konverzace 1, I         | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | Z        |      |
| KRP/TL    | Teorie literatury                   | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KRP/UJ    | Úvod do studia jazyka               | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KRP/DB    | Dějiny Brazílie                     | 2           | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| KRP/J2P1  | Jazyková cvičení z port. 2, I       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | L        |      |
| KRP/KZKP1 | Komplexní zkouška z port. jazyka 1  | 4           | 0+0+0                     | Zk      | 1  | L        |      |
| KRP/K2P1  | Portugalská konverzace 2, I         | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | L        |      |
| KRP/LAR1  | Latina pro romanisty 1              | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| KRP/ULPB  | Úvod do lit. Portugalska a Brazílie | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1  | L        |      |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky z portugalského jazyka 1 (KZKP1):

Jazyková cvičení z portugalského jazyka 1 a 2.

Portugalská konverzace 1 a 2.

### Volitelné předměty

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                 |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRP/PZAC1 | Portugalština pro začátečníky 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | Z        |      |
| KRP/P1P1  | Poslechová cvičení z port. 1    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | Z        |      |
| KRP/PZAC2 | Portugalština pro začátečníky 2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | L        |      |
| KRP/P2P1  | Poslechová cvičení z port. 2    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1  | L        |      |
| KRP/RP    | Reálie Portugalska              | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1  | L        |      |

### Poznámka:

1. Doplňující předměty je možno volit ze všech oborů FF UP nebo jiných fakult UP, kde je zaveden kreditní systém.

2. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

3. K postupu do dalšího bloku je třeba splnit předepsaný počet kreditů.

Při přestupu na jiný obor musí student úspěšně blok ukončit.

Studijní obor: **Portugalská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **PO**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 39 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                                    |             |                           | Zp      | Z | Rok      | Sem. |
| KRP/J1P2  | Jazyková cvičení z port. 1, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRP/K1P2  | Portugalská konverzace 1, II       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRP/MO1P  | Morfologie portugalštiny 1         | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRP/PL1   | Portugalská literatura 1           | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 | Z        |      |
| KRP/J2P2  | Jazyková cvičení z port. 2, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | L        |      |
| KRP/K2P2  | Portugalská konverzace 2, II       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2 | L        |      |
| KRP/MO2P  | Morfologie portugalštiny 2         | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2 | L        |      |
| KRP/PL2   | Portugalská literatura 2           | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2 | L        |      |
| KRP/J3P2  | Jazyková cvičení z port. 3, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |
| KRP/K3P2  | Portugalská konverzace 3, II       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |
| KRP/PL3   | Portugalská literatura 3           | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3 | Z        |      |
| KRP/SY1P  | Syntax portugalštiny 1             | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 3 | Z        |      |
| KRP/BL    | Brazilská literatura               | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3 | L        |      |
| KRP/J4P2  | Jazyková cvičení z port. 4, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 3 | L        |      |
| KRP/KZKP3 | Komplexní zkouška z port. jazyka 3 | 8           | 0+0+0                     | Zk      | 3 | L        |      |
| KRP/K4P2  | Portugalská konverzace 4, II       | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 3 | L        |      |
| KRP/LEP   | Lexikologie portugalštiny          | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3 | L        |      |
| KRP/SY2P  | Syntax portugalštiny 2             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3 | L        |      |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky z portugalského jazyka 3 (KZKP3):  
 Jazyková cvičení z portugalštiny 1 - 4.  
 Portugalská konverzace 1 - 4.

Předpokladem k zápisu do Syntaxe 1 je absolutorium Morfologie 1 a 2.  
 Předpokladem k zápisu do Syntaxe 2 je absolutorium Syntaxe 1.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                       |             |                           | Szv     | Z | Rok      | Sem. |
| KRP/BSZZK | Portugalská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3 | Z        |      |

### Poznámka:

Předměty BSZZK:  
 Jazyk (Fonetika a fonologie, Morfologie, Syntax, Lexikologie).  
 Literatura (Teorie literatury, Portugalská literatura, Brazilská literatura).  
 Dějiny Portugalska a Brazílie.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                      |             |                           | Zp      | L | Rok      | Sem. |
| KRP/BS1   | Bakalářský seminář 1 | 5           | 0+0+2                     | Zp      | 2 | L        |      |

|          |                           |    |       |     |   |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-----|---|---|
| KRP/BCDP | Obhajoba bakalářské práce | 0  | 0+0+0 | Odp | 3 | Z |
| KRP/BS2  | Bakalářský seminář 2      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 3 | Z |
| KRP/BS3  | Bakalářský seminář 3      | 10 | 0+0+2 | Zp  | 3 | L |

### Volitelné předměty

Volba min.: 11 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                      | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 2  | Z        |      |
| KRP/FMPB1 | Portugalský a brazilský film 1          | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2  | Z        |      |
| KRP/PC1P  | Praktická cvičení z port. 1             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2  | Z        |      |
| KRP/PZAC3 | Portugalština pro začátečníky 3         | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2  | Z        |      |
| KRP/RB1   | Reálie Brazílie 1                       | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2  | Z        |      |
| KRP/RP1   | Reálie Portugalska 1                    | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2  | Z        |      |
| KRP/SVL   | Světová literatura                      | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 2  | Z        |      |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                      | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 2  | L        |      |
| KRP/FMPB2 | Portugalský a brazilský film 2          | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2  | L        |      |
| KRP/KP1   | Portugalská kultura 1                   | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2  | L        |      |
| KRP/LAR2  | Latina pro romanisty 2                  | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2  | L        |      |
| KRP/PC2P  | Praktická cvičení z port. 2             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2  | L        |      |
| KRP/PZAC4 | Portugalština pro začátečníky 4         | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2  | L        |      |
| KRP/RB2   | Reálie Brazílie 2                       | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2  | L        |      |
| KRP/RP2   | Reálie Portugalska 2                    | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2  | L        |      |
| KRP/ID20  | Iberští diktátoři 20. stol.             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/KB1   | Brazilská kultura 1                     | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/KLP1  | Vybrané kapitoly z port. psaných lit. 1 | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/PCP1  | Překl. cv. z port. 1                    | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/PC3P  | Praktická cvičení z port. 3             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3  | Z        |      |
| KRP/PZAC5 | Portugalština pro začátečníky 5         | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3  | Z        |      |
| KRP/RPT1  | Rozbor poetického textu 1               | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/VKL1  | Vybrané kapitoly z lingvistiky 1        | 2           | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 3  | Z        |      |
| KRP/DLI   | Dějiny lingvistiky                      | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | L        |      |
| KRP/FMPB3 | Portugalský a brazilský film 3          | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 3  | L        |      |
| KRP/FMPB4 | Portugalský a brazilský film 4          | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 3  | L        |      |
| KRP/KB2   | Brazilská kultura 2                     | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | L        |      |
| KRP/KLP2  | Vybrané kapitoly z port. psaných lit. 2 | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | L        |      |
| KRP/KP2   | Portugalská kultura 2                   | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3  | L        |      |
| KRP/PCP2  | Překl. cv. z port. 2                    | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 3  | L        |      |
| KRP/PC4P  | Praktická cvičení z port. 4             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3  | L        |      |
| KRP/PZAC6 | Portugalština pro začátečníky 6         | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3  | L        |      |

### Poznámka:

Semestry všech volitelných předmětů jsou libovolné.

### Poznámka:

1. Základní předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
2. Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit nebo je student pro velký počet zájemců nucen zvolit jiný předmět, zapíše si při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry.

## Ruská filologie

Studijní obor: **Ruská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **RF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/JCGM1 | Jazyková cvičení gramatická 1  | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/JCKM1 | Jazyková cvičení konverzační 1 | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/L19-1 | Literatura 19. století 1       | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/PNF   | Praktický nácvik fonetický     | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RREA1 | Ruské reálie 1                 | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/UVRJ  | Úvod do studia jazyka          | 2     | 1+0+1        | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/UVRL  | Úvod do studia literatury      | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KSR/FF    | Fonetika a fonologie           | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCGM2 | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCKM2 | Jazyková cvičení konverzační 2 | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/LEX   | Lexikologie                    | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/L19-2 | Literatura 19. století 2       | 3*    | 1+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KSR/RREA2 | Ruské reálie 2                 | 1*    | 1+0+0        | Ko      | 1        | L    |

### Poznámka:

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

### Volitelné předměty

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/DEJR  | Dějiny východoslovanských zemí    | 2     | 1+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/KINO1 | Ruská a sovětská kinematografie 1 | 4     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie                 | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RM    | Ruština v médiích                 | 3     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RCR   | Ruské církevní reálie             | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | L    |

### Poznámka:

Předmět Dějiny východoslovanských zemí zapisují všichni studenti jako povinný. Pokud jej zapisují již v rámci studijního programu Ukrajinská filologie, čerpají stanovenou kreditní hodnotu 2 kreditů výběrem jiného volitelného předmětu.

Studijní obor: **Ruská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **RF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 34 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/JCGM3 | Jazyková cvičení gramatická 3  | 1*    | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/JCKM3 | Jazyková cvičení konverzační 3 | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/L19-3 | Literatura 19. století 3       | 2*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | Z    |

|           |                                |    |       |       |   |   |
|-----------|--------------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KSR/MORF1 | Morfologie 1                   | 2* | 1+0+1 | Zp    | 2 | Z |
| KSR/JCGM4 | Jazyková cvičení gramatická 4  | 1* | 0+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSR/JCKM4 | Jazyková cvičení konverzační 4 | 2* | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSR/L20-1 | Literatura 20. století 1       | 3* | 1+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KSR/MORF2 | Morfologie 2                   | 3* | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSR/ZKSR  | Základy slavistiky a rusistiky | 2  | 1+0+1 | Ko    | 2 | L |
| KSR/JCGM5 | Jazyková cvičení gramatická 5  | 1* | 0+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSR/JCKM5 | Jazyková cvičení konverzační 5 | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSR/L20-2 | Literatura 20. století 2       | 3* | 1+0+2 | Zp,Zk | 3 | Z |
| KSR/PKC1  | Překladová cvičení 1           | 1  | 0+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSR/SYNT1 | Syntax 1                       | 2* | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z |
| KSR/JCGM6 | Jazyková cvičení gramatická 6  | 1* | 0+1+0 | Zp    | 3 | L |
| KSR/JCKM6 | Jazyková cvičení konverzační 6 | 2* | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KSR/PKC2  | Překladová cvičení 2           | 1* | 0+1+0 | Zp    | 3 | L |
| KSR/SYNT2 | Syntax 2                       | 3* | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L |

### Poznámka:

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/RFJAP | Ruský jazyk - praktická část | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| KSR/RFJAT | Ruský jazyk                  | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| KSR/RFLIT | Ruská literatura             | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| KSR/SZZK  | Státní závěrečná zkouška     | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

### Poznámka:

Praktická jazyková část státní zkoušky obsahuje opravu chyb, lexikálně-gramatický překlad vět z češtiny do ruštiny, překlad RJ-CJ a CJ-RJ, samostatný písemný projev na zadané téma. Praktická část tvoří samostatný předmět státní zkoušky.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KSR/DSBC1 | Diplomový seminář bakalářský 1 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 3        | Z    |
| KSR/DSBC2 | Diplomový seminář bakalářský 2 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 3        | L    |

### Poznámka:

Diplomové semináře zapisují studenti, kteří volí diplomovou práci v oboru, a to pro ZS a LS 3. ročníku studia.

### Volitelné předměty

Volba min.: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                         | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/CJ1   | Český jazyk 1           | 2     | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/CJ2   | Český jazyk 2           | 2*    | 0+1+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/UTP   | Úvod do teorie překladu | 3     | 2+0+0        | Ko      | 3        | Z    |

|           |  |    |       |    |     |
|-----------|--|----|-------|----|-----|
| KSR/DOJ   | Dialogy obchodního jednání             | 2  | 0+1+0 | Zp | Z/L |
| KSR/DR20  | Dějiny Ruska 20. století               | 2  | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/ESNS  | Etnika SNS                             | 3  | 1+0+1 | Zp | Z/L |
| KSR/ORL19 | Osobnosti ruské literatury 19. století | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KSR/ORL20 | Osobnosti ruské literatury 20. století | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KSR/SVL   | Světová literatura                     | 3  | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/TLP   | Tlumočnická propedeutika               | 2  | 0+1+0 | Zp | Z/L |
| KSO/ZPG1  | Polština pro začátečníky 1             | 2  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KSU/UK1   | Ukrajinašтина pro neukrajinyisty 1     | 2  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KSO/ZPG2  | Polština pro začátečníky 2             | 2  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KSR/L20-3 | Literatura 20. století 3               | 3* | 0+0+2 | Zp | L   |
| KSR/OBK1  | Obchodní korespondence 1               | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KSR/ZOB   | Základy obchodního jednání             | 2  | 0+1+0 | Zp | L   |
| KSU/UK2   | Ukrajinašтина pro neukrajinyisty 2     | 2  | 0+2+0 | Zp | L   |

### Poznámka:

Předměty Český jazyk 1, Český jazyk 2 a Úvod do teorie překladu zapisují všichni studenti jako povinný. Pokud je zapisují již v rámci studijního programu Ukrajinská nebo Polská filologie, čerpají stanovenou kreditní hodnotu za tyto předměty výběrem jiných volitelných předmětů.

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovanského jazyka v kreditní výši 4 kredity. Studenti, kteří mají v kombinaci dva slovanské jazyky, již v rámci volitelných předmětů další slovanský jazyk nevolí; potřebný počet kreditů získají výběrem z ostatních nabízených volitelných předmětů katedry.

### Poznámka:

Předměty kategorie A a B student volí z uvedené nabídky ve výši stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem klasifikovány jako C. Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující předměty vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíší je teprve po zapsání do příslušného kurzu. V rámci doplňujících předmětů mohou studenti zapisovat kurz jakékoli jiné katedry.

Podmínky přihlášení k BSZZk: Splnění studijních povinností druhého studijního bloku.

Okruhy otázek BSZZk: Fonetika a fonologie, morfolgie, syntax, lexikologie, literatura 19. a 20. století.



## Ruština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast

Studijní obor: **Ruština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 58 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie                     | 3     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1                   | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/ANG1  | Angličtina 1                      | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/CJ1   | Český jazyk 1                     | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/DEJR  | Dějiny východoslovanských zemí    | 2     | 1+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/JCGB1 | Jazyková cvičení gramatická 1     | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/JCKB1 | Jazyková cvičení konverzační 1    | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/KINO1 | Ruská a sovětská kinematografie 1 | 4     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/PNF   | Praktický nácvik fonetický        | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/PPRO1 | Jazykové praktikum 1              | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RREA1 | Ruské reálie 1                    | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/MAN   | Makroekonomie                     | 3*    | 2+0+0        | Ko      | 1        | L    |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2                   | 2*    | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/ANG2  | Angličtina 2                      | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/CJ2   | Český jazyk 2                     | 2*    | 0+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCGB2 | Jazyková cvičení gramatická 2     | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCKB2 | Jazyková cvičení konverzační 2    | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/KINO2 | Ruská a sovětská kinematografie 2 | 4     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KSR/PPRO2 | Jazykové praktikum 2              | 2*    | 0+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KSR/PRK   | Přehled ruské kultury             | 4     | 2+0+0        | Zp      | 1        | L    |
| KSR/PRL1  | Přehled ruské literatury 1        | 4     | 1+0+1        | Zp      | 1        | L    |
| KSR/RREA2 | Ruské reálie 2                    | 1*    | 1+0+0        | Ko      | 1        | L    |

### Poznámka:

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

Studenti budou ve vlastním zájmu sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

### Volitelné předměty

Volba min.: 2 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSR/DR20  | Dějiny Ruska 20. století | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSR/ESNS  | Etnika SNS               | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie        | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSR/RM    | Ruština v médiích        | 3     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z/L  |

Studijní obor: **Ruština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

**Povinné předměty**

Počet kreditů: **79 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/FI1   | Finance 1                      | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MG1   | Management 1                   | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MK1   | Marketing 1                    | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/ANG3  | Angličtina 3                   | 3*          | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/JCGB3 | Jazyková cvičení gramatická 3  | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/JCKB3 | Jazyková cvičení konverzační 3 | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/POT1  | Překlad odborného textu 1      | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/PRL2  | Přehled ruské literatury 2     | 2*          | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/UTP   | Úvod do teorie překladu        | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSR/ZGR1  | Gramatika současné ruštiny 1   | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/FI2   | Finance 2                      | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MG2   | Management 2                   | 3*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MK2   | Marketing 2                    | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/ANG4  | Angličtina 4                   | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/JCGB4 | Jazyková cvičení gramatická 4  | 2*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/JCKB4 | Jazyková cvičení konverzační 4 | 2*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/OBK1  | Obchodní korespondence 1       | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KSR/POT2  | Překlad odborného textu 2      | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KSR/PRL3  | Přehled ruské literatury 3     | 2*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/ZGR2  | Gramatika současné ruštiny 2   | 2*          | 1+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| KAE/CR1   | Ekonomika cestovního ruchu 1   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KSR/AOT   | Analýza odborného textu        | 3           | 0+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KSR/JCGB5 | Jazyková cvičení gramatická 5  | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KSR/JCKB5 | Jazyková cvičení konverzační 5 | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KSR/OBK2  | Obchodní korespondence 2       | 3*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KSR/POT3  | Překlad odborného textu 3      | 3*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KSR/STYL  | Stylistika                     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| KSR/TOT1  | Tlumočení odborného textu 1    | 3*          | 0+2+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KAE/CR2   | Ekonomika cestovního ruchu 2   | 2*          | 1+0+1                     | Zp      | 3        | L    |
| KSR/JCGB6 | Jazyková cvičení gramatická 6  | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 3        | L    |
| KSR/JCKB6 | Jazyková cvičení konverzační 6 | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 3        | L    |
| KSR/POT4  | Překlad odborného textu 4      | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 3        | L    |
| KSR/TOT2  | Tlumočení odborného textu 2    | 3*          | 0+2+0                     | Ko      | 3        | L    |

**Poznámka:**

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

Studenti budou ve vlastním zájmu sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|------------------------------------|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie                | 0     | 0+0+0     | Szv          | 3       | Z    |          |  |
| KSR/DKULI | Ruská literatura, kultura a realie | 0     | 0+0+0     | Szv          | 3       | Z    |          |  |
| KSR/RFJAP | Ruský jazyk - praktická část       | 0     | 0+0+0     | Szv          | 3       | Z    |          |  |
| KSR/SZZK  | Státní závěrečná zkouška           | 0     | 0+0+0     | Szv          | 3       | Z    |          |  |
| KSR/TMPR  | Teorie a metodika překladu         | 0     | 0+0+0     | Szv          | 3       | Z    |          |  |

**Poznámka:**

Praktická jazyková část jako samostatný předmět státní zkoušky obsahuje opravu chyb, lexikálně-gramatický překlad vět z češtiny do ruštiny, překlad odborného textu RJ-ČJ a ČJ-RJ, úkol z obchodní korespondence, samostatný písemný projev na zadané téma. Součástí zkoušky je i tlumočnický blok.

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|--------------------------------|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0     | 0+0+0     | Odp          | 3       | Z    |          |  |
| KAE/BPR   | Bakalářská práce               | 20    | 0+0+0     | Zp           | 3       | Z    |          |  |
| KSR/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0     | 0+0+0     | Odp          | 3       | Z    |          |  |
| KSR/DSBC1 | Diplomový seminář bakalářský 1 | 10    | 0+0+1     | Zp           | 3       | Z    |          |  |
| KSR/DSBC2 | Diplomový seminář bakalářský 2 | 10    | 0+0+1     | Zp           | 3       | L    |          |  |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 19 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet |           | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |  |
|-----------|--|-------|-----------|--------------|---------|------|----------|--|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem |              | Rok     | Sem. |          |  |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2     | Ko           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2     | Ko           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KSR/DOJ   | Dialogy obchodního jednání               | 2     | 0+1+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KSR/PRAX1 | Odborná praxe 1                          | 2     | 0+1TS+0   | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KSR/RCR   | Ruské církevní realie                    | 2     | 1+0+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KSR/ZOB   | Základy obchodního jednání               | 2     | 0+1+0     | Zp           |         | Z/L  |          |  |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1                           | 2     | 0+0+2     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KAE/BSR1  | Baťův systém řízení 1                    | 4     | 1+0+1     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KAE/MP    | Metodologie odborné práce                | 3     | 1+0+1     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KAE/RE    | Regionální ekonomika                     | 4     | 0+0+2     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KAE/RZ    | Řízení znalostí                          | 4     | 0+0+2     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KAE/SP    | Společenský a diplomatický styk          | 4     | 1+0+1     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KAE/VYJ   | Vyjednávání                              | 4     | 1+0+1     | Ko           |         | Z    |          |  |
| KSO/ZPG1  | Polština pro začátečníky 1               | 2     | 0+2+0     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KSO/ZPG3  | Polština pro mírně pokročilé 1           | 2*    | 0+2+0     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KSR/DR20  | Dějiny Ruska 20. století                 | 2     | 1+0+0     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie                        | 2     | 0+0+1     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KSU/UK1   | Ukrajinašтина pro neukrajinyisty 1       | 2     | 0+2+0     | Zp           |         | Z    |          |  |
| KSU/UK3   | Ukrajinašтина pro neukrajinyisty 3       | 2     | 0+2+0     | Zp           |         | Z    |          |  |

|          |                                   |    |       |       |   |
|----------|-----------------------------------|----|-------|-------|---|
| KAE/BA2  | Bankovníctví 2                    | 3* | 0+0+2 | Zp,Zk | L |
| KAE/BSR2 | Batův systém řízení 2             | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů       | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSO/ZPG2 | Polština pro začátečníky 2        | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KSO/ZPG4 | Polština pro mírně pokročilé 2    | 3* | 0+2+0 | Zp,Zk | L |
| KSR/ESNS | Etnika SNS                        | 3  | 1+0+1 | Zp    | L |
| KSR/LEX  | Lexikologie                       | 2  | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KSR/ZKSR | Základy slavistiky a rusistiky    | 2  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KSR/ZOB  | Základy obchodního jednání        | 2  | 0+1+0 | Zp    | L |
| KSU/UK2  | Ukrajinaština pro neukrajinisty 2 | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KSU/UK4  | Ukrajinaština pro neukrajinisty 4 | 3  | 0+2+0 | Ko    | L |

#### **Poznámka:**

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovan-  
ského jazyka v kreditní výši 4 kredity.

Lze zapisovat i další volitelné předměty jak z nabídky katedry slavistiky, tak i katedry aplikované ekonomie.  
Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude op-  
timalizována (navyšována) i v letním semestru. Další nabídka a podrobné informace o předmětech KAE  
jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

#### **Poznámka:**

Předměty kategorie A a B student volí pouze z uvedené nabídky do výše stanoveného limitu. Ostatní  
jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou  
STAGem klasifikovány jako C.

Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující předměty (stanovený kreditní limit  
pro doplňující předměty jsou 2 kredity) vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíše je teprve po  
zapsání do příslušného kurzu. V rámci doplňujících předmětů mohou studenti zapisovat kurz jakékoli jiné  
katedry.

## Španělská filologie

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ŠF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

Studijní plán: **dvouoborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KRS/DS    | Dějiny Španělska                  | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | Z    |
| KRS/FFO   | Fonetika a fonologie              | 2           | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KRS/J1S1  | Jazyková cv. ze šp. 1, I          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KRS/K1S1  | Španělská konverzace 1, I         | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KRS/TLT   | Teorie literatury                 | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KRS/UJ    | Úvod do studia jazyka             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KRS/DLA   | Dějiny Latinské Ameriky           | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| KRS/J2S1  | Jazyková cv. ze šp. 2, I          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KRS/KZKS1 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 1 | 4           | 0+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KRS/K2S1  | Španělská konverzace 2, I         | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KRS/LAR1  | Latina pro romanisty 1, I         | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KRS/SL2S  | Stará šp. lit. 2                  | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 1 (KZKS1):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

Španělská konverzace 1 - 2.

1. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
2. K postupu do dalšího bloku je třeba splnit předepsaný počet kreditů.

První studijní blok není možno opakovat!

Při přestupu na jiný obor musí student úspěšně blok ukončit.

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ŠF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **dvouoborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 36 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                               |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KRS/J1S2  | Jazyková cvičení ze šp. 1, II | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/LAL1  | LA literatura 1               | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/LES   | Lexikologie šp.               | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| KRS/MOS1  | Morfologie šp. 1              | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/J2S2  | Jazyková cv. ze šp. 2, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KRS/L19S  | Šp. literatura 19. století    | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | L    |
| KRS/MOS2  | Morfologie šp. 2              | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRS/J1TL2 | Jazyková cv. tlum. 1, II      | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3        | Z    |

|           |                                   |   |       |       |   |   |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/L20S  | Šp. literatura 20. století        | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/SYS1  | Syntax šp. 1                      | 2 | 1+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/KZKS3 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 3 | 4 | 0+0+0 | Zk    | 3 | L |
| KRS/KIS2  | Španělská konverzace 1, II        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KRS/LAL2  | LA literatura 2                   | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/SYS2  | Syntax šp. 2                      | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |

#### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 3 (KZKS3):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

Jazyková cvičení tlumočnická 1.

Španělská konverzace 1.

#### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/BSZZK | Španělská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

#### Poznámka:

Předměty BSZZK:

Španělský jazyk, španělská a LA literatura.

#### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/BS1   | Bakalářský seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KRS/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KRS/BS2   | Bakalářský seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KRS/BS3   | Bakalářský seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |

#### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/ATK   | Atlantická kultura                      | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/PPVVS | Cvičení písemného projevu ve šp. jazyce | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/FMIS1 | Španělský film 1, I                     | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/IJLA  | Ind. jazyky LA                          | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/KAT1  | Katalánština 1                          | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/PCIS2 | Překlad. cv. ze šp. 1                   | 1     | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/PSSF  | Propedeutický seminář špan. filologie   | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/RSA   | Reálie Španělska                        | 3     | 0+2+0        | Zk      | 2        | Z    |
| KRS/RSR1  | Reálie Katalánska 1                     | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/SCKD  | Španělská cesta k demokracii            | 3     | 1+0+1        | Zk      | 2        | Z    |
| KRS/SOZ1  | Šp. pro ostatní obory-záčátečníci 1     | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/SPFR  | Šp. frazeologie                         | 2     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/TUR   | Turismus                                | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/VM1   | Význam mýtů 1                           | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/KAT2  | Katalánština 2                          | 3     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |

|           |                                       |   |       |       |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/K2S2S | Španělská konverzace 2, II            | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/LA2R  | Latina pro romanisty 2                | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/MTD   | Marketing turistických destinací      | 3 | 1+1+0 | Zk    | 2 | L |
| KRS/PC2S2 | Překlad. cv. ze šp. 2                 | 1 | 0+1+0 | Zp    | 2 | L |
| KRS/RLA   | LA reálie                             | 2 | 0+2+0 | Zk    | 2 | L |
| KRS/RSR2  | Reálie Katalánska 2                   | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/SML   | Současná mexická literatura           | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/SOZ2  | Šp. pro ostatní obory-záčátečníci 2   | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/VM2   | Význam mýtů 2                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/KAT3  | Katalánština 3                        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/KDS   | Vybrané kapitoly ze šp. dějin         | 3 | 1+1+0 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/SPDI1 | Španělské divadlo 1                   | 3 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/SVL   | Světová literatura                    | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | 3 | Z |
| KRS/UEP   | Úvod do ediční praxe                  | 2 | 1+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/ZAS   | Židé a Španělsko                      | 3 | 2+0+0 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/DELE1 | Přípravný kurz pro zkoušku DELE       | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/DLI   | Dějiny lingvistiky                    | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/JTL2S | Jazyková cv. tlum. 2, II              | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/KAT4  | Katalánština 4                        | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/K3S2  | Španělská konverzace 3, II            | 2 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/SAL   | Současná argentinská literatura       | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/SRS   | Současný šp. román                    | 3 | 1+1+0 | Zk    | 3 | L |
| KRS/TP    | Teorie překladu                       | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/CPLA1 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 1 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | Z |
| KRS/CPLA2 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 2 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | L |

### Poznámka:

- Podmínky přihlášení se k BSZZK: Druhý blok se uzavírá Bakalářskou státní zkouškou (BSZZK), k níž se může přihlásit student po splnění předepsaného kreditního limitu.
- Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
- Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit nebo je student pro velký počet zájemců nucen zvolit jiný předmět, zapíše si při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry. Doporučuje se využít doplňujících předmětů jako Estetika, Rétorika aj.
- Volitelné předměty kategorie B jsou určeny pro studenty všech ročníků španělské filologie, jak jednooborové, tak dvouoborové, bez ohledu na doporučený rok.
- Doplňující předměty typu C ve výši 2 kreditů si student může volit ze studijních programů všech oborů na FF UP nebo na ostatních fakultách UP po dohodě s vyučujícími, pokud je na nich zaveden kreditní systém.

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **jednooborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 60 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                           |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1        | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KRS/DJ1R1 | Další románský jazyk 1, I | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |

|           |                                       |   |       |       |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/DS    | Dějiny Španělska                      | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | Z |
| KRS/FF    | Fonetika a fonologie                  | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/J1S1  | Jazyková cv. ze šp. 1, I              | 1 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/K1S1  | Španělská konverzace 1, I             | 1 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/LA1R1 | Latina pro romanisty 1                | 2 | 1+1+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/PSSF  | Propedeutický seminář špan. filologie | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/P1S1  | Poslechová cv. ze šp. 1               | 1 | 0+1+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/SVL   | Světová literatura                    | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/TL    | Teorie literatury                     | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | Z |
| KRS/UJ    | Úvod do studia jazyka                 | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                    | 2 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/DJ2R1 | Další románský jazyk 2, I             | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/DLA   | Dějiny Latinské Ameriky               | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/DLI   | Dějiny lingvistiky                    | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/J2S1  | Jazyková cv. ze šp. 2, I              | 1 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/KZKS1 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 1     | 4 | 0+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/K2S1  | Španělská konverzace 2, I             | 1 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/LA2R1 | Latina pro romanisty 2                | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/P2S1  | Poslechová cv. ze šp. 2               | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/SL2S  | Stará šp. lit. 2                      | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 1 (KZKS1):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

Španělská konverzace 1 - 2.

1. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
2. K postupu do dalšího bloku je třeba splnit předepsaný počet kreditů.

První studijní blok není možno opakovat!

Při přestupu na jiný obor musí student úspěšně blok ukončit.

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120** kr.

Studijní plán: **jednooborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 60 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                               |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KRS/DJ1R2 | Další románský jazyk 1, II    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/J1S2  | Jazyková cvičení ze šp. 1, II | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/LAL1  | LA literatura 1               | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/LESLA | Lexikologie šp.               | 4           | 1+1+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| KRS/MOS1  | Morfologie šp. 1              | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/DJ2R2 | Další románský jazyk 2, II    | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRS/J2S2  | Jazyková cv. ze šp. 2, II     | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KRS/K1S2  | Španělská konverzace 1, II    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| KRS/L19S  | Šp. literatura 19. století    | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | L    |
| KRS/MOS2  | Morfologie šp. 2              | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |



|           |                                   |   |       |       |   |   |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/C1P2  | Překlad, cvičení 1                | 3 | 0+2+0 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/DJ3R2 | Další románský jazyk 3, II        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/J1TL2 | Jazyková cv. tlum. 1, II          | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/L20S  | Šp. literatura 20. století        | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/SYS1  | Syntax šp. 1                      | 2 | 1+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/DJ4R2 | Další románský jazyk 4, II        | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/J2TL2 | Jazyková cv. tlum. 2, II          | 3 | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KRS/KZKS3 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 3 | 4 | 0+0+0 | Zk    | 3 | L |
| KRS/K2S2  | Španělská konverzace 2, II        | 3 | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KRS/LAL2  | LA literatura 2                   | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/SYS2  | Syntax šp. 2                      | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/TP    | Teorie překladu                   | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 3 (KZKS3):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

Jazyková cvičení tlumočnická 1 - 2.

Španělská konverzace 1 - 2.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |                     |   |       |     |   |   |
|-----------|---------------------|---|-------|-----|---|---|
| KRS/BSZZK | Španělská filologie | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | Z |
|-----------|---------------------|---|-------|-----|---|---|

### Poznámka:

Předměty BSZZK:

Španělský jazyk, španělská a LA literatura, španělská a LA historie.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|          |                           |    |       |     |   |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-----|---|---|
| KRS/BS1  | Bakalářský seminář 1      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 2 | L |
| KRS/BCDP | Obhajoba bakalářské práce | 0  | 0+0+0 | Odp | 3 | Z |
| KRS/BS2  | Bakalářský seminář 2      | 5  | 0+0+2 | Zp  | 3 | Z |
| KRS/BS3  | Bakalářský seminář 3      | 10 | 0+0+2 | Zp  | 3 | L |

### Volitelné předměty

Volba min.: 32 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |   |   |       |       |   |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|---|
| KRS/ATK   | Atlantická kultura                      | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z |
| KRS/PPVS  | Cvičení písemného projevu ve šp. jazyce | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KRS/DI    | Dějiny Itálie                           | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/DP    | Dějiny Portugalska                      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/FMIS2 | Španělský film 1, II                    | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KRS/IJLA  | Ind. jazyky LA                          | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/KAT1  | Katalánština 1                          | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KRS/RSR1  | Reálie Katalánska 1                     | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KRS/SCKD  | Španělská cesta k demokracii            | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |

|           |                                       |   |       |       |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/SPFR  | Šp. frazeologie                       | 2 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/TUR   | Turismus                              | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/VM1   | Význam mýtů 1                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| DVU/ULA2  | Latinskoamerické umění 2              | 3 | 1+0+1 | Ko    | 2 | L |
| KRS/DBR   | Dějiny Brazílie                       | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/FM2S2 | Španělský film 2, II                  | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | L |
| KRS/KAT2  | Katalánština 2                        | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/MTD   | Marketing turistických destinací      | 3 | 1+1+0 | Zk    | 2 | L |
| KRS/RSR2  | Reálie Katalánska 2                   | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/SML   | Současná mexická literatura           | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/VM2   | Význam mýtů 2                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRS/DCHA  | Dějiny Chile a Argentiny              | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/FM3S2 | Španělský film 3, II                  | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/KAT3  | Katalánština 3                        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/RSAA  | Reálie Španělska                      | 3 | 1+1+0 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/SPDI1 | Španělské divadlo 1                   | 3 | 0+2+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/UEP   | Úvod do ediční praxe                  | 2 | 1+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KRS/ZAS   | Židé a Španělsko                      | 3 | 2+0+0 | Zk    | 3 | Z |
| KRS/C2P2  | Překlad. cvičení 2                    | 2 | 0+2+0 | Zk    | 3 | L |
| KRS/FM4S2 | Španělský film 4, II                  | 2 | 0+2+0 | Zp    | 3 | L |
| KRS/KAT4  | Katalánština 4                        | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/KI    | Italská kultura                       | 2 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/KPBR  | Port. a braz. kultura                 | 2 | 0+2+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KRS/KSD2  | Vybrané kapitoly ze světových dějin 2 | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/RLAA  | Reálie LA                             | 3 | 1+1+0 | Zk    | 3 | L |
| KRS/SAL   | Současná argentinská literatura       | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/SRL1S | Současná španělská regionální lit. 1  | 3 | 1+0+1 | Zk    | 3 | L |
| KRS/CPLA1 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 1 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | Z |
| KRS/CPLA2 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 2 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | L |

#### Poznámka:

1. Podmínky přihlášení se k BSZZK: Druhý blok se uzavírá Bakalářskou státní zkouškou (BSZZK), k níž se může přihlásit student po splnění předepsaného kreditního limitu.
2. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
3. Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit nebo je student pro velký počet zájemců nucen zvolit jiný předmět, zapíše si při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry. Doporučuje se využít doplňujících předmětů jako Estetika, Rétorika aj.
4. Volitelné předměty kategorie B jsou určeny pro studenty všech ročníků španělské filologie, jak jednooborové, tak dvouoborové, bez ohledu na doporučený rok.
5. Doplňující předměty typu C ve výši 18 kreditů si student může volit ze studijních programů všech oborů na FF UP nebo na ostatních fakultách UP po dohodě s vyučujícími, pokud je na nich zaveden kreditní systém.

## Ukrajinská filologie

Studijní obor: **Ukrajinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **UF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zp.     | Zk. | Rok      | Sem. |
| KSR/UVLU  | Úvod do studia literatury      | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1   | Z        |      |
| KSU/JCG1  | Jazyková cvičení gramatická 1  | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z        |      |
| KSU/JCK1  | Jazyková cvičení konverzační 1 | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z        |      |
| KSU/PNF   | Praktický nácvik fonetický     | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z        |      |
| KSU/UVJ   | Úvod do studia jazyka          | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1   | Z        |      |
| KSU/FF    | Fonetika a fonologie           | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1   | L        |      |
| KSU/JCG2  | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1   | L        |      |
| KSU/JCK2  | Jazyková cvičení konverzační 2 | 2*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1   | L        |      |
| KSU/LEX   | Lexikologie                    | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1   | L        |      |
| KSU/L19-1 | Literatura 19. století 1       | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1   | L        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zp.     | Ko. | Rok      | Sem. |
| KSU/JE    | Jazyková etiketa               | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z/L      |      |
| KSU/PNM   | Praktický nácvik morfoloický   | 1           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z/L      |      |
| KSU/UKR1  | Ukrajinské reálie 1            | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1   | Z/L      |      |
| KSU/VZD   | Vzory dokumentů                | 1           | 0+1+0                     | Zp      | 1   | Z/L      |      |
| KSR/DEJR  | Dějiny východoslovanských zemí | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 1   | Z        |      |

### Poznámka:

Předmět Dějiny východoslovanských zemí zapisují všichni studenti jako povinný. Pokud jej zapisují již v rámci studijního programu Ruská filologie, čerpají stanovenou kreditní hodnotu 2 kreditů výběrem jiného volitelného předmětu.

Studijní obor: **Ukrajinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **UF**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 38 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                |             |                           | Zp.     | Zk. | Rok      | Sem. |
| KSU/JCG3  | Jazyková cvičení gramatická 3  | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 2   | Z        |      |
| KSU/JCK3  | Jazyková cvičení konverzační 3 | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 2   | Z        |      |
| KSU/L19-2 | Literatura 19. století 2       | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 2   | Z        |      |
| KSU/MRF1  | Morfologie 1                   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2   | Z        |      |
| KSU/ZSS1  | Základy slavistiky 1           | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2   | Z        |      |
| KSU/JCG4  | Jazyková cvičení gramatická 4  | 2*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 2   | L        |      |
| KSU/JCK4  | Jazyková cvičení konverzační 4 | 2*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 2   | L        |      |
| KSU/L19-3 | Literatura 19. století 3       | 1*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 2   | L        |      |

|          |                                |    |       |       |   |   |
|----------|--------------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KSU/MRF2 | Morfologie 2                   | 3* | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSU/ZSS2 | Základy slavistiky 2           | 2* | 1+0+1 | Ko    | 2 | L |
| KSU/JCG5 | Jazyková cvičení gramatická 5  | 2* | 0+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSU/JCK5 | Jazyková cvičení konverzační 5 | 2* | 0+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSU/L201 | Literatura 20. století 1       | 2  | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z |
| KSU/PC1  | Překladová cvičení 1           | 1  | 0+1+0 | Zp    | 3 | Z |
| KSU/SYN1 | Syntax 1                       | 2* | 1+0+1 | Zp    | 3 | Z |
| KSU/JCG6 | Jazyková cvičení gramatická 6  | 2* | 0+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSU/JCK6 | Jazyková cvičení konverzační 6 | 2* | 0+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSU/L202 | Literatura 20. století 2       | 2  | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSU/PC2  | Překladová cvičení 2           | 1  | 0+1+0 | Zp,Zk | 3 | L |
| KSU/SYN2 | Syntax 2                       | 3* | 1+0+1 | Zp,Zk | 3 | L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |                      |   |       |     |   |   |
|-----------|----------------------|---|-------|-----|---|---|
| KSU/UFILO | Ukrajinská filologie | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | Z |
|-----------|----------------------|---|-------|-----|---|---|

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|           |                                |    |       |     |   |   |
|-----------|--------------------------------|----|-------|-----|---|---|
| KSU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce      | 0  | 0+0+0 | Ódp | 3 | Z |
| KSU/DSBC1 | Diplomový seminář bakalářský 1 | 10 | 0+0+1 | Zp  | 3 | Z |
| KSU/DSBC2 | Diplomový seminář bakalářský 2 | 10 | 0+0+1 | Zp  | 3 | L |

### Poznámka:

Diplomové semináře zapisují studenti, kteří volí diplomovou práci v oboru, a to pro ZS a LS 3. ročníku studia.

### Volitelné předměty

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |

|          |                            |    |       |       |   |     |
|----------|----------------------------|----|-------|-------|---|-----|
| KSR/CJ1  | Český jazyk 1              | 2  | 0+1+0 | Zp    | 2 | Z   |
| KSR/CJ2  | Český jazyk 2              | 2* | 0+1+0 | Zp,Zk | 2 | L   |
| KSU/UFIL | Ukrajinský film            | 2  | 0+0+2 | Zp    |   | Z/L |
| KSO/ZPG1 | Polština pro začátečníky 1 | 2  | 0+2+0 | Zp    |   | Z   |
| KSR/RZ1  | Ruština pro začátečníky 1  | 2  | 0+2+0 | Zp    |   | Z   |
| KSU/UKR2 | Ukrajinské reálie 2        | 2  | 1+0+0 | Zp    |   | Z   |
| KSO/ZPG2 | Polština pro začátečníky 2 | 2  | 0+2+0 | Zp    |   | L   |
| KSR/RZ2  | Ruština pro začátečníky 2  | 2  | 0+2+0 | Zp    |   | L   |
| KSU/OBK  | Obchodní korespondence     | 1  | 0+1+0 | Zp    |   | L   |
| KSU/TTV1 | Práce s tiskem a TV 1      | 2  | 0+2+0 | Zp    |   | L   |

**Poznámka:**

Předměty Český jazyk 1, Český jazyk 2 zapisují všichni studenti jako povinné. Pokud je zapisují již v rámci studijního programu Polská nebo Ruská filologie, čerpají stanovenou kreditní hodnotu 4 kreditů výběrem jiných volitelných předmětů.

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovanského jazyka v kreditní výši 4 kredity. Studenti, kteří mají v kombinaci dva slovanské jazyky, již v rámci volitelných předmětů další slovanský jazyk nevolí; potřebný počet osmi kreditů získají výběrem z ostatních nabízených volitelných předmětů katedry.

**Poznámka:**

Předměty označené indexem je třeba realizovat v určeném pořadí.

Předměty kategorie A a B student volí pouze z uvedené nabídky do výše stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem klasifikovány jako C. Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující předměty vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíše je teprve po zapsání do příslušného kurzu.

Podmínky přihlášení k BSZZk:

Splnění studijních povinností druhého studijního bloku.

Okruhy otázek pro BSZZk: Fonetika a fonologie, morfologie, syntax, lexikologie, literatura 19. a 20. století. Praktická jazyková část (písemná a ústní) - koná se cca 1 měsíc před ústní státní zkouškou. Obsahuje poslech textu s porozuměním a jeho reprodukci, překlad UJ-ČJ a ČJ-UJ, samostatný písemný projev na zadané téma.

## Nizozemština pro hospodářskou praxi

Studijní obor: **Nizozemština pro hospodářskou praxi**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Nederlands voor de Economische Praktijk**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 43 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie                         | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1                       | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/1EEU  | European Union                        | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/1FON  | Fonetika a fonologie                  | 2           | 1+1+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| NIZ/1JCV1 | Jazyková cvičení 1                    | 7           | 2+6+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/1LIT1 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 1 | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| NIZ/1REA  | Reálie Nizozemí a Belgie              | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/MAN   | Makroekonomie                         | 3*          | 2+0+0                     | Ko      | 1        | L    |
| KAE/ST    | Statistika                            | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2                       | 2*          | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| NIZ/1GNV  | Geografie Nizozemska a Belgie         | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | L    |
| NIZ/1GRA  | Nizozemská gramatika                  | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| NIZ/1JCV2 | Jazyková cvičení 2                    | 8           | 2+6+0                     | Zk      | 1        | L    |
| NIZ/1LIT2 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 2 | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | L    |

### Poznámka:

Studentům doporučujeme sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

### Volitelné předměty - ekonomická část

Volba min.: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/IF    | Informatika                              | 3           | 1+0+2                     | Ko      | 1        | Z/L  |
| KAE/VYJ   | Vyjednávání                              | 4           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | Z    |
| KAE/RPK   | Řešení problémů a konfliktů              | 4           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | L    |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3           | 0+0+24S                   | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4           | 0+0+2                     | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4           | 0+0+24S                   | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3           | 0+0+24S                   | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5           | 0+0+24S                   | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2           | 0+0+16S                   | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5           | 1+0+26S                   | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SV1   | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SV2   | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z/L  |

**Poznámka:**

Student smí získat za 1. ročník maximálně 7 kreditů za předměty z KAE. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

**Volitelné předměty - jazyková část**

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |   |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| KAL/AEM1  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z        |      |
| NIZ/AJ1   | Angličtina 1                            | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z        |      |
| NIZ/1HIS  | Historie Nizozemí a Vlámka              | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z        |      |
| KAL/AEM2  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L        |      |
| NIZ/AJ2   | Angličtina 2                            | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L        |      |
| NIZ/PTIT  | CNaVT-PTIT+PTPB                         | 2           | 0+16S+0                   | Zp      | 1        | L        |      |
| NIZ/1VSL  | Praktický nácvik výslovnosti            | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L        |      |

**Poznámka:**

Další jazyky: studenti mají během bakalářského studia získat nebo prohloubit znalosti dalšího germánského či románského jazyka a rovněž jednoho slovanského jazyka - za každý z jazyků musí během bakalářského studia získat nejméně 9 kreditů. Katedra NIZ nabízí pro 1. ročník kurzy angličtiny (AJ1 a AJ2) - není určeno začátečníkům, od 2. ročníku pak kurzy polštiny (4 semestry). Studenti mohou využít i nabídky jiných jazykových kateder - především KAL (kurz AEM1 a AEM2) a KSR.

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                      |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/1AFK  | Úvod do afrikánštiny | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 1        | L    |

Studijní obor: **Nizozemština pro hospodářskou praxi**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **druhá**Kreditní limit: **120 kr.**Studijní plán: **Nederlands voor de Economische Praktijk****Povinné předměty**

Počet kreditů: 69 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                 |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/FI1   | Finance 1                       | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MG1   | Management 1                    | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MK1   | Marketing 1                     | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/STGN1 | Studium Generale 1              | 1           | 12S+0+0                   | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2EPC1 | Překladatelská cvičení Niz-ČJ 1 | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2GRA1 | Gramatická cvičení 1            | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2JCV1 | Jazyková cvičení 3              | 3           | 1+3+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2KON1 | Konverzace 1                    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/FI2   | Finance 2                       | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MG2   | Management 2                    | 3*          | 1+0+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KAE/MK2   | Marketing 2                     | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSR/UTP   | Úvod do teorie překladu         | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| NIZ/STGN2 | Studium Generale 2              | 1           | 12S+0+0                   | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/2EPC2 | Překladatelská cvičení Niz-ČJ 2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |

|           |                                 |   |         |    |   |   |
|-----------|---------------------------------|---|---------|----|---|---|
| NIZ/2GRA2 | Gramatická cvičení 2            | 2 | 0+2+0   | Zp | 2 | L |
| NIZ/2JCV2 | Jazyková cvičení 4              | 4 | 1+3+0   | Zk | 2 | L |
| NIZ/2KON2 | Konverzace 2                    | 2 | 0+2+0   | Zp | 2 | L |
| NIZ/STAZ  | Stáž                            | 4 | 0+0+80S | Zp | 3 | Z |
| NIZ/STGN3 | Studium Generale 3              | 1 | 12+0+0  | Zp | 3 | Z |
| NIZ/2EKN1 | Komerční nizozemština 1         | 2 | 1+1+0   | Zp | 3 | Z |
| NIZ/2EPN1 | Překladatelská cvičení ČJ-Niz 1 | 2 | 1+1+0   | Zp | 3 | Z |
| NIZ/2ETC1 | Tlumočnická cvičení Niz-ČJ 1    | 1 | 0+1+0   | Zp | 3 | Z |
| NIZ/2KON3 | Konverzace 3                    | 2 | 0+2+0   | Zp | 3 | Z |
| NIZ/2MOR  | Morfologie                      | 2 | 2+0+0   | Zk | 3 | Z |
| NIZ/STGN4 | Studium Generale 4              | 1 | 12+0+0  | Zp | 3 | L |
| NIZ/2EKN2 | Komerční nizozemština 2         | 3 | 1+1+0   | Zk | 3 | L |
| NIZ/2EPN2 | Překladatelská cvičení ČJ-Niz 2 | 3 | 0+2+0   | Zk | 3 | L |
| NIZ/2ETC2 | Tlumočnická cvičení Niz-ČJ 2    | 3 | 1+1+0   | Zk | 3 | L |
| NIZ/2KON4 | Konverzace 4                    | 3 | 0+2+0   | Zk | 3 | L |
| NIZ/2SYN  | Syntax                          | 3 | 2+0+0   | Zk | 3 | L |

### Poznámka:

- 1) Studium Generale: během semestru se obvykle konají 3 bloky přednášek hostujících profesorů. Účast studentů je povinná. Předmět je určen všem studentům II. bloku.
- 2) Stáž: student předloží do 1 měsíce po ukončení stáže zprávu psanou v nizozemštině v rozsahu nejméně 5 normostran. Mezní termín pro odevzdání je ovšem do konce března absolventského ročníku. Vhodná doba pro vykonání stáže je období letních měsíců mezi 2. a 3. ročníkem.
- 3) Studentům doporučujeme sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| NIZ/EKON  | Ekonomické realie Nizozemska a Vlámka | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z        |      |
| NIZ/NZJAZ | Nizozemský jazyk                      | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z        |      |
| NIZ/SZZK  | Státní závěrečná zkouška              | 0           | 0+0+0                     | Zv      | 3        | Z        |      |
| NIZ/TEKN  | Teorie ekonomie                       | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z        |      |
| NIZ/TPP   | Teorie a praxe překládání             | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3        | Z        |      |

### Poznámka:

- 1) Před bakalářskou státní závěrečnou zkouškou musí student předložit seznam nejméně 30 přečtených knih (z toho alespoň polovina v originále).
- 2) Zkouška se koná formou ústní debaty mezi komisí a studentem na základě zvoleného tématu bakalářské práce a seznamu přečtených knih, přičemž se zároveň zkouší znalosti z absolvovaných povinných předmětů. Debata se vede v nizozemštině. Ekonomické předměty se zkouší v češtině.

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| NIZ/DS1   | Diplomový seminář 1       | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | L        |      |
| NIZ/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3        | Z        |      |
| NIZ/DS2   | Diplomový seminář 2       | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z        |      |
| NIZ/DS3   | Diplomový seminář 3       | 10          | 1+0+0                     | Zp      | 3        | L        |      |



**Poznámka:**

- 1) Účast na diplomových seminářích je povinná.
- 2) Student může psát bakalářskou práci pouze na katedře nederlandistiky a to v rozsahu nejméně 40 normostran nizozemského textu.

**Volitelné předměty - ekonomická část**

Volba min.: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |                      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|           |  |             |                           | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3           | 0+0+24S                   | Zp      | Z/L                  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4           | 0+0+2                     | Ko      | Z/L                  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4           | 0+0+24S                   | Zp      | Z/L                  |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3           | 0+0+24S                   | Zp      | Z/L                  |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5           | 0+0+24S                   | Ko      | Z/L                  |
| KAE/SP    | Společenský a diplomatický styk          | 4           | 1+0+1                     | Ko      | Z/L                  |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2           | 0+0+16S                   | Zp      | Z/L                  |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5           | 1+0+26S                   | Ko      | Z/L                  |
| KAE/SV1   | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/SV2   | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L                  |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1                           | 2           | 0+0+2                     | Zp      | Z                    |
| KAE/CR1   | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z                    |
| KAE/BA2   | Bankovníctví 2                           | 3*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | L                    |
| KAE/CR2   | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2*          | 1+0+1                     | Zp      | L                    |

**Poznámka:**

Student smí získat dohromady za 2. a 3. ročník maximálně 8 kreditů za předměty z KAE. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

**Volitelné předměty - jazyková část**

Volba min.: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |                      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|           |   |             |                           | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KAL/AEM3  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 3 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2 Z                  |
| NIZ/2EON  | Odborná nizozemština                    | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 2 Z                  |
| NIZ/2EPJ1 | Polština 3                              | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2 Z                  |
| NIZ/2ESP  | Společnost Nizozemska a Belgie          | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2 Z                  |
| NIZ/2LIT1 | Literatura 20. století 1                | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 Z                  |
| KAL/AEMZ  | Angličtina v ekonomii-mírně pokr. - zk  | 2           | 0+0+0                     | Zk      | 2 L                  |
| KAL/AEM4  | Angličtina v ekonomii-mírně pokročilí 4 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2 L                  |
| NIZ/2EPJ2 | Polština 4                              | 3*          | 0+2+0                     | Zk      | 2 L                  |
| NIZ/2ETR  | Nizozemská terminologie                 | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2 L                  |
| NIZ/2LIT2 | Literatura 20. století 2                | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2 L                  |
| NIZ/2GRA3 | Gramatická cvičení 3                    | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 3 Z                  |
| NIZ/2LIT3 | Literatura 20. a 21. století 3          | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 3 Z                  |
| NIZ/2EJN  | Právní nizozemština                     | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 3 L                  |
| NIZ/2ESI  | Simultánní tlumočení Niz-ČJ             | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 3 L                  |

|           |                                |   |         |    |   |   |
|-----------|--------------------------------|---|---------|----|---|---|
| NIZ/2GRA4 | Gramatická cvičení 4           | 2 | 0+2+0   | Zp | 3 | L |
| NIZ/2LIT4 | Literatura 20. a 21. století 4 | 3 | 1+1+0   | Zk | 3 | L |
| NIZ/FILM1 | Nizozemský a vlámský film 1    | 2 | 1+1+0   | Ko |   | Z |
| NIZ/FILM2 | Nizozemský a vlámský film 2    | 2 | 1+1+0   | Ko |   | Z |
| NIZ/PMT   | CNaVT-PMT                      | 2 | 0+16S+0 | Zp |   | L |
| NIZ/PPT   | CNaVT-PPT                      | 2 | 0+16S+0 | Zp |   | L |

### Poznámka:

1) Studenti pokračují v prohlubování znalostí dalších jazyků - viz. pozn. k I. bloku. Studenti mají povinnost do konce II. bloku (3. ročníku) zakončit zkouškami kurzy vybraných dvou jazyků a získat během bakalářského studia celkem nejméně 18 kreditů za oba cizí jazyky.

2) Předměty Angličtina 3,4 (NIZ/AJ3,4) vyučované na katedře nizozemštiny, jsou výhradně určeny studentům, kteří absolvovali 1. a 2. semestr kurzu již v I. bloku.

3) Státní jazyková zkouška z cizího jazyka (NIZ/SJZ): pokud student doloží úspěšně vykonanou zkoušku organizovanou Jazykovou školou s právem státní jazykové zkoušky (minimální úroveň C1) nebo mezinárodně uznávaný certifikát srovnatelné úrovně (o uznání rozhoduje katedra), získá 5 kreditů. Student může o uznání této zkoušky požádat kdykoli během studia II. bloku.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/AFK1  | Afrikánština 1                        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/AFK2  | Afrikánština 2                        | 2*          | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/ZSTA1 | Erasmus - OvdP stáž - Toyota (Belgie) | 4           | 0+0+360S                  | Zp      |          | Z/L  |
| NIZ/ZSTA2 | Erasmus - OvdP stáž - PCE (Belgie)    | 4           | 0+0+360S                  | Zp      |          | Z/L  |

### Poznámka:

Zahraniční stáží (ZSTA1 nebo ZSTA2) je po schválení katedrou možné nahradit povinnou Stáž (STAZ). Této stáže se student může zúčastnit pouze jednou v průběhu vysokoškolského studia.

## Čínská filologie

Studijní obor: **Čínská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČI**  
 Kreditní limit: **30 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASH/DL1   | Geografie Číny 1          | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/FY    | Fonetika čínštiny         | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/HZ1   | Gramatologie čínštiny 1   | 3     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/KY1   | Audiorální cvičení 1      | 3     | 0+3+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/RM1   | Úvod do čínských studií 1 | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/TL1   | Náslechová cvičení 1      | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/YF1   | Gramatika čínštiny 1      | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| ASH/DL2   | Geografie Číny 2          | 2     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| ASH/HZ2   | Gramatologie čínštiny 2   | 3     | 0+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| ASH/KY2   | Audiorální cvičení 2      | 3     | 0+3+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| ASH/RM2   | Úvod do čínských studií 2 | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | L    |
| ASH/TL2   | Náslechová cvičení 2      | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| ASH/YF2   | Gramatika čínštiny 2      | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |

Studijní obor: **Čínská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČI**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                               | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASH/HZ3   | Gramatologie čínštiny 3       | 3*    | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/JD1   | Četba textu 1                 | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| ASH/KY3   | Audiorální cvičení 3          | 3*    | 0+3+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/PC1   | Prosodie 1                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/TL3   | Náslechová cvičení 3          | 2*    | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/XL1   | Dějiny moderní Číny 1         | 2*    | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/UJ    | Úvod do studia jazyka         | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| ASH/KY4   | Audiorální cvičení 4          | 3*    | 0+3+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| ASH/PC2   | Prosodie 2                    | 2     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| ASH/TL4   | Náslechová cvičení 4          | 2*    | 0+1+0        | Zp      | 2        | L    |
| ASH/XL2   | Dějiny moderní Číny 2         | 2*    | 2+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| ASH/CD1   | Úvod do lexikografie čínštiny | 3*    | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |
| ASH/KY5   | Audiorální cvičení 5          | 3*    | 0+3+0        | Zk      | 3        | Z    |
| ASH/WX1   | Čínská literatura 20. století | 3     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |
| ASH/JD2   | Četba textu 2                 | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 3        | L    |
| ASH/WX2   | Čínská literatura             | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 3        | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASH/CSZZ  | Čínská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASH/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Ódp     | 3        | Z    |
| ASH/BPR   | Bakalářská práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 3        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                      | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASH/KR1   | Korejština 1         | 4     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/TH1   | Thajština 1          | 4     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/TV1   | Taiwan 20. století   | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| ASH/KR2   | Korejština 2         | 4     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| ASH/TH2   | Thajština 2          | 5     | 0+2+0        | Zk      | 2        | L    |
| ASH/TV2   | Taiwan 20. století   | 3     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| ASH/WM    | Obchodní čínština    | 3     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z/L  |
| ASH/KR3   | Korejština 3         | 4     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |
| ASH/HSK   | Příprava na test HSK | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3        | L    |
| ASH/KR4   | Korejština 4         | 5     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 3        | L    |

## Angličtina se zaměřením na tlumočení a překlad

Studijní obor: **Angličtina se zaměřením na tlumočení a překlad**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KAA/AGR1  | Anglická gramatika 1            | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/BRC5  | Britská kulturní studia         | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/ČJTR  | eština pro překladatele         | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/INM1  | Teorie a metodika tlumočení 1   | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/IN01  | Tlumočnický seminář 1           | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/IN02  | Tlumočnický seminář 2           | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/IT01  | Informační technologie 1        | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JCB2  | Souborná jazyková zkouška B2    | 2     | 0+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KAA/JC01  | Jazykové cvičení 1              | 2     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JC02  | Jazykové cvičení 2              | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/JC03  | Jazykové cvičení 3              | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TRC1  | Počítačem podporovaný překlad 1 | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TRM1  | Teorie a metodika překladu 1    | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/TR01  | Překladatelský seminář 1        | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/TR02  | Překladatelský seminář 2        | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/UJ00  | Úvod do studia jazyka           | 4     | 1+0+2        | Zp,Zk   | Z/L      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 6 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KAA/BS01  | British Studies                         | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/FO01  | Fonetika                                | 2     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/PGR1  | Praktická gramatika                     | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/UL00  | Úvod do literatury                      | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KAA/1L04  | Překladatelský seminář                  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L05  | How to read                             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L07  | Reading Comprehension                   | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/1L11  | History of British Colonization         | 3     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C06  | Vybrané problémy z morfologie           | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C09  | Advanced Business English A             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C10  | Advanced Business English B             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C13  | Advanced Conversation                   | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C15  | Working with the Oxford Adv. Dictionary | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2C16  | Business Issues                         | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAA/2Z06  | Vybrané problémy z morfologie           | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/2Z09  | Advanced Business English A             | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/2Z10  | Advanced Business English B             | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/2Z13  | Advanced Conversation                   | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/2Z15  | Working with the Oxford Adv. Dictionary | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/2Z16  | Business Issues                         | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KAA/7B02  | Shakespeare's Comedies                  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |

|          |   |    |       |    |     |
|----------|---|----|-------|----|-----|
| KAA/7B03 | Romantic literature                     | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B05 | Irish Literature 1                      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B06 | Irish Literature 2                      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B07 | Shakespeare: Historical Drama           | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B08 | Modern American literature 1            | 3  | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B09 | Modern American literature 2            | 3  | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B10 | Dějiny americké literatury 1            | 3  | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B11 | Dějiny americké literatury 2            | 3  | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B15 | American Modernist Poetry 1 (1914-1945) | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B16 | James Joyce                             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B18 | Contemporary British Fiction            | 3* | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B19 | British Modernists                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B30 | Shakespeare: Tragedies                  | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B33 | British Satire                          | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B65 | Introduction to Canadian Studies        | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C40 | Irština                                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C41 | Irština II                              | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7E02 | Shakespeare's Comedies                  | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E03 | Romantic Poetry                         | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E05 | Irish Literature 1                      | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E06 | Irish Literature 2                      | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E07 | Shakespeare: Historical Drama           | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E08 | Modern American literature 1            | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E09 | Modern American literature 2            | 1  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E10 | Dějiny americké literatury 1            | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E11 | Dějiny americké literatury 2            | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E15 | American Modernist Poetry 1 (1914-1945) | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E16 | James Joyce                             | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E18 | Contemporary British Fiction            | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E19 | British Modernists                      | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E30 | Shakespeare: Tragedies                  | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E33 | British Satire                          | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7E65 | Introduction to Canadian Studies        | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7F15 | Contemporary British Drama              | 1  | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KAA/7L15 | Contemporary British Drama              | 3  | 0+0+0 | Zp | Z/L |

### Poznámka:

DOPLŇUJÍCÍ PŘEDMĚTY (C): kreditní limit 6. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu. Doporučujeme, aby si studenti již v 1.bloku zapsali cizí jazyk podle vlastní volby na KAL (Katedra aplikované lingvistiky).

Studijní obor: **Angličtina se zaměřením na tlumočení a překlad**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120** kr.

### Povinné předměty

Počet kreditů: 106 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KAA/FO03  | Fonetická cvičení | 3     | 0+2+0        | Zp      | 2 Z/L    |

|          |                                 |    |       |       |   |     |
|----------|---------------------------------|----|-------|-------|---|-----|
| KAA/INM2 | Teorie a metodika tlumočení 2   | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | 2 | Z/L |
| KAA/INP1 | Tlumočnická praxe 1             | 10 | 0+0+0 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/IN03 | Tlumočnický seminář 3           | 3  | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/IN04 | Tlumočnický seminář 4           | 3  | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/TRM2 | Teorie a metodika překladu 2    | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | 2 | Z/L |
| KAA/TRP1 | Překladatelská praxe 1          | 10 | 0+0+0 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/TR03 | Překladatelský seminář 3        | 3  | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/TR04 | Překladatelský seminář 4        | 3  | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z/L |
| KAA/INP2 | Tlumočnická praxe 2             | 10 | 0+0+0 | Zp    | 3 | Z/L |
| KAA/IN05 | Tlumočnický seminář 5           | 3  | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z/L |
| KAA/IN06 | Tlumočnický seminář 6           | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | 3 | Z/L |
| KAA/TERM | Terminologie                    | 3  | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z/L |
| KAA/TRC2 | Počítačem podporovaný překlad 2 | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | 3 | Z/L |
| KAA/TRP2 | Překladatelská praxe 2          | 10 | 0+0+0 | Zp    | 3 | Z/L |
| KAA/TR05 | Překladatelský seminář 5        | 3  | 0+0+2 | Zp    | 3 | Z/L |
| KAA/TR06 | Překladatelský seminář 6        | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | 3 | Z/L |
| KAA/AGR2 | Anglická gramatika 2            | 3  | 0+0+2 | Zp    |   | Z/L |
| KAA/AMCS | Americká kulturní studia        | 4* | 0+0+2 | Zp,Zk |   | Z/L |
| KAA/ESP1 | ESP I: Business English 1       | 3  | 0+0+2 | Zp    |   | Z/L |
| KAA/IT02 | Informační technologie 2        | 3  | 0+0+2 | Zp    |   | Z/L |
| KAA/JCC1 | Souborná jazyková zkouška C1    | 2* | 0+0+0 | Zk    |   | Z/L |
| KAA/JC04 | Jazykové cvičení 4              | 2* | 0+2+0 | Zp    |   | Z/L |
| KAA/JC05 | Jazykové cvičení 5              | 2* | 0+2+0 | Zp    |   | Z/L |
| KAA/LEGE | Právnícká angličtina            | 3  | 0+0+2 | Zp    |   | Z/L |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KAA/SZATP | Anglický jazyk pro tlumočení a překlad | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z/L                  |

### Předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KAA/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2 Z                  |
| KAA/BAD1  | Diplomový seminář 1       | 4           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAA/BAD2  | Diplomový seminář 2       | 6           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAA/BAD3  | Diplomový seminář 3       | 10          | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |

### Volitelné předměty

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KAA/ALZK  | Americká literatura 1 a 2 | 1           | 0+0+0                     | Zk      | Z/L                  |
| KAA/AL01  | Americká literatura 1     | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAA/AL02  | Americká literatura 2     | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAA/AS01  | American Studies          | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KAA/BLZK  | Britská literatura 1 a 2  | 1           | 0+0+0                     | Zk      | Z/L                  |
| KAA/BL01  | Britská literatura 1      | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |
| KAA/BL02  | Britská literatura 2      | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L                  |

|          |                                   |    |       |       |     |
|----------|-----------------------------------|----|-------|-------|-----|
| KAA/ESP2 | ESP II: Business English 2        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP3 | ESP III: English fo Economists    | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP4 | ESP IV: Commercial Correspondence | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/FO02 | Fonetický seminář                 | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/GRZK | Gramatika pro filology            | 1* | 0+0+0 | Zk    | Z/L |
| KAA/LE01 | Lexikologie a lexikografie        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/MORF | Morfologie                        | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/MOSX | Morfosyntax                       | 3* | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/SNTX | Syntax                            | 3* | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C44 | Irština 4                         | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |

**Poznámka:**

Doplňující kredity - C: limit 12. V rámci doplňkových předmětů studenti mohou volit z nabídky KAA a z nabídky jiných kateder i fakult. V rámci celého studia student musí získat nejméně 8 kreditů z cizího jazyka - nabídka KAL nebo kateder cizího jazyka (i v rámci jiných fakult). Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu.



## Dutch Language, Literature and Culture in a Central European Context

Studijní obor: **Dutch Language, Literature and Culture in a Central European Context**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 35 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/MG7A  | Intercultural Introduction            | 5     | 2+0+0        | Zk      | 1        | Z/L  |
| NIZ/1FON  | Fonetika a fonologie                  | 2     | 1+1+0        | Zk      | 1        | Z    |
| NIZ/1INT  | Introduction into Netherlandistics    | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| NIZ/1JCV1 | Jazyková cvičení 1                    | 7     | 2+6+0        | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/1LIT1 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 1 | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| NIZ/1REA  | Reálie Nizozemí a Belgie              | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| NIZ/1GNV  | Geografie Nizozemska a Belgie         | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L    |
| NIZ/1GRA  | Nizozemská gramatika                  | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| NIZ/1JCV2 | Jazyková cvičení 2                    | 8     | 2+6+0        | Zk      | 1        | L    |
| NIZ/1LIT2 | Přehled nizoz. a vlámské literatury 2 | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 15 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KPE/CEH   | Central European History Since 1945 | 5     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KPE/PSC   | Central European Political System   | 5     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| NIZ/1EEU  | European Union                      | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |

### Poznámka:

Studenti mohou využít nabídky virtuálních kurzů ostatních univerzit v projektu.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/AJ1   | Angličtina 1   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/1EPJ1 | Polština 1     | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| NIZ/AJ2   | Angličtina 2   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| NIZ/1EPJ2 | Polština 2     | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |

### Poznámka:

Další cizí jazyky (2nd Foreign language):

Studenti jsou povinni získat minimálně 8 kreditů za další cizí jazyky v 1. ročníku a dohromady za 1. a 2. ročník 15 kreditů. Mohou využít i nabídky jiných jazykových kateder.

Studijní obor: **Dutch Language, Literature and Culture in a Central European Context**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **druhá** Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 42 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/2EKN1 | Komerční nizozemština 1        | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2EON  | Odborná nizozemština           | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| NIZ/2EPC1 | Překladačská cvičení Niz-ČJ 1  | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2ESP  | Společnost Nizozemska a Belgie | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| NIZ/2GRA1 | Gramatická cvičení 1           | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2JCV1 | Jazyková cvičení 3             | 3           | 1+3+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2KON1 | Konverzace 1                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2KUL1 | Kultura Nizozemska a Vlámka 1  | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| NIZ/2LIT1 | Literatura 20. století 1       | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/UTP   | Úvod do teorie překladu        | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| NIZ/2EKN2 | Komerční nizozemština 2        | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 2        | L    |
| NIZ/2EPC2 | Překladačská cvičení Niz-ČJ 2  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/2GRA2 | Gramatická cvičení 2           | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/2JCV2 | Jazyková cvičení 4             | 4           | 1+3+0                     | Zk      | 2        | L    |
| NIZ/2KON2 | Konverzace 2                   | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/2KUL2 | Kultura Nizozemska a Vlámka 2  | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | L    |
| NIZ/2LIT2 | Literatura 20. století 2       | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/DS1   | Diplomový seminář 1 | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 2        | L    |
| NIZ/DS2   | Diplomový seminář 2 | 5           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| NIZ/DS3   | Diplomový seminář 3 | 10          | 1+0+0                     | Zp      | 3        | L    |

### Poznámka:

Účast na diplomových seminářích je povinná.

### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/FILM1 | Nizozemský a vlámský film 1           | 2           | 1+1+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| NIZ/2EPN1 | Překladačská cvičení ČJ-Niz 1         | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/B2REC | Reception of Dutch/Flemish Literature | 5           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| NIZ/FILM2 | Nizozemský a vlámský film 2           | 2           | 1+1+0                     | Ko      | 2        | L    |
| NIZ/2EPN2 | Překladačská cvičení ČJ-Niz 2         | 3           | 0+2+0                     | Zk      | 2        | L    |
| NIZ/3KLT  | Koloniální literatura                 | 4           | 1+2+0                     | Zk      | 2        | L    |
| NIZ/NVRT  | Dutch Juridical and Legal Language    | 5           | 2+0+0                     | Zk      |          | L    |

**Poznámka:**

1) Předměty B2REC (Reception of Dutch/Flemish Literature) a NVRT (Dutch Juridical...) jsou virtuální kurzy. Studenti si mohou vybrat z nabídky virtuálních kurzů všech zúčastněných univerzit.

2) Celkem za 1. a 2. ročník musí student získat nejméně 25 kreditů za volitelné předměty.

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/2EPJ1 | Polština 3     | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/2EPJ2 | Polština 4     | 3*    | 0+2+0        | Zk      | 2        | L    |

**Poznámka:**

Studenti jsou povinni získat dohromady za další cizí jazyky v průběhu 1. a 2. ročníku minimálně 15 kreditů.

Mohou si vybrat z nabídky i ostatních jazykových kateder.

## Polština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast

Studijní obor: **Polština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MAN   | Makroekonomie   | 3*    | 2+0+0        | Ko      |          | Z    |
| KAE/UP1   | Úvod do práva 1 | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie   | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | L    |
| KAE/UP2   | Úvod do práva 2 | 2*    | 2+0+0        | Zp,Zk   |          | L    |

### Poznámka:

Studenti budou ve vlastním zájmu sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 40 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/ANG1  | Angličtina 1                   | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/CJ1   | Český jazyk 1                  | 1     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/DP1E  | Dějiny Polska 1                | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCG1  | Jazyková cvičení gramatická 1  | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCK1E | Jazyková cvičení konverzační 1 | 3*    | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PFNE  | Praktický fonetický nácvik     | 3     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PPL1E | Přehled polské literatury 1    | 4     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PR1   | Polské reálie 1                | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/ANG2  | Angličtina 2                   | 3     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/CJ2   | Český jazyk 2                  | 1     | 0+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/DP2E  | Dějiny Polska 2                | 4     | 1+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/JCG2  | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/JCK2E | Jazyková cvičení konverzační 2 | 3*    | 0+2+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/PPL2E | Přehled polské literatury 2    | 4     | 1+1+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/PR2   | Polské reálie 2                | 1     | 1+0+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |

### Poznámka:

Podmínkou k zahájení výuky povinných a volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů pro každý předmět. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

### Volitelné předměty - jazyková část

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                      | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/VP1   | Veřejný projekt 1                    | 4     | 0+0+0        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSO/VP2   | Veřejný projekt 2                    | 4     | 0+0+0        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 1 | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/KPFD1 | Kapitoly z polského filmového dok. 1 | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/POT1  | Překlad odborného textu 1            | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 2 | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   | 1        | L    |

|           |                                      |    |       |       |   |   |
|-----------|--------------------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KSO/KPFD2 | Kapitoly z polského filmového dok. 2 | 3  | 1+0+1 | Zp,Ko | 1 | L |
| KSO/POT2  | Překlad odborného textu 2            | 2* | 0+2+0 | Zp,Ko | 1 | L |

### Poznámka:

Podmínkou k zahájení výuky povinných a volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů pro každý předmět. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

Studijní obor: **Polština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **druhá** Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 19 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/CR1   | Ekonomika cestovního ruchu 1 | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KAE/FI1   | Finance 1                    | 2     | 1+1+0        | Zp      |          | Z    |
| KAE/MG1   | Management 1                 | 2     | 1+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KAE/MK1   | Marketing 1                  | 2     | 1+1+0        | Zp      |          | Z    |
| KAE/CR2   | Ekonomika cestovního ruchu 2 | 2*    | 1+0+1        | Zp      |          | L    |
| KAE/FI2   | Finance 2                    | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   |          | L    |
| KAE/MG2   | Management 2                 | 3*    | 1+0+0        | Zp,Zk   |          | L    |
| KAE/MK2   | Marketing 2                  | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   |          | L    |

### Poznámka:

Studenti budou ve vlastním zájmu sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese).

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 81 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/ANG3  | Angličtina 3                   | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCG3E | Jazyková cvičení gramatická 3  | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCK3E | Jazyková cvičení konverzační 3 | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/POT1  | Překlad odborného textu 1      | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PPL3E | Přehled polské literatury 3    | 4     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/UTP   | Úvod do teorie překladu        | 2     | 1+0+0        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KSO/ZG1   | Základy gramatiky 1            | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/ANG4  | Angličtina 4                   | 4     | 0+2+0        | Zk      | 1        | L    |
| KSO/JCG4E | Jazyková cvičení gramatická 4  | 4*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/JCK4E | Jazyková cvičení konverzační 4 | 3*    | 0+2+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/OK1   | Obchodní korespondence 1       | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| KSO/POT2  | Překlad odborného textu 2      | 2*    | 0+2+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/PPL4E | Přehled polské literatury 4    | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/TOT1  | Tlumočení odborného textu 1    | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KSO/ZG2   | Základy gramatiky 2            | 3     | 1+0+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/ANG5  | Angličtina 5                   | 4     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KSO/AOT   | Analýza odborného textu        | 3     | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSO/JCG5E | Jazyková cvičení gramatická 5  | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSO/JCK5  | Jazyková cvičení konverzační 5 | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |

|           |                                |    |       |       |   |   |
|-----------|--------------------------------|----|-------|-------|---|---|
| KSO/OK2   | Obchodní korespondence 2       | 4  | 0+2+0 | Zk    | 2 | Z |
| KSO/POT3  | Překlad odborného textu 3      | 3  | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KSO/TOT2  | Tlumočení odborného textu 2    | 3  | 0+1+0 | Zp    | 2 | Z |
| KSO/JCG6E | Jazyková cvičení gramatická 6  | 3* | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KSO/JCK6  | Jazyková cvičení konverzační 6 | 2* | 0+2+0 | Zp    | 2 | L |
| KSO/POT4  | Překlad odborného textu 4      | 3* | 0+2+0 | Zp,Ko | 2 | L |
| KSO/STYL  | Stylistika                     | 3  | 1+1+0 | Zp,Ko | 2 | L |
| KSO/TOT3  | Tlumočení odborného textu 3    | 3  | 0+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |

#### Poznámka:

Podmínkou k zahájení výuky povinných a volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů pro každý předmět. Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

#### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      |          |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|
|           |                     |             |                           | Rok     | Sem. | Doporuč. |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3    | Z        |
| KSO/PFIL  | Polská filologie    | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 3    | Z        |

#### Poznámka:

Praktická jazyková část jako samostatný předmět státní zkoušky obsahuje opravu chyb, lexikálně-gramatický překlad vět z češtiny do polštiny, překlad odborného textu PJ-ČJ a ČJ-PJ, úkol z obchodní korespondence, samostatný písemný projev na zadané téma. Součástí zkoušky je i tlumočnický blok.

#### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      |          |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Doporuč. |
| KAE/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3    | Z        |
| KAE/BPR   | Bakalářská práce          | 20          | 0+0+0                     | Zp      | 3    | Z        |
| KSO/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 3    | Z        |
| KSO/BPR   | Bakalářská práce          | 20          | 0+0+0                     | Zp      | 3    | Z        |

#### Poznámka:

Předměty kategorie A a B student volí pouze z uvedené nabídky do výše stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem klasifikovány jako C.

## Polská filologie v kontextu evropské kultury a literatury

Studijní obor: **Polská filologie v kontextu evropské kultury a literatury**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/DP1M  | Dějiny Polska 1                | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCG1  | Jazyková cvičení gramatická 1  | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/JCK1  | Jazyková cvičení konverzační 1 | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PFN   | Praktický nácvik fonetický     | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PPL1M | Přehled polské literatury 1    | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PPRO1 | Praktikum písemného projevu 1  | 1     | 0+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PR1   | Polské reálie 1                | 1     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/USJ   | Úvod do studia jazyka          | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KSO/USL   | Úvod do studia literatury      | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSO/DP2M  | Dějiny Polska 2                | 1     | 1+0+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/JCG2  | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/LEX   | Lexikologie                    | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/PPL2M | Přehled polské literatury 2    | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/PPRO2 | Praktikum písemného projevu 2  | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KSO/PR2   | Polské reálie 2                | 1     | 1+0+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/JCK2  | Jazyková cvičení konverzační 2 | 2*    | 0+2+0        | Zp,Ko   |          | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 1  | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KSO/VPDSE | Vybrané problémy dějin střední Evropy | 2     | 1+0+0        | Zp,Zk   |          | Z    |
| KSR/RJA1  | Ruský jazyk 1                         | 5     | 0+4+0        | Zp      |          | Z    |
| KSU/UKJA1 | Ukrajinský jazyk 1                    | 5     | 0+4+0        | Zp      |          | Z    |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 2  | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | L    |
| KSO/PM1   | Polština v médiích                    | 2     | 0+1+0        | Zp,Zk   |          | L    |
| KSR/RJA2  | Ruský jazyk 2                         | 5     | 0+4+0        | Ko      |          | L    |
| KSU/UKJA2 | Ukrajinský jazyk 2                    | 5     | 0+4+0        | Ko      |          | L    |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                               | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/AN1   | Antické náboženství 1         | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSO/EREL1 | Evropský kritický realismus 1 | 5     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSO/EROM1 | Evropský romantismus 1        | 5     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| KSO/ZPK   | Židé v polské kultuře         | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | Z    |
| KSR/ZRK   | Židé v ruské kultuře          | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KKF/AN2   | Antické náboženství 2         | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | L    |
| KSO/EREL2 | Evropský kritický realismus 2 | 5     | 2+0+0        | Zp      |          | L    |
| KSO/EROM2 | Evropský romantismus 2        | 5     | 2+0+0        | Zp,Zk   |          | L    |

**Poznámka:**

Doplňující předměty C = 18 kreditů.



## Ruská filologie v kontextu evropské kultury a literatury

Studijní obor: **Ruská filologie v kontextu evropské kultury a literatury**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSR/DEJR  | Dějiny východoslovanských zemí | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/JCGM1 | Jazyková cvičení gramatická 1  | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/JCKM1 | Jazyková cvičení konverzační 1 | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/L19-1 | Literatura 19. století 1       | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/PNF   | Praktický nácvik fonetický     | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/RREA1 | Ruské reálie 1                 | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/UVRJ  | Úvod do studia jazyka          | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/UVRL  | Úvod do studia literatury      | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KSR/FF    | Fonetika a fonologie           | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCGM2 | Jazyková cvičení gramatická 2  | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JCKM2 | Jazyková cvičení konverzační 2 | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/LEX   | Lexikologie                    | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/L19-2 | Literatura 19. století 2       | 3*          | 1+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KSR/RREA2 | Ruské reálie 2                 | 1*          | 1+0+0                     | Ko      | 1        | L    |

### Poznámka:

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

### Volitelné předměty

Volba min.: 12 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSR/ESNS  | Etnika SNS                        | 3           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSR/RCR   | Ruské církevní reálie             | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie                 | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSO/PJA1  | Polský jazyk 1                    | 5           | 0+4+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/KINO1 | Ruská a sovětská kinematografie 1 | 4           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSU/UKJA1 | Ukrajinský jazyk 1                | 5           | 0+4+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/PJA2  | Polský jazyk 2                    | 5           | 0+4+0                     | Ko      | 1        | L    |
| KSU/UKJA2 | Ukrajinský jazyk 2                | 5           | 0+4+0                     | Ko      | 1        | L    |

### Poznámka:

Výuka druhého a třetího slovanského jazyka v rámci B předmětů. Na počátku studia, tj. v 1. ročníku si student zvolí jeden tzv. druhý slovanský jazyk (polštinu nebo ukrajinštinu). Během 1. bloku získá za daný předmět 10 kreditů, ve 2. bloku 12 kreditů (celkem 22 kreditů za celé studium za tentýž jazyk). Ve 2. bloku si student zvolí ještě třetí slovanský jazyk, jiný než druhý, a absolvováním dvousemestrálního kurzu získá min. 4 kredity.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/ČDIJ  | České dějiny 1 | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 1        | Z/L  |

|           |                                   |   |       |       |   |     |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|-------|---|-----|
| KBH/ČD2J  | České dějiny 2                    | 2 | 1+0+0 | Ko    | 1 | Z/L |
| KBH/DEJL  | Dějiny lingvistiky                | 3 | 0+0+0 | Zk    | 1 | Z/L |
| KBH/LEXP  | Lexikologie a lexikografie        | 1 | 1+0+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| KBH/L191P | Česká literatura 19. století 1    | 1 | 1+0+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| KBH/L192P | Česká literatura 19. století 2    | 1 | 1+0+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| KBH/VCJP  | Vývoj českého jazyka              | 1 | 1+0+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| KBH/VRET  | Rétorika                          | 3 | 2+0+0 | Ko    | 1 | Z/L |
| KRP/DB    | Dějiny Brazílie                   | 2 | 1+0+0 | Zp,Zk | 1 | Z/L |
| KRP/DP    | Dějiny Portugalska                | 2 | 1+0+0 | Zp,Zk | 1 | Z/L |
| KSR/ZRK   | Židé v ruské kultuře              | 4 | 1+0+1 | Zp    | 1 | Z/L |
| NIZ/NIZ1  | Nizozemština 1                    | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| NIZ/NIZ2  | Nizozemština 2                    | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z/L |
| NIZ/1HIS  | Historie Nizozemí a Vlámka        | 2 | 2+0+0 | Ko    | 1 | Z/L |
| KKF/AN1   | Antické náboženství 1             | 3 | 2+0+0 | Zp    | 1 | Z   |
| KKF/DAU1  | Dějiny antického umění 1          | 2 | 2+0+0 | Zp    | 1 | Z   |
| KSR/EREL1 | Evropský realismus 1              | 5 | 2+2+0 | Zp    | 1 | Z   |
| KSR/EROM1 | Evropský romantismus 1            | 5 | 2+0+0 | Zp    | 1 | Z   |
| KKF/AN2   | Antické náboženství 2             | 3 | 2+0+0 | Zp    | 1 | L   |
| KKF/DAU2  | Dějiny antického umění 2          | 3 | 2+0+0 | Ko    | 1 | L   |
| KSR/EREL2 | Evropský realismus 2              | 5 | 2+0+0 | Zp    | 1 | L   |
| KSR/EROM2 | Evropský romantismus 2            | 5 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L   |
| KSR/KINO2 | Ruská a sovětská kinematografie 2 | 4 | 0+0+2 | Zp    | 1 | L   |

**Poznámka:**

Minimální počet kreditů za doplňující C předměty je 18.

## Japonština pro hospodářskou praxi

Studijní obor: **Japonština pro hospodářskou praxi**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **JH**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **30** kr.

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky |  | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
|           |  |             | Př+Cv+Sem    |  |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/JC1   | Japonština 1                             | 4           | 0+6+0        |  | Zp      | 1        | Z    |
| ASJ/K1    | Konverzace 1                             | 2           | 0+1+0        |  | Zp      | 1        | Z    |
| ASJ/UHZ   | Úvod do hospodářského zeměpisu a dějin J | 3           | 2+0+0        |  | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| ASJ/Z1    | Znaková cvičení 1                        | 2           | 0+2+0        |  | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/MI    | Mikroekonomie                            | 3           | 2+1+0        |  | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| ASJ/JC2   | Japonština 2                             | 4           | 0+4+0        |  | Zp      | 1        | L    |
| ASJ/K2    | Konverzace 2                             | 2           | 0+1+0        |  | Zp      | 1        | L    |
| ASJ/SJS   | Současná japonská společnost             | 3           | 1+1+0        |  | Zp,Zk   | 1        | L    |
| ASJ/Z2    | Znaková cvičení 2                        | 2           | 0+2+0        |  | Zp      | 1        | L    |
| KAE/MA    | Makroekonomie                            | 3*          | 2+1+0        |  | Zp,Zk   | 1        | L    |

## Dějiny výtvarných umění

Studijní obor: Dějiny výtvarných umění

Studium: Prezenční

Specializace: 00

Etapa: první

Kreditní limit: 60 kr.

## Povinné předměty

Počet kreditů: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| DVU/HARB1 | Historická archeologie 1              | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| DVU/SSBC1 | Současný stav bádání v oboru 1        | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| DVU/STRBL | Umění v českých zemích do 10. století | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| DVU/USTP1 | Úvod do studia dějin umění 1          | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| DVU/UTMD  | Úvod do teorie malířství              | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| DVU/UTSPA | Úvod do teorie sochařství             | 3           | 1+0+0                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                    | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 1    | Z        |      |
| KKF/DAU1  | Dějiny antického umění 1              | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KKF/ZAL1X | Základy latiny 1 - dějiny umění       | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| DVU/D11D1 | Evropské malířství 1550-1700 1        | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/HARB2 | Historická archeologie 2              | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1    | L        |      |
| DVU/MCJC1 | Umění v českých zemích 1000-1300 1    | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/ODPPE | Odborná praxe                         | 3           | 0+85S+0                   | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/SSBC2 | Současný stav bádání v oboru 2        | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/UIKC1 | Úvod do ikonografie 1                 | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/USTP2 | Úvod do studia dějin umění 2          | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1    | L        |      |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                    | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 1    | L        |      |
| KKF/DAU2  | Dějiny antického umění 2              | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1    | L        |      |
| KKF/ZAL2X | Základy latiny 2 - dějiny umění       | 2           | 1+1+0                     | Ko      | 1    | L        |      |

## Volitelné předměty

Volba min.: 8 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| DVU/PRGP1 | Památky Olomoucka 1                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KAL/AVMM1 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KAL/AVMS1 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KAL/NVU1  | Němčina pro studenty výtvarných umění 1  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KHI/DP    | Dějiny pravěku                           | 4           | 2+0+1                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KHI/DRN   | Dějiny raného novověku                   | 3           | 4+0+0                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| KHI/PVH01 | Pomocné vědy historické - dějiny umění   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| DVU/ODEP2 | Uměnovědná exkurze 2                     | 4           | 0+34S+0                   | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/PFOJ2 | Praktikum fotografie                     | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| DVU/PRGP2 | Památky Olomoucka 2                      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KAL/AVMM2 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KAL/AVMS2 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 2 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KAL/NVU2  | Němčina pro studenty výtvarných umění 2  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KHI/AADS  | Dějiny středověku                        | 2           | 4+0+0                     | Ko      | 1    | L        |      |
| KHI/PVH02 | Pomocné vědy historické - dějiny umění 2 | 4           | 1+0+1                     | Ko      | 1    | L        |      |

**Poznámka:**

Při výběru volitelných předmětů studenti povinně volí jeden z cizích jazyků buď z přímé nabídky Katedry dějin umění nebo z širší nabídky Katedry aplikované lingvistiky, popř. dalších filologických oborů fakulty. Jejich povinností je získat za ukončený kurz cizího jazyka v celkovém součtu za první a druhý ročník bakalářského studia 10 kreditů.

**Poznámka:**

Podmínka ukončení prvního bloku (etapy):

Úspěšné absolvování všech předepsaných zápočtů, kolokvií a zkoušek včetně zvoleného kurzu cizího jazyka; získání náležitého počtu kreditů v požadované struktuře (včetně 4 kreditů za "doplňující předměty" typu "C").

Studijní obor: **Dějiny výtvarných umění**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

**Povinné předměty**

Počet kreditů: **80 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| DVU/DU7PE | Renesance v Itálii a v Záalpi            | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/DU9PA | Evropské sochařství 16. století          | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/D11D2 | Evropské malířství 1550-1700 2           | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/D15KA | Evropské malířství a sochařství 19. st.  | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/MCJC2 | Umění v českých zemích 1000-1300 2       | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/SSBC1 | Současný stav bádání v oboru 1           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/UIKC2 | Úvod do ikonografie 2                    | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| KDU/EOT1  | Estetika a obecná teorie umění 1         | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/DU6H1 | Umění v českých zemích 1300-1420 1       | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| DVU/D10PA | Evropské sochařství 17. a 18. století    | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| DVU/D14D1 | Evropské malířství 18. století 1         | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| DVU/D16KA | Malířství a sochařství 19. století v ... | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| DVU/SSBC2 | Současný stav bádání v oboru 2           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 2        | L    |
| DVU/UHDT2 | Úvod do historiografie dějin umění       | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| DVU/UIKP3 | Úvod do ikonografie 3                    | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KDU/EOT2  | Estetika a obecná teorie umění 2         | 4*          | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| DVU/DU6H2 | Umění v českých zemích 1300-1420 2       | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 3        | Z    |
| DVU/D12V1 | Architektura evropského baroka 1         | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/D13P1 | Sochařství v českých zemích 1550-1800 1  | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/D14D2 | Evropské malířství 18. století 2         | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 3        | Z    |
| DVU/D17K1 | Evropské malířství a soch. 20. století 1 | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/D18K1 | Malířství a sochařství 20. století ... 1 | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/D19V1 | Světová architektura 20. století 1       | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/SSBC1 | Současný stav bádání v oboru 1           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| DVU/D12V2 | Architektura evropského baroka 2         | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 3        | L    |
| DVU/D13P2 | Sochařství v českých zemích 1550-1800 2  | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 3        | L    |
| DVU/D17K2 | Evropské malířství a soch. 20. st. ... 2 | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 3        | L    |
| DVU/D18K2 | Malířství a sochařství 20. století ... 2 | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 3        | L    |
| DVU/D19V2 | Světová architektura 20. století 2       | 4           | 1+0+0                     | Zk      | 3        | L    |
| DVU/SSBC2 | Současný stav bádání v oboru 2           | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 3        | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| DVU/BCSZZ | Bakalářská státní závěrečná zkouška | 0     | 0+0+0        | Zv      | 3        | Z    |
| DVU/BZ1   | Dějiny umění v Čechách a na Moravě  | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| DVU/BZ2   | Dějiny evropského umění             | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |
| DVU/BZ3   | Historiografie dějin umění          | 0     | 0+0+0        | Szv     | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Studenti zapisují bakalářskou státní závěrečnou zkoušku a předměty této zkoušky v zimním semestru (a to i v případě, že ji budou absolvovat v letním semestru).

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| DVU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |

**Poznámka:**

Studenti zapisují bakalářskou diplomovou práci v zimním semestru (a to i v případě, že ji budou obhajovat v letním semestru).

**Volitelné předměty**

Volba min.: 25 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KDU/SEA   | Seminář estetiky A                       | 3     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KDU/SEB   | Seminář estetiky B                       | 3     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KDU/SEC   | Seminář estetiky C                       | 3     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KDU/SED   | Seminář estetiky D                       | 3     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z/L  |
| DVU/DCFB1 | Dějiny české fotografie 20. století 1    | 3     | 1+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/ODEP1 | Uměnovědná exkurze 1                     | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/PARK1 | Praktikum archivnictví 1                 | 3     | 0+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/PAVN1 | Audiovizuální praktikum 1                | 2     | 0+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/SSUC1 | Seminář středověkého umění 1             | 2     | 0+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| KAL/AVMM3 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)3 | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KAL/AVMS3 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 3 | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KAL/NVU3  | Němčina pro studenty výtvarných umění 3  | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KHI/AD192 | Dějiny 19. století                       | 3     | 4+0+0        | Zk      | 2        | Z    |
| KKF/AM1   | Antická mytologie 1                      | 2     | 2+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/DCFB2 | Dějiny české fotografie 20. století 2    | 3     | 1+0+1        | Zp      | 2        | L    |
| DVU/ODEP2 | Uměnovědná exkurze 2                     | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 2        | L    |
| DVU/PARK2 | Praktikum archivnictví 2                 | 3     | 0+0+1        | Zp      | 2        | L    |
| DVU/PAVN2 | Audiovizuální praktikum 2                | 2     | 0+1+0        | Zp      | 2        | L    |
| DVU/SSUC2 | Seminář středověkého umění 2             | 2     | 0+0+1        | Zp      | 2        | L    |
| DVU/SUMST | Španělské umění 15. až 18. století       | 4     | 2+0+0        | Ko      | 2        | L    |
| KAL/AVMMZ | Angličtina mírně pokr.(děj.umění,muz.)zk | 2     | 0+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| KAL/AVMM4 | Angličtina mírně pokr.(děj. umění,muz.)4 | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| KAL/AVMSZ | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.)zk | 2     | 0+0+0        | Zk      | 2        | L    |

|           |  |    |         |    |   |   |
|-----------|--|----|---------|----|---|---|
| KAL/AVMS4 | Angličtina stř. pokr. (děj.umění,muz.) 4 | 2  | 0+2+0   | Zp | 2 | L |
| KAL/NVUZ  | Němčina pro studenty výtvarných umění-zk | 2* | 0+0+0   | Zk | 2 | L |
| KAL/NVU4  | Němčina pro studenty výtvarných umění 4  | 2  | 0+2+0   | Zp | 2 | L |
| KHI/D202  | Dějiny 20. století                       | 3  | 4+0+0   | Zk | 2 | L |
| KKF/AM2   | Antická mytologie 2                      | 2  | 2+0+0   | Ko | 2 | L |
| DVU/KAUM1 | Kapitoly z asijského umění 1             | 2  | 2+0+0   | Zp | 3 | Z |
| DVU/ODEP1 | Uměnovědná exkurze 1                     | 4  | 0+34S+0 | Zp | 3 | Z |
| DVU/OMSUD | Osobnosti moderního a současného umění   | 2  | 0+0+1   | Zp | 3 | Z |
| DVU/TOPHL | Kapitoly z evropského umění let 1350 ... | 2  | 0+0+2   | Zp | 3 | Z |
| DVU/ULA1  | Latinskoamerické umění 1                 | 3  | 1+0+1   | Ko | 3 | Z |
| DVU/UMHL1 | Umění v českých zemích 1300-1550 1       | 2  | 0+0+1   | Zp | 3 | Z |
| NIZ/3KTS  | Kulturní seminář                         | 5  | 1+1+0   | Zk | 3 | Z |
| DVU/ARUST | Arabské umění v Evropě                   | 4  | 2+0+0   | Ko | 3 | L |
| DVU/KAUM2 | Kapitoly z asijského umění 2             | 4  | 2+0+0   | Ko | 3 | L |
| DVU/ODEP2 | Uměnovědná exkurze 2                     | 4  | 0+34S+0 | Zp | 3 | L |
| DVU/ULA2  | Latinskoamerické umění 2                 | 3  | 1+0+1   | Ko | 3 | L |
| DVU/UMHL2 | Umění v českých zemích 1300-1550 2       | 2  | 0+0+1   | Zp | 3 | L |

#### Poznámka:

Při výběru volitelných předmětů studenti povinně volí jeden z cizích jazyků buď z přímé nabídky Katedry dějin umění nebo z širší nabídky Katedry aplikované lingvistiky, popř. dalších filologických oborů fakulty. Jejich povinností je získat za ukončený kurz cizího jazyka v celkovém součtu za první a druhý ročník bakalářského studia 10 kreditů.

#### Poznámka:

Podmínka ukončení druhého bloku (etapy):

Úspěšné absolvování všech předepsaných zápočtů, kolokvií a zkoušek včetně zvoleného kurzu cizího jazyka; získání náležitého počtu kreditů v požadované struktuře (včetně 15 kreditů za "doplňující předměty" typu "C").

Způsob ukončení bakalářského studia:

Obhájení bakalářské diplomové práce a úspěšné absolvování bakalářské státní závěrečné zkoušky.

**Muzikologie**Studijní obor: **Muzikologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **48 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/HAR1  | Harmonie 1                     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KMU/INT   | Intonace                       | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KMU/PCJ1  | První cizí jazyk 1             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KMU/PDEH1 | Přehled dějin evropské hudby 1 | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KMU/PHN   | Přehled hudební nauky          | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KMU/PHV1  | Proseminář hudební vědy 1      | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KMU/PVS1  | Poslech a výklad skladeb 1     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KMU/ÚSHV1 | Úvod do studia hudební vědy 1  | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KMU/HAR2  | Harmonie 2                     | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KMU/KZ    | Komplexní zkouška              | 3*          | 0+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KMU/PCJ2  | První cizí jazyk 2             | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KMU/PDEH2 | Přehled dějin evropské hudby 2 | 2*          | 2+0+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KMU/PHV2  | Proseminář hudební vědy 2      | 3*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KMU/PVS2  | Poslech a výklad skladeb 2     | 2*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KMU/SA    | Sluchová analýza               | 2           | 0+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KMU/PA1   | Poslechové aktivity 1          | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/PA2   | Poslechové aktivity 2          | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1             | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KMU/PVH1  | Pomocné vědy historické 1      | 2           | 1+0+1                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2             | 2           | 2+0+0                     | Zk      |          | L    |
| KMU/PVH2  | Pomocné vědy historické 2      | 2*          | 1+0+1                     | Zp      |          | L    |
| KMU/ÚSHV2 | Úvod do studia hudební vědy 2  | 2           | 1+0+0                     | Zp      |          | L    |

**Poznámka:**

První studijní blok je uzavřen komisionální komplexní zkouškou (KZ), jejímž cílem je ověřit schopnost studenta pokračovat dále ve studiu muzikologie. Předměty KZ jsou: Úvod do studia hudební vědy, Harmonie a Přehled dějin evropské hudby. Podmínkou přístupu ke zkoušce je získání všech kreditů z předepsaných povinných předmětů.

První cizí jazyk 1, 2: Student je povinen zvolit si jeden cizí jazyk z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL). Vůlbu cizího jazyka podle individuální vyspělosti studenta je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem. První cizí jazyk pokračuje ve druhém studijním bloku.

**Volitelné předměty**Volba min.: **12 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/CJPS1 | Čeština pro muzikology 1 | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/CM1   | Collegium musicum 1      | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/KLAV1 | Hra na klavír 1 (indiv.) | 2           | 0+1+0                     | Zp      |          | Z    |



|           |   |   |       |    |   |
|-----------|---|---|-------|----|---|
| KMU/PPC   | Práce s počítačem v oblasti muzikologie | 2 | 0+2+0 | Zp | Z |
| KBH/ČJPS2 | Čeština pro muzikology 2                | 2 | 0+2+0 | Zp | L |
| KMU/CM2   | Collegium musicum 2                     | 2 | 0+2+0 | Zp | L |
| KMU/KLAV2 | Hra na klavír 2 (indiv.)                | 2 | 0+1+0 | Zp | L |
| KMU/PNS   | Počítačová notosazba                    | 2 | 0+2+0 | Zp | L |

Studijní obor: **Muzikologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **68 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/OP1   | Odborná praxe 1                         | 2           | 0+0+0                     | Zp      | 2        | Z/L  |
| KKF/LPM1  | Latina pro muzikology 1                 | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/EHP1  | Edice hudebních památek 1               | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/HAR3  | Harmonie 3                              | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/HF    | Hudební formy                           | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KMU/PCJ3  | První cizí jazyk 3                      | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/THZ1  | Teorie hudebního zápisu 1               | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/LPM2  | Latina pro muzikology 2                 | 2           | 0+2+0                     | Zk      | 2        | L    |
| KMU/AHS1  | Analýza hudebních skladeb 1             | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KMU/EHP2  | Edice hudebních památek 2               | 2*          | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KMU/KP    | Kontrapunkt                             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KMU/PCJ4  | První cizí jazyk 4                      | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KMU/THZ2  | Teorie hudebního zápisu 2               | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KMU/AHS2  | Analýza hudebních skladeb 2             | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KMU/DNAH1 | Dějiny a teorie nonartificiální hudby 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 3        | Z    |
| KMU/SHP   | Studium a hra partitur                  | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| KMU/AHS3  | Analýza hudebních skladeb 3             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KMU/DNAH2 | Dějiny a teorie nonartificiální hudby 2 | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| KDU/OTE1  | Obecná teorie umění a estetika 1        | 3           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KDU/OTE2  | Obecná teorie umění a estetika 2        | 3           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/PA3   | Poslechové aktivity 3                   | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/PA4   | Poslechové aktivity 4                   | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/POP1  | Pisemná oborová práce 1                 | 5           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/D20-1 | Dějiny hudby 20. st. 1                  | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | Z    |
| KMU/HČZ1  | Hudba v českých zemích 1                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | Z    |
| KMU/D20-2 | Dějiny hudby 20. st. 2                  | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/HČZ2  | Hudba v českých zemích 2                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | L    |

### Poznámka:

Studium prvního cizího jazyka navazuje na studium v prvním studijním bloku. Volbu příslušné studijní skupiny a kódu provede student podle pokynů Katedry aplikované lingvistiky (KAL).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/BSZZK | Bakalářská státní závěrečná zkouška | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |

|           |              |   |       |     |   |
|-----------|--------------|---|-------|-----|---|
| KMU/SZZB1 | Dějiny hudby | 0 | 0+0+0 | Szv | Z |
| KMU/SZZB2 | Teorie hudby | 0 | 0+0+0 | Szv | Z |

### Poznámka:

Bakalářská státní závěrečná zkouška: II. studijní blok je ukončen bakalářskou státní závěrečnou zkouškou (BSZZk). BSZZk je tvořena zkouškou z dějin a teorie hudby (včetně hudby nonartificiální). Podmínkou přístupu k BSZZk je splnění kreditního limitu pro II. studijní blok (120 kreditů).

### Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KMU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce   | 0     | 0+0+0        | Odp     | 3        | Z    |
| KMU/SDP1  | Seminář k diplomové práci 1 | 8     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/SDP2  | Seminář k diplomové práci 2 | 8     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/DIPS1 | Diplomový seminář 1         | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z    |
| KMU/DIPS2 | Diplomový seminář 2         | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | L    |

### Poznámka:

Bakalářská diplomová práce: Vypsání témat katedrou do konce května 4. semestru, volba témat studenty do konce 4. semestru. Práce je konzultována s příslušným vedoucím práce, posuzována v rámci zvoleného semináře a v informativní podobě její pracovní verze přednesena i v rámci Diplomového semináře. Standardní termín odevzdání bakalářské práce v rozsahu cca čtyřiceti až padesáti stran textu (přílohy, české a dvojjazyčné resumé navíc) je 30. duben 3. ročníku studia. Obhajoba práce se koná nejméně jeden týden před BSZZk. Obhajoba práce je povinnou součástí BSZZk a je klasifikována.

### Volitelné předměty

Volba min.: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KMU/A     | Akustika                              | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KMU/CM3   | Collegium musicum 3                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/DHO1  | Dějiny hudební kultury v Olomouci 1   | 2     | 0+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/SHV1  | Seminář hudební vědy 1                | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KMU/CM4   | Collegium musicum 4                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 2        | L    |
| KMU/DHO2  | Dějiny hudební kultury v Olomouci 2   | 2*    | 0+0+1        | Zp      | 2        | L    |
| KMU/SHV2  | Seminář hudební vědy 2                | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |
| KMU/CM5   | Collegium musicum 5                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3        | Z    |
| KMU/SHV3  | Seminář hudební vědy 3                | 2     | 0+0+2        | Zp      | 3        | Z    |
| KMU/CM6   | Collegium musicum 6                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 3        | L    |
| KMU/SHV4  | Seminář hudební vědy 4                | 2     | 0+0+2        | Zp      | 3        | L    |
| KMU/OE1   | Odborná exkurze 1                     | 2     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/SPM   | Spanish Music                         | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KMU/SVDV  | Stavba varhan a dějiny varhanářství   | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KMU/ZAR   | Zarzuela                              | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KMU/DSH   | Dějiny starší hudby                   | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z    |
| KMU/D17-1 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 1 | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KMU/D19-1 | Dějiny hudby 19. st. 1                | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KMU/HD    | Hudební dramaturgie                   | 2     | 0+1+1        | Zp      |          | Z    |
| KMU/HKI1  | Hra na klavír a improvizace 1         | 2     | 0+1+0        | Zp      |          | Z    |
| KMU/HM1   | Hudební management                    | 3     | 1+1+0        | Zp      |          | Z    |

|           |  |    |         |       |   |
|-----------|--|----|---------|-------|---|
| KMU/HP    | Hudební pedagogika                       | 4  | 1+0+1   | Zp,Zk | Z |
| KMU/HPS   | Hudební psychologie                      | 4  | 1+0+1   | Zp,Zk | Z |
| KMU/CHM   | Computerová hudba pro muzikology         | 3  | 0+24S+0 | Zp    | Z |
| KMU/P20-1 | Přehrávky k dějinám hudby 1. pol. 20. st | 1  | 0+0+1   | Zp    | Z |
| KMU/D17-2 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 2    | 3* | 1+0+1   | Zp,Zk | L |
| KMU/D19-2 | Dějiny hudby 19. st. 2                   | 3  | 1+0+1   | Zp,Zk | L |
| KMU/FEM   | Feminismus v hudbě                       | 4  | 1+0+1   | Zp,Zk | L |
| KMU/HKI2  | Hra na klavír a improvizace 2            | 2  | 0+2+0   | Zp    | L |
| KMU/HKPH  | Hudební kritika a popularizace hudby     | 4  | 1+0+1   | Zp,Zk | L |
| KMU/HM2   | Hudební management                       | 3  | 1+1+0   | Zp,Ko | L |
| KMU/P20-2 | Přehrávky k dějinám hudby 2. pol. 20. st | 1  | 0+0+1   | Zp    | L |
| KMU/RW    | Hudební dramatik Richard Wagner          | 3  | 1+0+1   | Zp,Zk | L |

### Poznámka:

Volitelný předmět se bude realizovat podle aktuálních možností katedry a podle počtu přihlášených studentů muzikologie (minimum 5 studentů). Vzhledem k tomu, že některé předměty budou vyučovány během dvouletého bloku pouze jedenkrát, je třeba sledovat doporučení katedry týkající se zařazení předmětů do jednotlivých studijních ročníků a semestrů.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------------|--------------|---------|----------|
|           |                                     |             | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KMU/HSO   | Hudební soubor                      | 2*          | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KMU/RNK1  | Referát na konferenci 1             | 2           | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KMU/SU    | Survey of Czech Music               | 4           | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KMU/SVDV  | Stavba varhan a dějiny varhanářství | 4           | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KMU/PČ1   | Publikační činnost 1                | 2           | 0+0+0        | Zp      | Z        |
| KMU/PDHH1 | Přehl. dějin hudby                  | 4           | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z        |
| KMU/FEM   | Feminismus v hudbě                  | 4           | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KMU/PDHH2 | Přehl. dějin hudby pro hist.        | 4           | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |

### Poznámka:

V kategorii Doplnujících předmětů je možno si zvolit dosud nevyužitá Volitelné předměty z nabídky Katedry muzikologie pro II. studijní blok nebo jakékoli jiné předměty z nabídky Filozofické fakulty, resp. kateder v rámci Uměleckého centra Univerzity Palackého (kateder hudební výchovy, teorie dramatických umění a dějin umění).

Kredity za mimořádnou studentskou vědeckou aktivitu (publikační činnost či referát na konferenci) uděluje na návrh pedagoga vedoucí katedry.

## Uměnovědná studia

Studijní obor: **Uměnovědná studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 60 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                       |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KDU/DSD1U | Dějiny světového divadla 1            | 3           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| KDU/DSD2U | Dějiny světového divadla 2            | 4*          | 2+0+0                     | Zk      |    | Z/L      |      |
| KDU/USFU  | Úvod do studia filmu                  | 3           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z/L      |      |
| DVU/PDU1  | Umění v českých zemích do 10. století | 4           | 2+0+0                     | Zk      |    | Z        |      |
| DVU/STPA1 | Úvod do teorie sochařství             | 2           | 1+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| DVU/UTMD1 | Úvod do teorie malířství              | 2           | 1+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| KDU/DSF1U | Dějiny světového filmu 1              | 3           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| KDU/USDU  | Úvod do studia divadla                | 3           | 2+0+0                     | Ko      |    | Z        |      |
| KMU/PCJ1  | První cizí jazyk 1                    | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/PDHU1 | Přehled dějin evropské hudby 1        | 3           | 2+0+0                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/PDH1  | Přehrávky k dějinám hudby 1           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KMU/PHNU  | Přehled hudební nauky                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | Z        |      |
| KMU/USU   | Úvod do studia uměnověd               | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| DVU/PDU2  | Umění v českých zemích 1000-1300 1    | 4           | 2+0+0                     | Zk      |    | L        |      |
| DVU/PDU3  | Evropské malířství 1550-1700 1        | 3           | 2+0+0                     | Zp      |    | L        |      |
| KDU/DSF2U | Dějiny světového filmu 2              | 4*          | 2+0+0                     | Zk      |    | L        |      |
| KMU/PCJ2  | První cizí jazyk 2                    | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/PDHU2 | Přehled dějin evropské hudby 2        | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KMU/PDH2  | Přehrávky k dějinám hudby 2           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KMU/PU    | Proseminář uměnovědy                  | 3           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |

### Poznámka:

První cizí jazyk 1, 2: Student je povinen zvolit si jeden cizí jazyk z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL). Volbu cizího jazyka podle individuální vyspělosti studenta je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem. První cizí jazyk pokračuje ve druhém studijním bloku.

**Teorie a dějiny dramatických umění**Studijní obor: **Teorie a dějiny dramatických umění**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.**Studijní plán: **Jednooborové bakalářské studium****Povinné předměty**Počet kreditů: **40 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/POM   | Proseminář oborové metodologie | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/USF   | Úvod do studia filmu           | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z/L  |
| KDU/DSD1  | Dějiny světového divadla 1     | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DSF1  | Dějiny světového filmu 1       | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DS1   | Divadelní seminář 1            | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/FS1   | Filmový seminář 1              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/SL1   | Světová literatura 1           | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/USD   | Úvod do studia divadla         | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KDU/DSD2  | Dějiny světového divadla 2     | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KDU/DSF2  | Dějiny světového filmu 2       | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KDU/DS2   | Divadelní seminář 2            | 3*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/FS2   | Filmový seminář 2              | 3*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/SL2   | Světová literatura 2           | 3*          | 2+0+0                     | Zk      | 1        | L    |

**Poznámka:**

Zápis na předměty označené hvězdičkou (\*) je možný pouze po absolvování podmiňujícího předmětu!

**Volitelné předměty**Volba min.: **15 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/E     | Exkurze                          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/FPA   | Filmová projekce A               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/FPB   | Filmová projekce B               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/HPA   | Heuristické praktikum A          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/HPB   | Heuristické praktikum B          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/UMS   | Úvod do mediálních studií        | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z/L  |
| KDU/UVK   | Úvod do vizuální kultury         | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/VPA   | Veřejný projekt A (film)         | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/VPB   | Veřejný projekt B (divadlo)      | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KDU/DPA   | Divadelní projekce A             | 1           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/LSA   | Literární seminář A              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/LSB   | Literární seminář B              | 3           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/MK1   | Management kultury 1             | 3           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z    |
| KDU/MK2   | Management kultury 2             | 3           | 0+2+0                     | Zp      |          | L    |

**Poznámka:**

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost v rámci bakalářského studijního programu absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

Studijní obor: **Teorie a dějiny dramatických umění**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **druhá**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Jednooborové bakalářské studium**

**Povinné předměty**

Počet kreditů: 44 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DČF1  | Dějiny českého filmu 1             | 4           | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/DSF3  | Dějiny světového filmu 3           | 4*          | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/KDČD  | Kapitoly z dějin českého divadla   | 4           | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/KDSD  | Kapitoly z dějin světového divadla | 4*          | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/USR   | Úvod do studia rozhlasu            | 3           | 2+0+0                  | Ko      |          | Z/L  |
| KDU/UST1  | Úvod do studia televize 1          | 3*          | 2+0+0                  | Ko      |          | Z/L  |
| KDU/UST2  | Úvod do studia televize 2          | 3*          | 2+0+0                  | Ko      |          | Z/L  |
| KDU/ZTD1  | Základy teorie divadla             | 4*          | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/ZTD2  | Základy teorie divadla             | 3           | 0+0+2                  | Zp      |          | Z/L  |
| KDU/ZTF   | Základy teorie filmu               | 4*          | 2+0+0                  | Zk      |          | Z/L  |
| KDU/EOT1  | Estetika a obecná teorie umění 1   | 4           | 2+0+0                  | Zk      |          | Z    |
| KDU/EOT2  | Estetika a obecná teorie umění 2   | 4*          | 2+0+0                  | Zk      |          | L    |

**Poznámka:**

Zápis na předměty označené hvězdičkou (\*) je možný pouze po absolvování podmiňujícího předmětu!

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DV    | Divadelní věda | 0           | 0+0+0                  | Szv     | 3        | Z    |
| KDU/FV    | Filmová věda   | 0           | 0+0+0                  | Szv     | 3        | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou bakalářské práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                             |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KDU/BCDP  | Obhajoba bakalářské práce   | 0           | 0+0+0                  | Odp     | 3        | Z    |
| KDU/MOP1  | Metodologie odborné práce 1 | 10          | 0+0+2                  | Zp      | 3        | Z    |
| KDU/MOP2  | Metodologie odborné práce 2 | 10*         | 0+0+2                  | Zp      | 3        | L    |

## Volitelné předměty

Volba min.: 44 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KDU/ASDA  | Analýza současného divadla A             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/ASDB  | Analýza současného divadla B             | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/ATDA  | Aktuální tendence v divadle A            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ATDB  | Aktuální tendence v divadle B            | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/CCT   | Contemporary Czech Theatre               | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/CEC   | Centre European Cinema                   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/ČDA   | České divadlo A                          | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ČDB   | České divadlo B                          | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ČFA   | Český film A                             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ČFB   | Český film B                             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/DČF2  | Dějiny českého filmu 2                   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/DPA   | Divadelní projekce A                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/DPB   | Divadelní projekce B                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/DPC   | Divadelní projekce C                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/DPD   | Divadelní projekce D                     | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/DSOFA | Duchovní souvislosti filmu A             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/DSOFB | Duchovní souvislosti filmu B             | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/DSS   | Divadlo v současném světě                | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/E     | Exkurze                                  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/FPA   | Filmová projekce A                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/FPB   | Filmová projekce B                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/FPC   | Filmová projekce C                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/FPD   | Filmová projekce D                       | 1     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/HSA   | Heuristický seminář A                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/HSB   | Heuristický seminář B                    | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/KDRD  | Kapitoly z dějin ruského dramatu 19.stol | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/MSA   | Mezioborový seminář A                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/MSB   | Mezioborový seminář B                    | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/ODP   | Odborná praxe                            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPDA  | Oborové praktikum divadelní A            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPDB  | Oborové praktikum divadelní B            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPFA  | Oborové praktikum filmové A              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPFB  | Oborové praktikum filmové B              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPRA  | Oborové praktikum rozhlasové A           | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/OPRB  | Oborové praktikum rozhlasové B           | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/PDKA  | Praktikum divadelní kritiky A            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/PDKB  | Praktikum divadelní kritiky B            | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/PDP   | Práce s divadelními prameny              | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/PFKA  | Praktikum filmové kritiky A              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/PFKB  | Praktikum filmové kritiky B              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu             | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KDU/RSA   | Rozhlasový seminář A                     | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/RSB   | Rozhlasový seminář B                     | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/SAFA  | Seminář analýzy filmu A                  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/SAFB  | Seminář analýzy filmu B                  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/SAFC  | Seminář analýzy filmu C                  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |

|           |   |    |       |    |     |
|-----------|---|----|-------|----|-----|
| KDU/SAFD  | Seminář analýzy filmu D                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMA | Seminář analýzy televize a médií A      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMB | Seminář analýzy televize a médií B      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMC | Seminář analýzy televize a médií C      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMD | Seminář analýzy televize a médií D      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDA  | Seminář českého divadla A               | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDB  | Seminář českého divadla B               | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDA   | Světové divadlo A                       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDB   | Světové divadlo B                       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDFA  | Seminář dějin filmu A                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFB  | Seminář dějin filmu B                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFC  | Seminář dějin filmu C                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFD  | Seminář dějin filmu D                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEA   | Seminář estetiky A                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEB   | Seminář estetiky B                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SFA   | Světový film A                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SFB   | Světový film B                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SLA   | Světová literatura A                    | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SLB   | Světová literatura B                    | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SSDA  | Seminář světového divadla A             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSDB  | Seminář světového divadla B             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLA  | Seminář světové literatury A            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLB  | Seminář světové literatury B            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFA  | Seminář teorie filmu A                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFB  | Seminář teorie filmu B                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFC  | Seminář teorie filmu C                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFD  | Seminář teorie filmu D                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TČDTA | Tendence české dramatické tvorby A      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TČDTB | Tendence české dramatické tvorby B      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TSNMA | Television studies a nová média A       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/TSNMB | Television studies a nová média B       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFA | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií A | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFB | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií B | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VP A  | Veřejný projekt A (film)                | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/VPB   | Veřejný projekt B (divadlo)             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDA | Zlatý fond českého divadla A            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDB | Zlatý fond českého divadla B            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFSKA | Zlatý fond světové kinematografie A     | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/ZFSKB | Zlatý fond světové kinematografie B     | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/ZMK   | Základy managementu kultury             | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DPD1  | Divadelní produkce a dramaturgie 1      | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1       | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/MK1   | Management kultury 1                    | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/DPD2  | Divadelní produkce a dramaturgie 2      | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2       | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/MK2   | Management kultury 2                    | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B        | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |



**Poznámka:**

Přednášky KDU/ZFSKA Zlatý fond světové kinematografie A, KDU/ZFSKB Zlatý fond světové kinematografie B a KDU/DSS Divadlo v současném světě jsou určeny studentům mimo Katedru divadelních, filmových a mediálních studií.

**Poznámka:**

Studenti, kteří v rámci druhého oboru nestudují cizí jazyk, mají povinnost do konce 2. bloku absolvovat jeden cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka 10 kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního kurzu (dvou, tří nebo čtyřsemestrálního). Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky ([www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly této katedry. Ostatní cizí jazyky je možné si zapsat na příslušných oborových katedrách (Katedra slavistiky, romanistiky apod.). Získané kredity se počítají jako kategorie B (volitelné předměty)!

**Psychologie**Studijní obor: **Psychologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**

Počet kreditů: 47 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| PCH/DPS1  | Dějiny psychologie 1                   | 4           | 2+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| PCH/IPV1  | Interakční psychologický výcvik 1      | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| PCH/KA1   | Kulturní antropologie 1                | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| PCH/UMPV  | Úvod do metodologie psycholog. výzkumu | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| PCH/UOP   | Úvod do obecné psychologie             | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| PCH/USTP  | Úvod do studia psychologie             | 2           | 1+1+0                     | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| PCH/ZAF   | Základy anatomie a fyziologie          | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| PCH/DPS2  | Dějiny psychologie 2                   | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| PCH/EVP   | Etika v psychologii                    | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| PCH/IPV2  | Interakční psychologický výcvik 2      | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| PCH/MPV1  | Metodologie psycholog. výzkumu 1       | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | L    |
| PCH/NFYZ  | Neurofyziologie                        | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| PCH/VOOP  | Vybrané otázky obecné psychologie      | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| PCH/VPS1  | Vývojová psychologie 1                 | 4           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |

**Poznámka:**

Studenti mají povinnost do konce druhého bloku (3.roč.) absolvovat jeden světový cizí jazyk zakončený zkouškou a získat z tohoto jazyka deset kreditů, a to v rámci jednoho kompaktního (dvou, tří až čtyř semestrálního-viz nabídka KAL) kurzu. Zájemci o angličtinu, němčinu, francouzštinu, italštinu a španělštinu jako cizí jazyk se zapisují do jazykových kurzů z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL) FF UP (viz. [www.kal.upol.cz](http://www.kal.upol.cz)) a řídí se pravidly KAL.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| PCH/PAD   | Psychologie agrese a destruktivity | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| PCH/SK    | Sociální komunikace                | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| PCH/KA2   | Kulturní antropologie 2            | 3           | 1+1+0                     | Zp,Ko   | 1        | L    |
| PCH/KODO  | Komunikační dovednosti             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | L    |
| PCH/SRP   | Srovnávací psychologie             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Ko   | 1        | L    |
| PCH/ZSOC  | Základy sociologie                 | 3           | 2+0+0                     | Zp,Ko   | 1        | L    |

Studijní obor: **Psychologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **druhá**

Specializace: **00**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **83 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                    | 2           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| PCH/EXP1  | Experimentální psychologie 1          | 2           | 1+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| PCH/EXP2  | Experimentální psychologie 2          | 3*          | 1+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/MPV2  | Metodologie psychol. výzkumu 2        | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/MPV4  | Metodologie psychologického výzkumu 4 | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/SMP1  | Statistické metody v psychologii 1    | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| PCH/UPO   | Úvod do psychologie osobnosti         | 3           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/UPP   | Úvod do pedagogické psychologie       | 3           | 1+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/USP   | Úvod do sociální psychologie          | 3           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/VPS2  | Vývojová psychologie 2                | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                    | 2           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |
| PCH/KPS1  | Klinická psychologie 1                | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 2        | L    |
| PCH/MPV3  | Metodologie psychologického výzkumu 3 | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| PCH/SMP2  | Statistické metody v psychologii 2    | 3           | 1+2+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| PCH/VPS3  | Vývojová psychologie 3                | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| PCH/KPR1  | Klinická praxe 1                      | 1           | 0+40S+0                   | Zp      | 3        | Z    |
| PCH/KPS2  | Klinická psychologie 2                | 2           | 2+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| PCH/PDGD1 | Psychodiagnostika dospělých1          | 2           | 2+1+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| PCH/PCH1  | Psychometrie 1                        | 2           | 1+2+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| PCH/PPTD  | Patopsychologie dětí                  | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | Z    |
| PCH/PPT1  | Psychopatologie 1                     | 2           | 2+2+0                     | Zp      | 3        | Z    |
| PCH/KPR2  | Klinická praxe 2                      | 1           | 0+40S+0                   | Zp      | 3        | L    |
| PCH/KPS3  | Klinická psychologie 3                | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| PCH/PDG   | Psychodiagnostika dětí                | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| PCH/PDGD2 | Psychodiagnostika dospělých2          | 3           | 2+1+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| PCH/PCH2  | Psychometrie 2                        | 4           | 1+2+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| PCH/PPC   | Písemná práce                         | 5           | 0+0+0                     | Zp      | 3        | L    |
| PCH/PPP1  | Praxe v psychologii práce 1           | 1           | 0+40S+0                   | Zp      | 3        | L    |
| PCH/PPR   | Psychologie práce                     | 3           | 1+1+0                     | Zp,Ko   | 3        | L    |
| PCH/PPT2  | Psychopatologie 2                     | 4           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 3        | L    |
| PCH/SPZK  | Souborná postupová zkouška            | 0           | 0+0+0                     | Zp,Po   | 3        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: **32 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| PCH/IPV3  | Interakční psychologický výcvik 3        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| PCH/PNA   | Psychologie náboženství                  | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| PCH/IPV4  | Interakční psychologický výcvik 4        | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 2        | L    |
| PCH/OSO1  | Otázky socializace 1                     | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 2        | L    |
| PCH/SOPO  | Speciální otázky psychologie osobnosti   | 5           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | 2        | L    |
| PCH/SOPP  | Speciální otázky pedagogické psychologie | 3           | 1+2+0                     | Zp      | 2        | L    |

|          |                                       |    |         |       |   |   |
|----------|---------------------------------------|----|---------|-------|---|---|
| PCH/ZVP  | Základy výpočetní techniky            | 2  | 0+2+0   | Zp    | 2 | L |
| PCH/EXK  | Exkurze                               | 1  | 0+16S+0 | Zp    | 3 | Z |
| PCH/KTD  | Konstrukce testů a dotazníků          | 3  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | Z |
| PCH/OSO2 | Otázky socializace 2                  | 4  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | Z |
| PCH/POCM | Počítačové psychodiagnostické metody  | 2  | 0+2+0   | Zp    | 3 | Z |
| PCH/SHC  | Soc. služby a člověk s handicapem     | 4  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | Z |
| PCH/TSPV | Teorie sociálně - psych. výcviku      | 3  | 2+0+0   | Zp,Zk | 3 | Z |
| PCH/UPK  | Úvod do práce s klientem              | 3* | 1+1+0   | Zp,Ko | 3 | Z |
| PCH/UPOR | Úvod do poradenské psychologie        | 4  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | Z |
| PCH/HP   | Humanistická psychologie              | 3  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | L |
| PCH/KPM  | Kapitoly z psychosomatické medicíny   | 2  | 2+2+0   | Zp    | 3 | L |
| PCH/PAPP | Psychologické aspekty paliativní péče | 3  | 1+1+0   | Zp,Zk | 3 | L |
| PCH/SEPP | Seminář k písemn. pracím              | 2  | 0+2+0   | Zp    | 3 | L |
| PCH/UVSP | Úvod do školní psychologie            | 4  | 1+2+0   | Zp,Zk | 3 | L |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| PCH/OSP   | Odborná studentská praxe | 2     | 5+0+0        | Zp      | 2        | L    |
| PCH/PSFI1 | Filmový seminář 1        | 2     | 0+2+0        | Ko      | 3        | Z    |
| PCH/PSFI2 | Filmový seminář 2        | 2     | 0+2+0        | Ko      | 3        | L    |

Studijní obor: **Psychologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **třetí**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 70 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| PCH/DIS1  | Diplomový seminář 1                 | 6     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/KIKM  | Krizová intervence                  | 4     | 0+2+0        | Zk      | 4        | Z    |
| PCH/KPR3  | Klinická praxe 3                    | 2     | 0+40S+0      | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/OPT   | Obecná psychoterapie                | 7     | 2+3+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/PAZN  | Psychologie zdraví a nemoci         | 4     | 1+1+0        | Zk      | 4        | Z    |
| PCH/PPP2  | Praxe v psychologii práce 2         | 2     | 0+40S+0      | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/SPP   | Sociální psychologie práce          | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/AD1   | Adiktologie 1                       | 4*    | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| PCH/DIS2  | Diplomový seminář 2                 | 6     | 0+2+0        | Zp      | 4        | L    |
| PCH/MPP   | Manželské poradenství, praxe        | 2     | 0DS+40S+0    | Zp      | 4        | L    |
| PCH/MRP   | Manželské a rodinné poradenství     | 5     | 2+1+0        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| PCH/DIS3  | Diplomový seminář 3                 | 6     | 0+2+0        | Zp      | 5        | Z    |
| PCH/FPP   | Forezní a penitenciární psychologie | 6     | 2+2+0        | Zp,Zk   | 5        | Z    |
| PCH/IDP1  | Individuální diplomová praxe 1      | 3     | 0+80S+0      | Zp      | 5        | Z    |
| PCH/DIS4  | Diplomový seminář 4                 | 6     | 0+2+0        | Zp      | 5        | L    |
| PCH/IDP2  | Individuální diplomová praxe 2      | 3     | 0+80S+0      | Zp      | 5        | L    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| PCH/SZZK  | Státní závěrečná zkouška z psychologie | 0     | 0+0+0        | Zv      |          | Z    |
| PCH/SZ1   | Psychologie osobnosti                  | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| PCH/SZ2   | Klinická psychologie                   | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| PCH/SZ3   | Psychologie práce a řízení             | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| PCH/SZ4   | Poradenská psychologie                 | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| PCH/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 5        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| PCH/APP1  | Aplikace psychologie v personalistice1  | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/DPS   | Didaktika psychologie                   | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/MVPO  | Metody výzkumu v psych. práce a org.    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/PGES  | Psychologie genderu a sexuality         | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/PM    | Personální management                   | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/PPOD  | Psychologie podnikání                   | 2     | 1+1+0        | Zp,Ko   | 4        | Z    |
| PCH/PPU   | Psychologie pro učitele                 | 2     | 1+1+0        | Zp,Ko   | 4        | Z    |
| PCH/PSN   | Psychoonkologie a pacient se som. onem. | 2*    | 1+1+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/PSR   | Psychologie rodiny                      | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/PTO1  | Psychodyn. teorie osobnosti 1           | 3     | 1+1+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/PTR   | Psychologie trhu                        | 2     | 1+1+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/PVM   | Psychologie veřejného mínění            | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/RME1  | Rorschachova metoda 1                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/SOM1  | Speciální otázky metodologie 1          | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/SOPDA | Speciální otázky psychodiagnostiky A    | 3     | 2+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/SPS   | Pedagogickopsychol.poradenství, stáž    | 1     | 0+40S+0      | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/STPA  | Somatopatologie                         | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/SUPV1 | Supervizní seminář 1                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| PCH/ZAPE  | Zážitková pedagogika                    | 3     | 2+1+0        | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| PCH/APP2  | Aplikace psychologie v personalistice2  | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | L    |
| PCH/DD    | Diferenciální diagnostika               | 3     | 2+1+0        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| PCH/GP    | Gestalt psychoterapie                   | 4     | 1+1+0        | Zk      | 4        | L    |
| PCH/IP    | Internetové poradenství                 | 3     | 1+1+0        | Zp      | 4        | L    |
| PCH/KPR4  | Klinická praxe 4                        | 4     | 0+40S+0      | Zp      | 4        | L    |
| PCH/MAM   | Management marketingu                   | 3     | 1+1+0        | Zp,Ko   | 4        | L    |
| PCH/NPS   | Neuropsychologie                        | 4     | 2+2+0        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| PCH/PD1   | Psychoterapie dětí 1                    | 3     | 1+1+0        | Zp      | 4        | L    |
| PCH/PGYN  | Psychologie v gynekologii a porodnictví | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | L    |
| PCH/PHYG  | Psychohygienu                           | 3     | 1+1+0        | Zp,Ko   | 4        | L    |
| PCH/POP   | Politická psychologie                   | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 4        | L    |

|           |  |    |           |       |   |   |
|-----------|--|----|-----------|-------|---|---|
| PCH/PSYS  | Psychologie sportu                       | 3  | 1+1+0     | Zp    | 4 | L |
| PCH/PTO2  | Psychodyn. teorie osobnosti 2            | 4  | 1+1+0     | Zp,Zk | 4 | L |
| PCH/RME2  | Rorschachova metoda 2                    | 2  | 0+2+0     | Zp    | 4 | L |
| PCH/SHV   | Statistické hodnocení výzkumu            | 2  | 0+2+0     | Zp    | 4 | L |
| PCH/SKOP  | Pedagogickopsychologické poradenství     | 3* | 1+1+0     | Zp,Ko | 4 | L |
| PCH/SOM2  | Speciální otázky metodologie 2           | 3  | 0+2+0     | Zp,Zk | 4 | L |
| PCH/SOPDB | Speciální otázky psychodiagnostiky B     | 4  | 2+1+0     | Zp,Zk | 4 | L |
| PCH/SPT   | Speciální psychoterapie                  | 5  | 2+2+0     | Zp,Zk | 4 | L |
| PCH/SUPV2 | Supervizní seminář 2                     | 2  | 0+2+0     | Zp    | 4 | L |
| PCH/ZERG  | Základy ergonomie                        | 2  | 2+2+0     | Zp    | 4 | L |
| PCH/ZSP   | Základy speciální pedagogiky pro psychol | 3  | 1+1+0     | Zp,Ko | 4 | L |
| PCH/ADV   | Adiktologický výzkum                     | 3  | 1+1+0     | Zp,Ko | 5 | Z |
| PCH/AD2   | Adiktologie 2, nealk. drogy              | 3  | 1+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/APZA1 | Aplikovaná psychoanalýza 1               | 2  | 0+2+0     | Zp    | 5 | Z |
| PCH/APZA3 | Aplikovaná psychoanalýza 3               | 3  | 0+2+0     | Zp,Ko | 5 | Z |
| PCH/DP1   | Dopravní psychologie 1                   | 2  | 1+1+0     | Zp    | 5 | Z |
| PCH/EAR   | Ekologie a antropologie rodiny           | 3  | 1+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/PD2   | Psychoterapie dětí 2                     | 3  | 1+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/POL   | Psychologie v policejní praxi            | 2  | 1+1+0     | Zk    | 5 | Z |
| PCH/PPRR  | Praxe v psychologii řízení               | 2  | 0+40S+0DS | Zp    | 5 | Z |
| PCH/PROM  | Projektový management                    | 4  | 1+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/PVYP  | Psychologie a výběr pracovníků           | 3  | 1+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/PZZP  | Psychologie zrakově postižených          | 3  | 1+1+0     | Zk    | 5 | Z |
| PCH/RME3  | Rorschachova metoda 3                    | 3  | 2+1+0     | Zp,Zk | 5 | Z |
| PCH/VYTP  | Výpočetní technika v psychologii         | 2  | 0+2+0     | Zp    | 5 | Z |
| PCH/ZPPM  | Znalecká praxe, právní minimum           | 2  | 1+1+0     | Zp    | 5 | Z |
| PCH/APZA2 | Aplikovaná psychoanalýza 2               | 2  | 0+2+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/DP2   | Dopravní psychologie 2                   | 2  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/EPsy  | Ekonomická psychologie                   | 3  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/INP   | Interkulturální psychologie              | 2  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/MZPP  | Manažerská psych. a manaž. por.          | 3  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/SEX   | Sexuální psychologie                     | 4  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |
| PCH/TMP   | Týmová práce                             | 3  | 1+1+0     | Zp    | 5 | L |

### Poznámka:

Předměty Didaktika psychologie (DPS) a Psychologie pro učitele (PPU) jsou určeny pouze pro studenty přihlášené ke studiu Učitelství způsobilosti.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| PCH/DAVS  | Daseinsanalytický výklad snů | 2     | 0+2+0        | Zp      | 5 Z      |

### Poznámka:

Program pro prezenční magisterské studium psychologie platí i pro studenty kombinovaného magisterského studia. Tito studenti se řídí interními pokyny katedry. Bližší informace pro jednotlivé bloky viz [www.psych.upol.cz](http://www.psych.upol.cz)

**Filozofie**Studijní obor: **Filozofie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **120 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **56 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                     |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/ETIN  | Etika                               | 10          | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KFI/FIAN  | Filozofická antropologie            | 6           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FIJN  | Filozofie jazyka                    | 10          | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/POFN  | Politická filozofie                 | 10          | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KFI/METN  | Metafyzika                          | 10          | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KFI/PVPN  | Základní problémy vědeckého poznání | 10          | 2+0+2                     | Zp,Zk   |      | L        |      |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/SZZK  | Filozofie      | 0           | 0+0+0                     | Szv     |      | Z        |      |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                               |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/MADP  | Obhajoba diplomové práce      | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2    | Z        |      |
| KFI/MDS   | Magisterský diplomový seminář | 20          | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |

**Volitelné předměty**Volba min.: **30 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KFI/DIF1  | Metodika přednesu fil. problémů 1         | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 4    | Z        |      |
| KFI/DIF2  | Metodika přednesu fil. problémů 2         | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 4    | L        |      |
| KFI/JL    | John Locke a základy demokracie           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KFI/CPD1  | Člověk a jeho prostředí 1                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/CRF   | Četba z děl renesančních filosofů         | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/CRF1  | Četba řeckého fil. textu 1                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/DC1   | Deterministický chaos 1                   | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/DIF1  | Metodika přednesu fil. problémů 1         | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/EM    | Emergentismus ve 2. polovině 20. století  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FAE1  | Filozofie a ekologie 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/FAL   | Filozoficko antropologické aspekty lékaře | 2           | 1+0+1                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FES1  | Metafyziky smrti 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |
| KFI/FOT1  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/FOT2  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z        |      |
| KFI/FPV1  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 1  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |      | Z        |      |

|           |   |   |       |       |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|
| KFI/HCP   | Hermeneutika času a prostoru              | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/JPK1  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/LAE   | Logika a etika                            | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/LMN   | Logika a metafyzika středověkého nominal  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/PF    | Problémy fenomenologie                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PFA   | Plátónova filosofická antropologie        | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PL    | Proměny liberalismu                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PSA2  | Překladatelský seminář z analytické filo  | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PUM1  | Filozofické problémy umělé inteligence 1  | 2 | 1+0+2 | Ko    | Z |
| KFI/TAD   | Vztah těla a duše ve středověké filosofii | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/UF1   | Úvod do fenomenologie 1                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VP1   | Volitelná přednáška 1                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VS1   | Volitelný seminář 1                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA             | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOPD1 | Vybrané otázky psych. osobnosti 1-KA      | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/BIS   | Berlinova interpretace svobody            | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CAP   | Člověk a příroda                          | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/CPD2  | Člověk a jeho prostředí 2                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CRF2  | Četba řeckého fil. textu 2                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CSF   | Četba z děl středověkých filosofů         | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DC2   | Deterministický chaos 2                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                        | 2 | 2+0+0 | Zk    | L |
| KFI/ELT   | Emmanuel Lévinas a Talmud                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAE2  | Filozofie a ekologie 2                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAU   | Filozofie a umění                         | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FD    | Filozofie dějin                           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FES2  | Metafyziky smrti 2                        | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FFS   | Filozofie ve starší františkánské škole   | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/FPV2  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 2  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/IRF'T | Interpretace řeckého filozofického textu  | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JBS   | Jan Buridan: Sophismata                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JPK2  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/KDD   | Kantova dedukce kategorií                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/PUM2  | Filozofické problémy umělé inteligence 2  | 2 | 1+0+2 | Ko    | L |
| KFI/STUD  | Vědecké aktivity                          | 2 | 0+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                              | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/UDC1  | Úvod do četby řeckého fil. textu          | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/UF2   | Úvod do fenomenologie 2                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP2   | Volitelná přednáška 2                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP3B  | Pojem tolerance v dějinách filozofického  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VS2   | Volitelný seminář 2                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2D  | Analytická filozofie po Quinovi           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2J  | Základy metafyziky Tomáše Akvinského      | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2N  | Předsókratovské kosmologie                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA             | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA      | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |



**Poznámka:**

(1) Dějiny filozofie 1, 2 (DEJ 1, DEJ 2) si nesmějí zapsat posluchači filozofie. Tento předmět je určen pro studující ostatních kateder. Studenti filozofie, kteří mají předepsanou zkoušku z Dějin filozofie 1, 2 v rámci druhého oboru, musí daný počet kreditů získat za jiný předmět.

(2) Vědeckými aktivitami (STUD) se rozumí publikovaná studie, účast na konferenci, zapojení se do SVOČ apod. Katedra si vyhrazuje právo posoudit studentskou aktivitu a tím i možnost udělení kreditů (zápočet bude udělovat vedoucí katedry na základě doporučení členů katedry).

(3) Přednášku, resp. seminář (VP1, 2; VS1, 2) si zapisují zájemci z aktuální nabídky katedry, která bude zveřejněna před zahájením semestru.

**Poznámka:**

C. Doplňující předměty: 14 kreditů

Student si volí doplňující předměty z nabídky ostatních kateder nebo z nabídky katedry filozofie (předměty typu B).

**Filozofie**Studijní obor: **Filozofie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **FI**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **36 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/ETI   | Etika                               | 6           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| KFI/MET   | Metafyzika                          | 6           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | 4        | L    |
| KFI/FIA   | Filozofická antropologie            | 6           | 2+0+0                     | Ko      | 5        | Z    |
| KFI/FIJ   | Filozofie jazyka                    | 6           | 2+0+0                     | Ko      | 5        | Z    |
| KFI/PVP   | Základní problémy vědeckého poznání | 6           | 2+0+2                     | Zp,Zk   | 5        | L    |
| KFI/POF   | Politická filozofie                 | 6           | 2+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z    |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/SZZK  | Filozofie      | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                               |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/MADP  | Obhajoba diplomové práce      | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KFI/MDS   | Magisterský diplomový seminář | 20          | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |

**Volitelné předměty**Volba min.: **4 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KFI/DIF1  | Metodika přednesu fil. problémů 1         | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 4        | Z    |
| KFI/DIF2  | Metodika přednesu fil. problémů 2         | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 4        | L    |
| KFI/JL    | John Locke a základy demokracie           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KFI/CPD1  | Člověk a jeho prostředí 1                 | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/CRF   | Četba z děl renesančních filosofů         | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/CRF1  | Četba řeckého fil. textu 1                | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/DC1   | Deterministický chaos 1                   | 2           | 1+0+1                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/DEJ1  | Dějiny filozofie 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/EM    | Emergentismus ve 2. polovině 20. století  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/FAE1  | Filozofie a ekologie 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/FAL   | Filozoficko antropologické aspekty lékaře | 2           | 1+0+1                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/FES1  | Metafyziky smrti 1                        | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/FOT1  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/FOT2  | Fundamentální ontologie a temporální zák  | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KFI/FPV1  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 1  | 2           | 2+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KFI/HCP   | Hermeneutika času a prostoru              | 2           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |

|           |   |   |       |       |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|
| KFI/JPK1  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/LAE   | Logika a etika                            | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/LMN   | Logika a metafyzika středověkého nominal  | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/PF    | Problémy fenomenologie                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PFA   | Plótínova filosofická antropologie        | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PL    | Proměny liberalismu                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PSA2  | Překladatelský seminář z analytické filo  | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KFI/PUM1  | Filozofické problémy umělé inteligence 1  | 2 | 1+0+2 | Ko    | Z |
| KFI/TAD   | Vztah těla a duše ve středověké filosofii | 2 | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KFI/UF1   | Úvod do fenomenologie 1                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VP1   | Volitelná přednáška 1                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KFI/VS1   | Volitelný seminář 1                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KSA/MVD1  | Multikulturalismus 1 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SCHD1 | Smrt a její kompenzace v kultuře 1 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KSA/SND1  | Sociologie náboženství 1 - KA             | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KSA/UON   | Úvod k orientálním naukám - KA            | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z |
| KSA/VOPD1 | Vybrané otázky psych. osobnosti 1-KA      | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z |
| KFI/BIS   | Berlinova interpretace svobody            | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CAP   | Člověk a příroda                          | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/CPD2  | Člověk a jeho prostředí 2                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CRF2  | Četba řeckého fil. textu 2                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/CSF   | Četba z děl středověkých filosofů         | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DC2   | Deterministický chaos 2                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/DEJ2  | Dějiny filozofie 2                        | 2 | 2+0+0 | Zk    | L |
| KFI/ELT   | Emmanuel Lévinas a Talmud                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAE2  | Filozofie a ekologie 2                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FAU   | Filozofie a umění                         | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FD    | Filozofie dějin                           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/FES2  | Metafyziky smrti 2                        | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/FFS   | Filozofie ve starší františkánské škole   | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/FPV2  | Filozofie přírodních věd a dějiny vědy 2  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/IRFT  | Interpretace řeckého filozofického textu  | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JBS   | Jan Buridan: Sophismata                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/JPK2  | Jinakost, pluralita a kosmopolitní ident  | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/KDD   | Kantova dedukce kategorií                 | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/PUM2  | Filozofické problémy umělé inteligence 2  | 2 | 1+0+2 | Ko    | L |
| KFI/STUD  | Vědecké aktivity                          | 2 | 0+0+0 | Zp    | L |
| KFI/SV    | Svoboda vůle                              | 2 | 1+0+1 | Ko    | L |
| KFI/UDC1  | Úvod do četby řeckého fil. textu          | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/UF2   | Úvod do fenomenologie 2                   | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP2   | Volitelná přednáška 2                     | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VP3B  | Pojem tolerance v dějinách filozofického  | 2 | 2+0+0 | Ko    | L |
| KFI/VS2   | Volitelný seminář 2                       | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2D  | Analytická filozofie po Quinovi           | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2J  | Základy metafyziky Tomáše Akvinského      | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KFI/VS2N  | Předsókratovské kosmologie                | 2 | 0+0+2 | Zp    | L |
| KSA/MVD2  | Multikulturalismus 2 - KA                 | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SCHD2 | Smrt a její kompenzace v kultuře 2 - KA   | 2 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KSA/SND2  | Sociologie náboženství 2 - KA             | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |
| KSA/VOPD2 | Vybrané otázky psych. osobnosti 2-KA      | 2 | 2+0+0 | Zp,Ko | L |

**Poznámka:**

(1) Dějiny filozofie 1, 2 (DEJ 1, DEJ 2) si nesmějí zapsat posluchači filozofie. Tento předmět je určen pro studující ostatních kateder. Studenti filozofie, kteří mají předepsanou zkoušku z Dějin filozofie 1, 2 v rámci druhého oboru, musí daný počet kreditů získat za jiný předmět.

(2) Vědeckými aktivitami (STUD) se rozumí publikovaná studie, účast na konferenci, zapojení se do SVOČ apod. Katedra si vyhrazuje právo posoudit studentskou aktivitu a tím i možnost udělení kreditů (zápočet bude udělovat vedoucí katedry na základě doporučení členů katedry).

(3) Přednášku, resp. seminář (VP1, 2; VS1, 2) si zapisují zájemci z aktuální nabídky katedry, která bude zveřejněna před zahájením semestru.

**Poznámka:**

C. Doplňující předměty: 10 kreditů

Student si volí doplňující předměty z nabídky ostatních kateder nebo z nabídky katedry filozofie (předměty typu B).

## Kulturální studia

Studijní obor: **Kulturální studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 40 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KZU/VSM   | Vizuální studia             | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | 1    | Z/L      |      |
| KZU/KSM   | Kulturální studia           | 3     | 2+0+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KZU/KSZM  | Kulturální studia           | 3     | 0+0+0        | Zk      | 1    | Z        |      |
| KZU/TKM   | Teorie kultury              | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KZU/TKZM  | Teorie kultury              | 3     | 0+0+0        | Zk      | 1    | Z        |      |
| KZU/TOM   | Teorie obrazu               | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KZU/TPM   | Teorie publika              | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KZU/TTM   | Teorie textu                | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KZU/TTZM  | Teorie textu                | 3     | 0+0+0        | Zk      | 1    | Z        |      |
| KZU/AAM   | Auditoriální analýza        | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | 1    | L        |      |
| KZU/TAM   | Textuální analýza           | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | 1    | L        |      |
| KDU/TOPM  | Teorie obrazu               | 1     | 1+0+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KZU/KHM   | Kulturální historie: Evropa | 5     | 2+0+0        | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KZU/TOZM  | Teorie obrazu               | 2     | 0+0+0        | Zk      |      | Z/L      |      |
| KZU/TPZM  | Teorie publika              | 3     | 0+0+0        | Zk      |      | Z/L      |      |

### Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KZU/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2    | Z        |      |
| KZU/DSM1  | Diplomový seminář 1             | 7     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KZU/DSM2  | Diplomový seminář 2             | 7     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KZU/PPDPM | Pilotní projekt diplomové práce | 6     | 0+0+0        | Zp      |      | Z/L      |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 60 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KZU/AZVKM | Analýza způsobů zprostředkování          | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/BKAM  | Biokulturní antropologie                 | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/DAMTM | Diskursivní analýza mediálního textu     | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/DSRHM | Dějiny a současnost: (re)konstrukce hist | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/EESM  | Etnicita a etnické skupiny               | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/FEM   | Feministická kritika                     | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/FKM   | Filosofie kultury                        | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/IGM   | Identita a gender                        | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/IKM   | Interkulturní komunikace                 | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/JSM   | Jazyk a svět                             | 3*    | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/KADM  | Kritická analýza diskursu                | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/KMM   | Kultura a moc                            | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |
| KZU/KNRM  | Kulturální naratologie: obecná intermedi | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |

|           |   |    |       |       |     |
|-----------|---|----|-------|-------|-----|
| KZU/KPM   | Kultura a/vs. příroda                   | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KTKM1 | Kritická teorie jako klíč 1             | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KTKM2 | Kritická teorie jako klíč 2             | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/MKM   | Mýtus krásy                             | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/MOPM  | Mezi modernou a postmodernou            | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/MPLM  | Mlčící polovina lidstva?                | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/MPMM  | Modernost po postmoderně                | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/MSM1  | Mediální studia 1                       | 2  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KZU/MSM2  | Mediální studia 2                       | 2* | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KZU/MS1KM | Mediální studia 1                       | 1  | 0+0+0 | Ko    | Z/L |
| KZU/MS2KM | Mediální studia 2                       | 1  | 0+0+0 | Ko    | Z/L |
| KZU/MUSM  | Mužská studia                           | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/NKSM  | Náboženství - kultura - společnost      | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PDAIM | Problém Druhého: od asimilace k integra | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PKM   | Vysoká a/vs. populární kultura: úvod do | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PKSM  | Postkoloniální studia                   | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PKZM  | Populární kultura a její žánry          | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PMTKM | Proměny modernity: teorie konfliktu     | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PSM   | Problémy sémiotiky: sémiotika médií     | 3  | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PVM   | Postmoderní vědy                        | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/QTM   | Queer Theory                            | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/RRM   | Rasa a rasismus                         | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/SDM   | Sociální deviace                        | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/SKKTm | Sémiotika kultury: kultura a/jako text  | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TAKM  | Text a kontext                          | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TGM   | Teorie globalizace                      | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TIM   | Teorie interpretace                     | 3* | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TMM   | Teorie migrace                          | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TVSM  | TV studies                              | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TZSM  | Teorie životního stylu                  | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/UPM   | Umění a politika                        | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/UTKM  | Teorie komiksu: Comics Studies          | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/VPKM  | Věda a/vs. popkultura                   | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/ZHEM  | Za hranice(mi) estetiky                 | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Studijní obor: **Kulturální studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **40 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KZU/KHM   | Kulturální historie: Evropa | 5     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1        | Z/L  |
| KZU/VSM   | Vizuální studia             | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | 1        | Z/L  |
| KZU/KSM   | Kulturální studia           | 3     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KZU/KSZM  | Kulturální studia           | 3     | 0+0+0        | Zk      | 1        | Z    |
| KZU/TKM   | Teorie kultury              | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KZU/TOM   | Teorie obrazu               | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KZU/TOZM  | Teorie obrazu               | 2     | 0+0+0        | Zk      | 1        | Z    |
| KZU/TPM   | Teorie publika              | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |

|          |                      |   |       |       |   |     |
|----------|----------------------|---|-------|-------|---|-----|
| KZU/TTM  | Teorie textu         | 2 | 2+0+0 | Zp    | 1 | Z   |
| KZU/TTZM | Teorie textu         | 3 | 0+0+0 | Zk    | 1 | Z   |
| KZU/AAM  | Auditoriální analýza | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 1 | L   |
| KZU/TAM  | Textuální analýza    | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 1 | L   |
| KDU/TOPM | Teorie obrazu        | 1 | 1+0+0 | Zp    |   | Z/L |
| KZU/TKZM | Teorie kultury       | 3 | 0+0+0 | Zk    |   | Z/L |
| KZU/TPZM | Teorie publika       | 3 | 0+0+0 | Zk    |   | Z/L |

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce** Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                 |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KZU/DSM1  | Diplomový seminář 1             | 7           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/DSM2  | Diplomový seminář 2             | 7           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/PPDFM | Pilotní projekt diplomové práce | 6           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |

**Volitelné předměty** Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/AZVKM | Analýza způsobů zprostředkování          | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/BKAM  | Biokulturní antropologie                 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/DAMTM | Diskursivní analýza mediálního textu     | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/DSRHM | Dějiny a současnost: (re)konstrukce hist | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/EESM  | Etnicita a etnické skupiny               | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/FEM   | Feministická kritika                     | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/FKM   | Filosofie kultury                        | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/IGM   | Identita a gender                        | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/IKM   | Interkulturní komunikace                 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/JSM   | Jazyk a svět                             | 3*          | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KADM  | Kritická analýza diskursu                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KMM   | Kultura a moc                            | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KNRM  | Kulturní naratologie: obecná intermedi   | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KPM   | Kultura a/vs. příroda                    | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KTKM1 | Kritická teorie jako klíč 1              | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KTKM2 | Kritická teorie jako klíč 2              | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MKM   | Mýtus krásy                              | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MOPM  | Mezi modernou a postmodernou             | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MPLM  | Mlčící polovina lidstva?                 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MPMM  | Modernost po postmoderně                 | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MSM1  | Mediální studia 1                        | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/MSM2  | Mediální studia 2                        | 2*          | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/MS1KM | Mediální studia 1                        | 1           | 0+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KZU/MS2KM | Mediální studia 2                        | 1           | 0+0+0                     | Ko      |          | Z/L  |
| KZU/MUSM  | Mužská studia                            | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/NKSM  | Náboženství - kultura - společnost       | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/PDAIM | Problém Druhého: od asimilace k integra  | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/PKM   | Vysoká a/vs. populární kultura: úvod do  | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/PKSM  | Postkoloniální studia                    | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/PKZM  | Populární kultura a její žánry           | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |

|           |  |    |       |       |     |
|-----------|--|----|-------|-------|-----|
| KZU/PMTKM | Proměny modernity: teorie konfliktu    | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PSM   | Problémy sémiotiky: sémiotika médií    | 3  | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PVM   | Postmoderní vědy                       | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/QTM   | Queer Theory                           | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/RRM   | Rasa a rasismus                        | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/SDM   | Sociální deviace                       | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/SKKTm | Sémiotika kultury: kultura a/jako text | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TAKM  | Text a kontext                         | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TGM   | Teorie globalizace                     | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TIM   | Teorie interpretace                    | 3* | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TMM   | Teorie migrace                         | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/TVSM  | TV studies                             | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/UPM   | Umění a politika                       | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/UTKM  | Teorie komiksu: Comics Studies         | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/VPKM  | Věda a/vs. popkultura                  | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/ZHEM  | Za hranice(mi) estetiky                | 3  | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |



## Judaistika: Dějiny a kultura Židů

Studijní obor: **Judaistika: Dějiny a kultura Židů**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Navazující magisterské jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/JZ1   | Úvod do studia judaistiky 1 | 3     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/JZ2   | Úvod do studia judaistiky 2 | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/URL   | Úvod do rabínské literatury | 3     | 2+0+0        | Zk      |          | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/MSZZK | Judaistika     | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 91 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/BH1   | Biblická hebrejšтина 1                   | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/DZ1   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 1          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | Z    |
| JUD/IV1   | Ivrit 1                                  | 3     | 0+4+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/BH2   | Biblická hebrejšтина 2                   | 3     | 0+2+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/BH2Z  | Biblická hebrejšтина 2 (ukonč. zápočtem) | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| JUD/DZ2   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 2          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/IV2   | Ivrit 2                                  | 3     | 0+4+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/IV2Z  | Ivrit 2 (ukončeno zápočtem)              | 3     | 0+4+0        | Zp      | 1        | L    |
| JUD/DZ3   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 3          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 2        | Z    |
| JUD/DZ4   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 4          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| JUD/AH    | Ahasver                                  | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/AI    | Arab-Israeli Conflict in Israeli Movies  | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/ANTIS | Antisemitismus                           | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/BRT   | Talmud: Introduction and Readings        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CAT   | Čtení archívních textů                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CP    | Cykklus judaistických přednášek          | 1     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CPK   | Cykklus judaistických přednášek          | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| JUD/CZL   | Texty české židovské literatury          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CZLK  | Texty české židovské literatury          | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| JUD/CZLP  | Dějiny české židovské literatury         | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CZLPK | Dějiny české židovské literatury         | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |

|           |  |   |       |    |     |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| JUD/DJL   | Deutschjüdische Literatur                | 4 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| JUD/DZ45  | Dějiny Židů po roce 1945                 | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/EX1   | Exkurze                                  | 1 | 0+1+0 | Zp | Z/L |
| JUD/EX2   | Exkurze                                  | 1 | 0+1+0 | Zp | Z/L |
| JUD/HAS   | Haskala                                  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/CHLI  | Četba hebrejské literatury               | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/IPK   | Izraelsko-palestinský konflikt           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/JDD   | Jiddisch und die deutschen Dialekte      | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/JDLG  | Jidiš - lingvistický seminář             | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/JDLT  | Jidiš - literární seminář                | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/KAB   | Kabala                                   | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/KO    | Účast na konferenci                      | 1 | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/PHP   | Přednáška hostujícího profesora          | 1 | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/PHP2  | Přednáška hostujícího profesora          | 2 | 1+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/PHP3  | Přednáška hostujícího profesora          | 3 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/PHP4  | Přednáška hostujícího profesora          | 4 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/PHP5  | Přednáška hostujícího profesora          | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/RC    | Von Joseph Roth bis Paul Celan           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/SVP   | Studentská vědecká práce                 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/TMD   | Tutorát moderních žid. dějin             | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/UTJ   | Introduction to Jewish Thought           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/USM   | Úvod ke svitkům Mrtvého moře             | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/WJL   | "Wege der jiddischen Literatur"          | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZAS   | Židé v antickém světě                    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZCZH  | Židé v českých zemích po holocaustu      | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZCZHK | Židé v českých zemích po holocaustu      | 2 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| JUD/ZH    | Hudba židovských skladatelů              | 3 | 1+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/ZMO   | Obraz židovské matky a otce v literatuře | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZMOK  | Obraz židovské matky a otce v literatuře | 3 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| JUD/ZM1   | Židovské umění 1 (Morava)                | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZM2   | Židovské umění 2 (Morava)                | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZP    | Židovská publicistika v mezivál. ČSR     | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZVE   | Židé ve východní Evropě                  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/DASC  | Dějiny antisemitismu na Slov. a v Čech.  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/FJW   | Filozofie jazyka raného Wittgensteina    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HD    | Holocaust v dramatu                      | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HRM   | Moravian Genizot - A Research Seminar    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HS    | Hebr. Sources of Moravian Jewish History | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IHB   | Introduction to the Hebrew Bible         | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IJL   | Introduction to Jewish Liturgy           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IJT1Z | Interpretace judaistických textů 1       | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IVP   | Filologie jazyka ivrit 1                 | 2 | 0+2+0 | Zk | Z   |
| JUD/IV3   | Ivrit 3                                  | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |
| JUD/JD1   | Jidiš pro začátečníky                    | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |
| JUD/PGH   | Pražské židovské ghetto                  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/PGHK  | Pražské židovské ghetto                  | 3 | 0+0+2 | Ko | Z   |
| JUD/TER   | Terezín - umění                          | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/TSJ   | Semitské jazyky                          | 3 | 1+0+0 | Zk | Z   |
| JUD/ZZF   | Základy židovské filozofie               | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/ZZL   | Židé a židovství ve starší české lit.    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/ZZLK  | Židé a židovství ve starší české lit.    | 3 | 0+0+2 | Ko | Z   |

|           |  |   |       |    |   |
|-----------|--|---|-------|----|---|
| JUD/HRM2  | Moravian Genizot - A Research Semiar   | 4 | 0+0+2 | Zp | L |
| JUD/IJT2Z | Interpretace judaistických textů 2     | 4 | 0+0+2 | Zp | L |
| JUD/IVP2  | Filologie jazyka ivrit 2               | 2 | 0+2+0 | Zk | L |
| JUD/IV4   | Ivrit 4                                | 3 | 0+2+0 | Zp | L |
| JUD/TSJ2  | Semitské jazyky 2                      | 3 | 1+0+0 | Zk | L |
| JUD/ZZ    | Židé a židovství v poválečné české lit | 4 | 0+0+2 | Zp | L |
| JUD/ZZK   | Židé a židovství v poválečné české lit | 3 | 0+0+2 | Ko | L |

### Poznámka:

Seznam vyučovaných předmětů kategorie B je na začátku aktuálního semestru doplněn o hostující profesory dle aktuálních možností Centra judaistických studií a je zveřejněn na webových stránkách [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz) i s příslušnými kódy pro zápis do STAGu. Z nabídky volitelných předmětů typu B si student volí libovolné přednášky/semináře/cvičení tak, aby dosáhl předepsaný počet kreditů. Pro připuštění ke státní závěrečné magisterské zkoušce musí však student v rámci volitelných předmětů kategorie B splnit následující povinnosti:

- 1) Vykonat minimálně 2 zk z předmětu Dějiny a duchovní dějiny Židů - ze dvou vybraných kapitol dle zájmu studenta: cyklus obsahuje 4 kapitoly (4 semestry) prehistorické a antické dějiny: JUD/DZ1, středověké dějiny: JUD/DZ2, starší novověké dějiny: JUD/DZ3, současné dějiny: JUD/DZ4.
- 2) Získat 2 zápočty z ivritu (3+3kr.) a 2 zápočty z biblické hebrejštiny (3+3kr.)
- 3) Na konci 2. ročníku je student povinen vykonat zkoušku z jím zvoleného povinného jazyka (biblické hebrejštiny nebo ivritu). Požadavky ke zkoušce/modelový příklad viz [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz). Náročnost zkoušky si může vyžádat navštěvování dalších kurzů hebrejštiny/ivritu (nad předepsaný konvolut).

V rámci předmětů kategorie B si mohou studenti zapsat jakýkoliv kurz s judaistickou tematikou nabízený na FF nebo CMTF (či jinde).

Studenti mohou rovněž navštěvovat výuku komunikačních jazyků (angličtina, němčina), které nabízí Katedra aplikované lingvistiky (KAL), Katedra germanistiky (KGN) nebo Katedra anglistiky (KAA).

Do dosažených výsledků se započítávají veškeré kredity získané při studiu v zahraničí v plné výši.

Podrobné informace o organizaci studia, anotace všech předmětů, aktuální nabídku zahraničních hostujících profesorů a rozvrh naleznete na [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz).

Studijní obor: **Judaistika: Dějiny a kultura Židů**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **první**

Aprobace: **JU**

Kreditní limit: **60** kr.

Studijní plán: **Navazující magisterské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/JZ1   | Úvod do studia judaistiky 1 | 3     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/JZ2   | Úvod do studia judaistiky 2 | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/URL   | Úvod do rabínské literatury | 3     | 2+0+0        | Zk      |          | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/MSZZK | Judaistika     | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/DS1   | Diplomový seminář        | 10    | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| JUD/DS2   | Diplomový seminář        | 10    | 0+0+4        | Zp      | 2        | Z    |
| JUD/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| JUD/BH1   | Biblická hebrejšтина 1                   | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/DZ1   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 1          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | Z    |
| JUD/IV1   | Ivrit 1                                  | 3     | 0+4+0        | Zp      | 1        | Z    |
| JUD/BH2   | Biblická hebrejšтина 2                   | 3     | 0+2+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/BH2Z  | Biblická hebrejšтина 2 (ukonč. zápočtem) | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| JUD/DZ2   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 2          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/IV2   | Ivrit 2                                  | 3     | 0+4+0        | Zk      | 1        | L    |
| JUD/IV2Z  | Ivrit 2 (ukončeno zápočtem)              | 3     | 0+4+0        | Zp      | 1        | L    |
| JUD/DZ3   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 3          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 2        | Z    |
| JUD/DZ4   | Dějiny a duchovní dějiny Židů 4          | 3     | 2+0+0        | Zk      | 2        | L    |
| JUD/AH    | Ahasver                                  | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/ANTIS | Antisemitismus                           | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/BRT   | Talmud: Introduction and Readings        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CAT   | Čtení archivních textů                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CP    | Cyklus judaistických přednášek           | 1     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CPK   | Cyklus judaistických přednášek           | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| JUD/CZL   | Texty české židovské literatury          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CZLK  | Texty české židovské literatury          | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| JUD/CZLP  | Dějiny české židovské literatury         | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CZLPK | Dějiny české židovské literatury         | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| JUD/DJL   | Deutschjüdische Literatur                | 4     | 0+0+4        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/DZ45  | Dějiny Židů po roce 1945                 | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/EX1   | Exkurze                                  | 1     | 0+1+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/EX2   | Exkurze                                  | 1     | 0+1+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/HAS   | Haskala                                  | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/CHLI  | Četba hebrejské literatury               | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/IPK   | Izraelsko-palestinský konflikt           | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/IVP   | Filologie jazyka ivrit 1                 | 2     | 0+2+0        | Zk      |          | Z/L  |
| JUD/IVP2  | Filologie jazyka ivrit 2                 | 2     | 0+2+0        | Zk      |          | Z/L  |
| JUD/JDD   | Jiddisch und die deutschen Dialekte      | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/JDLG  | Jidiš - lingvistický seminář             | 3     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/JDLT  | Jidiš - literární seminář                | 3     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/KAB   | Kabala                                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/KO    | Účast na konferenci                      | 1     | 1+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/PHP   | Přednáška hostujícího profesora          | 1     | 1+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/PHP2  | Přednáška hostujícího profesora          | 2     | 1+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/PHP3  | Přednáška hostujícího profesora          | 3     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| JUD/PHP4  | Přednáška hostujícího profesora          | 4     | 2+0+0        | Zp      |          | Z/L  |

|           |  |   |       |    |     |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| JUD/PHP5  | Přednáška hostujícího profesora          | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/RC    | Von Joseph Roth bis Paul Celan           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/SVP   | Studentská vědecká práce                 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| JUD/TMD   | Tutorát moderních žid. dějin             | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/UIT   | Introduction to Jewish Thought           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/USM   | Úvod ke svitkům Mrtvého moře             | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/WJL   | "Wege der jiddischen Literatur"          | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZAS   | Židé v antickém světě                    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZCZH  | Židé v českých zemích po holocaustu      | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZCZHK | Židé v českých zemích po holocaustu      | 2 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| JUD/ZH    | Hudba židovských skladatelů              | 3 | 1+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/ZMO   | Obraz židovské matky a otce v literatuře | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZMOK  | Obraz židovské matky a otce v literatuře | 3 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| JUD/ZM1   | Židovské umění 1 (Morava)                | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZM2   | Židovské umění 2 (Morava)                | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZP    | Židovská publicistika v mezivál. ČSR     | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZVE   | Židé ve východní Evropě                  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZZ    | Židé a židovství v poválečné české lit   | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| JUD/ZZK   | Židé a židovství v poválečné české lit   | 3 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| JUD/AI    | Arab-Israeli Conflict in Israeli Movies  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/DASC  | Dějiny antisemitismu na Slov. a v Čech.  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/FJW   | Filozofie jazyka raného Wittgensteina    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HD    | Holocaust v dramatu                      | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HRM   | Moravian Genizot - A Research Seminar    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/HS    | Hebr. Sources of Moravian Jewish History | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IHB   | Introduction to the Hebrew Bible         | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IJL   | Introduction to Jewish Liturgy           | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IJT1Z | Interpretace judaistických textů 1       | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/IV3   | Ivrit 3                                  | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |
| JUD/JD1   | Jidiš pro začátečníky                    | 3 | 0+2+0 | Zp | Z   |
| JUD/PGH   | Pražské židovské ghetto                  | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/PGHK  | Pražské židovské ghetto                  | 3 | 0+0+2 | Ko | Z   |
| JUD/TER   | Terezín - umění                          | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/TSJ   | Semitské jazyky                          | 3 | 1+0+0 | Zk | Z   |
| JUD/ZZF   | Základy židovské filozofie               | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/ZZL   | Židé a židovství ve starší české lit.    | 4 | 0+0+2 | Zp | Z   |
| JUD/ZZLK  | Židé a židovství ve starší české lit.    | 3 | 0+0+2 | Ko | Z   |
| JUD/HRM2  | Moravian Genizot - A Research Seminar    | 4 | 0+0+2 | Zp | L   |
| JUD/IJT2Z | Interpretace judaistických textů 2       | 4 | 0+0+2 | Zp | L   |
| JUD/IV4   | Ivrit 4                                  | 3 | 0+2+0 | Zp | L   |
| JUD/TSJ2  | Semitské jazyky 2                        | 3 | 1+0+0 | Zk | L   |

**Poznámka:**

Seznam vyučovaných předmětů kategorie B je na začátku aktuálního semestru doplněn o hostující profesory dle aktuálních možností Centra judaistických studií a je zveřejněn na webových stránkách [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz) i s příslušnými kódy pro zápis do STAGu. Z nabídky volitelných předmětů typu B si student volí libovolné přednášky/semináře/cvičení tak, aby dosáhl předepsaný počet kreditů. Pro připuštění ke státní závěrečné magisterské zkoušce musí však student v rámci volitelných předmětů kategorie B splnit následující povinnosti:

1) Vykonat minimálně 1 zk z předmětu Dějiny a duchovní dějiny Židů - z libovolné kapitoly dle zájmu studenta: cyklus obsahuje 4 kapitoly (4 semestry) prehistorické a antické dějiny: JUD/DZ1, středověké dějiny: JUD/DZ2, starší novověké dějiny: JUD/DZ3, současné dějiny: JUD/DZ4.

2) Z nabídky 2 jazyků (biblická hebrejšтина nebo ivrit) si zvolí student v rámci povinně volitelných předmětů minimálně jeden jazyk, který bude navštěvovat minimálně 2 semestry a na konci 2. ročníku je povinen vykonat zkoušku z jím zvoleného jazyka. Požadavky ke zkoušce/modelový příklad viz [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz). Náročnost zkoušky si může vyžádat navštěvování dalších kurzů hebrejštiny/ivritu (nad předepsaný konvolut).

V rámci předmětů kategorie B si mohou studenti zapsat jakýkoliv kurz s judaistickou tematikou nabízený na FF nebo CMTF (či jinde).

Studenti mohou rovněž navštěvovat výuku komunikačních jazyků (angličtina, němčina), které nabízí Katedra aplikované lingvistiky (KAL), Katedra germanistiky (KGN) nebo Katedra anglistiky (KAA).

Do dosažených výsledků se započítávají veškeré kredity získané při studiu v zahraničí v plné výši.

Podrobné informace o organizaci studia, anotace všech předmětů, aktuální nabídku zahraničních hostujících profesorů a rozvrh naleznete na [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz).

## Aplikovaná ekonomická studia

Studijní obor: **Aplikovaná ekonomická studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **AE**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|---|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Z | Rok      | Sem. |
| KAE/BE1   | Business English 1       | 4     | 0+0+2        | Zp      |   | 1        | Z    |
| KAE/POL   | Politologie              | 3     | 2+0+0        | Zk      |   | 1        | Z    |
| KAE/RM1   | Manažerské rozhodování 1 | 3     | 1+1+0        | Zp      |   | 1        | Z    |
| KAE/VR    | Veřejná ekonomika        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |   | 1        | Z    |
| KAE/BE2   | Business English 2       | 5     | 0+0+2        | Zp,Zk   |   | 1        | L    |
| KAE/DA    | Daně                     | 3     | 0+0+2        | Zp,Zk   |   | 1        | L    |
| KAE/RM2   | Manažerské rozhodování 2 | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   |   | 1        | L    |
| KAE/IUE   | Institute EU             | 3     | 1+0+1        | Zk      |   | 2        | Z    |
| KAE/PO    | Podnikání                | 3     | 0+0+2        | Zp,Zk   |   | 2        | Z    |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|---|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Szv     | Z | Rok      | Sem. |
| KAE/MRB   | Manažer.rozhodování,bezp.a riz. v řízení | 0     | 0+0+0        | Szv     |   | 2        | Z    |
| KAE/POD   | Podnikání                                | 0     | 0+0+0        | Szv     |   | 2        | Z    |
| KAE/SZE   | Státní závěrečná zkouška z ek. pro AES   | 0     | 0+0+0        | Zv      |   | 2        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Od | Rok      | Sem. |
| KAE/DPR   | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      |    | 2        | Z    |
| KAE/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Od      |    | 2        | Z    |

### Poznámka:

Studenti píší magisterskou diplomovou práci hodnocenou 20 kredity na jednom z oborů dvouoborového studia.

### Volitelné předměty

Volba min.: 13 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování   | 4     | 2+0+1        | Zp,Zk   |     | Z/L      |      |
| KAE/MBR   | Management - bezpečnost a rizika | 4     | 1+0+1        | Ko      |     | Z        |      |
| KAE/DEP   | Dějiny podnikání                 | 3     | 2+0+0        | Zk      |     | L        |      |
| KAE/KM    | Krizový management               | 2     | 1+0+1        | Zp      |     | L        |      |

**Poznámka:**

Student si předmět zapisuje v 1. nebo 2. ročníku

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1        | Zp      | Z/L      |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3     | 0+0+24S      | Zp      | Z/L      |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2        | Ko      | Z/L      |
| KAE/IT    | Informační technologie                   | 3     | 0+2+0        | Ko      | Z/L      |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      | Z/L      |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4     | 0+0+24S      | Zp      | Z/L      |
| KAE/PM    | Projektový management                    | 2     | 1+0+1        | Ko      | Z/L      |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3     | 0+0+24S      | Zp      | Z/L      |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5     | 0+0+24S      | Ko      | Z/L      |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2     | 0+0+16S      | Zp      | Z/L      |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5     | 1+0+26S      | Ko      | Z/L      |
| KAE/SV1   | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4     | 1+0+1        | Zp      | Z/L      |
| KAE/SV2   | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4     | 1+0+1        | Zp      | Z/L      |
| KAE/BSR1  | Bafův systém řízení 1                    | 4     | 1+0+1        | Ko      | Z        |
| KAE/MO1   | Mezinárodní obchod 1                     | 3     | 1+0+1        | Zp      | Z        |
| KAE/RZ    | Řízení znalostí                          | 4     | 0+0+2        | Ko      | Z        |
| KAE/VYJ   | Vyjednávání                              | 4     | 1+0+1        | Ko      | Z        |
| KAE/BSR2  | Bafův systém řízení 2                    | 4     | 1+0+1        | Ko      | L        |
| KAE/MO2   | Mezinárodní obchod 2                     | 3*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KAE/RPK   | Řešení problémů a konfliktů              | 4     | 1+0+1        | Ko      | L        |

**Poznámka:**

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita doplňujících ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za doplňující disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).



## Historie

Studijní obor: **Historie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **HI**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Historie dvouoborová**

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                     |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KHI/SZZH  | Státní závěrečná zkouška z historie | 0           | 0+0+0                     | Zv      |    | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                      |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KHI/MADP  | Obhajoba diplomové práce             | 0           | 0+0+0                     | Odp     |    | 2        | Z    |
| KHI/MPK1  | Konzultace magisterské dipl. práce 1 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/MPK2  | Konzultace magisterské dipl. práce 2 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/MPK3  | Konzultace magisterské dipl. práce 3 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/MPR   | Projekt magisterské dipl. práce      | 2           | 0+0+0                     | Zp      |    |          | Z/L  |

### Poznámka:

Student dvouoborového studia si zapisí závěrečnou kvalifikační práci a předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce pouze na jednom zvoleném oboru v rámci volitelných předmětů. Na tomto oboru mu bude přičteno 20 kreditů. Na druhém studijní oboru si již závěrečnou kvalifikační práci a předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce nezapisuje.

### Volitelné předměty

Volba min.: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KHI/AK    | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/AK1   | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/AT1   | Co nás pojí s antikou?                   | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/AT21  | Co nás pojí s antikou? Antická tradice v | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/DD1   | Didaktika dějepisu 1                     | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/DD2   | Didaktika dějepisu 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |
| KHI/DD21  | Didaktika dějepisu 2                     | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/DF    | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/DF1   | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/EV    | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/EV1   | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/HA    | Dějiny ateismu                           | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/HA1   | Dějiny ateismu                           | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/JHM   | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/JHM1  | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/KE    | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/KMO   | Katolická moderna                        | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/KOM   | Vybrané kapitoly z dějin komunismu po 2. | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    |          | Z/L  |
| KHI/KOM1  | Vybrané kapitoly z dějin komunismu       | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KHI/LA    | Kapitoly z dějin Latinské Ameriky        | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    |          | Z/L  |

|           |  |   |       |       |     |
|-----------|--|---|-------|-------|-----|
| KHI/NORII | Nauka o pramenech II                     | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KHI/NV    | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/NV1   | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/OPM   | Olomouc-pevnostní město                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/OPM1  | Olomouc-pevnostní město                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PDO   | Protektorát ve dvanácti obrazech         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PDO1  | Protektorát ve dvanácti obrazech         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PKA   | Politický katolicismus v Československu  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PKA1  | Politický katolicismus v Československu  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SPR   | Široťci a jejich poručenství v raném nov | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/TVD   | Tradice, víra a dějinnost                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/TVD1  | Tradice, víra a dějinnost                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/USE   | Urban Societies in East-Central Europe,  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VEH   | Válka v evropské historii                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VEH1  | Válka v evropské historii                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VKD   | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VKD1  | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VL    | Významné lokality Pannonského limitu     | 4 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VL1   | Významné lokality Pannonského limitu     | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZED   | Žena v Evropě devatenáctého století      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZED1  | Žena v Evropě devatenáctého století      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZVD   | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZVD1  | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ŽČS   | Ženy v české společnosti v 1.po.20.st.   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ŽČS1  | Ženy v české společnosti v 1.polovině 20 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/AT1   | Co nás pojí s antikou?                   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/BEX   | Text a kontext: Beletrie jako historický | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/BH    | Bílá Hora očima současníků a moderní his | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/BH1   | Bílá hora očima současníků a moderní his | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DR1   | Dějiny Ruska 20. století 1               | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DŠ1   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 1.  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DŠ3   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/HRN   | Historiografie raného novověku           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/HRN1  | Historiografie raného novověku           | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KE1   | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KHT1  | Kulturně historická topografie antického | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KMO1  | Katolická moderna                        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KSR1  | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/KSR11 | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/LPS   | Latinská paleografie starověku a středov | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/MČ    | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/MČ1   | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/NORI  | Nauka o pramenech I                      | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z   |
| KHI/OČH1  | Osobnosti české historiografie 1         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/PK1   | Římskokatol.církev a pol.katol.v ČR 1.   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/PRA   | Čtení středověkých a raně novověkých pra | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z   |
| KHI/RES1  | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/RH    | Renesance a humanismus                   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/RH1   | Renesance a humanismus                   | 2 | 2+0+2 | Zp    | Z   |
| KHI/STH   | Středověká historiografie                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/STH1  | Středověká historiografie                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |

|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KHI/SVE   | Středovýchodní Evropa očima raněnovověký | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/SVE1  | Středovýchodní Evropa očima raněnovověký | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/TSDI  | Trendy současného dějepiscetví I         | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KHI/USA1  | Nástin moderních dějin USA 1.            | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/VP1   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.1.   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/ZEP   | Základy evropského práva                 | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/ZEP1  | Základy evropského práva                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/ZVB   | Život v barokním klášteře                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/ZVB1  | Život v barokním klášteře                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/AT21  | Co nás pojí s antikou? Antická tradice v | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/DR2   | Dějiny Ruska 20. století 2               | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/DR21  | Dějiny Ruska 20. století 2               | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/DŠ2   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 2.  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/DŠ4   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/KHT2  | Kulturně historická topografie antického | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/KHT21 | Kulturně historická topografie antického | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/KSR2  | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/KSR21 | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/LPR   | Latinská paleografie raného novověku     | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MAG   | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MAG1  | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MMSI  | Město a městská společnost ve středových | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MMSI1 | Město a městská společnost ve středových | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MPL   | Mlčící polovina lidstva (Žena ve střed)  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MPL1  | Mlčící polovina lidstva (Žena ve středov | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MPS   | Moderní politické strany a stranictví    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MPS1  | Moderní politické strany a stranictví    | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/OČH2  | Osobnosti české historiografie 2         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/OČH21 | Osobnosti české historiografie (2)       | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PAP   | Papežství ve středověku                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PAP1  | Papežství ve středověku                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PK2   | Římskokatol.církev a pol.katol.v ČSR 2.  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PK21  | Římskokatolická církev a politický katol | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PVCP  | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PVCP1 | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/RES2  | Res gestae divi Augusti                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/RES21 | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SO    | Středověk očima 19. a 20.století         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SO1   | Středověk očima 19. a 20.století         | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SPA   | Scala Paradisi (Kap. ze středov.monast.) | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SPA1  | Scala Paradisi (Kapitoly ze středověkého | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/TSDI1 | Trendy současného dějepiscetví I         | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KHI/USA2  | Nástin moderních dějin USA 2.            | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/USA21 | Nástin moderních dějin USA (2)           | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/VP2   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.2.   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/VP21  | Vyprávěcí prameny k čes. střed. dějinám  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |

## Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/DSE11 | Diplomový seminář 1                      | 6     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KHI/DSE22 | Diplomový seminář 2                      | 6     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KHI/DSE33 | Diplomový seminář 3                      | 6     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročili)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO1   | Odborný článek                           | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO2   | Odborná recenze                          | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO3   | Účast na SVK                             | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO4   | Publikace článku na SVK                  | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO5   | Odborné průvodcovství a jiné             | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |

### Poznámka:

1. Podmínky přihlášení k SZZk: Studium je po splnění všech předepsaných povinností ukončeno státní závěrečnou zkouškou z historie, která zjišťuje celkový přehled a rozhled po historické látce v propojenosti s historiografií (název předmětu: Historie). Součástí státní závěrečné zkoušky je obhajoba diplomové práce.
2. Studenti, pro které je historie diplomovým oborem, jsou povinni zapsat předmět diplomový seminář jako jeden z doplňujících předmětů.
3. Z volitelných předmětů si student zapisuje v rámci bloku minimálně 5 předmětů uzavřených po každém semestru zápočtem, z nichž je povinné zvolit 1 předmět historiografického zaměření. V rámci bloku je třeba absolvovat 2 kolokvia.
4. Doporučujeme dále zapsat odborný článek publikovaný v tisku (5 kreditů), odborná recenze publikovaná v tisku (3 kredity), aktivní účast na studentské vědecké konferenci (5 kreditů), publikace článku předneseného na studentské vědecké konferenci (5 kreditů), jiné odborné aktivity, např. odborné průvodcovství na historických památkách, exkurzích apod.(3 kredity), každý případ je třeba individuálně posoudit katedrou. Odborných aktivit může být v rámci studijního bloku více, např. 2 články, účast na více studentských konferencích atd.
5. K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizovaná v každém akademickém roce.

## Muzikologie

Studijní obor: **Muzikologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **MU**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KMU/OP2   | Odborná praxe 2            | 4     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KMU/PA5   | Poslechové aktivity 5      | 1     | 0+20S+0      | Ko      | Z/L      |
| KMU/PA6   | Poslechové aktivity 6      | 1     | 0+20S+0      | Ko      | Z/L      |
| KMU/HE    | Hudební estetika           | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KMU/MHV1  | Metodologie hudební vědy 1 | 2     | 1+0+1        | Zp      | Z        |
| KMU/TS    | Teorie skladby             | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z        |
| KMU/MHV2  | Metodologie hudební vědy 2 | 3*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KMU/SZZK  | Státní závěrečná zkouška        | 0     | 0+0+0        | Zv      | Z        |
| KMU/SZZK1 | Dějiny, teorie a estetika hudby | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |
| KMU/SZZK2 | Metodologie hudební vědy        | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |

### Poznámka:

Magisterská státní závěrečná zkouška: Navazující dvouleté magisterské studium je ukončeno magisterskou státní závěrečnou zkouškou (MSZZk). Podmínkou přístupu k MSZZk je splnění limitu 120 kreditů. Státní závěrečná zkouška je tvořena zkouškou z dějin, teorie a estetiky hudby a metodologie hudební vědy.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                             | kred. | Př+Cv+Sem    |         |          |
| KMU/MADP  | Obhajoba diplomové práce    | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2 Z      |
| KMU/SDP3  | Seminář k diplomové práci 3 | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KMU/SDP4  | Seminář k diplomové práci 4 | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KMU/DIPS3 | Diplomový seminář 3         | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KMU/DIPS5 | Diplomový seminář 5         | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KMU/DIPS4 | Diplomový seminář 4         | 3     | 0+0+2        | Zp      | L        |
| KMU/DIPS6 | Diplomový seminář 6         | 3     | 0+0+2        | Zp      | L        |

### Poznámka:

Magisterská diplomová práce: Vypsání témat v souladu s výzkumnými úkoly katedry nebo návrhy jednotlivých pedagogů do konce září, volba témat studenty 4. ročníku do konce října, schválení vedoucím katedry do konce listopadu. Magisterská diplomová práce by měla být zaměřena na jinou oblast hudební vědy, resp. jiné období, než byla zaměřena bakalářská diplomová práce. Standardní termín odevzdání diplomové práce v rozsahu cca osmdesát až sto stran textu (přílohy, české a dvojí cizojazyčné résumé navíc) je 30. duben 5. ročníku studia. Obhajoba diplomové práce se koná nejméně jeden týden před Státní závěrečnou zkouškou. Obhajoba diplomové práce je povinnou součástí MSZZk a je klasifikována.

## Volitelné předměty

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                       |             |                        | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KMU/CM10  | Collegium musicum 10                  | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/DCJ1  | Druhý cizí jazyk 1                    | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/DCJ2  | Druhý cizí jazyk 2                    | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/DCJ3  | Druhý cizí jazyk 3                    | 3           | 0+2+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/DCJ4  | Druhý cizí jazyk 4                    | 3           | 0+2+0                  | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KMU/HDID1 | Hudební didaktika 1                   | 2           | 1+0+1                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/HDID2 | Hudební didaktika 2                   | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KMU/HV1   | Hlasová výchova 1 (individuální)      | 1           | 0+1+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/HV2   | Hlasová výchova 2 (individuální)      | 1           | 0+1+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/OČM   | Osobnosti české muzikologie           | 4           | 1+0+0                  | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KMU/OE2   | Odborná exkurze 2                     | 2           | 0+0+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/POP2  | Písenná oborová práce 2               | 5           | 0+0+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/SHV6  | Seminář hudební vědy 6                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/SHV7  | Seminář hudební vědy 7                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/SHV8  | Seminář hudební vědy 8                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/VPHP1 | Vybrané problémy hudební pedagogiky 1 | 2           | 1+0+1                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/VPHP2 | Vybrané problémy hudební pedagogiky 2 | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KMU/CM7   | Collegium musicum 7                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/CM9   | Collegium musicum 9                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/EHP3  | Edice hudebních památek 3             | 2           | 1+0+1                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/CHM   | Computerová hudba pro muzikology      | 3           | 0+24S+0                | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/KPR1  | Kompoziční praktikum 1                | 2           | 0+1+0                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/ŘPS1  | Řízení pěveckého sboru 1              | 2           | 0+2+0                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/SD1   | Seminář 1                             | 2           | 0+0+2                  | Zp      | Z   |          |      |
| KMU/CM8   | Collegium musicum 8                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | L   |          |      |
| KMU/ČST   | Česká tvorba pro dětské sbory         | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   | L   |          |      |
| KMU/EHP4  | Edice hudebních památek 4             | 2*          | 1+0+1                  | Zp      | L   |          |      |
| KMU/KPR2  | Kompoziční praktikum 2                | 2*          | 0+1+0                  | Zp      | L   |          |      |
| KMU/SD2   | Seminář 2                             | 2           | 0+0+2                  | Zp      | L   |          |      |

### Poznámka:

Druhý cizí jazyk 1-4: Student je povinen si zvolit druhý cizí jazyk z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL). Volbu cizího jazyka je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem.

Studium pedagogické způsobilosti: Podrobnosti o rozšiřujícím studiu tzv. pedagogické způsobilosti, které je nutné k získání pedagogické aprobace pro vyučování hudební výchovy na středních školách, jsou uvedeny v obecné a společné části Studium učitelské způsobilosti. Odbornou podmínkou získání této aprobace je absolvování vhodného výběru z následujících předmětů: Vybrané kapitoly z hudební pedagogiky, Hlasová výchova, Řízení pěveckého sboru 1 a 2, Česká sborová tvorba (a to ve stanoveném kreditním limitu pro pedagogickou způsobilost nad povinný limit 120 kreditů pro navazující dvouleté magisterské studium).

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                 |             |                        | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KMU/HSO   | Hudební soubor                  | 2*          | 0+2+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/RNK2  | Referát na konferenci 2         | 4           | 0+0+0                  | Zp      | Z/L |          |      |
| KMU/RW    | Hudební dramatik Richard Wagner | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   | Z/L |          |      |

|          |                                     |   |       |       |     |
|----------|-------------------------------------|---|-------|-------|-----|
| KMU/SU   | Survey of Czech Music               | 4 | 2+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KMU/SVDV | Stavba varhan a dějiny varhanářství | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KMU/FEM  | Feminismus v hudbě                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L   |
| KMU/PČ2  | Publikační činnost 2                | 4 | 0+0+0 | Zp    | L   |

**Poznámka:**

V kategorii Doplňujících předmětů je možno si zvolit dosud nevyužité Volitelné předměty z nabídky Katedry muzikologie pro II. studijní blok nebo jakékoliv jiné předměty z nabídky Filozofické fakulty, resp. kateder v rámci Uměleckého centra Univerzity Palackého (kateder hudební výchovy, teorie dramatických umění a dějin umění).

Kredity za mimořádnou studentskou vědeckou aktivitu (publikační činnost či referát na konferenci) uděluje na návrh pedagoga vedoucí katedry.

## Divadelní věda

Studijní obor: **Divadelní věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **DV**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Navazující magisterské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DSD   | Dramaturgický seminář divadelní   | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/FU    | Filozofie umění                   | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/MVDD  | Metodologie výzkumu divadla       | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/SOV   | Seminář oborového výzkumu         | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/STTD  | Současné tendence teorie divadla  | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/SUK   | Seminář uměnovědné komparatistiky | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/UK    | Úvod do komparatistiky            | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z/L      |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DV    | Divadelní věda | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DIS1  | Diplomový seminář 1      | 6           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/DIS2  | Diplomový seminář 2      | 6*          | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KDU/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KDU/DIS3  | Diplomový seminář 3      | 8*          | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                               |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/ASDC  | Analýza současného divadla C  | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/ASDD  | Analýza současného divadla D  | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/ATDC  | Aktuální tendence v divadle C | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ATDD  | Aktuální tendence v divadle D | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ČDC   | České divadlo C               | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/ČDD   | České divadlo D               | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/DD    | Divadelní dramaturgie         | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z/L      |      |
| KDU/DDR   | Dějiny divadelní režie        | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/DPE   | Divadelní projekce E          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPF   | Divadelní projekce F          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPG   | Divadelní projekce G          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DPH   | Divadelní projekce H          | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L      |      |
| KDU/DS    | Divadelní scénografie         | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z/L      |      |
| KDU/E     | Exkurze                       | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L      |      |



|           |                                       |    |       |    |     |
|-----------|---------------------------------------|----|-------|----|-----|
| KDU/LD    | Loutkové divadlo                      | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/MSC   | Mezioborový seminář C                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/MSD   | Mezioborový seminář D                 | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ODP   | Odborná praxe                         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDA  | Oborové praktikum divadelní A         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDB  | Oborové praktikum divadelní B         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRA  | Oborové praktikum rozhlasové A        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRB  | Oborové praktikum rozhlasové B        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKC  | Praktikum divadelní kritiky C         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKD  | Praktikum divadelní kritiky D         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu          | 2  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/RDT   | Rozhlasová dramatická tvorba          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/RSC   | Rozhlasový seminář C                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/RSD   | Rozhlasový seminář D                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDC  | Seminář českého divadla C             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDD  | Seminář českého divadla D             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDC   | Světové divadlo C                     | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDD   | Světové divadlo D                     | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SEC   | Seminář estetiky C                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SED   | Seminář estetiky D                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSDC  | Seminář světového divadla C           | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSDD  | Seminář světového divadla D           | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLC  | Seminář světové literatury C          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLD  | Seminář světové literatury D          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSODA | Seminář současného divadla A          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSODB | Seminář současného divadla B          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SU    | Sociologie umění                      | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/TSDFC | Tendence současné dramatické tvorby C | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TSDFD | Tendence současné dramatické tvorby D | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/VPB   | Věřejný projekt B (divadlo)           | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDA | Zlatý fond českého divadla A          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDB | Zlatý fond českého divadla B          | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZPU   | Základy psychologie umění             | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/DPD1  | Divadelní produkce a dramaturgie 1    | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1     | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/MK1   | Management kultury 1                  | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A      | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/DPD2  | Divadelní produkce a dramaturgie 2    | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2     | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/MK2   | Management kultury 2                  | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B      | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |

## Filmová věda

Studijní obor: **Filmová věda**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FV**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Navazující magisterské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/FU    | Filozofie umění                          | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/SOV   | Seminář oborového výzkumu                | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/STTF1 | Současné tendence teorie filmu a médií 1 | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z        | L    |
| KDU/STTF2 | Současné tendence teorie filmu a médií 2 | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/SUK   | Seminář uměnovědné komparistiky          | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/UK    | Úvod do komparistiky                     | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z        | L    |
| KDU/VTNFF | Vývojové tendence non-fikčního filmu     | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z        | L    |
| KDU/MK1   | Management kultury 1                     | 3           | 0+2+0                     | Zp      | Z        |      |
| KDU/MK2   | Management kultury 2                     | 3           | 0+2+0                     | Zp      | L        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/FV    | Filmová věda   | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/DIS1  | Diplomový seminář 1      | 6           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KDU/DIS2  | Diplomový seminář 2      | 6*          | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KDU/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | OdP     | 2        | Z    |
| KDU/DIS3  | Diplomový seminář 3      | 8*          | 0+0+2                     | Zp      | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KDU/ČFC   | Český film C                     | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z        | L    |
| KDU/ČFD   | Český film D                     | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z        | L    |
| KDU/DAD   | Dramaturgie audiovizuálního díla | 4           | 2+0+0                     | Zk      | Z        | L    |
| KDU/DSOFC | Duchovní souvislosti filmu C     | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z        | L    |
| KDU/DSOFD | Duchovní souvislosti filmu D     | 3           | 2+0+0                     | Ko      | Z        | L    |
| KDU/E     | Exkurze                          | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/FPE   | Filmová projekce E               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/FPF   | Filmová projekce F               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/FPG   | Filmová projekce G               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/FPH   | Filmová projekce H               | 1           | 0+2+0                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/MSC   | Mezioborový seminář C            | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |
| KDU/MSD   | Mezioborový seminář D            | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z        | L    |

|           |  |    |       |    |     |
|-----------|--|----|-------|----|-----|
| KDU/ODP   | Odborná praxe                            | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPFA  | Oborové praktikum filmové A              | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPFB  | Oborové praktikum filmové B              | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu             | 2  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFE  | Seminář analýzy filmu E                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFF  | Seminář analýzy filmu F                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFG  | Seminář analýzy filmu G                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFH  | Seminář analýzy filmu H                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATME | Seminář analýzy televize a médií E       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMF | Seminář analýzy televize a médií F       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMG | Seminář analýzy televize a médií G       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMH | Seminář analýzy televize a médií H       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDAD  | Seminář dramaturgie audiovizuálního díla | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFE  | Seminář dějin filmu E                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFF  | Seminář dějin filmu F                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFG  | Seminář dějin filmu G                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFH  | Seminář dějin filmu H                    | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEC   | Seminář estetiky C                       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SED   | Seminář estetiky D                       | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SFC   | Světový film C                           | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SFD   | Světový film D                           | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SSLC  | Seminář světové literatury C             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLD  | Seminář světové literatury D             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFE  | Seminář teorie filmu E                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFF  | Seminář teorie filmu F                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFG  | Seminář teorie filmu G                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFH  | Seminář teorie filmu H                   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SU    | Sociologie umění                         | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/TSNMC | Television studies a nová média C        | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/TSNMD | Television studies a nová média D        | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/UDMA  | Umělecké dílo jako mystagogie A          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/UDMB  | Umělecké dílo jako mystagogie B          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFC | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií C  | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFD | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií D  | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VPA   | Verejný projekt A (film)                 | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZPU   | Základy psychologie umění                | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1        | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A         | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2        | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B         | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |

**Euroculture**Studijní obor: **Euroculture**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **90 kr.****Povinné předměty**Počet kreditů: **48 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                             |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/CFI   | Evropská kultura I          | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KHI/CFII  | Evropská kultura II         | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KHI/CFIII | Evropská kultura III        | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KHI/CFIV  | Evropská kultura IV         | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KHI/ECI   | Dovednostní proseminář I    | 5           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/ECII1 | Dovednostní proseminář II/1 | 5           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/ECII2 | Dovednostní proseminář II/2 | 5           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/IP    | Projekt/Intenzivní program  | 5           | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/RSI   | Oborový seminář I           | 4           | 1+0+1                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/RSII  | Oborový seminář II          | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |      | Z/L      |      |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                           |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/MAI   | Diplomová práce (1. část) | 5           | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/MAII  | Diplomová práce (2. část) | 10          | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |
| KHI/TWS   | Diplomový seminář         | 5           | 0+0+2                     | Zp      |      | Z/L      |      |

**Volitelné předměty**Volba min.: **15 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                     |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/RSIII | Oborový seminář III | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KHI/RSIV  | Oborový seminář IV  | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KHI/RSV   | Oborový seminář V   | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2    | Z/L      |      |
| KHI/ISH   | Praxe               | 15          | 0+0+0                     | Zp      |      | Z/L      |      |

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                         |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KHI/CZ    | Český jazyk pro cizince | 2           | 0+0+4                     | Zp      |      | Z/L      |      |

**Political Science and European Studies**Studijní obor: **Political Science and European Studies**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **120 kr.**

| <b>Basic courses</b> |   |             | Počet kreditů: 70 kr.     |         |    |          |      |
|----------------------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
| Kat./Zkr.            | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|                      |   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KPE/EDS1             | M. A. Thesis Seminar 1                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EDS2             | M. A. Thesis Seminar 2                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EDS3             | M. A. Thesis Seminar 3                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EDS4             | M. A. Thesis Seminar 4                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EOP              | Practical Training                      | 7           | 0+0+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EEU1             | EU Institutions                         | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/EEU3             | Foreign and Security Policy 2           | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/EEU4             | Regional Policy                         | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/EEU5             | Economic Policy 1                       | 4           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KPE/EMV              | International Relations                 | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KPE/EPDE1            | Political History of Europe 1945-1992 1 | 5           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KPE/ERK1             | Conflicts Resolution 1                  | 5           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KPE/EEU2             | Foreign and Security Policy 1           | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KPE/EEU6             | Economic Policy 2                       | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KPE/EMB              | International Security                  | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KPE/EPDE2            | Political History of Europe 1945-1992 2 | 5           | 1+0+1                     | Zp      |    | L        |      |
| KPE/ERK2             | Conflicts Resolution 2                  | 5           | 1+0+1                     | Zp      |    | L        |      |

| <b>Elective Courses Draft</b> |   |             | Počet kreditů: 99 kr.     |         |    |          |      |
|-------------------------------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
| Kat./Zkr.                     | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|                               |   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KPE/AWRM                      | Academic Writing and Research Methods     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/BLR                       | Beyond left/right: Public Policy in the   | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/CECS                      | Central European Culture and Society      | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/CEH                       | Central European History Since 1945       | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/CEP                       | Comparative Economic and Political system | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/CS                        | Advanced Computer Skills                  | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/EEP                       | East European Politics                    | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/ENM                       | Ethnic and National Minorities in CE      | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/ETC                       | The Politics of the Environment in CE     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/EUSE1                     | USA - EU Relations 1                      | 3           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KPE/EUSE2                     | USA - EU Relations 2                      | 3           | 1+0+1                     | Zk      |    | Z/L      |      |
| KPE/GFC                       | The Global Financial Crisis               | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/NEC                       | Nationalism and Ethnic Conflict in EE     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/NMUN                      | National Model UN                         | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PLEE                      | Political Leadership in Eastern Europe    | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PSC                       | Central European Political System         | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/PSY                       | Politická psychologie                     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |
| KPE/RFP                       | Russian Foreign Policy                    | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z/L      |      |

|         |                                   |   |       |       |     |
|---------|-----------------------------------|---|-------|-------|-----|
| KPE/RG  | Russian Government                | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KPE/SAS | Science and Society               | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KPE/VCJ | Central European Countries and EU | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |

### Final State Exams Structure

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KPE/EEU   | For., Sec. and Reg. Pol. 2 - 4        | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |
| KPE/EPDE  | Political History of Europe 1945-1992 | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |
| KPE/ERK   | Conflicts Resolution 1 - 2            | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |
| KPE/ESZZK | Final State Examination               | 0     | 0+0+0        | Zv      | Z        |

### Final Thesis

Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KPE/EMADP | M.A. Thesis    | 20    | 0+0+0        | Ódp     | 2 Z      |

## Politologie a evropská studia

Studijní obor: **Politologie a evropská studia**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 70 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                      |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KPE/OP    | Odborná praxe                        | 7           | 0+0+0                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KPE/DS 1  | Diplomový seminář 1                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/EU1   | Instituce EU                         | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KPE/EU4   | Regionální politika                  | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/EU5   | Ekonomická politika 1                | 4           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/MV    | Mezinárodní vztahy                   | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KPE/PDE1  | Politické dějiny Evropy 1945-1992 1  | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KPE/DS 2  | Diplomový seminář 2                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KPE/EU2   | Zahraniční a bezpečnostní politika 1 | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KPE/EU6   | Ekonomická politika 2                | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KPE/MB    | Mezinárodní bezpečnost               | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KPE/PDE2  | Politické dějiny Evropy 1945-1992 2  | 5*          | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KPE/DS 3  | Diplomový seminář 3                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KPE/EU3   | Zahraniční a bezpečnostní politika 2 | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KPE/RK1   | Řešení konfliktů 1                   | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KPE/DS 4  | Diplomový seminář 4                  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |
| KPE/RK2   | Řešení konfliktů 2                   | 5           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | L    |

### Poznámka:

Studenti musí během navazujícího magisterského studia získat 120 kreditních bodů. Zapisují si všechny základní předměty. Zbýlé kreditní body studenti získají z volitelných předmětů a doplňujících předmětů z celouniverzitní nabídky. Studium je zakončeno obhajobou diplomové práce a státní závěrečnou zkouškou. Studenti absolvují odbornou praxi v rozsahu 3 týdnů ve státní správě nebo politických institucích a organizacích. Praxe je uzavřena zápočtem, který po předložení potvrzení zapisuje do indexu Doc. Pavel Šaradín, Ph.D. Předměty EU2 a EU4 si mohou zapisovat pouze studenti, kteří úspěšně absolvovali předmět EU1. Předmět PDE2 si mohou zapisovat pouze studenti, kteří absolvovali předmět PDE1. Netýká se studentů vyjíždějících v rámci programu Erasmus apod.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KPE/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KPE/DPR   | Diplomová práce          | 20          | 0+0+0                     | Zp      |          | Z    |

### Poznámka:

Diplomová práce je předpokladem pro přistoupení ke Státní závěrečné zkoušce. Student je povinen zvolit si téma práce a školitele do konce listopadu 1. semestru navazujícího studia. Termín odevzdání svázaných prací ve 2 exemplářích a 1 elektronicky je konec března v 2. ročníku navazujícího studia. Vedoucí diplomové práce zapisuje, pokud jsou splněny podmínky, zápočty za diplomové semináře.

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                        | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KPE/EU    | Zahr., bezp. a reg. pol. 2 - 4           | 0           | 0+0+0                  | Szv     |      | Z        |      |
| KPE/PDE   | Politické dějiny Evropy 1945-1992 1 - 2  | 0           | 0+0+0                  | Szv     |      | Z        |      |
| KPE/RK    | Řešení konfliktů 1 - 2                   | 0           | 0+0+0                  | Szv     |      | Z        |      |
| KPE/SZZK  | Státní závěrečná zkouška z politikologie | 0           | 0+0+0                  | Zv      |      | Z        |      |

**Poznámka:**

Předměty Státní závěrečné zkoušky (SzZk): EU 2-3 Zahraniční a bezpeč. politika 1-2, EU 4 - Regionální politika, Politické dějiny Evropy 1945-1992 1-2, Řešení konfliktů 1-2. Zkratky ve STAGU: EU, RK, PDE.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                            | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|------------------------|---------|------|----------|------|
|           |   |             |                        | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KPE/AVEU  | Aktuální výzvy EU                         | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/BP    | Britský parlamentarismus                  | 3           | 2+0+0                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/DOV   | Dovednosti pro vyhledávání zaměstnání     | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/DVH   | Demokracie, volby, hlasování              | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/GFC   | The Global Financial Crisis               | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/GLS   | Přednášky hostů KPES                      | 5           | 2+0+0                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/IPK   | Izraelsko-palestinský konflikt            | 3           | 1+0+1                  | Zk      |      | Z/L      |      |
| KPE/IPS   | Italský politický systém                  | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/MBH   | Politický systém Makedonie, Bosny a Herc  | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PAN   | Politická analýza                         | 3           | 0+0+2                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PAP   | Parlamenty a parlamentarismus             | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PK    | Politická komunikace                      | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PLEE  | Political Leadership in Eastern Europe    | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/POP   | Politologický proseminář                  | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PPP   | Politika v postsovětském prostoru         | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PSLA  | Politické systémy Latinské Ameriky        | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/PSY   | Politická psychologie                     | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/RAS   | Reg. aspekty utváření stran. systémů      | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/SAS   | Science and Society                       | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/TPV   | Teorie a praxe volebních systémů          | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/UP    | Umění a politika                          | 3           | 0+0+2                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/VVS   | Volby a volební systémy                   | 3           | 2+0+0                  | Zp,Zk   |      | Z/L      |      |
| KPE/BLR   | Beyond left/right: Public Policy in the   | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/CS    | Advanced Computer Skills                  | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/EEP   | East European Politics                    | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/JUG   | Rozpad Jugoslávie                         | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/PM    | Projektový management                     | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/RG    | Russian Government                        | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/TP    | Tvůrčí psaní v sociálních vědách          | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/USE1  | Vztahy USA a EU 1                         | 3           | 1+0+1                  | Zp      |      | Z        |      |
| KPE/VFT   | Vytváření a fungování pracovních týmů     | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/VKP   | Volební kampaně a politický marketing     | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | Z        |      |
| KPE/VPPV  | Vybrané problémy politických věd          | 5           | 1+0+1                  | Zp      |      | Z        |      |
| KPE/AWRM  | Academic Writing and Research Methods     | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | L        |      |
| KPE/CEP   | Comparative Economic and Political system | 5           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |      | L        |      |



|          |  |   |       |       |   |
|----------|--|---|-------|-------|---|
| KPE/FUN  | Fundraising                            | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/GV   | The Global Village: Electronic Media   | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/MAN  | Management času                        | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/MENA | Blízký východ v mezinárodních vztazích | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/NEC  | Nationalism and Ethnic Conflict in EE  | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/NMUN | National Model UN                      | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PD   | Prezentační dovednosti                 | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/PMP  | Pokročilé metody v politické vědě 1    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/POL  | Polsko po roce 1989                    | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/RFP  | Russian Foreign Policy                 | 5 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/SRB  | Formování politického systému Srbska   | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |
| KPE/USE2 | Vztahy USA a EU 2                      | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |

### Poznámka:

Výběrové kurzy si musí studenti zapisovat z nabídky KPES.

### CESP

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |                      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|           |                                       |             |                           | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KPE/CECS  | Central European Culture and Society  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/CEH   | Central European History Since 1945   | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/ENM   | Ethnic and National Minorities in CE  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/ETC   | The Politics of the Environment in CE | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/PSC   | Central European Political System     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/VCI   | Central European Countries and EU     | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L                  |

### Poznámka:

Předměty Central European Studies Program jsou určeny pro výměnné zahraniční studenty KPES. Řádní studenti KPES si mohou kurzy tohoto programu zapisovat pouze se souhlasem vyučujícího, pokud je volná kapacita. Ostatní studenti FF UP a UP mohou požádat o účast v kurzu pouze tehdy, jsou-li uspokojeni zahraniční studenti a kmenoví posluchači KPES.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |                      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
|           |                                       |             |                           | Zakonč. | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KPE/NEP   | Evropská unie pro nepolitology        | 3           | 2+0+0                     | Zp,Zk   | Z/L                  |
| KPE/CS    | Advanced Computer Skills              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z                    |
| KPE/PM    | Projektový management                 | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z                    |
| KPE/TP    | Tvůrčí psaní v sociálních vědách      | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z                    |
| KPE/VFT   | Vytváření a fungování pracovních týmů | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z                    |
| KPE/DOV   | Dovednosti pro vyhledávání zaměstnání | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | L                    |
| KPE/FUN   | Fundraising                           | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | L                    |
| KPE/GV    | The Global Village: Electronic Media  | 5           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | L                    |
| KPE/MAN   | Management času                       | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | L                    |
| KPE/PD    | Prezentační dovednosti                | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | L                    |

**Poznámka:**

Doplňkové kurzy je možné zapisovat také z nabídky jiných kateder FF UP a UP. V případě zájmu o uvedený předmět musí student dodržet termíny zápisu, aby katedra mohla požadavek zaregistrovat. Pro studenty KPES platí naprosto stejné podmínky pro absolvování kurzů jako pro kmenové studenty té které katedry. Tyto podmínky jsou stanoveny studijním programem, rozvrhem katedry a podmínkami pro absolvování kurzu, které vyučující sdělí na začátku semestru. Nabízené předměty mají stejný kód a kreditní ohodnocení pro všechny studenty. Ostatní katedry si vyhrazují právo omezit počet studentů z jiných kateder. Doplňkové předměty si mohou studenti zapisovat z celouniverzitní nabídky, tzn. také z nabídky KPES. Celkový počet zapsaných doplňkových předmětů nesmí přesáhnout počet kreditů, který je určený pro daný blok.

**Sociologie**Studijní obor: **Sociologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **SO**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty pro Sociologii**Počet kreditů: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/INVP1 | Integrované výzkumné postupy - S | 4           | 1+1+0                     | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSA/PRMOD | Proměny modernity - S            | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| KSA/INVP2 | Integrované výzkumné postupy - S | 4           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSA/TMSG1 | Teorie a metoda v sociologii - S | 4           | 2+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSA/TMSG2 | Teorie a metoda v sociologii - S | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | L    |

**Státnicové předměty pro Sociologii**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/SZS   | Státní závěrečná zkouška ze sociologie | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |
| KSA/TMSST | Teorie a metoda v sociologii           | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/SKST  | Sociologie kultury**                   | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/SPPST | Sociologie práce a podniku**           | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KSA/SPST  | Sociologie politiky**                  | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Poznámka:**

\*\* Jedna volitelná disciplína z výběru. Podmínkou výběru předmětu je jeho absolvování a příslušné zakončení.

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/MADP  | Obhajoba diplomové práce       | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KSA/SDPS  | Seminář k diplomové práci - S. | 20          | 0+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |

**Volitelné předměty pro Sociologii**Volba min.: **28 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSA/DS1   | Didaktika společenských věd** - S.  | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/GEST  | Genderová studia - S                | 4           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/INTS1 | Interdisciplinární seminář - S      | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/SCGPR | Sociologie práce - S                | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSA/SCK1  | Sociologie kultury - S              | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSA/SPID  | Sociálně politické ideologie - S    | 4           | 2+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/STAD  | Specifické techniky analýzy dat - S | 4           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/DS2   | Didaktika společenských věd** - S.  | 2           | 0+2+0                     | Zk      | 1        | L    |
| KSA/ETN   | Etnicita a etnické skupiny - S      | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |

|           |  |   |       |       |   |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|---|
| KSA/INTS2 | Interdisciplinární seminář - S           | 2 | 0+0+2 | Ko    | 1 | L |
| KSA/MAVS  | Management veřejné sféry - S             | 2 | 2+0+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KSA/SCGPO | Sociologie podniku - S                   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | 1 | L |
| KSA/SCGR  | Sociologie rodiny - S                    | 2 | 1+0+1 | Zp,Zk | 1 | L |
| KSA/SCK2  | Sociologie kultury - S                   | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 1 | L |
| KSA/SCPL  | Sociologie politiky - S                  | 4 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KSA/VYZS  | Výzkumný seminář - S                     | 4 | 0+0+2 | Zp    | 1 | L |
| KSA/FTP   | Filozofie a teorie politiky* - S         | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KSA/SOMI  | Sociologie migrace - S                   | 2 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KSA/TEGL  | Teorie globalizace - S                   | 2 | 1+0+1 | Ko    | 2 | Z |
| KSA/VPKS  | Vybrané problémy kult. studií - S        | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KZU/IKM   | Interkulturní komunikace                 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 2 | Z |
| KZU/KNRM  | Kulturální naratologie: obecná intermedi | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 2 | Z |
| KZU/VSM   | Vizuální studia                          | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | 2 | Z |
| KSA/SCGZP | Sociologie životního způsobu - S         | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | L |

**Poznámka:**

\* Podmínkou zapsání předmětu je absolvování předmětu Sociologie politiky

\*\* Předmět je součástí Kurzu učitelské způsobilosti. Bližší informace na [www.uzff.upol.cz](http://www.uzff.upol.cz)

**Poznámka:**

Doplňující předměty "C" (2 kredity)

Student si z nabídky předmětů UP zapíše předmět za 2 kredity.

## Andragogika

Studijní obor: **Andragogika**

Studium: **Prezenční**

Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **AN**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MIN   | Mikroekonomie              | 3     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/FVZ1  | Firemní vzdělávání - A     | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSA/PRAV  | Právo - A                  | 1     | 2+0+0        | Zk      | 1        | Z    |
| KSA/SPOL1 | Sociální politika - A      | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/FVZ2  | Firemní vzdělávání - A     | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSA/SPOL2 | Sociální politika - A      | 2     | 2+0+0        | Zk      | 1        | L    |
| KSA/DCHO  | Deviantní chování - A      | 1     | 2+0+0        | Ko      | 2        | Z    |
| KSA/IAND1 | Integrální andragogika - A | 2     | 2+0+0        | Ko      | 2        | Z    |
| KAE/MAN   | Makroekonomie              | 3*    | 2+0+0        | Ko      | 2        | L    |
| KSA/IAND2 | Integrální andragogika - A | 2     | 2+0+0        | Zk      | 2        | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/IANST | Integrální andragogika                 | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| KSA/SZZA  | Státní závěrečná zkouška z andragogiky | 0     | 0+0+0        | Zv      |          | Z    |
| KSA/PMST  | Personální management***               | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| KSA/SPRST | Sociální práce***                      | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Poznámka:

\*\*\*Jedna volitelná disciplína dle profilace

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                 | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/MADP  | Obhajoba diplomové práce       | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |
| KSA/SDPA  | Seminář k diplomové práci - A. | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/APRX  | Andragogická praxe* - A - profil. PM    | 4     | 0+120S+0     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KSA/APX11 | Andragogická praxe pùběžná I.**- A.     | 1     | 0+8+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/PSE11 | Profilový seminář I*.-profil.PM - A     | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/PSPT1 | Psychopatologie** - A - profil. SP      | 1     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/RLZ11 | Řízení lidských zdrojů I.*-prof. PM- A. | 3     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/SEP11 | Profilový seminář I.** - A              | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z    |
| KSA/TMS11 | Teorie a metody soc. práce I.**-pr.SP-A | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z    |
| KSA/APXS  | Andragogická praxe souvislá pro SP**    | 2     | 0+120S+0     | Zp      | 1        | L    |
| KSA/APX12 | Andragogická praxe pùběžná I.**- A.     | 1     | 0+8+0        | Zp      | 1        | L    |

|           |  |   |       |       |   |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|---|
| KSA/ORCH1 | Organizační chování I.*- A - profil. PM  | 3 | 2+0+0 | Ko    | 1 | L |
| KSA/PRA11 | Právo pro soc. pracovníky** - A          | 2 | 2+0+0 | Ko    | 1 | L |
| KSA/PSE12 | Profilový seminář I.*-profil.PM - A      | 2 | 0+0+2 | Zp    | 1 | L |
| KSA/PSPT2 | Psychopatologie** - A - profil. SP       | 1 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KSA/RLZ12 | Řízení lidských zdrojů I.*-prof. PM- A.  | 3 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KSA/SEP12 | Profilový seminář I.** - A               | 2 | 0+0+2 | Zp    | 1 | L |
| KSA/TMS12 | Teorie a metody soc. práce I.**-pr.SP-A  | 2 | 2+0+0 | Zk    | 1 | L |
| KSA/APX21 | Andragogická praxe pùběžná II.**- A.     | 1 | 0+8+0 | Zp    | 2 | Z |
| KSA/ORCH2 | Organizační chování II.*- A - profil.PM  | 3 | 2+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KSA/PRA12 | Právo pro soc. pracovníky** - A          | 2 | 2+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KSA/PSE21 | Profilový seminář II.*-profil.PM- A      | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z |
| KSA/SEP21 | Profilový seminář II.** - A              | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | Z |
| KSA/TMS21 | Teorie a metody soc. práce II.**-p.SP-A  | 2 | 1+1+0 | Zp    | 2 | Z |
| KSA/APX22 | Andragogická praxe pùběžná II.**- A.     | 1 | 0+8+0 | Zp    | 2 | L |
| KSA/PRAP  | Právo pro personalisty* - A - profil. PM | 3 | 2+0+0 | Zk    | 2 | L |
| KSA/PSE22 | Profilový seminář II.*-profil.PM- A      | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KSA/SEP22 | Profilový seminář II.** - A              | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KSA/TMS22 | Teorie a metody soc. práce II.** - A     | 2 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | L |

#### Poznámka:

\* Zapisují studenti profílce Personální management.

\*\* Zapisují studenti profílce Sociální práce

#### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSA/MAND  | Manažerské dovednosti - A | 2     | 0+0+2        | Zp      |          | Z    |

#### Poznámka:

Studenti zapisují předmět z nabídky UP, 2 kredity

#### Poznámka:

Doplňující předměty "C" (2 kredity)

Student si z nabídky předmětů UP zapíše předmět za 2 kredity.

**Historie**Studijní obor: **Historie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **120 kr.**Studijní plán: **Historie jednooborová****Povinné předměty**

Počet kreditů: 56 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                     |             |                           | Zp      | Z | Rok      | Sem. |
| KHI/DSEM1 | Diplomový seminář 1 | 12          | 0+0+2                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/DSEM3 | Diplomový seminář 3 | 12          | 0+0+2                     | Zp      | Z |          |      |
| KHI/DSEM2 | Diplomový seminář 2 | 12          | 0+0+2                     | Zp      | L |          |      |
| KHI/OP    | Odborná praxe       | 20          | 0+80S+0                   | Zp      | L |          |      |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                     |             |                           | Zv      | Szv | Rok      | Sem. |
| KHI/SZZH  | Státní závěrečná zkouška z historie | 0           | 0+0+0                     | Zv      | Z/L |          |      |
| KHI/JHSH  | Historie                            | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z   |          |      |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                      |             |                           | Zp      | Z   | Rok      | Sem. |
| KHI/MADP  | Obhajoba diplomové práce             | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2 Z |          |      |
| KHI/MPK1  | Konzultace magisterské dipl. práce 1 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/MPK2  | Konzultace magisterské dipl. práce 2 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/MPK3  | Konzultace magisterské dipl. práce 3 | 6           | 0+6S+0                    | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/MPR   | Projekt magisterské dipl. práce      | 2           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L |          |      |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp,Ko   | Z   | Rok      | Sem. |
| KHI/AK    | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z/L |          |      |
| KHI/AK1   | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/AT1   | Co nás pojí s antikou?                   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/AT21  | Co nás pojí s antikou? Antická tradice v | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DD1   | Didaktika dějepisu 1                     | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DD2   | Didaktika dějepisu 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KHI/DD21  | Didaktika dějepisu 2                     | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/DF    | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z/L |          |      |
| KHI/DF1   | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/EV    | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z/L |          |      |
| KHI/EV1   | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KHI/HA    | Dějiny ateismu                           | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   | Z/L |          |      |
| KHI/HA1   | Dějiny ateismu                           | 2           | 1+0+1                     | Zp      | Z/L |          |      |

|           |  |   |       |       |     |
|-----------|--|---|-------|-------|-----|
| KHI/JHM   | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/JHM1  | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/KE    | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KMO   | Katolická moderna                        | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KOM   | Vybrané kapitoly z dějin komunismu po 2. | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KOM1  | Vybrané kapitoly z dějin komunismu       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/LA    | Kapitoly z dějin Latinské Ameriky        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/NORII | Nauka o pramenech II                     | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KHI/NV    | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/NV1   | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/OPM   | Olomouc-pevnostní město                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/OPM1  | Olomouc-pevnostní město                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PDO   | Protektorát ve dvanácti obrazech         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PDO1  | Protektorát ve dvanácti obrazech         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PKA   | Politický katolicismus v Československu  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PKA1  | Politický katolicismus v Československu  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SPR   | Sirotníci a jejich poručení v raném nov  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/TSDII | Trendy současného dějepiscetví II        | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KHI/TVD   | Tradice, víra a dějinnost                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/TVD1  | Tradice, víra a dějinnost                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/USE   | Urban Societies in East-Central Europe,  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VEH   | Válka v evropské historii                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VEH1  | Válka v evropské historii                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VKD   | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VKD1  | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VL    | Významné lokality Pannonského limitu     | 4 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VL1   | Významné lokality Pannonského limitu     | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZED   | Žena v Evropě devatenáctého století      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZED1  | Žena v Evropě devatenáctého století      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZVD   | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZVD1  | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ŽČS   | Ženy v české společnosti v 1.po.20.st.   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ŽČS1  | Ženy v české společnosti v 1.polovině 20 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/BEX   | Text a kontext: Beletrie jako historický | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/BH    | Bílá Hora očima současníků a moderní his | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/BH1   | Bílá hora očima současníků a moderní his | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DR1   | Dějiny Ruska 20. století 1               | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DŠ1   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 1.  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/DŠ3   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/HRN   | Historiografie raného novověku           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/HRN1  | Historiografie raného novověku           | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KE1   | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KHT1  | Kulturně historická topografie antického | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KMO1  | Katolická moderna                        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/KSR1  | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/KSR11 | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/LPS   | Latinská paleografie starověku a středov | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/MČ    | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z   |
| KHI/MČ1   | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |
| KHI/NORI  | Nauka o pramenech I                      | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z   |
| KHI/OČH1  | Osobnosti české historiografie 1         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z   |



|           |  |   |       |       |   |
|-----------|--|---|-------|-------|---|
| KHI/PK1   | Římskokatol.církev a pol.katol.v ČR 1.   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/PRA   | Čtení středověkých a raně novověkých pra | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z |
| KHI/RES1  | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/RH    | Renesance a humanismus                   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/RH1   | Renesance a humanismus                   | 2 | 2+0+2 | Zp    | Z |
| KHI/STH   | Středověká historiografie                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/STH1  | Středověká historiografie                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/SVE   | Středověčhodní Evropa očima raněnovověký | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/SVE1  | Středověčhodní Evropa očima raněnovověký | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/TSDI  | Trendy současného dějepisectví I         | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z |
| KHI/USA1  | Nástin moderních dějin USA 1.            | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/VP1   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.1.   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/ZEP   | Základy evropského práva                 | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/ZEP1  | Základy evropského práva                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/ZVB   | Život v barokním klášteře                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z |
| KHI/ZVB1  | Život v barokním klášteře                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KKF/HBL1  | Human. a barokní latina 1                | 3 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KKF/SL1   | Středověká latina 1                      | 3 | 1+0+1 | Zp    | Z |
| KHI/AT21  | Co nás pojí s antikou? Antická tradice v | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/DR2   | Dějiny Ruska 20. století 2               | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/DR21  | Dějiny Ruska 20. století 2               | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/DŠ2   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 2.  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/DŠ21  | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/DŠ4   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/DŠ41  | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě     | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/KHT2  | Kulturně historická topografie antického | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/KHT21 | Kulturně historická topografie antického | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/KSR2  | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/KSR21 | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/LPR   | Latinská paleografie raného novověku     | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MAG   | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MAG1  | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MMS1  | Město a městská společnost ve středových | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MMS11 | Město a městská společnost ve středových | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/MPL   | Mlčící polovina lidstva (Žena ve střed)  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/MPL1  | Mlčící polovina lidstva (Žena ve středov | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/OČH2  | Osobnosti české historiografie 2         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/OČH21 | Osobnosti české historiografie (2)       | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PAP   | Papežství ve středověku                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PAP1  | Papežství ve středověku                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PK2   | Římskokatol.církev a pol.katol.v ČR 2.   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PK21  | Římskokatolická církev a politický katol | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/PVCP  | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/PVCP1 | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/RES2  | Res gestae divi Augusti                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/RES21 | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SO    | Středověk očima 19. a 20.století         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SO1   | Středověk očima 19. a 20.století         | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/SPA   | Scala Paradisi (Kap. ze středov.monast.) | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/SPA1  | Scala Paradisi (Kapitoly ze středověkého | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/TSDII | Trendy současného dějepisectví II        | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | L |

|           |   |   |       |       |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|
| KHI/USA2  | Nástin moderních dějin USA 2.           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/USA21 | Nástin moderních dějin USA (2)          | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KHI/VP2   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.2.  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | L |
| KHI/VP21  | Vyprávěcí prameny k čes. střed. dějinám | 2 | 1+0+1 | Zp    | L |
| KKF/HBL2  | Human. a barokní latina 2               | 3 | 1+0+1 | Zk    | L |
| KKF/SL2   | Středověká latina 2                     | 3 | 1+0+1 | Zk    | L |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KHI/E     | Odborná historická exkurze               | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO1   | Odborný článek                           | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO2   | Odborná recenze                          | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO3   | Účast na SVK                             | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO4   | Publikace článku na SVK                  | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KHI/PO5   | Odborné průvodcovství a jiné             | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |

### Poznámka:

- Podmínky přihlášení k SZK: Studium je po splnění všech předepsaných povinností ukončeno dvěma státními závěrečnými zkouškami a obhajobou diplomové práce. První zkouška se koná z celkového přehledu a rozhledu po historické látce v propojenosti s historiografií (název předmětu: Historie). Druhá zkouška představuje podrobný rozbor historické materie v rámci širší specializace studenta v souvislosti s tématem diplomové práce. Specializační zkoušky možno volit z předmětů: Dějiny antického starověku, dějiny středověku, dějiny raného novověku, dějiny 19. století, dějiny 20. století. Zvolenou specializaci je nutno nahlásit na sekretariát na konci 8. semestru.
- Student si zajistí odbornou praxi na samostatně zvoleném odborném historickém pracovišti individuálně, v době mimo probíhající výuku zimního a letního semestru. Po ukončení praxe předloží na katedře potvrzení o jejím absolvování.
- Z volitelných předmětů si student zapisuje v rámci bloku minimálně 8 předmětů uzavřených po každém semestru zápočtem, z nichž je povinné zvolit 2 předměty historiografického zaměření. V rámci bloku je třeba absolvovat 4 kolokvia.
- Doporučujeme dále zapsat odborný článek publikovaný v tisku (5 kreditů), odborná recenze publikovaná v tisku (3 kredity), aktivní účast na studentské vědecké konferenci (5 kreditů), publikace článku předneseného na studentské vědecké konferenci (5 kreditů), jiné odborné aktivity, např. odborné průvodcovství na historických památkách, exkurzích apod.(3 kredity), každý případ je třeba individuálně posoudit katedrou. Odborných aktivit může být v rámci studijního bloku více, např. 2 články, účast na více studentských konferencích atd.
- K získání kreditů je nutná aktivní účast na exkurzi: vypracovat a přednést referát, absolvovat písemný test, odevzdat písemnou seminární práci. Exkurze není organizovaná v každém akademickém roce.

## Historie: Starší dějiny

Studijní obor: **Historie: Starší dějiny**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Historie - starší dějiny**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KHI/DIPI  | Diplomový seminář I.                        | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KHI/LPS   | Latinská paleografie starověku a středověku | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KHI/NORI  | Nauka o pramenech I                         | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KHI/TSDI  | Trendy současného dějepiscetví I            | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | Z        |      |
| KKF/STA   | Středověká latina pro historiky             | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KHI/DPII  | Diplomový seminář II.                       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KHI/LPR   | Latinská paleografie raného novověku        | 2           | 1+0+1                     | Zp      |    | L        |      |
| KHI/NORII | Nauka o pramenech II                        | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KHI/TSDII | Trendy současného dějepiscetví II           | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |    | L        |      |
| KKF/HBL   | Humanistická latina pro historiky           | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |

### Poznámka:

Student je povinen si do A. základních předmětů zapsat v posloupnosti ZS,LS,ZS,LS volitelný cizí jazyk z nabídky KAL ukončený v posledním letním semestru zkouškou tak, aby splnil za studium 10 kreditů.

Jedná se o navazující studium dějin středověku a raného novověku. Studium je koncipováno jako interdisciplinární s výběrovou skladbou předmětů, jehož těžiště spočívá ve výběrových seminářích. Aktuální nabídka volitelných předmětů B je uveřejněna na webových stránkách oboru. Předpokládá se, že studenti budou navštěvovat výuku na různých katedrách Filozofické a Teologické fakulty, viz [www.historie.upol.cz/starsidejiny](http://www.historie.upol.cz/starsidejiny). Nabídka volitelných předmětů B pro daný studijní obor bude vyvěšena vždy aktuálně v době zápisu na [www.historie.upol.cz/starsidejiny](http://www.historie.upol.cz/starsidejiny). Studenti jiných studijních oborů Katedry historie si mohou předměty nabízené v této nabídce jinými katedrami zapisovat pouze jako předměty kategorie C.

Studenti jiných studijních oborů nebo jiných studijních programů si mohou tyto předměty zapisovat jako "doplňující předměty" pouze po dohodě s vyučujícím daného předmětu!

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                                | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |   |             |                           | Szv     | Zk | Rok      | Sem. |
| KHI/HSR   | Historie středověkého a raněnovověkého období | 0           | 0+0+0                     | Szv     |    | Z        |      |
| KHI/PST   | Prezentace specializovaného tématu            | 0           | 0+0+0                     | Szv     |    | Z        |      |

### Poznámka:

Podmínky přihlášení k SZZk: studium je po splnění všech předepsaných povinností ukončeno obhajobou diplomové práce a dvěma magisterskými státními závěrečnými zkouškami: 1. Prezentace specializovaného tématu 2. Historie středověkého a raněnovověkého období.

### Volitelné předměty

Volba min.: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp,Ko   | Zk | Rok      | Sem. |
| KHI/AK    | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 4           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |    | Z/L      |      |

|           |  |   |       |       |     |
|-----------|--|---|-------|-------|-----|
| KHI/AK1   | Athénská kultura 5.-4. století př. n. l. | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/BEX   | Text a kontext: Beletrie jako historický | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/BH    | Bílá Hora očima současníků a moderní his | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/BH1   | Bílá hora očima současníků a moderní his | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DD1   | Didaktika dějepisu 1                     | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DD2   | Didaktika dějepisu 2                     | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KHI/DD21  | Didaktika dějepisu 2                     | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DF    | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/DF1   | Dějiny ve filmu - film v dějinách        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DŠ1   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 1.  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DŠ2   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě 2.  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/DŠ3   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/DŠ4   | Dějiny šlechty v Čechách a na Moravě ve  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/EV    | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/EV1   | Evropské velmoci po 2. sv. válce         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/HA    | Dějiny ateismu                           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/HA1   | Dějiny ateismu                           | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/HRN   | Historiografie raného novověku           | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/HRN1  | Historiografie raného novověku           | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/JHM   | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/JHM1  | Jansenismus a habsburská monarchie v 18. | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/KE    | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KE1   | Kapitoly z dějin Evropy po r. 1945       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/KOM   | Vybrané kapitoly z dějin komunismu po 2. | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KOM1  | Vybrané kapitoly z dějin komunismu       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/KSR1  | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KSR11 | K smrti se rodíme. Život a smrt ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/KSR2  | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/KSR21 | K smrti se rodíme. Raněnovověká ...      | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/LA    | Kapitoly z dějin Latinské Ameriky        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/MAG   | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/MAG1  | Magic and Witchhunts in Early Modern Eur | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/MČ    | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/MČ1   | Magie a čarodějnické procesy v Evropě    | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/MMS1  | Město a městská společnost ve středových | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/MMS11 | Město a městská společnost ve středových | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/MPL   | Mlčící polovina lidstva (Žena ve střed)  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/MPL1  | Mlčící polovina lidstva (Žena ve středov | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/NV    | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/NV1   | Napoleonské války-předěl v děj.vojenství | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/OČH1  | Osobnosti české historiografie 1         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/OČH2  | Osobnosti české historiografie 2         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/OČH21 | Osobnosti české historiografie (2)       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PAP   | Papežství ve středověku                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PAP1  | Papežství ve středověku                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PKA   | Politický katolicismus v Československu  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PKA1  | Politický katolicismus v Československu  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/PRA   | Čtení středověkých a raně novověkých pra | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KHI/PVCP  | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/PVCP1 | Přehled vývoje církevního práva a vztahu | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/RES1  | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |

|           |  |   |       |       |     |
|-----------|--|---|-------|-------|-----|
| KHI/RES2  | Res gestae divi Augusti                  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/RES21 | Res gestae divi Augusti                  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/RH    | Renaissance a humanismus                 | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/RH1   | Renaissance a humanismus                 | 2 | 2+0+2 | Zp    | Z/L |
| KHI/SO    | Středověk očima 19. a 20.století         | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/SO1   | Středověk očima 19. a 20.století         | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SPA   | Scala Paradisi (Kap. ze středov.monast.) | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/SPA1  | Scala Paradisi (Kapitoly ze středověkého | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SPR   | Širotci a jejich poručení v raném nov    | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/STH   | Středověká historiografie                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/STH1  | Středověká historiografie                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SU    | Středověké Uhry                          | 4 | 2+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/SU1   | Středověké Uhry                          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/SVE   | Středovýchodní Evropa očima raněnovověký | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/SVE1  | Středovýchodní Evropa očima raněnovověký | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/TVD   | Tradice, víra a dějinnost                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/TVD1  | Tradice, víra a dějinnost                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/USE   | Urban Societies in East-Central Europe,  | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VKD   | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VKD1  | Vybrané kapitoly z dějin správy          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VL    | Významné lokality Pannonského limitu     | 4 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VL1   | Významné lokality Pannonského limitu     | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KHI/VPS1  | Prameny k středověkým dějinám 1          | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VPS2  | Prameny k středověkým dějinám 2          | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VP1   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.1.   | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/VP2   | Vyprávěcí prameny k čes.středov.děj.2.   | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/VP21  | Vyprávěcí prameny k čes. střed. dějinám  | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZEP   | Základy evropského práva                 | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZEP1  | Základy evropského práva                 | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZVB   | Život v barokním klášteře                | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZVB1  | Život v barokním klášteře                | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KHI/ZVD   | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 4 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KHI/ZVD1  | Židé v dějinách 19. a 20. století        | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |

### Poznámka:

Nabídka povinně volitelných předmětů pro daný studijní obor bude vyvěšena vždy aktuálně v době zápisu na [www.historie.upol.cz/starsidejiny](http://www.historie.upol.cz/starsidejiny). Studenti jiných studijních oborů Katedry historie si mohou předměty nabízené v této nabídce jinými katedrami zapisovat pouze jako předměty kategorie C.

### Závěrečná kvalifikační práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|------------------------|---------|---|----------|------|
|           |                                      |             |                        |         |   | Rok      | Sem. |
| KHI/MADP  | Obhajoba diplomové práce             | 0           | 0+0+0                  | Odp     | 2 | Z        |      |
| KHI/MPK1  | Konzultace magisterské dipl. práce 1 | 6           | 0+6S+0                 | Zp      |   | Z/L      |      |
| KHI/MPK2  | Konzultace magisterské dipl. práce 2 | 6           | 0+6S+0                 | Zp      |   | Z/L      |      |
| KHI/MPK3  | Konzultace magisterské dipl. práce 3 | 6           | 0+6S+0                 | Zp      |   | Z/L      |      |
| KHI/MPR   | Projekt magisterské dipl. práce      | 2           | 0+0+0                  | Zp      |   | Z/L      |      |

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KHI/F3    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/F4    | Francouzština pro historiky (mír. pokr.) | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/F7    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/F8    | Francouzština pro historiky (pokročilí)  | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/PO1   | Odborný článek                           | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/PO2   | Odborná recenze                          | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/PO3   | Účast na SVK                             | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/PO4   | Publikace článku na SVK                  | 5     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |      |
| KHI/PO5   | Odborné průvodcovství a jiné             | 3     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |      |

#### Poznámka:

Kreditově může být v rámci předmětů typu C ohodnoceno: odborný článek publikovaný v tisku (příp. přijatý do tisku - nutno mít potvrzení) (5 kreditů), odborná recenze publikovaná v tisku (3 kredity), aktivní účast na vědecké konferenci (5 kreditů), účast na odborné exkurzi pořádané katedrou (3 kredity) a jiné odborné aktivity. Každý případ je třeba individuálně posoudit katedrou. Odborných aktivit může být v rámci studijního bloku více. Jako doplňující předměty si student, v případě potřeby, může zapsat také povinně volitelné předměty (B).

**Mediální studia**Studijní obor: **Mediální studia**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **120 kr.**Studijní plán: **Žurnalistika jednooborová****Povinné předměty**

Počet kreditů: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/KSM   | Kulturální studia                     | 3           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KZU/TTKM  | Teorie textu                          | 2           | 0+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KZU/TTM   | Teorie textu                          | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KDU/TOPM  | Teorie obrazu                         | 1           | 1+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/FMM   | Filosofie médií                       | 4           | 2+0+0                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/HCM   | Historie českých médií                | 6           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KZU/HSM   | Historie světových médií              | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KLM   | Kvalitativní výzkum v mediál.studiích | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/KNM   | Kvantitativní výzkum v med. studiích  | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/MSMZ  | Mediální studia 2                     | 4           | 0+0+0                     | Zk      |          | Z/L  |
| KZU/MSM1  | Mediální studia 1                     | 2           | 2+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/MSM2  | Mediální studia 2                     | 2*          | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/PSM   | Problémy sémiotiky: sémiotika médií   | 3           | 2+0+0                     | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KZU/TOM   | Teorie obrazu                         | 2           | 0+0+1                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/TVM   | Metody a tech. výzkumu v soc. vědách  | 6           | 2+0+0                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KZU/KSKM  | Kulturální studia                     | 1           | 0+0+0                     | Ko      |          | Z    |
| KZU/TOKM  | Teorie obrazu                         | 1           | 0+0+0                     | Ko      |          | Z    |

**Poznámka:**

Zkouška z HCM je dvousemestrální, zahrnuje i učivo HSM.

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |   |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/HMSM  | Historie a současnost médií             | 0*          | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KZU/KCSM  | Kontexty činnosti médií                 | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KZU/SZZK  | Státní závěrečná zkouška                | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |
| KZU/TAPSM | Teorie a analyt.přístupy v med.studiích | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KZU/TASM  | Teoreticko-analytická proflace          | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                 |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KZU/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KZU/DSM1  | Diplomový seminář 1             | 7           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/DSM2  | Diplomový seminář 2             | 7           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KZU/PPDPM | Pilotní projekt diplomové práce | 6           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KZU/AAM   | Auditoriální analýza                    | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/AOM   | Aktuální otázky médií                   | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/APSM  | Analýza publicistických sdělení         | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/AZM   | Analýza žánru                           | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/AZSM  | Analýza zpravodajských sdělení          | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/COT   | Četba odborného textu                   | 2     | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KZU/DAMTM | Diskursivní analýza mediálního textu    | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/EINM  | Evropští intelektuálové raného novověku | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/EUM   | EU: struktura, politika, procesy        | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/FEM   | Feministická kritika                    | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/HBM   | Metody a současné trendy histor. bádání | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/JMM   | Jazyk a média                           | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/JSM   | Jazyk a svět                            | 3*    | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/KADM  | Kritická analýza diskursu               | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/KSAM  | Kulturní a sociální antropologie        | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MKM   | Mýtus krásy                             | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MMOM  | Management mediální organizace          | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MOPM  | Mezi modernou a postmodernou            | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MPM   | Média a politika                        | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MPTM  | Moderní politologické teorie            | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/MZP   | Média a životní prostředí               | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/NMKM  | Nová média a kyberkultura               | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/OMVM  | Obecná metodologie vědy                 | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/PKM   | Vysoká a/vs. populární kultura: úvod do | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/PKZM  | Populární kultura a její žánry          | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/PMKM  | Psychologie mediální komunikace         | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/PRTM  | Proměny rozhlasové tvorby               | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/PSEM  | Překladatelský seminář                  | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SADM  | Statistická analýza dat                 | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SCT   | Vybrané sociologické teorie a přístupy  | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SETM  | Soudobé ekonomické teorie               | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SMM   | Současnost médií                        | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SSM   | Současná sociologie                     | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/SVSM  | Stranické a volební systémy             | 3     | 2+0+0        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/TAKM  | Text a kontext                          | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/TIM   | Teorie interpretace                     | 3*    | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/TKKM  | Teorie kultury                          | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KZU/TKM   | Teorie kultury                          | 2     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KZU/TMOM  | Teorie mediální organizace              | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/TPKM  | Teorie publika                          | 1     | 0+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KZU/TPM   | Teorie publika                          | 2     | 2+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KZU/TVSM  | TV studies                              | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/UAM   | Úvod do audiovize                       | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/UAM1  | Úvod do audiovize                       | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/UAM2  | Úvod do audiovize                       | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |
| KZU/UTKM  | Teorie komiksu: Comics Studies          | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   | Z/L      |



|          |  |   |       |       |     |
|----------|--|---|-------|-------|-----|
| KZU/VKFM | Vybrané kapitoly z filosofie 20. století | 3 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/VOKM | Vybrané osobnosti a kauzy médií          | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/VOTM | Vybrané osobnosti teorie médií           | 3 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/FJM  | Filosofie jazyka                         | 3 | 2+0+0 | Zp,Ko | Z   |

#### Poznámka:

Předmět označený OMVM si zapisují studenti, kteří v rámci předchozího studia neabsolvovali žádný kurs úvodu do obecné metodologie věd. Kurs je koncipován jako nutný předpoklad pro další metodologické kurzy.

Kurzy AOM, AZM, COT lze zapsat opakovaně.

#### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |               |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|---------------|
|           |                     |             |                           | Rok     | Doporuč. Sem. |
| KZU/VPM   | Volitelná přednáška | 2           | 2+0+0                     | Zp      | Z/L           |

**Anglická filologie**Studijní obor: **Anglická filologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Aprobace: **AF**Etapa: **první**Kreditní limit: **60 kr.****Povinné předměty**

Počet kreditů: 38 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                              |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAA/ACWR  | Academic Writing             | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| KAA/AL03  | Americká literatura 3        | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/BL03  | Britská literatura 3         | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/HIAN  | Historický vývoj angličtiny  | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/JCC2  | Souborná jazyková zkouška C2 | 2*          | 0+0+0                     | Zk      |          | Z/L  |
| KAA/JC06  | Jazykové cvičení 6           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/JC07  | Jazykové cvičení 7           | 2           | 0+2+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/LITK  | Literární kritika a teorie   | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/STX2  | Syntax 2                     | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/ST02  | Funkční styly v angličtině   | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/VTEX  | Výstavba textu               | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                    |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAA/SZAF  | Anglická filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z/L  |

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAA/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KAA/MAD1  | Diplomový seminář 1      | 4           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/MAD2  | Diplomový seminář 2      | 6           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/MAD3  | Diplomový seminář 3      | 10          | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |

**Poznámka:**

DOPLŇUJÍCÍ PŘEDMĚTY (C) - kreditní limit 3. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 9 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAA/AGR1  | Anglická gramatika 1     | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/AGR2  | Anglická gramatika 2     | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KAA/AMCS  | Americká kulturní studia | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAA/BRCS  | Britská kulturní studia  | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   |          | Z/L  |

|          |                                   |    |       |       |     |
|----------|-----------------------------------|----|-------|-------|-----|
| KAA/ČJTR | Čeština pro překladatele          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP1 | ESP I: Business English 1         | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP2 | ESP II: Business English 2        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP3 | ESP III: English fo Economists    | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP4 | ESP IV: Commercial Correspondence | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IT01 | Informační technologie 1          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IT02 | Informační technologie 2          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/LEGE | Právnícká angličtina              | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR01 | Překladatelský seminář 1          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR02 | Překladatelský seminář 2          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR03 | Překladatelský seminář 3          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR04 | Překladatelský seminář 4          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR05 | Překladatelský seminář 5          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR06 | Překladatelský seminář 6          | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/3C01 | Současná angličtina               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C05 | Nadvětná syntax                   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C12 | Lexikologie a lexikografie 3      | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C50 | Teorie překladu                   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C52 | Metodika překladu                 | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C54 | Překladatelská analýza textu      | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C61 | Překladatelský seminář: do AJ     | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C62 | Gramatika pro překladatele        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C63 | Stylistika pro překladatele       | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C70 | Překladatelská praxe              | 3  | 0+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/3L03 | Britská literatura 3 1660-1790    | 2  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B02 | Shakespeare's Comedies            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B05 | Irish Literature 1                | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B06 | Irish Literature 2                | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B07 | Shakespeare: Historical Drama     | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B08 | Modern American literature 1      | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B09 | Modern American literature 2      | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B10 | Dějiny americké literatury 1      | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B11 | Dějiny americké literatury 2      | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B17 | Bibliografie 1                    | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B18 | Contemporary British Fiction      | 3* | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B19 | British Modernists                | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B24 | Science Fiction Literature        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B30 | Shakespeare: Tragedies            | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B40 | North American Poetry 1945-2002   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B44 | North American Poetry 2           | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C29 | Corpus based research             | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C40 | Irština                           | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C41 | Irština II                        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C42 | Irština III                       | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C44 | Irština 4                         | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7C55 | Computer Aided Translation        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7L03 | Irish week I                      | 3  | 0+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7L04 | Irish week II                     | 3  | 0+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7L08 | America in 20th Century           | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7L09 | Contemporary Irish Fiction        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7L15 | Contemporary British Drama        | 3  | 0+0+0 | Zp    | Z/L |

|          |                |   |       |    |     |
|----------|----------------|---|-------|----|-----|
| KAA/7L18 | Hemingway      | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L21 | Slam Poetry    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L25 | Poetry in Time | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

Studijní obor: **Anglická filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 38 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                              |             |                           | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAA/ACWR  | Academic Writing             | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/AL03  | Americká literatura 3        | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/BL03  | Britská literatura 3         | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/HIAN  | Historický vývoj angličtiny  | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/JCC2  | Souborná jazyková zkouška C2 | 2*          | 0+0+0                     | Zk      | Z/L |          |      |
| KAA/JC06  | Jazykové cvičení 6           | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/JC07  | Jazykové cvičení 7           | 2           | 0+2+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/LITK  | Literární kritika a teorie   | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/STX2  | Syntax 2                     | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/ST02  | Funkční styly v angličtině   | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |
| KAA/VTEX  | Výstavba textu               | 4           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                    |             |                           | Szv     | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAA/SZAF  | Anglická filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | Z/L |          |      |

### Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                          |             |                           | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAA/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2   | Z        |      |
| KAA/MAD1  | Diplomový seminář 1      | 4           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/MAD2  | Diplomový seminář 2      | 6           | 0+0+0                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/MAD3  | Diplomový seminář 3      | 10          | 0+0+0                     | Zp      | Z/L |          |      |

### Poznámka:

DOPLŇUJÍCÍ PŘEDMĚTY (C) - kreditní limit 8. V kategorii doplňujících předmětů vybírají studenti některý z kurzů jiných kateder v rámci UP. Za kredit C lze počítat také volitelný kredit B získaný na KAA nad rámec povinného počtu.

### Volitelné předměty

Volba min.: 54 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                          |             |                           | Zp      | Z/L | Rok      | Sem. |
| KAA/AGR1  | Anglická gramatika 1     | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/AGR2  | Anglická gramatika 2     | 3           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L |          |      |
| KAA/AMCS  | Americká kulturní studia | 4*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | Z/L |          |      |

|          |                                     |    |       |       |     |
|----------|-------------------------------------|----|-------|-------|-----|
| KAA/BRCS | Britská kulturní studia             | 4  | 1+0+1 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/ČJTR | Čeština pro překladatele            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP1 | ESP I: Business English 1           | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP2 | ESP II: Business English 2          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP3 | ESP III: English fo Economists      | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/ESP4 | ESP IV: Commercial Correspondence   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/INM1 | Teorie a metodika tlumočení 1       | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/INM2 | Teorie a metodika tlumočení 2       | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/IN01 | Tlumočnický seminář 1               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN02 | Tlumočnický seminář 2               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN03 | Tlumočnický seminář 3               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN04 | Tlumočnický seminář 4               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN05 | Tlumočnický seminář 5               | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IN06 | Tlumočnický seminář 6               | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/IT01 | Informační technologie 1            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/IT02 | Informační technologie 2            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/LEGE | Právnícká angličtina                | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TRC1 | Počítačem podporovaný překlad 1     | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TRC2 | Počítačem podporovaný překlad 2     | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/TRM1 | Teorie a metodika překladu 1        | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/TRM2 | Teorie a metodika překladu 2        | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/TR01 | Překladatelský seminář 1            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR02 | Překladatelský seminář 2            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR03 | Překladatelský seminář 3            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR04 | Překladatelský seminář 4            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR05 | Překladatelský seminář 5            | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/TR06 | Překladatelský seminář 6            | 4  | 0+0+2 | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/3B08 | Contemporary Scottish Literature    | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C01 | Současná angličtina                 | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C05 | Nadvětná syntax                     | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C06 | Nadvětná syntax 2                   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C12 | Lexikologie a lexikografie 3        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C50 | Teorie překladu                     | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C51 | Kritika překladu                    | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C52 | Metodika překladu                   | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C54 | Překladatelská analýza textu        | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C60 | Překladatelský seminář Č-A: odborný | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C62 | Gramatika pro překladatele          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3C63 | Stylistika pro překladatele         | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/3L03 | Britská literatura 3 1660-1790      | 2  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B02 | Shakespeare's Comedies              | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B05 | Irish Literature 1                  | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B06 | Irish Literature 2                  | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B07 | Shakespeare: Historical Drama       | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B08 | Modern American literature 1        | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B09 | Modern American literature 2        | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B10 | Dějiny americké literatury 1        | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B11 | Dějiny americké literatury 2        | 3  | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B18 | Contemporary British Fiction        | 3* | 0+2+0 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B19 | British Modernists                  | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KAA/7B24 | Science Fiction Literature          | 3  | 0+0+2 | Zp    | Z/L |

|          |   |   |       |    |     |
|----------|---|---|-------|----|-----|
| KAA/7B28 | Film and Literature                     | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B30 | Shakespeare: Tragedies                  | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B33 | British Satire                          | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7B40 | North American Poetry 1945-2002         | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B79 | American Foreign Policy in the 20th Cen | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7B81 | American Holidays                       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C29 | Corpus based research                   | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C40 | Irština                                 | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C41 | Irština II                              | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C42 | Irština III                             | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C44 | Irština 4                               | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7C55 | Computer Aided Translation              | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L03 | Irish week I                            | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7L04 | Irish week II                           | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7L08 | America in 20th Century                 | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L09 | Contemporary Irish Fiction              | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L15 | Contemporary British Drama              | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/7L20 | Genres in English Literature II         | 3 | 2+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/7L28 | Irish American Fiction                  | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

## Česká filologie

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Česká filologie - navazující magisterské jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 57 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KBH/JOP   | Odborná praxe                     | 10          | 0+0+0                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KBH/LIK   | Literární kritika                 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z/L      |      |
| KBH/JLIK  | Literární kritika                 | 3           | 1+0+0                     | Zk      |    | Z        |      |
| KBH/JSCL1 | Současná česká literatura 1       | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KBH/MFT   | Morfologická teorie               | 3           | 1+0+0                     | Zk      |    | Z        |      |
| KBH/MFTS  | Morfologická teorie               | 1           | 0+0+1                     | Zp      |    | Z        |      |
| KBH/SCL   | Současná česká literatura         | 4           | 1+0+0                     | Zk      |    | Z        |      |
| KBH/SSL1  | Synchronní slavistika 1           | 0           | 1+0+0                     | -       |    | Z        |      |
| KBH/SSL1S | Synchronní slavistika 1           | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KBH/STL1  | Starší česká literatura 1         | 0           | 1+0+0                     | -       |    | Z        |      |
| KBH/STL1J | Starší česká literatura 1         | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KBH/TEXT  | Teorie textu a stylistika         | 3           | 1+0+0                     | Zk      |    | Z        |      |
| KBH/TEXTS | Teorie textu a stylistika         | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | Z        |      |
| KBH/INMED | Intermedialita                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/JFIL  | Jazyk a filozofie                 | 2           | 1+0+0                     | Ko      |    | L        |      |
| KBH/JFILS | Jazyk a filozofie                 | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/JSCL2 | Současná česká literatura 2       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/PRAG  | Pragmatika                        | 2           | 1+0+0                     | Ko      |    | L        |      |
| KBH/PRAGS | Pragmatika                        | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/SPIS  | Dějiny a teorie spisovného jazyka | 2           | 1+0+0                     | Ko      |    | L        |      |
| KBH/SPISS | Dějiny a teorie spisovného jazyka | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/SSL2  | Synchronní slavistika 2           | 4           | 1+0+0                     | Zk      |    | L        |      |
| KBH/SSL2S | Synchronní slavistika 2           | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/STL2  | Starší česká literatura 2         | 3           | 1+0+0                     | Zk      |    | L        |      |
| KBH/STL2J | Starší česká literatura 2         | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |
| KBH/SYNT  | Syntax                            | 3           | 1+0+0                     | Zk      |    | L        |      |
| KBH/SYNTS | Syntax                            | 1           | 0+0+2                     | Zp      |    | L        |      |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsány samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. SCLP).

Odbornou praxi v rozsahu tří týdnů (15 hod/týden) je možno vykonat v knihovnách, archívech, akademických pracovištích, časopiseckých a nakladatelských redakcích apod., a to v termínech nepřekrývajících se s výukou.

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                                  |             |                           | Zakoně. | Rok | Doporuč. | Sem. |
| KBH/CFJMJ | Česká filologie - lingvistika    | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2   | Z        | Z    |
| KBH/CFJML | Česká filologie - literární věda | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2   | Z        | Z    |
| KBH/CFSZK | Státní závěrečná zkouška         | 0           | 0+0+0                     | Zp,Szv  | 2   | Z        | Z    |

**Poznámka:**

Okruhy ke státní zkoušce vycházejí z předmětů Morfologická teorie, Syntax, Teorie textu a stylistika, Pragmatika, Dějiny a teorie spisovného jazyka, Synchronní slavistika, Literární kritika, Dějiny starší a současné české literatury a Intermedialita.

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |                          |             |                           | Zakoně. | Rok | Doporuč. | Sem. |
| KBH/DIPL1 | Diplomový seminář 1      | 10          | 0+0+0                     | Zp      | 2   | Z        | Z    |
| KBH/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Od p    | 2   | Z        | Z    |
| KBH/DIPL2 | Diplomový seminář 2      | 10          | 0+0+0                     | Zp      | 2   | L        | L    |

**Poznámka:**

Minimální rozsah práce je 60 normostran (108 000 znaků).

Studenti si zapisují Diplomový seminář u zvoleného vedoucího diplomové práce, který také stanoví formu výuky.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 35 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |     | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|-----|----------|------|
|           |   |             |                           | Zakoně. | Rok | Doporuč. | Sem. |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2           | 0+0+72S                   | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika                   | 2           | 1+0+0                     | Ko      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika                   | 1           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OFJ1  | Filozofie a jazyk 1                     | 2           | 1+0+1                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OFJ2  | Filozofie a jazyk 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zk      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OKA1  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 1   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OKA2  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 2   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OKA3  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 3   | 2           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OML1  | Metody lingvistiky 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OML2  | Metody lingvistiky 2                    | 4           | 0+0+2                     | Zk      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OOL1  | Obecná lingvistika 1                    | 2           | 1+1+0                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OOL2  | Obecná lingvistika 2                    | 4           | 1+0+1                     | Zk      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OPM1  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OPM2  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 2 | 2           | 1+0+1                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OPM3  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 3 | 5           | 1+0+1                     | Zk      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OSM1  | Sémiotika 1                             | 2           | 1+0+1                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OSM2  | Sémiotika 2                             | 4           | 1+0+1                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OTK1  | Teorie komunikace 1                     | 3           | 1+0+1                     | Ko      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/OTK2  | Teorie komunikace 2                     | 3           | 1+0+1                     | Ko      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/PUZ   | Praxe k učitelství způsobilosti         | 5           | 0+0+15DS                  | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/VBIB  | Bible jako literární text               | 2           | 0+0+2                     | Zp      |     | Z/L      | Z/L  |
| KBH/VCST  | Četba staročeských textů                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko   |     | Z/L      | Z/L  |



|          |   |   |       |       |     |
|----------|---|---|-------|-------|-----|
| KBH/VDEK | Dekadence, secese, fin de siecle        | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VDIA | Dialektologie                           | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VHIS | Vývoj a proměny historiografie          | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VHP  | Hlaholské písemnictví                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VCHR | Český historický román po roce 1945     | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VIM  | Úvod do teorie a praxe intermediality   | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VLZ  | Literární život                         | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VNL  | Německy psaná lit. v českých zemích     | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VRET | Rétorika                                | 3 | 2+0+0 | Ko    | Z/L |
| KBH/VSCI | Kapitoly z české i světové sci-fi       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VSCP | Současná česká poezie                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VSP  | Sportovní žurnalistika                  | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VSSL | Synchronní slavistika                   | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VSVR | Světový válečný román                   | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VTLK | Tvůrčí literární kritika                | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VTP  | Tvůrčí psaní                            | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VUET | Úvod do etymologie                      | 3 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVJ  | Vlastní jména v jaz. systému a kom.     | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVT  | Vývojové tendence v současné češtině    | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/D1UZ | Didaktika českého jazyka a literatury   | 2 | 1+0+2 | Zp    | Z   |
| KBH/D2UZ | Didaktika českého jazyka a literatury 2 | 2 | 1+0+2 | Zp,Zk | L   |

#### Poznámka:

Stále volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Třídenní turistická exkurze je zaměřena převážně literárně. Součástí exkurze, jejímž záměrem je poznat a navštívit významná místa spjatá se životy a tvorbou českých spisovatelů, je seminář k dané problematice. Předměty Didaktika českého jazyka a literatury 1 a 2 a Praxe k učitelství si zapisují pouze studenti, kteří jsou přihlášení ke studiu učitelství. Kredity získané z těchto předmětů se nezačítávají do studia české filologie!

Doplňující předměty kategorie C: kreditní limit 8.

Studenti mohou volit další kurzy katedry kategorie B (nad rámec předepsaného počtu kreditních bodů povinně volitelných předmětů), nebo kurzy z nabídky kateder příbuzných oborů (zejména filologického nebo uměnovědného zaměření).

Studijní obor: **Česká filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Česká filologie - navazující magisterské dvouoborové studium**

#### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                           |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/DSCL  | Současná česká literatura | 1           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |
| KBH/LIK   | Literární kritika         | 1           | 0+0+2                     | Zp      | Z/L      |      |

|           |                                   |   |       |    |   |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|----|---|
| KBH/DLIK  | Literární kritika                 | 2 | 1+0+0 | Ko | Z |
| KBH/MFT   | Morfologická teorie               | 3 | 1+0+0 | Zk | Z |
| KBH/MFTS  | Morfologická teorie               | 1 | 0+0+1 | Zp | Z |
| KBH/SCL   | Současná česká literatura         | 4 | 1+0+0 | Zk | Z |
| KBH/STL1  | Starší česká literatura 1         | 0 | 1+0+0 | -  | Z |
| KBH/STL1S | Starší česká literatura 1         | 1 | 0+0+1 | Zp | Z |
| KBH/TEXT  | Teorie textu a stylistika         | 3 | 1+0+0 | Zk | Z |
| KBH/TEXTS | Teorie textu a stylistika         | 1 | 0+0+2 | Zp | Z |
| KBH/SPIS  | Dějiny a teorie spisovného jazyka | 2 | 1+0+0 | Ko | L |
| KBH/SPISS | Dějiny a teorie spisovného jazyka | 1 | 0+0+2 | Zp | L |
| KBH/STL2  | Starší česká literatura 2         | 3 | 1+0+0 | Zk | L |
| KBH/STL2S | Starší česká literatura 2         | 1 | 0+0+1 | Zp | L |
| KBH/SYNT  | Syntax                            | 3 | 1+0+0 | Zk | L |
| KBH/SYNTS | Syntax                            | 1 | 0+0+2 | Zp | L |

### Poznámka:

U stejnojmenných disciplín, u nichž je samostatným předmětem přednáška a seminář, je podmínkou k absolvování kolokvia či zkoušky zápočet za seminář.

U navazujících dvousemestrálních disciplín (označených číslicemi 1 a 2) se koná souborná zkouška v letním semestru.

Kreditové ohodnocení přednášky bez zakončení je zahrnuto v atestaci celé dvousemestrální disciplíny.

Pro studenty z jiných kateder a z jiných oborů a pro studenty ze zahraničí, kteří chtějí absolvovat přednášky jako předmět kategorie C zakončený pouze zápočtem (1 kredit), budou přednášky vypsaný samostatně s odlišným kódem obsahujícím navíc písmeno P (tedy např. SCLP).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/CFDMJ | Česká filologie - lingvistika    | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |
| KBH/CFDML | Česká filologie - literární věda | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |
| KBH/CFSZK | Státní závěrečná zkouška         | 0     | 0+0+0        | Zp,Szv  | 2        | Z    |

### Poznámka:

Okruhy ke státní zkoušce vycházejí z předmětů Morfologická teorie, Syntax, Teorie textu a stylistika, Dějiny a teorie spisovného jazyka, Literární kritika, Dějiny starší a současné české literatury.

### Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/DIPL1 | Diplomový seminář 1      | 10    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |
| KBH/DIPL2 | Diplomový seminář 2      | 10    | 0+0+0        | Zp      | 2        | L    |

### Poznámka:

Minimální rozsah práce je 60 normostran (108 000 znaků). Píše-li student magisterskou práci na druhém oboru, není třeba tuto práci psát v rámci studia české filologie.

Studenti si zapisují Diplomový seminář u zvoleného vedoucího diplomové práce, který také stanoví formu výuky.

## Volitelné předměty

Volba min.: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Volba min.: 18 kr. |                      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|--------------------|----------------------|
|           |   |             |                           | Zakonč.            | Doporuč.<br>Rok Sem. |
| KBH/DTED  | Textologie a ediční technika            | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/EX    | Bohemistická literárněvědná exkurze     | 2           | 0+0+72S                   | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/KORP  | Korpusová lingvistika                   | 2           | 1+0+0                     | Ko                 | Z/L                  |
| KBH/KORPS | Korpusová lingvistika                   | 1           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OFJ1  | Filozofie a jazyk 1                     | 2           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OFJ2  | Filozofie a jazyk 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zk                 | Z/L                  |
| KBH/OKA1  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 1   | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OKA2  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 2   | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OKA3  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 3   | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OML1  | Metody lingvistiky 1                    | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OML2  | Metody lingvistiky 2                    | 4           | 0+0+2                     | Zk                 | Z/L                  |
| KBH/OOL1  | Obecná lingvistika 1                    | 2           | 1+1+0                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OOL2  | Obecná lingvistika 2                    | 4           | 1+0+1                     | Zk                 | Z/L                  |
| KBH/OPM1  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OPM2  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 2 | 2           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OPM3  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 3 | 5           | 1+0+1                     | Zk                 | Z/L                  |
| KBH/OSM1  | Sémiotika 1                             | 2           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OSM2  | Sémiotika 2                             | 4           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/OTK1  | Teorie komunikace 1                     | 3           | 1+0+1                     | Ko                 | Z/L                  |
| KBH/OTK2  | Teorie komunikace 2                     | 3           | 1+0+1                     | Ko                 | Z/L                  |
| KBH/PUZ   | Praxe k učitelské způsobilosti          | 5           | 0+0+15DS                  | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VBIB  | Bible jako literární text               | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VCST  | Četba staročeských textů                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VDIA  | Dialektologie                           | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VHIS  | Vývoj a proměny historiografie          | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VHP   | Hlaholské písemnictví                   | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VIM   | Úvod do teorie a praxe intermediality   | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VLZ   | Literární život                         | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VRET  | Rétorika                                | 3           | 2+0+0                     | Ko                 | Z/L                  |
| KBH/VSCI  | Kapitoly z české i světové sci-fi       | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VSP   | Sportovní žurnalistika                  | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VSSL  | Synchronní slavistika                   | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VTLK  | Tvůrčí literární kritika                | 2           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L                  |
| KBH/VUET  | Úvod do etymologie                      | 3           | 1+0+1                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VVJ   | Vlastní jména v jaz. systému a kom.     | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/VVT   | Vývojové tendence v současné češtině    | 3           | 0+0+2                     | Zp,Ko              | Z/L                  |
| KBH/D1UZ  | Didaktika českého jazyka a literatury   | 2           | 1+0+2                     | Zp                 | Z                    |
| KBH/D2UZ  | Didaktika českého jazyka a literatury 2 | 2           | 1+0+2                     | Zp,Zk              | L                    |

**Poznámka:**

Stálé volitelné jazykové a literární disciplíny nemusejí být nutně realizovány v každém akademickém roce. Tato nabídka bude ještě na začátku ZS i LS rozšířena o další aktuálně vypsané semináře.

Samostatnou studentskou prací se rozumí např. publikace v odborném tisku (jedna studie, případně tři recenze), účast v odborné či překladatelské soutěži, účast v grantovém projektu apod. Zápočet uznává výhradně vedoucí příslušné sekce, lze takto nahradit pouze jeden seminář lingvistický a jeden seminář literární.

Třídenní turistická exkurze je zaměřena převážně literárně. Součástí exkurze, jejímž záměrem je poznat a navštívit významná místa spjatá se životy a tvorbou českých spisovatelů, je seminář k dané problematice. Předměty Didaktika českého jazyka a literatury 1 a 2 a Praxe k učitelské způsobilosti si zapisují pouze studenti, kteří jsou přihlášení ke studiu učitelské způsobilosti. Kredity získané z těchto předmětů se nezačítávají do studia české filologie!

Doplňující předměty kategorie C: kreditní limit 4.

Studenti mohou volit další kurzy katedry kategorie B (nad rámec předepsaného počtu kreditních bodů povinně volitelných předmětů), nebo kurzy z nabídky kateder příbuzných oborů (zejména filologického nebo uměnovědného zaměření).

**Kurz češtiny pro zahraniční studenty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KBH/CJPC1 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 1      | 4           | 0+0+4                  | Zp      | Z                 |
| KBH/CJPZ1 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 1 - ZK | 1           | 0+0+0                  | Zk      | Z                 |
| KBH/CJPC2 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 2      | 4           | 0+0+4                  | Zp      | L                 |
| KBH/CJPZ2 | Intenzivní kurz č. pro zahr. st. 2 - ZK | 1           | 0+0+0                  | Zk      | L                 |

## Francouzská filologie

Studijní obor: **Francouzská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **FF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 29 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                               | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/TP1   | Teorie překladu 1             | 4     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/17L1  | Literatura 17. a 18. st. 1    | 5     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/TP2   | Teorie překladu 2             | 4*    | 1+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/17L2  | Literatura 17. a 18. st. 2    | 5*    | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KRF/SFL   | Starší francouzská literatura | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRF/VJ1   | Vývoj jazyka 1                | 3     | 1+1+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/VJ2   | Vývoj jazyka 2                | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KRF/VKFL  | Vybrané kapitoly z fr. lit.   | 3     | 1+1+0        | Zp      | 2        | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/SZZK  | Francouzská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |

### Poznámka:

Předměty SZZK:

Fonetika, fonologie, morfologie, syntax, lexikologie a francouzská literatura.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Od p    | 2        | Z    |
| KRF/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 21 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/CPT3  | Překladatelská cvičení 3         | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/DK    | Dějiny Kanady                    | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/KF    | Kanadská francouzština           | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/LS1   | Literární seminář 1              | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/VCFV  | Vývoj česko-francouzských vztahů | 2     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/CPT4  | Překladatelská cvičení 4         | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/DS    | Diplomový seminář                | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/KL    | Kanadská literatura              | 2*    | 1+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/LS2   | Literární seminář 2              | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/NF    | Nemetropolitní francouzština     | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRF/JS1   | Jazykový seminář 1               | 2     | 1+1+0        | Zp      | 2        | Z    |

|           |  |    |       |    |   |     |
|-----------|--|----|-------|----|---|-----|
| KRF/LS3   | Literární seminář 3                    | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/NEO1  | Neologie 1                             | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/RFZ1  | Reálie frankofonních zemí 1            | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/SEM1  | Sémantika 1                            | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | Z   |
| KRF/JS2   | Jazykový seminář 2                     | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/LS4   | Literární seminář 4                    | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/NEO2  | Neologie 2                             | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/RFZ2  | Reálie frankofonních zemí 2            | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/SEM2  | Sémantika 2                            | 2  | 1+1+0 | Zp | 2 | L   |
| KRF/LEXI  | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 2  | 0+0+2 | Zp |   | Z/L |
| KRF/LEXIK | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 3  | 0+0+2 | Ko |   | Z/L |
| KRF/PHP1  | Přednášky hostujících profesorů 1      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP2  | Přednášky hostujících profesorů 2      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP3  | Přednášky hostujících profesorů 3      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP4  | Přednášky hostujících profesorů 4      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP5  | Přednášky hostujících profesorů 5      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/PHP6  | Přednášky hostujících profesorů 6      | 1  | 1+0+0 | Zp |   | Z/L |
| KRF/UDF   | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 2  | 0+0+2 | Zp |   | Z/L |
| KRF/UDFK  | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 3  | 0+0+2 | Ko |   | Z/L |
| KRF/UET   | Úvod do etymologie francouzštiny       | 2  | 0+0+2 | Zp |   | Z/L |
| KRF/UETK  | Úvod do etymologie francouzštiny       | 3  | 0+0+2 | Ko |   | Z/L |
| KRF/QR    | Québecký román 19. a 20. století       | 2* | 1+1+0 | Zp |   | L   |

#### Poznámka:

Podmínky k přihlášení se k SZZK: Třetí studijní blok se uzavírá magisterskou státní závěrečnou zkouškou, k níž se může student přihlásit po splnění předepsaného kreditního limitu a úspěšném obhájení magisterské diplomové práce, pokud si zvolí francouzskou filologii jako diplomový obor.

## Italská filologie

Studijní obor: **Italská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **IT**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu            | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                           | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRI/J1I3  | Jazyková cv. z it. 1, III | 1     | 0+2+0        | Zp      |    | 4        | Z/L  |
| KRI/K1I3  | It. konverzace 1, III     | 1     | 0+2+0        | Zp      |    | 4        | Z/L  |
| KRI/STYI  | Stylistika it.            | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 4        | Z/L  |
| KRI/VJI   | Vývoj it. jazyka          | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 4        | Z/L  |
| KRI/L1I3  | Italská lit. 1, III       | 2     | 1+0+1        | Zp      |    | 4        | Z    |
| KRI/KZK3  | Komplexní zkouška 3       | 2     | 0+0+0        | Zk      |    | 4        | L    |
| KRI/L2I3  | Italská lit. 2, III       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 4        | L    |
| KRI/TL1I3 | Teorie literatury 1, III  | 2     | 1+0+1        | Zp      |    | 4        | L    |
| KRI/VDI   | Koment. k vybr. dílům     | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 5        | Z/L  |
| KRI/DII   | Dialektologie it.         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 5        | Z    |
| KRI/TL2I3 | Teorie literatury 2, III  | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    | 5        | Z    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |  | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------|-------|--------------|---------|--|----------|------|
|           |                   | kred. | Př+Cv+Sem    | Szv     |  | Rok      | Sem. |
| KRI/SZIT  | Italská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |  | 2        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |     | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|-----|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Odp | Rok      | Sem. |
| KRI/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      |     | 1        | L    |
| KRI/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      |     | 2        | Z    |
| KRI/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     |     | 2        | Z    |
| KRI/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      |     | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 13 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRI/DAFI1 | Dantovská filologie 1    | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |
| KRI/DAFI2 | Dantovská filologie 2    | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |
| KRI/DIV1I | Italské divadlo 1        | 3     | 0TS+3+0      | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/DIV2I | Italské divadlo 2        | 3     | 0TS+3+0      | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/DSI1  | Dějiny současné Itálie 1 | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |
| KRI/DSI2  | Dějiny současné Itálie 2 | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |
| KRI/FM1I  | Italský film 1           | 2     | 0+2+0        | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/FM2I  | Italský film 2           | 2     | 0+2+0        | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/FM3I  | Italský film 3           | 2     | 0+2+0        | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/FM4I  | Italský film 4           | 2     | 0+2+0        | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRI/ID1   | Italské drama 1          | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |    |          | Z/L  |

|           |                                    |   |          |       |     |
|-----------|------------------------------------|---|----------|-------|-----|
| KRI/ID2   | Italské drama 2                    | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IMN1  | Italská moderní narativa 1         | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IMN2  | Italská moderní narativa 2         | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IMN3  | Italská moderní narativa 3         | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IMN4  | Italská moderní narativa 4         | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IS17  | Italská společnost 17. a 18. stol. | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/IVECO | IVECO                              | 3 | 0+1TS+0  | Zp    | Z/L |
| KRI/LA1IT | Latinská literatura Itálie 1       | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LA2IT | Latinská literatura Itálie 2       | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LI1F  | Italská literatura a film 1        | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LI2F  | Italská literatura a film 2        | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LI3F  | Italská literatura a film 3        | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LI4F  | Italská literatura a film 4        | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/LKRI  | It. lit. kritika                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PC1I2 | Překl. cv. z it. 1, II             | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PC2I2 | Překl. cv. z it. 2, II             | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PI1SI | It. písničkáři 1                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI2SI | It. písničkáři 2                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI3SI | It. písničkáři 3                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PI4SI | It. písničkáři 4                   | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO1ID | It. poezie 20. století 1           | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO2ID | It. poezie 20. století 2           | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO3ID | It. poezie 20. století 3           | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PO4ID | It. poezie 20. století 4           | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/PSE   | Pracovní stáž Erasmus              | 6 | 0+12TS+0 | Zp    | Z/L |
| KRI/PS1I  | Cvič. pís. projevu 1               | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS2I  | Cvič. pís. projevu 2               | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS3I  | Cvič. pís. projevu 3               | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/PS4I  | Cvič. pís. projevu 4               | 2 | 0+2+0    | Zp    | Z/L |
| KRI/RERE  | Renesanční reálie                  | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R1I   | It. reálie 1                       | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/R2I   | It. reálie 2                       | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SRE   | Středověké reálie                  | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/SVL   | Světová literatura                 | 3 | 2+0+0    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S1IL  | Současná italská literatura 1      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S2IL  | Současná italská literatura 2      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S3IL  | Současná italská literatura 3      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/S4IL  | Současná italská literatura 4      | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |
| KRI/U1I   | It. umění 1                        | 2 | 1+0+1    | Zp    | Z/L |
| KRI/U2I   | It. umění 2                        | 3 | 1+0+1    | Zp,Zk | Z/L |

### Poznámka:

1. Vzhledem k tomu, že nabídka volitelných předmětů se v jednotlivých semestrech může měnit, zapisí se při zápisu pouze volitelný předmět, který bude na začátku každého semestru v nabídce katedry.
2. Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými (13 kreditů) a doplňujícími (11 kreditů) předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.
3. Předměty státní závěrečné zkoušky z italské filologie jsou okruhy z jazykových disciplín (fonetika a fonologie, morfologie, syntax, lexikologie, stylistika) a literatury (teorie literatury, italská literatura). Součástí státní závěrečné zkoušky je také obhajoba magisterské diplomové práce psané italsky v rozsahu min. 60 normostran.



## Japonská filologie

Studijní obor: **Japonská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **JA**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 31 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/HS1   | Historický seminář 1            | 3     | 0+0+2        | Zp      | 4        | Z    |
| ASJ/JC7   | Jazyková cvičení 7              | 4     | 0+4+0        | Zp      | 4        | Z    |
| ASJ/LS1   | Literární seminář 1             | 3     | 0+0+2        | Zp      | 4        | Z    |
| ASJ/HS2   | Historický seminář 2            | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| ASJ/JC8   | Jazyková cvičení 8              | 4     | 0+4+0        | Zp      | 4        | L    |
| ASJ/LS2   | Literární seminář 2             | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| ASJ/PJ    | Psaná japonština                | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| ASJ/LSC   | Lexikální a syntaktická cvičení | 3     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 5        | Z    |
| ASJ/SJZK3 | Souborná jazyková zkouška 3     | 2     | 0+5S+0       | Zk      | 5        | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/SZZK  | Japonská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                               | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/MADP  | Obhajoba diplomové práce      | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |
| ASJ/MS1   | Magisterský diplomový seminář | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| ASJ/MS2   | Magisterský diplomový seminář | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 19 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| ASJ/DJM1  | Dějiny japonského myšlení 1            | 3     | 2+0+0        | Zp      | 4        | Z    |
| ASJ/K7    | Konverzace 7                           | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| ASJ/DJM2  | Dějiny japonského myšlení 2            | 3     | 2+0+0        | Zp      | 4        | L    |
| ASJ/K8    | Konverzace 8                           | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | L    |
| ASJ/KJ1   | Klasická japonština 1                  | 4     | 2+0+0        | Zp      | 5        | Z    |
| ASJ/PT1   | Překladatelský a tlumočnický seminář   | 3     | 0+0+2        | Zp      | 5        | Z    |
| ASJ/TJ3   | Příprava na testy japonských institucí | 2     | 0+1+0        | Zp      | 5        | Z    |
| ASJ/KJ2   | Klasická japonština 2                  | 4     | 0+2+0        | Zp      | 5        | L    |
| ASJ/PT2   | Překladatelský a tlumočnický seminář   | 3     | 0+0+2        | Zp      | 5        | L    |
| ASJ/OP    | Odborná praxe                          | 4     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |

## Latinská filologie

Studijní obor: **Latinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **LF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/DLJ1  | Dějiny latinského jazyka 1 | 3     | 2+0+0        | Zp      | 4        | Z    |
| KKF/HBL1  | Human. a barokní latina 1  | 3     | 1+0+1        | Zp      | 4        | Z    |
| KKF/IS21  | Interpretační seminář III  | 4     | 0+0+2        | Zp      | 4        | Z    |
| KKF/SL1   | Středověká latina 1        | 3     | 1+0+1        | Zp      | 4        | Z    |
| KKF/DLJ2  | Dějiny latinského jazyka 2 | 3     | 2+0+0        | Zk      | 4        | L    |
| KKF/HBL2  | Human. a barokní latina 2  | 3     | 1+0+1        | Zk      | 4        | L    |
| KKF/IS22  | Interpretační seminář II2  | 4     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 4        | L    |
| KKF/SL2   | Středověká latina 2        | 3     | 1+0+1        | Zk      | 4        | L    |
| KKF/MSZZK | Latinská filologie         | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/MSZZK | Latinská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Poznámka:

Předměty MSZZK: obhajoba diplomové práce, písemný test z latinského jazyka, latinská četba, antická literatura, antické reálie.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/DIS1  | Diplomový seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KKF/DIS2  | Diplomový seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KKF/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2        | Z    |
| KKF/DIS3  | Diplomový seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |

### Poznámka:

Student si zapíše magisterskou diplomovou práci na tom oboru, kde ji bude obhajovat.

### Volitelné předměty

Volba min.: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KKF/BS    | Blokový seminář              | 2     | 0+0+10S      | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/DELI  | Dějiny lingvistiky           | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KKF/JCZ1  | Jezuité v českých zemích 1   | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/JCZ2  | Jezuité v českých zemích 2   | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/OT1   | Odborná terminologie 1       | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KKF/OT2   | Odborná terminologie 2       | 2     | 1+0+1        | Zk      |          | Z/L  |
| KKF/ZH    | Přednáška zahraničního hosta | 1     | 5S+0+0       | Zp      |          | Z/L  |

|           |  |   |         |       |   |
|-----------|--|---|---------|-------|---|
| KKF/AD1   | Antické divadlo 1                        | 3 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/AN1   | Antické náboženství 1                    | 3 | 2+0+0   | Zp    | Z |
| KKF/CSP1  | Četba středověké poezie 1                | 2 | 0+2+0   | Zp    | Z |
| KKF/CST1  | Četba středověkého textu 1               | 2 | 0+2+0   | Zp    | Z |
| KKF/DAU1  | Dějiny antického umění 1                 | 2 | 2+0+0   | Zp    | Z |
| KKF/DID1  | Didaktika latinského jazyka 1            | 2 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/DIUZ1 | Didaktika latinského jazyka - UZ 1       | 0 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/KC1   | Kurzorická četba 1                       | 2 | 0+0+2   | Zp    | Z |
| KKF/KDLJ1 | Kapitoly z dějin latinského jazyka 1     | 3 | 2+0+0   | Zp    | Z |
| KKF/LLPC1 | Latinská literatura pozdního císařství 1 | 4 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/LV1   | Latinitas viva 1                         | 2 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/PS1   | Překladatelský seminář 1                 | 4 | 0+0+2   | Zp    | Z |
| KKF/RAA1  | Recepte antických autorů ve středověku 1 | 2 | 0+2+0   | Zp    | Z |
| KKF/RC1   | Řecká četba 1                            | 4 | 0+0+2   | Zp    | Z |
| KKF/TK    | Textová kritika                          | 3 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/UM    | Úvod do metriky                          | 3 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/UP    | Úvod do papyrologie                      | 2 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/ZA1   | Zánik antiky 1                           | 2 | 2+0+0   | Zp    | Z |
| KSO/KPCF1 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 1     | 3 | 1+0+1   | Zp    | Z |
| KKF/AD2   | Antické divadlo 2                        | 3 | 1+0+1   | Ko    | L |
| KKF/AN2   | Antické náboženství 2                    | 3 | 2+0+0   | Zp    | L |
| KKF/AT    | Antické tradice                          | 2 | 2+0+0   | Ko    | L |
| KKF/CLRT  | Četba latinských a řeckých textů         | 2 | 0+0+16S | Zp    | L |
| KKF/CSP2  | Četba středověké poezie 2                | 2 | 0+2+0   | Zp    | L |
| KKF/CST2  | Četba středověkého textu 2               | 2 | 0+2+0   | Zp    | L |
| KKF/DAU2  | Dějiny antického umění 2                 | 3 | 2+0+0   | Ko    | L |
| KKF/DID2  | Didaktika latinského jazyka 2            | 2 | 1+0+1   | Zk    | L |
| KKF/DIUZ2 | Didaktika latinského jazyka - UZ 2       | 0 | 1+0+1   | Zk    | L |
| KKF/KC2   | Kurzorická četba 2                       | 2 | 0+0+2   | Zp    | L |
| KKF/KDLJ2 | Kapitoly z dějin latinského jazyka 2     | 3 | 2+0+0   | Ko    | L |
| KKF/LLPC2 | Latinská literatura pozdního císařství 2 | 4 | 1+0+1   | Ko    | L |
| KKF/LS    | Lingvistický seminář                     | 3 | 0+0+2   | Ko    | L |
| KKF/LV2   | Latinitas viva 2                         | 2 | 1+0+1   | Ko    | L |
| KKF/PS2   | Překladatelský seminář 2                 | 4 | 0+0+2   | Zp    | L |
| KKF/RAA2  | Recepte antických autorů ve středověku 2 | 2 | 0+2+0   | Zp    | L |
| KKF/RC2   | Řecká četba 2                            | 4 | 0+0+2   | Zp    | L |
| KKF/ZAR   | Základy antické rétoriky                 | 2 | 2+0+0   | Zp    | L |
| KKF/ZA2   | Zánik antiky 2                           | 2 | 2+0+0   | Ko    | L |
| KKF/ZE    | Zahraniční exkurze                       | 3 | 1+0+1   | Zp    | L |
| KSO/KPCF2 | Kapitoly z polského celoveč. filmu 2     | 3 | 1+0+1   | Zp,Ko | L |

### Poznámka:

Studenti jiných kateder FF UP a z jiných fakult UP si mohou zapsat kterýkoli předmět z nabídky Katedry klasické filologie jako předmět kategorie C při splnění podmínek zápisu do kurzu a po domluvě s vyučujícím.

Doplňující předměty C: kreditní limit 6 kreditů

V rámci doplňujících předmětů si studenti mohou zapisovat kurzy jakékoliv jiné katedry nebo fakulty UP.

## Německá filologie

Studijní obor: **Německá filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Navazující magisterské jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 52 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KGK/KX1   | Md. kontext 1: Filologický kontext       | 14          | 0+0+14                    | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3KS1  | Md. kultura a společ. 1: Analýza textů   | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3ILG1 | Md. lingvistický 1: Diachronní lingv.    | 9           | 0+0+9                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3ILT1 | Md. literární 1: Dějiny něm. literatury  | 9           | 0+0+9                     | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/KX2   | Md. kontext 2: Kontext humanitních věd   | 6           | 0+0+6                     | Zp      | 2        | Z/L  |
| KGK/3KS2  | Md. kultura a společ. 2: Realie          | 2           | 0+0+2                     | Zk      | 2        | Z/L  |
| KGK/3ILG2 | Md. lingvistický 2: Aktuál lingv. trendy | 5           | 0+0+5                     | Zk      | 2        | Z/L  |
| KGK/3ILT2 | Md. literární 2: Literární věda          | 5           | 0+0+5                     | Zk      | 2        | Z/L  |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                            |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KGK/MSZZK | Německá filologie          | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KGK/TMP   | Teorie a metodika překladu | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                     |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KGK/MDP1  | Md. záv. práce 1: Diplomový seminář | 12          | 0+0+12                    | Zp      | 1        | L    |
| KGK/MADP  | Obhajoba diplomové práce            | 0           | 0+0+0                     | Ódp     | 2        | Z    |
| KGK/MDP2  | Md. záv. práce 2: Kontext           | 8           | 0+0+8                     | Zp      | 2        | Z    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 48 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                       |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KGK/3IS1  | Modul specializační 1 | 24          | 0+0+24                    | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3IS2  | Modul specializační 2 | 24          | 0+0+24                    | Zk      | 2        | Z/L  |

**Poznámka:** Studium germanistiky je organizováno modulárním způsobem. Bližší informace o náplni modulů, anotace předmětů a pokyny pro zapisování do jednotlivých kurzů pomocí preferenčních bodů naleznete na: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz).

Do STAGu si studenti zapisují jen jmenované moduly. Uzavření jednotlivých kurzů uvnitř modulů jim bude potvrzeno vyučujícími na tzv. "Scheinech" a zapsáno do STAGu sekretářkou katedry, až student dosáhne předepsaného počtu kreditů v modulu.

Studijní obor: **Německá filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Navazující magisterské dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/3KS1  | Md. kultura a společ. 1: Analýza textů   | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3LG1  | Md. lingvistický 1: Diachronní lingv.    | 7     | 0+0+7        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3LT1  | Md. literární 1: Dějiny něm. literatury  | 7     | 0+0+7        | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3KS2  | Md. kultura a společ. 2: Realie          | 2     | 0+0+2        | Zk      | 2        | Z/L  |
| KGK/3LG2  | Md. lingvistický 2: Aktuál lingv. trendy | 3     | 0+0+3        | Zk      | 2        | Z/L  |
| KGK/3LT2  | Md. literární 2: Literární věda          | 3     | 0+0+3        | Zk      | 2        | Z/L  |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/MSZZK | Německá filologie          | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |
| KGK/TMP   | Teorie a metodika překladu | 0     | 0+0+0        | Szv     |          | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/MDP1  | Md. záv. práce 1: Diplomový seminář | 12    | 0+0+12       | Zp      | 1        | L    |
| KGK/MADP  | Obhajoba diplomové práce            | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2        | Z    |
| KGK/MDP2  | Md. záv. práce 2: Kontext           | 8     | 0+0+8        | Zp      | 2        | Z    |

### Poznámka:

Zapisují si jen studenti píšící závěrečnou kvalifikační práci v oboru německá filologie.

### Volitelné předměty

Volba min.: 26 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KGK/3S1   | Modul specializační 1 | 13    | 0+0+13       | Zp      | 1        | Z/L  |
| KGK/3S2   | Modul specializační 2 | 13    | 0+0+13       | Zk      | 2        | Z/L  |

### Poznámka:

Studium germanistiky je organizováno modulárním způsobem. Bližší informace o náplni modulů, anotace předmětů a pokyny pro zapisování do jednotlivých kurzů pomocí preferenčních bodů naleznete na: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz).

Do STAGu si studenti zapisují jen jmenované moduly. Uzavření jednotlivých kurzů uvnitř modulů jim bude potvrzeno vyučujícími na tzv. "Scheinech" a zapsáno do STAGu sekretářkou katedry, až student dosáhne předepsaného počtu kreditů v modulu.

## Nizozemská filologie

Studijní obor: **Nizozemská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **NI**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                      | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/3KTS  | Kulturní seminář     | 5     | 1+1+0        | Zk      | 4        | Z    |
| NIZ/3LGS  | Lingvistický seminář | 5     | 1+1+0        | Zk      | 4        | Z    |
| NIZ/3LTS  | Literární seminář    | 5     | 1+1+0        | Zk      | 4        | Z    |
| NIZ/3PKS  | Praktický seminář    | 5     | 1+1+0        | Zk      | 4        | Z    |

### Poznámka:

Celkový kreditní limit za povinné předměty ve III. bloku je 30 kreditů (z toho 20 kreditů ve 4. ročníku).

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/MADP  | Obhajoba diplomové práce               | 0     | 0+0+0        | Odp     | 5        | Z    |
| NIZ/MSP2  | Specializace pro magisterské studium 2 | 0     | 0+0+0        | Szv     | 5        | Z    |
| NIZ/MSZZK | Nizozemská filologie                   | 0     | 0+0+0        | Szv     | 5        | Z    |

### Poznámka:

MSP2 odpovídá specializaci Kultura Nizozemska a Vlámkska

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/DSM1  | Diplomový seminář magisterský 1 | 5     | 1+0+0        | Zp      | 1        | L    |
| NIZ/DSM2  | Diplomový seminář magisterský 2 | 5     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |
| NIZ/DSM3  | Diplomový seminář magisterský 3 | 10    | 1+0+0        | Zp      | 2        | L    |

### Poznámka:

1) Účast na diplomových seminářích je povinná.

2) Pokud je nizozemská filologie diplomovým oborem, píše student magisterskou diplomovou práci v rozsahu nejméně 60 normostran nizozemského textu. V případě, že student píše diplomovou práci na druhém oboru, předloží na nederlandistice seminární práci v rozsahu nejméně 35 normostran (5 kreditů za seminární práci se započítává do kreditního limitu pro volitelné předměty).

### Volitelné předměty

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/3EPN1 | Překládání Niz-ČJ 1 | 2     | 1+1+0        | Zp      | 4        | Z    |
| NIZ/3ETN1 | Tlumočení Niz-ČJ 1  | 2     | 0+2+0        | Zp      | 4        | Z    |
| NIZ/3ETP1 | Teorie překladu 1   | 1     | 1+0+0        | Zp      | 4        | Z    |
| NIZ/3EPN2 | Překládání Niz-ČJ 2 | 3     | 1+1+0        | Zk      | 4        | L    |

|           |                              |   |          |    |   |     |
|-----------|------------------------------|---|----------|----|---|-----|
| NIZ/3ETN2 | Tlumočení Niz-ČJ 2           | 3 | 0+2+0    | Zk | 4 | L   |
| NIZ/3ETP2 | Teorie překladu 2            | 2 | 1+0+0    | Zk | 4 | L   |
| NIZ/3SEM  | Seminární práce              | 5 | 0+0+0    | Zp | 4 | L   |
| NIZ/PRXUZ | Pedagogická praxe            | 0 | 0+15DS+0 | Zp | 5 | Z/L |
| NIZ/3DIV  | Nizozemské a vlámské divadlo | 3 | 1+1+0    | Zk | 5 | L   |
| NIZ/3FLM1 | Nizozemský a vlámský film 1  | 2 | 1+1+0    | Zp | 5 | L   |
| NIZ/3FLM2 | Nizozemský a vlámský film 2  | 3 | 1+1+0    | Zk | 5 | L   |
| NIZ/DIDUZ | Didaktika                    | 0 | 4+0+0    | Zk |   | Z/L |

### Poznámka:

1) V akademickém roce 2009/2010 nabídka volitelných předmětů odpovídá 2 specializacím: Předměty s doporučeným 4. ročníkem jsou určeny studentům nově otevřené specializaci Odborný jazyk a překlad.

Předměty s doporučeným 5. ročníkem odpovídají dobíhající specializaci Kultura Nizozemska a Vlámka.  
2) Studium učitelství způsobilosti: předměty Didaktika (NIZ/DIDUZ) a Pedagogická praxe (NIZ/PRXUZ) jsou sice nabízeny v rámci volitelných předmětů, ale započítávají se do Studia učitelství způsobilosti (podrobnosti na [www.uzff.upol.cz](http://www.uzff.upol.cz)).

3) Předmět 3SEM (Seminární práce) si student zapisuje pouze v případě, že magisterskou práci píše na druhém oboru.

### Doplňující předměty

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/ZSTA1 | Erasmus - OvdP stáž - Toyota (Belgie) | 4     | 0+0+360S     | Zp      |          | Z/L  |
| NIZ/ZSTA2 | Erasmus - OvdP stáž - PCE (Belgie)    | 4     | 0+0+360S     | Zp      |          | Z/L  |
| NIZ/3EDN1 | Dějiny Nizozemska a Belgie 1          | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| NIZ/3EPS1 | Psycholingvistika 1                   | 2     | 2+0+0        | Zp      |          | Z    |
| NIZ/PAT   | CNaVT-PAT+PTHO                        | 2     | 0+16S+0      | Zp      |          | L    |
| NIZ/PPT   | CNaVT-PPT                             | 2     | 0+16S+0      | Zp      |          | L    |
| NIZ/3EDN2 | Dějiny Nizozemska a Belgie 2          | 3     | 2+0+0        | Zk      |          | L    |
| NIZ/3EPS2 | Psycholingvistika 2                   | 3     | 2+0+0        | Zk      |          | L    |
| NIZ/3KLT  | Koloniální literatura                 | 4     | 1+2+0        | Zk      |          | L    |

### Poznámka:

1) Studenti jsou povinni získat 10 kreditů za doplňující předměty.

2) Zahraniční stáže (ZSTA1 nebo ZSTA2) v rámci programu LLP/Erasmus se student může zúčastnit pouze jednou v průběhu celého vysokoškolského studia.

## Odborná francouzština pro hospodářskou praxi

Studijní obor: **Odborná francouzština pro hospodářskou praxi**  
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**  
 Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MO1   | Mezinárodní obchod 1     | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/RM1   | Manažerské rozhodování 1 | 3     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/VR    | Veřejná ekonomika        | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KAE/DA    | Daně                     | 3     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/MO2   | Mezinárodní obchod 2     | 3*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/RM2   | Manažerské rozhodování 2 | 3*    | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/FT    | Finanční trhy            | 3     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KAE/PO    | Podnikání                | 3     | 0+0+2        | Zp,Zk   | 2        | Z    |

### Poznámka:

Studenti jsou povinni sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a denně navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)!

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/AOT1A | Analýza odborného textu 1          | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/EST7  | Ekonomické a společenské teorie 7  | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/EST8  | Ekonomické a společenské teorie 8  | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FE7   | Francouzská ekonomie 7             | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FE8   | Francouzská ekonomie 8             | 2     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FP7   | Francouzské právo 7                | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/FP8   | Francouzské právo 8                | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/OJ7   | Odborný jazyk 7                    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/RI7   | Řízení 7                           | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/RI8   | Řízení 8                           | 3     | 1+0+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRF/OJ8   | Odborný jazyk 8                    | 4*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KRF/EST10 | Ekonomické a společenské teorie 10 | 2     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/EST9  | Ekonomické a společenské teorie 9  | 2     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FE10  | Francouzská ekonomie 10            | 2     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FE9   | Francouzská ekonomie 9             | 2     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FP10  | Francouzské právo 10               | 2     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/FP9   | Francouzské právo 9                | 3     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/OJ9   | Odborný jazyk 9                    | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/RI10  | Řízení 10                          | 1     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/RI9   | Řízení 9                           | 3     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/OJ10  | Odborný jazyk 10                   | 3*    | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2        | L    |



**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie                     | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |
| KRF/SZAE  | Odborná francouzština pro hospod. praxi | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRF/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KAE/DPR   | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KAE/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2        | Z    |
| KRF/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KRF/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2        | Z    |
| KRF/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |

**Volitelné předměty - ekonomická část**

Volba min.: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KAE/AHP   | Aplikovaná hospodářská politika          | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/DCP   | Dějiny českého práva                     | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/ESF   | Evropský sociální fond                   | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/FU3   | Finanční účetnictví 3                    | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/IF    | Informatika                              | 3     | 1+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/LSL   | Live in Second Life                      | 4     | 0+0+2        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/MIE   | Microeconomics                           | 5     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/MR    | Matematické metody rozhodování           | 4     | 2+0+1        | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KAE/PER   | Vybrané problémy ekonomiky a řízení      | 4     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PM    | Projektový management                    | 2     | 1+0+1        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RP    | Realizace projektů                       | 3     | 0+0+24S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/RRP   | Řízení rizik v projektech                | 5     | 0+0+24S      | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SSS   | Students Soft Skills                     | 2     | 0+0+16S      | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SVC   | Studentská vědecká činnost (konference)  | 5     | 1+0+26S      | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/SV1   | Správní vývoj do roku 1989 I             | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/SV2   | Správní vývoj do roku 1989 II            | 4     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KAE/TF    | Teorie firmy                             | 4     | 1+1+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/VW    | Virtual work                             | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KAE/BSR1  | Baťův systém řízení 1                    | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | Z    |
| KAE/CR1   | Ekonomika cestovního ruchu 1             | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KAE/ET    | Ekonomická teorie příležitosti           | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | Z    |
| KAE/FMG   | Finanční management                      | 5     | 0+0+2        | Ko      |          | Z    |
| KAE/HD    | Hospodářské dějiny                       | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z    |

|          |  |    |       |       |   |
|----------|--|----|-------|-------|---|
| KAE/MBR  | Management - bezpečnost a rizika         | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/MP   | Metodologie odborné práce                | 3  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/MT   | Matematika                               | 4  | 2+2+0 | Zp,Zk | Z |
| KAE/RE   | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/RZ   | Řízení znalostí                          | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/SP   | Společenský a diplomatický styk          | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/VYJ  | Vyjednávání                              | 4  | 1+0+1 | Ko    | Z |
| KAE/ZHP  | Zkoumání hospodářského významu instituce | 4  | 0+0+2 | Ko    | Z |
| KAE/ZP   | Základy soukromého práva                 | 2  | 2+0+0 | Ko    | Z |
| KAE/BSR2 | Bařův systém řízení 2                    | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KAE/CM   | České ekonomické myšlení                 | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/CR2  | Ekonomika cestovního ruchu 2             | 2* | 1+0+1 | Zp    | L |
| KAE/DT   | Dějiny ekonomických teorií               | 2  | 1+0+0 | Ko    | L |
| KAE/EEI  | Evropská ekonomická integrace            | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/EUE  | Evropská unie a světová ekonomika        | 4  | 0+0+2 | Ko    | L |
| KAE/KM   | Krizový management                       | 2  | 1+0+1 | Zp    | L |
| KAE/OP   | Obchodní právo                           | 2* | 2+0+0 | Zp,Zk | L |
| KAE/RPK  | Řešení problémů a konfliktů              | 4  | 1+0+1 | Ko    | L |
| KAE/ST   | Statistika                               | 3  | 1+1+0 | Zp,Zk | L |

### Poznámka:

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude optimalizována (navyšována) i v letním semestru. KAE doporučuje posluchačům pro získání příslušného počtu kreditů za volitelné disciplíny navštěvovat ekonomické předměty z důvodu prohloubení znalostí z povinných disciplín a zvýšení profesní mobility. Podrobné informace o předmětech KAE jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

### Volitelné předměty - jazyková část

Volba min.: 13 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |  |             |                           | Zp      | Ko | Rok      | Sem. |
| KRF/ALT1  | Analýza literárního textu 1            | 2           | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KRF/KF    | Kanadská francouzština                 | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KRF/ALT2  | Analýza literárního textu 2            | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | L    |
| KRF/DS    | Diplomový seminář                      | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 1        | L    |
| KRF/NF    | Nemetropolitní francouzština           | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 1        | L    |
| KRF/NEO1  | Neologie 1                             | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KRF/RFZ1  | Reálie frankofonních zemí 1            | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KRF/NEO2  | Neologie 2                             | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 2        | L    |
| KRF/RFZ2  | Reálie frankofonních zemí 2            | 2           | 1+1+0                     | Zp      |    | 2        | L    |
| KRF/IVEC  | Stáž IVECO                             | 5           | 0+0+0                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRF/LEXI  | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRF/LEXIK | Vybr. probl. č.-f. lexik. interferencí | 3           | 0+0+2                     | Ko      |    |          | Z/L  |
| KRF/PX    | Odborná praxe                          | 10          | 0+0+0                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRF/UDF   | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRF/UDFK  | Úvod do dialektologie francouzštiny    | 3           | 0+0+2                     | Ko      |    |          | Z/L  |
| KRF/UET   | Úvod do etymologie francouzštiny       | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    |          | Z/L  |
| KRF/UETK  | Úvod do etymologie francouzštiny       | 3           | 0+0+2                     | Ko      |    |          | Z/L  |
| KRF/OP3   | Odborná praxe 3                        | 2           | 0+0+0                     | Zp      |    |          | Z    |
| KRF/OP4   | Odborná praxe 4                        | 2           | 0+0+0                     | Zp      |    |          | L    |
| KRF/QR    | Québecký román 19. a 20. století       | 2*          | 1+1+0                     | Zp      |    |          | L    |

**Poznámka:**

Podmínky k přihlášení se k SZK: Třetí studijní blok se uzavírá magisterskou státní závěrečnou zkouškou, k níž se může student přihlásit po splnění předepsaného kreditního limitu a úspěšném obhájení magisterské diplomové práce, pokud si zvolí francouzskou filologii jako diplomový obor.

## Odborná ruština pro hospodářskou praxi

Studijní obor: **Odborná ruština pro hospodářskou praxi**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Nová akreditace**

### Povinné předměty - ekonomická část

Počet kreditů: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                          |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KAE/MO1   | Mezinárodní obchod 1     | 3           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/RM1   | Manažerské rozhodování 1 | 3           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KAE/VR    | Veřejná ekonomika        | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KAE/DA    | Daně                     | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/MO2   | Mezinárodní obchod 2     | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/RM2   | Manažerské rozhodování 2 | 3*          | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KAE/FT    | Finanční trhy            | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KAE/PO    | Podnikání                | 3           | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |

### Poznámka:

Studenti budou ve vlastním zájmu sledovat informace na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz) a navštěvovat blog KAE, kde jsou zveřejňována aktuální sdělení (link na blog je na uvedené webové adrese)-

### Povinné předměty - jazyková část

Počet kreditů: 52 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KSR/AOS1  | Angličtina v odborné sféře 1             | 3           | 0+2+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/AOT1  | Analýza odborného textu 1                | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/JAKU1 | Jazyková kultura 1                       | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/PPOT1 | Praktikum překladu odborného textu 1     | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/SREAL | Současné ruské reálie                    | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 1        | Z    |
| KSR/TOP1  | Tlumočnické praktikum odborného textu 1  | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KSR/AOS2  | Angličtina v odborné sféře 2             | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/AOT2  | Analýza odborného textu 2                | 3*          | 0+0+1                     | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSR/JAKU2 | Jazyková kultura 2                       | 2*          | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KSR/PPOT2 | Praktikum překladu odborného textu 2     | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KSR/SRST  | Srovnávací stylistika                    | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | L    |
| KSR/TOP2  | Tlumočnické praktikum odborného textu 2  | 2*          | 0+1+0                     | Zp      | 1        | L    |
| KSR/VKTP  | Vybrané kapitoly z teorie překladu       | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | L    |
| KBH/SOKOM | Sociální komunikace (pro rusisty)        | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/JAKU3 | Jazyková kultura 3                       | 2*          | 0+0+2                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KSR/KLGR  | Kapitoly z ruské lexikologie a gramatiky | 3           | 1+0+0                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSR/KOR   | Kapitoly z obchodní ruštiny              | 3           | 0+0+2                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSR/KTDRL | Kapitoly z teorie a dějin ruské lit.     | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 2        | Z    |
| KSR/OBJE  | Obchodní jednání                         | 3           | 0+1+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| KSR/PPOT3 | Praktikum překladu odborného textu 3     | 3*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KSR/TOP3  | Tlumočnické praktikum odborného textu 3  | 3*          | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 2        | Z    |

### Poznámka:

Předmět označený indexem má jako podmínku zapsání stanoven podmiňující předmět.

**Předměty státní závěrečné zkoušky**

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAE/SZEK  | Aplikovaná ekonomie                | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/DKULI | Ruská literatura, kultura a realie | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/RFJAP | Ruský jazyk - praktická část       | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/ROT   | Rozbor odborného textu             | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/SZZK  | Státní závěrečná zkouška           | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/TMPR  | Teorie a metodika překladu         | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |

**Poznámka:**

Praktická jazyková část státní zkoušky jako samostatný předmět obsahuje opravu chyb, poslech textu s porozuměním a jeho reprodukci, překlad RJ-CJ a CJ-RJ, samostatný písemný projev na zadané téma. Součástí je i tlumočnický blok.

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSR/DSMA1 | Diplomový seminář magisterský 1 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 1    | L        |      |
| KAE/DPR   | Diplomová práce                 | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2    | Z        |      |
| KAE/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2    | Z        |      |
| KSR/DSMA2 | Diplomový seminář magisterský 2 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSR/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2    | Z        |      |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 22 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KAE/BSR1  | Baťův systém řízení 1                    | 4     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/BSR2  | Baťův systém řízení 2                    | 4     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/HPP   | Hospodářská praxe podniků                | 4     | 0+0+2        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/IZ    | Insolvenční zákon                        | 4     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/LKI   | Řízení lid. kapit. v interkult.prostředí | 4     | 0+0+2        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/MP    | Metodologie odborné práce                | 3     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/PX1   | Ekonomická praxe krátkodobá              | 3     | 0+2+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/PX2   | Ekonomická praxe dlouhodobá              | 4     | 0+2+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/PZ    | Ekonomická praxe zahraniční              | 5     | 0+0+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KAE/RPK   | Řešení problémů a konfliktů              | 4     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/RZ    | Řízení znalostí                          | 4     | 0+0+2        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/SP    | Společenský a diplomatický styk          | 4     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KAE/VYJ   | Vyjednávání                              | 4     | 1+0+1        | Ko      |      | Z/L      |      |
| KSR/ALTE  | Analýza literárního textu                | 3     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/DOJ   | Dialogy obchodního jednání               | 2     | 0+1+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/DR20  | Dějiny Ruska 20. století                 | 2     | 1+0+0        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/ESNS  | Etnika SNS                               | 3     | 1+0+1        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/JCRPP | Jazyk cestovního ruchu v prův. praxi     | 3     | 0+0+1        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/JSRM  | Jazyk současné ruské mládeže             | 3     | 0+0+1        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/MEKOM | Mezikulturní komunikace a překlad        | 3     | 1+0+1        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/MRL   | Moderní ruská literatura                 | 3     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |
| KSR/ORL20 | Osobnosti ruské literatury 20. století   | 3     | 0+0+2        | Zp      |      | Z/L      |      |

|           |  |    |         |       |     |
|-----------|--|----|---------|-------|-----|
| KSR/PRA2  | Odborná praxe 2                          | 4  | 0+2TS+0 | Zp    | Z/L |
| KSR/PUT1  | Překlad uměleckého textu 1               | 3  | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KSR/PUT3  | Překlad uměleckého textu 3               | 3  | 0+0+2   | Zp    | Z/L |
| KSR/RCR   | Ruské církevní reálie                    | 2  | 1+0+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie                        | 2  | 0+0+1   | Zp    | Z/L |
| KSR/RM    | Ruština v médiích                        | 3  | 0+1+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/SSZSS | Současná slovní zásoba v oblasti soc.sf. | 3  | 0+0+1   | Zp    | Z/L |
| KSR/SVL   | Světová literatura                       | 3  | 2+0+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/SZHS  | Slovní zásoba v oblasti hosp. sféry      | 3  | 0+1+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/TEDR  | Teorie dialogické řeči                   | 2  | 1+0+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/TLP   | Tlumočnická propedeutika                 | 2  | 0+1+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/VPDVE | Vybrané problémy dějin východní Evropy   | 2  | 1+0+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/ZOB   | Základy obchodního jednání               | 2  | 0+1+0   | Zp    | Z/L |
| KSR/ZRK   | Židé v ruské kultuře                     | 4  | 1+0+1   | Zp    | Z/L |
| KAE/BA1   | Bankovníctví 1                           | 2  | 0+0+2   | Zp    | Z   |
| KAE/RE    | Regionální ekonomika                     | 4  | 0+0+2   | Ko    | Z   |
| KSO/ZPG1  | Polština pro začátečníky 1               | 2  | 0+2+0   | Zp    | Z   |
| KSO/ZPG3  | Polština pro mírně pokročilé 1           | 2* | 0+2+0   | Zp    | Z   |
| KSR/DID1  | Didaktika ruštiny 1                      | 2  | 1+0+1   | Zp    | Z   |
| KSR/DIUZ1 | Didaktika ruštiny pro ÚZ 1               | 0  | 1+0+1   | Zp    | Z   |
| KSR/DSMA2 | Diplomový seminář magisterský 2          | 10 | 0+0+1   | Zp    | Z   |
| KSU/UK1   | Ukrajinaštiny pro neukrajinisty 1        | 2  | 0+2+0   | Zp    | Z   |
| KSU/UK3   | Ukrajinaštiny pro neukrajinisty 3        | 2  | 0+2+0   | Zp    | Z   |
| KAE/BA2   | Bankovníctví 2                           | 3* | 0+0+2   | Zp,Zk | L   |
| KSO/ZPG2  | Polština pro začátečníky 2               | 2  | 0+2+0   | Zp    | L   |
| KSO/ZPG4  | Polština pro mírně pokročilé 2           | 3* | 0+2+0   | Zp,Zk | L   |
| KSR/DID2  | Didaktika ruštiny 2                      | 2  | 1+0+1   | Zp,Zk | L   |
| KSR/DIUZ2 | Didaktika ruštiny pro ÚZ 2               | 0  | 1+0+1   | Zp,Zk | L   |
| KSR/DSMA1 | Diplomový seminář magisterský 1          | 10 | 0+0+1   | Zp    | L   |
| KSR/OBK1  | Obchodní korespondence 1                 | 3  | 0+2+0   | Zp    | L   |
| KSR/PPOT4 | Praktikum překladu odborného textu 4     | 2  | 0+1+0   | Zp    | L   |
| KSR/PUT2  | Překlad uměleckého textu 2               | 3  | 0+0+2   | Zp    | L   |
| KSR/TOP4  | Tlumočnické praktikum odborného textu 4  | 2  | 0+1+0   | Zp    | L   |
| KSU/UK2   | Ukrajinaštiny pro neukrajinisty 2        | 2  | 0+2+0   | Zp    | L   |
| KSU/UK4   | Ukrajinaštiny pro neukrajinisty 4        | 3  | 0+2+0   | Ko    | L   |

### Poznámka:

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovan-  
ského jazyka v kreditní výši 4 kredity. Mohou buď pokračovat ve stejném jazyce, který již volili v rámci  
bakalářského studia, nebo volí dva semestry jiného slovan-  
ského jazyka.

V rámci předmětů B lze volit i další disciplíny nabízené jak katedrou slavistiky, tak katedrou aplikované  
ekonomie.

Pro posluchače je vytvořena dostatečná kapacita volitelných ekonomických disciplín. Kapacita bude op-  
timalizována (navyšována) i v letním semestru. Další nabídka a podrobné informace o předmětech KAE  
jsou k dispozici na [www.kae.upol.cz](http://www.kae.upol.cz).

### Poznámka:

Předměty označené indexem je nutno absolvovat ve stanoveném pořadí.

Předměty kategorie A a B student volí z uvedené nabídky do výše stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané  
předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem  
klasifikovány jako C.

Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující předměty (pro doplňující předměty je stanoven kreditní limit 2 kredity) vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíší je teprve po zapsání do příslušného kurzu. V rámci doplňujících předmětů mohou studenti zapisovat kurz jakékoli jiné katedry. Podmínky přihlášení k MSSZk: splnění všech studijních povinností stanovených časovým plánem studia.

## Polská filologie

Studijní obor: **Polská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **PF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 36 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/JCK7  | Jazyková cvičení konverzační 7  | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/STPJ1 | Stylistika polského jazyka 1    | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z    |
| KSO/VYJA1 | Vývoj jazyka 1                  | 2     | 1+0+1        | Zp,Ko   | 1        | Z    |
| KSO/AT    | Analýza textu                   | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/JCK8  | Jazyková cvičení konverzační 8  | 2     | 0+2+0        | Zp,Ko   | 1        | L    |
| KSO/STPJ2 | Stylistika polského jazyka 2    | 3*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L    |
| KSO/JAKU1 | Jazyková kultura 1              | 3     | 1+0+1        | Zp      | 2        | Z    |
| KSO/VJP   | Vybrané jazykovědné problémy    | 3     | 1+0+0        | Zp,Ko   | 2        | Z    |
| KSO/VLP   | Vybrané literárněvědné problémy | 3     | 1+0+0        | Zp,Ko   | 2        | Z    |
| KSO/JAKU2 | Jazyková kultura 2              | 3*    | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | L    |
| KSO/PPL7  | Přehled polské literatury 7     | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z    |
| KSO/PPL9  | Přehled polské literatury 9     | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | Z    |
| KSO/PPL8  | Přehled polské literatury 8     | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   |          | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu   | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/PFIL  | Polská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/DPR   | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KSO/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 4 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KSO/KPDF  | Kapitoly z polského dokumentárního filmu | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/PLF   | Polská literatura a film                 | 3     | 1+0+1        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KSO/PLSK  | Polská literatura ve slovanském kontextu | 3     | 1+0+0        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KSO/PLT3  | Překlad literárního textu 3              | 3     | 0+2+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/PLT4  | Překlad literárního textu 4              | 3     | 0+2+0        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KSO/VKPL  | Vybrané kapitoly ze současné polské lit. | 3     | 0+0+2        | Zp,Ko   |          | Z/L  |
| KSO/VP1   | Veřejný projekt 1                        | 4     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/VP2   | Veřejný projekt 2                        | 4     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/VP3   | Veřejný projekt 3                        | 4     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/VP4   | Veřejný projekt 4                        | 4     | 0+0+0        | Zp      |          | Z/L  |
| KSO/VYJA2 | Vývoj jazyka 2                           | 3     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |



|          |                           |    |       |       |   |
|----------|---------------------------|----|-------|-------|---|
| KSO/POT3 | Překlad odborného textu 3 | 3  | 0+2+0 | Zp    | Z |
| KSO/POT4 | Překlad odborného textu 4 | 3* | 0+2+0 | Zp,Ko | L |

**Poznámka:**

Podmínkou k zahájení výuky volitelných předmětů je nejméně pět přihlášených studentů pro každý předmět.

Předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.

## Portugalská filologie

Studijní obor: **Portugalská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **PO**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 22 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                    |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRP/J1P3  | Jazyková cvičení z port. 1, III    | 1           | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KRP/STYP  | Stylistika portugalštiny           | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | Z    |
| KRP/DIPB  | Dialektologie Port. a Braz.        | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KRP/J2P3  | Jazyková cvičení z port. 2, III    | 1           | 0+2+0                     | Zp      |    | 1        | L    |
| KRP/LB1   | Brazilská literatura 1             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KRP/LB2   | Brazilská literatura 2             | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | L    |
| KRP/J3P3  | Jazyková cvičení z port. 3, III    | 1           | 0+2+0                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KRP/VJP   | Vývoj port. jazyka                 | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 2        | Z    |
| KRP/J4P3  | Jazyková cvičení z port. 4, III    | 1           | 0+2+0                     | Zp      |    | 2        | L    |
| KRP/KZKP5 | Komplexní zkouška z port. jazyka 5 | 3           | 0+0+0                     | Zk      |    | 2        | L    |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky z portugalského jazyka 5 (KZKP5):

Jazyková cvičení z portugalštiny 1 - 3.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu        | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |  | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------|-------------|---------------------------|---------|--|----------|------|
|           |                       |             |                           | Szv     |  | Rok      | Sem. |
| KRP/SZZK  | Portugalská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     |  | 2        | Z    |

### Poznámka:

Předměty SZZK:

Jazyk (Fonetika a filologie, Morfologie, Syntax, Lexikologie, Stylistika, Dialektologie Portugalska a Brazílie, Vývoj jazyka, Textová analýza).

Literatura (Teorie literatury, Portugalská literatura, Brazilská literatura).

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                          |             |                           | Zp      | Od | Rok      | Sem. |
| KRP/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5           | 0+0+2                     | Zp      |    | 1        | L    |
| KRP/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5           | 0+0+2                     | Zp      |    | 2        | Z    |
| KRP/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Od      |    | 2        | Z    |
| KRP/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10          | 0+0+2                     | Zp      |    | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakoně. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |   |             |                           | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| KRP/FMPB5 | Portugalský a brazilský film 5          | 2           | 0+0+2                     | Zp      |    | 1        | Z    |
| KRP/KB3   | Brazilská kultura 3                     | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | Z    |
| KRP/KLP3  | Vybrané kapitoly z port. psaných lit. 3 | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   |    | 1        | Z    |

|           |   |   |       |       |   |   |
|-----------|---|---|-------|-------|---|---|
| KRP/PCP3  | Překl. cv. z port. 3                    | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRP/PK1   | Portugalská konverzace 1, III           | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRP/PZAC7 | Portugalština pro začátečníky 7         | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRP/VKL2  | Vybrané kapitoly z lingvistiky 2        | 2 | 1+0+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRP/FMPB6 | Portugalský a brazilský film 6          | 2 | 0+0+2 | Zp    | 1 | L |
| KRP/KB4   | Brazilská kultura 4                     | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/KLP4  | Vybrané kapitoly z port. psaných lit. 4 | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/KP3   | Portugalská kultura 3                   | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/PCP4  | Překl. cv. z port. 4                    | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/PK2   | Portugalská konverzace 2, III           | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRP/PZAC8 | Portugalština pro začátečníky 8         | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/RB3   | Reálie Brazílie 3                       | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRP/KP4   | Portugalská kultura 4                   | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRP/PCP5  | Překl. cv. z port. 5                    | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRP/PK3   | Portugalská konverzace 3, III           | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | Z |
| KRP/RB4   | Reálie Brazílie 4                       | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRP/RPT2  | Rozbor poetického textu 2               | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRP/FMPB7 | Portugalský a brazilský film 7          | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KRP/FMPB8 | Portugalský a brazilský film 8          | 2 | 0+0+2 | Zp    | 2 | L |
| KRP/PCP6  | Překl. cv. z port. 6                    | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | L |
| KRP/PK4   | Portugalská konverzace 4, III           | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | L |

#### **Poznámka:**

Semestry všech volitelných předmětů jsou libovolné.

#### **Poznámka:**

1. Základní předměty označené číslicí je nutné absolvovat v určeném pořadí.
2. Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými a doplňujícími předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.
3. Podmínky přihlášení se k SZK: Třetí studijní blok se uzavírá statní závěrečnou zkouškou, k níž se může student přihlásit po splnění předepsaného kreditního limitu a úspěšném obhájení magisterské diplomové práce, pokud si zvolí portugalskou filologii jako diplomový obor.

Volitelné předměty student volí z nabídky vlastního oboru.

Student volí doplňující předměty ve výši 4 kreditů z nabídky dalších oborů katedry romanistiky a ostatních kateder (předměty A, B) nebo z vlastního oboru (kategorie B).

## Ruská filologie

Studijní obor: **Ruská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **RF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 34 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSR/HLT   | Hermeneutika literárního textu         | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KSR/JAKU1 | Jazyková kultura 1                     | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSR/KAT1  | Komplexní analýza textu 1              | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSR/STYL  | Stylistika                             | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KSR/VYJA1 | Vývoj jazyka 1                         | 2     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KSR/JAKU2 | Jazyková kultura 2                     | 2*    | 0+0+2        | Zp      | 1    | L        |      |
| KSR/KAT2  | Komplexní analýza textu 2              | 2*    | 0+0+1        | Zp      | 1    | L        |      |
| KSR/PK    | Přehled kultury                        | 2     | 1+0+1        | Ko      | 1    | L        |      |
| KSR/RLV   | Ruská literární věda                   | 2     | 1+0+1        | Ko      | 1    | L        |      |
| KSR/TEXT  | Lingvistika textu                      | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| KSR/VKTP  | Vybrané kapitoly z teorie překladu     | 2     | 1+0+1        | Ko      | 1    | L        |      |
| KSR/VSTYL | Vybrané kapitoly ze stylistiky         | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1    | L        |      |
| KBH/SOKOM | Sociální komunikace (pro rusisty)      | 2     | 1+0+1        | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSR/JAKU3 | Jazyková kultura 3                     | 2*    | 0+0+2        | Zp,Zk   | 2    | Z        |      |
| KSR/KNMR  | Kapitoly z normativní mluvnice ruštiny | 2     | 0+0+1        | Zp,Zk   | 2    | Z        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu               | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                              | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSR/RFJAP | Ruský jazyk - praktická část | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/RFJAT | Ruský jazyk                  | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/RFLIT | Ruská literatura             | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/SZZK  | Státní závěrečná zkouška     | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |
| KSR/TMPR  | Teorie a metodika překladu   | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2    | Z        |      |

### Poznámka:

Praktická jazyková část státní zkoušky obsahuje opravu chyb, lexikálně-gramatický překlad vět z češtiny do ruštiny, překlad RJ-CJ a CJ-RJ, samostatný písemný projev na zadané téma. Praktická část tvoří samostatný předmět státní závěrečné zkoušky.

Studenti, kteří se rozhodli získat osvědčení o absolvování překladatelsko-tlumočnického bloku a složit SZZK z teorie a metodiky překladu, mají jako součást praktické státní zkoušky i tlumočnický blok.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSR/DSMA1 | Diplomový seminář magisterský 1 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 1    | L        |      |
| KSR/DSMA2 | Diplomový seminář magisterský 2 | 10    | 0+0+1        | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSR/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2    | Z        |      |

**Poznámka:**

Diplomové semináře zapisují studenti, kteří volí diplomovou práci v oboru, a to v LS 1. ročníku a ZS 2. ročníku navazujícího studia.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 14 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Volba min.: 14 kr. |          |
|-----------|--|-------------|---------------------------|--------------------|----------|
|           |  |             |                           | Zakonč.            | Doporuč. |
| KSU/STSL  | Staroslovenština                         | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | 1 Z      |
| KSR/ALTE  | Analýza literárního textu                | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/DID1  | Didaktika ruštiny 1                      | 2           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/DID2  | Didaktika ruštiny 2                      | 2           | 1+0+1                     | Zp,Zk              | Z/L      |
| KSR/DIUZ1 | Didaktika ruštiny pro ÚZ 1               | 0           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/DIUZ2 | Didaktika ruštiny pro ÚZ 2               | 0           | 1+0+1                     | Zp,Zk              | Z/L      |
| KSR/DOJ   | Dialogy obchodního jednání               | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/ESNS  | Etnika SNS                               | 3           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/JSRM  | Jazyk současné ruské mládeže             | 3           | 0+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/MEKOM | Mezikulturní komunikace a překlad        | 3           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/MRL   | Moderní ruská literatura                 | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/PUT1  | Překlad uměleckého textu 1               | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/PUT3  | Překlad uměleckého textu 3               | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/RCR   | Ruské církevní reálie                    | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/RF    | Ruská frazeologie                        | 2           | 0+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/RM    | Ruština v médiích                        | 3           | 0+1+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/SRDR  | Současné ruské drama                     | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/SSZS  | Současná slovní zásoba v oblasti soc.sf. | 3           | 0+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/TLP   | Tlumočnická propedeutika                 | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/VPDVE | Vybrané problémy dějin východní Evropy   | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSR/ZRK   | Židé v ruské kultuře                     | 4           | 1+0+1                     | Zp                 | Z/L      |
| KSU/TSLV  | Typologie slovanských jazyků (slov.věta) | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | Z/L      |
| KSO/ZPG1  | Polština pro začátečníky 1               | 2           | 0+2+0                     | Zp                 | Z        |
| KSO/ZPG3  | Polština pro mírně pokročilé 1           | 2*          | 0+2+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/PP1   | Překladatelské praktikum 1               | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/PP3   | Překladatelské praktikum 3               | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/SVL   | Světová literatura                       | 3           | 2+0+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/TEDR  | Teorie dialogické řeči                   | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/TLP1  | Tlumočnické praktikum 1                  | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z        |
| KSR/TLP3  | Tlumočnické praktikum 3                  | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | Z        |
| KSU/UK1   | Ukrajinaština pro neukrajinyisty 1       | 2           | 0+2+0                     | Zp                 | Z        |
| KSU/UK3   | Ukrajinaština pro neukrajinyisty 3       | 2           | 0+2+0                     | Zp                 | Z        |
| KSO/ZPG2  | Polština pro začátečníky 2               | 2           | 0+2+0                     | Zp                 | L        |
| KSO/ZPG4  | Polština pro mírně pokročilé 2           | 3*          | 0+2+0                     | Zp,Zk              | L        |
| KSR/OBK1  | Obchodní korespondence 1                 | 3           | 0+2+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/PP2   | Překladatelské praktikum 2               | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/PP4   | Překladatelské praktikum 4               | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/PUT2  | Překlad uměleckého textu 2               | 3           | 0+0+2                     | Zp                 | L        |
| KSR/RCLV  | Rusko-české literární vztahy             | 2           | 1+0+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/TLP2  | Tlumočnické praktikum 2                  | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/TLP4  | Tlumočnické praktikum 4                  | 2           | 0+1+0                     | Zp                 | L        |
| KSR/VKJ   | Vybrané kapitoly z jazyka                | 2           | 0+0+1                     | Zp                 | L        |
| KSR/VYJA2 | Vývoj jazyka 2                           | 3*          | 1+0+1                     | Zp                 | L        |
| KSU/UK2   | Ukrajinaština pro neukrajinyisty 2       | 2           | 0+2+0                     | Zp                 | L        |

**Poznámka:**

Předmět Staroslověnština zapisují všichni studenti v rámci předmětů B jako povinný. V případě, že jej zapisují v rámci studijního programu Ukrajinská nebo Polská filologie, čerpají příslušnou kreditní hodnotu výběrem jiného volitelného předmětu.

Proto, aby student mohl získat osvědčení o absolvování překladatelsko-tlumočnického bloku a vykonat SSZK z Teorie a metodiky překladu, musí zapsat alespoň dvě cvičení z překladu a dvě z tlumočení v celkové hodnotě 8 kreditů.

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovanského jazyka v kreditní výši 4 kredity. Studenti, kteří mají v kombinaci dva slovanské jazyky, již v rámci volitelných předmětů další slovanský jazyk nevolí; potřebný počet kreditů za volitelné disciplíny získají výběrem z ostatních nabízených volitelných předmětů katedry. Studenti mohou pokračovat v tomtéž slovanském jazyce, který navštěvovali v bakalářském stupni studia, nebo volí jiný slovanský jazyk.

**Poznámka:**

Předměty označené indexem je nutno absolvovat ve stanoveném pořadí.

Předměty kategorie A a B student volí pouze z uvedené nabídky ve výši stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem klasifikovány jako C. Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující předměty vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíší je teprve po zapsání do příslušného kurzu. V rámci doplňujících předmětů (stanovený limit jsou 2 kredity) mohou studenti zapisovat kurz jakékoli jiné katedry. Podmínky přihlášení k MSZZk: Splnění studijních povinností studijního bloku.

## Španělská filologie

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Aprobace: **ŠF**

Studijní plán: **dvouoborová**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 27 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                    | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/DISLA | Dialektologie Šp. a LA            | 4     | 1+1+0        | Zk      | 1        | Z    |
| KRS/J1S3  | Jazyková cv. ze šp. 1, III        | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | Z    |
| KRS/LAL3  | LA literatura 3                   | 4     | 1+0+1        | Zk      | 1        | Z    |
| KRS/VJS   | Vývoj španělského jazyka          | 2     | 1+0+0        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KRS/J2S3  | Jazyková cv. ze šp. 2, III        | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRS/SL1S  | Stará šp. lit. 1                  | 4     | 1+0+1        | Zk      | 1        | L    |
| KRS/STYS1 | Stylistika šp. 1                  | 2     | 0+1+0        | Zp      | 1        | L    |
| KRS/LAL4  | LA literatura 4                   | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 2        | Z    |
| KRS/KZKS5 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 5 | 3     | 0+0+0        | Zk      | 2        | L    |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 5 (KZKS5):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

Španělská konverzace 1.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                     | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/SZZK  | Španělská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     | 2        | Z    |

### Poznámka:

Předměty SZZK:

Španělský jazyk, španělská a LA literatura.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L    |
| KRS/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z    |
| KRS/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Ódp     | 2        | Z    |
| KRS/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10    | 0+0+2        | Zp      | 2        | L    |

### Volitelné předměty

Volba min.: 13 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KRS/ATK   | Atlantická kultura                     | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z    |
| KRS/DKMS  | Dějiny a kultura muslimského Španělska | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z    |
| KRS/ID20  | Iberští diktátoři 20. stol.            | 3     | 1+0+1        | Zk      | 1        | Z    |
| KRS/J2TL3 | Jazyková cv. tlum. ze šp. 2, III       | 3     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 1        | Z    |

|           |                                       |   |       |       |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/KATL1 | Katalánská literatura 1               | 2 | 1+0+1 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/LIAT1 | Lingv. analýza textu 1                | 4 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/SCKD  | Španělská cesta k demokracii          | 3 | 1+0+1 | Zk    | 1 | Z |
| KRS/SEM   | Sémiotika                             | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/SPDI2 | Španělské divadlo 2                   | 3 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/UEP   | Úvod do ediční praxe                  | 2 | 1+1+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/VKZSJ | Vybrané kapitoly ze šp. jazyka        | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/VM1   | Význam mýtů 1                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/DLIS  | Dějiny šp. lingvistiky                | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/KATL2 | Katalánská literatura 2               | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/KDLA  | Vybrané kapitoly z dějin LA           | 3 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/LIAT2 | Lingv. analýza textu 2                | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/MTD   | Marketingové turistických destinací   | 3 | 1+1+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/OTS   | Odborná terminologie šp.              | 3 | 1+1+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/PCS3  | Překladová cv. ze šp.                 | 3 | 0+2+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/SPJLA | LA španělština                        | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/SRL1S | Současná španělská regionální lit. 1  | 3 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/VM2   | Význam mýtů 2                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/JTL1S | Jaz. cv. tlum. ze šp. 1               | 4 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/KLS   | Vybrané kapitoly ze šp. a LA lit.     | 2 | 1+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/LKRS  | Šp. lit. kritika                      | 2 | 1+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/OSD   | Významné osobnosti šp. dějin          | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/SOV   | Španělská občanská válka              | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/SRL2S | Současná španělská regionální lit. 2  | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/K2S4  | Španělská konverzace 2, IV            | 2 | 0+2+0 | Zp    | 2 | L |
| KRS/CPLA1 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 1 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | Z |
| KRS/CPLA2 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 2 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | L |

### Poznámka:

- Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými a doplňující předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.
- Doplňující předměty si student může volit ze studijních programů všech oborů na FF UP nebo ostatních fakultách UP po dohodě s vyučujícími, pokud je na nich zaveden kreditní systém.
- Podmínky k přihlášení se k SZKZ: Třetí studijní blok se uzavírá magisterskou státní závěrečnou zkouškou, k níž se může student přihlásit po splnění předepsaného kreditního limitu a úspěšném obhájení magisterské diplomové práce, pokud si zvolí španělskou filologii jako diplomový obor.

Volitelné předměty student volí z nabídky vlastního oboru.

Student volí doplňující předměty z nabídky dalších oborů katedry romanistiky a ostatních kateder (předměty A, B) nebo z vlastního oboru (kategorie B).

Studijní obor: **Španělská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120** kr.

Studijní plán: **jednooborová**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 46 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |

|           |                        |   |       |    |   |   |
|-----------|------------------------|---|-------|----|---|---|
| KRS/DISLA | Dialektologie Šp. a LA | 4 | 1+1+0 | Zk | 1 | Z |
|-----------|------------------------|---|-------|----|---|---|



|           |                                   |   |       |       |   |   |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/DJ1R3 | Další románský jazyk 1, III       | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/J1S3  | Jazyková cv. ze šp. 1, III        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/LAL3  | LA literatura 3                   | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | Z |
| KRS/LIAT1 | Lingv. analýza textu 1            | 4 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/VJSP  | Vývoj španělského jazyka          | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/DJ2R3 | Další románský jazyk 2, III       | 4 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/DLIS  | Dějiny šp. lingvistiky            | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/J2S3  | Jazyková cv. ze šp. 2, III        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/SL1S  | Stará šp. lit. 1                  | 4 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/STYS1 | Stylistika šp. 1                  | 2 | 0+1+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/LAL4  | LA literatura 4                   | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/STYS2 | Stylistika šp. 2                  | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/KZKS5 | Komplexní zkouška ze šp. jazyka 5 | 3 | 0+0+0 | Zk    | 2 | L |

### Poznámka:

Předměty Komplexní zkoušky ze španělského jazyka 5 (KZKS5):

Jazyková cvičení ze španělštiny 1 - 2.

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu      | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                     |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KRS/SZZK  | Španělská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2    | Z        |      |

### Poznámka:

Předměty SZZK:

Španělský jazyk, španělská a LA literatura, španělská a LA historie.

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                          |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KRS/DS1   | Diplomový seminář 1      | 5           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KRS/DS2   | Diplomový seminář 2      | 5           | 0+0+2                     | Zp      | 2    | Z        |      |
| KRS/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0           | 0+0+0                     | Od      | 2    | Z        |      |
| KRS/DS3   | Diplomový seminář 3      | 10          | 0+0+2                     | Zp      | 2    | L        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 35 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KRS/ATK   | Atlantická kultura                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KRS/DKMS  | Dějiny a kultura muslimského Španělska | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KRS/ID20  | Iberští diktátoři 20. stol.            | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| KRS/IFM   | Italský film                           | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KRS/J3TL3 | Jazyková cv. tlum. ze šp. 3, III       | 3           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KRS/KATL1 | Katalánská literatura 1                | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KRS/LI    | Italská literatura                     | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KRS/LPBR  | Literatura Port. a Brazílie            | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |
| KRS/SCKD  | Španělská cesta k demokracii           | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 1    | Z        |      |
| KRS/SEM   | Sémiotika                              | 3           | 1+1+0                     | Zp,Zk   | 1    | Z        |      |

|           |                                       |   |       |       |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|-------|-------|---|---|
| KRS/SPDI2 | Španělské divadlo 2                   | 3 | 0+2+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/UEP   | Úvod do ediční praxe                  | 2 | 1+1+0 | Zp    | 1 | Z |
| KRS/VKZSJ | Vybrané kapitoly ze šp. jazyka        | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/VM1   | Význam mýtů 1                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | Z |
| KRS/KATL2 | Katalánská literatura 2               | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/KDLA  | Vybrané kapitoly z dějin LA           | 3 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/LIAT2 | Lingv. analýza textu 2                | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/MTD   | Marketing turistických destinací      | 3 | 1+1+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/OTS   | Odborná terminologie šp.              | 3 | 1+1+0 | Zk    | 1 | L |
| KRS/RI    | Italské reálie                        | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/RPBR  | Reálie Port. a Brazílie               | 2 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L |
| KRS/SPJLA | LA španělština                        | 4 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/SRL1S | Současná španělská regionální lit. 1  | 3 | 1+0+1 | Zk    | 1 | L |
| KRS/VM2   | Význam mýtů 2                         | 3 | 1+1+0 | Zp,Zk | 1 | L |
| KRS/ALT   | Analýza lit. textu                    | 3 | 0+2+0 | Zp,Zk | 2 | Z |
| KRS/KLS1  | Vybrané kapitoly ze šp. lit.          | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/LKRS  | Šp. lit. kritika                      | 2 | 1+0+0 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/OSD   | Významné osobnosti šp. dějin          | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/SOV   | Španělská občanská válka              | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/SRL2S | Současná španělská regionální lit. 2  | 3 | 1+0+1 | Zk    | 2 | Z |
| KRS/CPLA1 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 1 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | Z |
| KRS/CPLA2 | Cyklus přednášek o Latinské Americe 2 | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | L |

#### Poznámka:

1. Není nutné přesně dodržet poměr kreditních limitů mezi volitelnými a doplňujícími předměty, doporučuje se však, aby volitelné předměty převažovaly.
2. Doplňující předměty si student může volit ze studijních programů všech oborů na FF UP nebo ostatních fakultách UP po dohodě s vyučujícími, pokud je na nich zaveden kreditní systém.
3. Podmínky k přihlášení se k SZK: Třetí studijní blok se uzavírá magisterskou státní závěrečnou zkouškou, k níž se může student přihlásit po splnění předepsaného kreditního limitu a úspěšném obhájení magisterské diplomové práce, pokud si zvolí španělskou filologii jako diplomový obor.

Volitelné předměty student volí z nabídky vlastního oboru.

Student volí doplňující předměty typu C ve výši 20 kreditů z nabídky dalších oborů katedry romanistiky a ostatních kateder (předměty A, B) nebo z vlastního oboru (kategorie B).

## Ukrajinská filologie

Studijní obor: **Ukrajinská filologie**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **UF**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 31 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |  |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSU/JCG7  | Jazyková cvičení gramatická 7            | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSU/JCK7  | Jazyková cvičení konverzační 7           | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSU/PC3   | Překladová cvičení 3                     | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSU/TLC1  | Tlumočnická cvičení 1                    | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSU/VYJA  | Vývoj jazyka                             | 2           | 1+0+1                     | Ko      | 1    | Z        |      |
| KSU/JCG8  | Jazyková cvičení gramatická 8            | 2           | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| KSU/JCK8  | Jazyková cvičení konverzační 8           | 2           | 0+2+0                     | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| KSU/PC4   | Překladová cvičení 4                     | 2           | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| KSU/PK    | Přehled kultury                          | 2           | 1+0+0                     | Ko      | 1    | L        |      |
| KSU/STYL  | Stylistika                               | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 1    | L        |      |
| KSU/TLC2  | Tlumočnická cvičení 2                    | 2           | 0+1+0                     | Zp,Zk   | 1    | L        |      |
| KSU/TSLV  | Typologie slovanských jazyků (slov.věta) | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KSU/JCK9  | Jazyková cvičení konverzační 9           | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSU/PC5   | Překladová cvičení 5                     | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSU/TLC3  | Tlumočnická cvičení 3                    | 2           | 0+1+0                     | Zp      | 2    | Z        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                      |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSU/UFIL0 | Ukrajinská filologie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 1    | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSU/DSMG1 | Diplomový seminář magisterský 1 | 10          | 0+0+1                     | Zp      | 1    | L        |      |
| KSU/DSMG2 | Diplomový seminář magisterský 2 | 10          | 0+0+1                     | Zp      | 2    | Z        |      |
| KSU/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2    | Z        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 17 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |      | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|----------|------|
|           |                                 |             |                           | Rok     | Sem. | Rok      | Sem. |
| KSR/UTP   | Úvod do teorie překladu         | 3           | 2+0+0                     | Ko      | 1    | Z        |      |
| KSU/STSL  | Staroslovenština                | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1    | Z        |      |
| KSO/ZPG1  | Polština pro začátečníky 1      | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSO/ZPG3  | Polština pro mírně pokročilé 1  | 2*          | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSR/RMP1  | Ruština pro mírně pokročilé 1   | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSR/RZ1   | Ruština pro začátečníky 1       | 2           | 0+2+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSU/JCG9  | Jazyková cvičení gramatická 9   | 2           | 0+1+0                     | Zp      |      | Z        |      |
| KSU/MUL1  | Moderní ukrajinská literatura 1 | 2           | 1+0+0                     | Zp      |      | Z        |      |

|           |   |    |       |       |   |
|-----------|---|----|-------|-------|---|
| KSU/UCR   | Východoslovenské (ukr.) cirkevní reálie | 2  | 1+0+0 | Zp    | Z |
| KSO/ZPG2  | Polština pro začátečníky 2              | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KSO/ZPG4  | Polština pro mírně pokročilé 2          | 3* | 0+2+0 | Zp,Zk | L |
| KSR/RMP2  | Ruština pro mírně pokročilé 2           | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KSR/RZ2   | Ruština pro začátečníky 2               | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |
| KSU/JCK10 | Jazyková cvičení konverzační 10         | 2  | 0+1+0 | Zp    | L |
| KSU/MUL2  | Moderní ukrajinská literatura 2         | 2  | 1+0+0 | Zp    | L |
| KSU/PC6   | Překladová cvičení 6                    | 2  | 0+1+0 | Zp    | L |
| KSU/TLC4  | Tlumočnická cvičení 4                   | 2  | 0+1+0 | Zp    | L |
| KSU/TTV2  | Práce se tiskem a TV 2                  | 2  | 0+2+0 | Zp    | L |

### Poznámka:

Předměty Staroslovenština a Úvod do teorie překladu zapisují všichni studenti v rámci předmětů B jako povinný. V případě, že je zapisují v rámci studijního programu Ruská nebo Polská filologie, čerpají příslušnou kreditní hodnotu výběrem jiných volitelných předmětů.

V rámci volitelných B předmětů jsou studenti povinni absolvovat minimálně dva semestry cizího slovenského jazyka v kreditní výši 4 kredity. Studenti, kteří mají v kombinaci dva slovanské jazyky, již v rámci volitelných předmětů další slovanský jazyk nevolí; potřebný počet kreditů získají výběrem z ostatních nabízených volitelných předmětů katedry.

### Poznámka:

Předměty označené indexem je nutno absolvovat ve stanoveném pořadí.

Předměty kategorie A a B student volí pouze z uvedené nabídky do výše stanoveného limitu. Ostatní jím zapsané předměty (z nabídky jiného studijního programu ať katedry slavistiky, či jiné katedry) jsou STAGem klasifikovány jako C. Studenti zapisují pouze předměty základní; na volitelné a doplňující (předepsaný limit pro doplňující předměty je 2 kredity) předměty vynechávají v indexu příslušný počet míst a zapíší je teprve po zapsání do příslušného kurzu.

Podmínky přihlášení k MSZZk:

Splnění studijních povinností, vykonání praktické jazykové části.

Okruhy otázek k MSZZk: Souhrnné otázky z ukrajinského jazyka a literatury.

Praktická jazyková část (písemná) - koná se cca 1 měsíc před ústní státní zkouškou. Obsahuje poslech textu s porozuměním a jeho reprodukci, překlad UJ-ČJ a ČJ-UJ, samostatný písemný projev na zadané téma.

## Čínská filologie

Studijní obor: **Čínská filologie**  
 Studium: **Prezenční**  
 Etapa: **první**

Specializace: **00**

Aprobace: **ČI**  
 Kreditní limit: **60 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 29 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                                  | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| ASH/AN    | Kulturní antropologie Číny       | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 1  | Z/L      |      |
| ASH/CD    | Teorie čínské lexikografie       | 4     | 0+1+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/FY1   | Překladatelský seminář 1         | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/KY7   | Audiorální cvičení 7             | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/WXT   | Úvod do teorie čínské literatury | 3     | 2+0+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/YD1   | Syntax čínštiny 1                | 2     | 1+1+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/FY2   | Překladatelský seminář 2         | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1  | L        |      |
| ASH/KY8   | Audiorální cvičení 8             | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | L        |      |
| ASH/YD2   | Syntax čínštiny 2                | 2     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1  | L        |      |
| ASH/HY    | Teorie čínského jazyka           | 3     | 2+0+0        | Zp,Zk   | 2  | Z        |      |
| ASH/KY9   | Audiorální cvičení 9             | 2     | 0+2+0        | Zp,Zk   | 2  | Z        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu   | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |   | Doporuč. |      |
|-----------|------------------|-------|--------------|---------|---|----------|------|
|           |                  | kred. | Př+Cv+Sem    | Szv     | Z | Rok      | Sem. |
| ASH/CSZZ  | Čínská filologie | 0     | 0+0+0        | Szv     |   | Z        |      |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Od | Rok      | Sem. |
| ASH/DPR   | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2  | Z        |      |
| ASH/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Od      | 2  | Z        |      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 16 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----|----------|------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    | Zp      | Zk | Rok      | Sem. |
| ASH/FY3   | Tlumočnická a překladatelská praxe | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/IT    | IT pro čínská studia               | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/KR1   | Korejština 1                       | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/KR3   | Korejština 3                       | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/SX    | Čínské socio-kulturní praktikum    | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/TH1   | Thajština 1                        | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/TV1   | Taiwan 20. století                 | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| ASH/WM    | Obchodní čínština                  | 3     | 0+2+0        | Zp      | 1  | Z        |      |
| KRS/DLI   | Dějiny lingvistiky                 | 4     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| KRS/UJ    | Úvod do studia jazyka              | 3     | 1+1+0        | Zp,Zk   | 1  | Z        |      |
| ASH/HSK   | Příprava na test HSK               | 2     | 0+2+0        | Zp      | 1  | L        |      |
| ASH/JD2   | Četba textu 2                      | 2*    | 0+2+0        | Zp      | 1  | L        |      |
| ASH/KR2   | Korejština 2                       | 4     | 0+2+0        | Zp      | 1  | L        |      |

|         |   |   |       |       |   |     |
|---------|---|---|-------|-------|---|-----|
| ASH/KR4 | Korejština 4                            | 5 | 0+2+0 | Zp,Zk | 1 | L   |
| ASH/TH2 | Thajština 2                             | 5 | 0+2+0 | Zk    | 1 | L   |
| ASH/TV2 | Taiwan 20. století                      | 3 | 0+2+0 | Zp    | 1 | L   |
| ASH/CD  | Teorie čínské lexikografie              | 4 | 0+1+0 | Zp    |   | Z/L |
| ASH/FY6 | Tlumočnický seminář                     | 3 | 0+2+0 | Zk    |   | Z/L |
| ASH/GH1 | Klasická čínština 1                     | 2 | 0+2+0 | Zp    |   | Z/L |
| ASH/XW  | Čínští spisovatelé meziválečného období | 3 | 2+0+0 | Zp,Zk |   | Z/L |

## Germanistická medievistika

Studijní obor: **Germanistická medievistika**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Aprobace: **GM**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KGK/MSZKG | Germanistická medievistika | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |

### Poznámka:

1) Historická lingvistika: Souhrnné otázky z oboru historická lingvistika zahrnují detailně všechny vývojové fáze německého jazyka od germánštiny po ranou novou horní němčinu ve všech jeho rovinách. Jeden z okruhů student "losuje", u druhé části zkoušky předloží návrh dvou témat, jimž se v průběhu studia cíleně věnoval (mimo téma diplomové práce), a doprovodí ho seznamem studijní literatury. Examinátor zvolí jedno z nich k podrobné diskusi.

2) Dějiny starší německé literatury: Souhrnné otázky z následujících dílčích disciplin: Dějiny německé literatury od prvopočátků do roku 1700, Vybrané problémy literární vědy. Jeden z celkem 25 okruhů definovaných jako jednotlivé epochy dějin literatury či stěžejní problémy literární vědy (seznam okruhů je studentům dán k dispozici v 7. semestru v souladu s vnitřními předpisy katedry germanistiky) student "losuje", u druhé části zkoušky předloží návrh dvou témat (mimo téma diplomové práce), jimž se v průběhu studia cíleně věnoval, a doprovodí ho reprezentativním seznamem studijní literatury. Examinátor zvolí jedno z nich k podrobné diskusi.

### Povinné předměty

Volba min.: 34 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                     | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                    | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KGK/LPA   | Literární přednáška                | 3     | 1+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KGK/LPB   | Literární přednáška                | 3     | 1+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KGK/LSA4  | Literární seminář                  | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KGK/LSB4  | Literární seminář                  | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KGK/REA2M | Medievistické kulturní reálie      | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KGK/IHT   | Interpretace historických textů    | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KGK/TXP   | Textologie - přednáška             | 3     | 1+0+0        | Zk      | Z        |
| KGK/TXS   | Textologie - seminář               | 2     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KGK/VPA   | Vývoj německého jazyka - přednáška | 3     | 1+0+0        | Zk      | Z        |
| KGK/VYSA4 | Vývoj německého jazyka - seminář   | 4     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KGK/VYSB4 | Vývoj německého jazyka - seminář   | 4     | 0+0+2        | Zp      | L        |

**Poznámka:**

Předměty studia germanistické medievistiky jsou volitelné v tom smyslu, že si studenti mohou z nabídky paralelních, avšak tématicky různě zaměřených kurzů zvolit kurz, který je zajímavý. Ve výše uvedeném seznamu předmětů jsou uvedeny jen obecné názvy předmětů (lingvistický/literární seminář apod.), protože konkrétní témata kurzů se každý semestr mění (aktuální nabídka je zveřejněna na začátku semestru na webových stránkách katedry: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz)).

Podmínkou pro přihlášení ke státní závěrečné zkoušce je následující skladba předmětů:

1 zk z vývoje jazyka - pozor přednáška z vývoje jazyka je dvousemestrální, zkouškou je zakončena až v letním semestru

1 zk z přednášky textologie

2 zk z literárních přednášek

2 zp z vývoje jazyka

2 zp literárního semináře

1 zp ze semináře textologie

1 zp z medievistických kulturních reálií

1 zp ze semináře "interpretace historických textů"

Studenti diplomového oboru získají navíc 1 zápočet z diplomového semináře a za zpracování diplomové práce (celkem i s diplomovou prací: 20 kreditních bodů).

V RÁMCI VOLITELNÝCH PŘEDMĚTŮ (KATEGORIE B) studenti dále získají takový počet zápočtů či zkoušek, aby se jejich součet rovnal minimálně 16 kreditům. Do kategorie B patří předměty z historie, filozofie, klasické filologie a jiných filologií, případně předměty nabízené teologickou fakultou.

- Z nabídky katedry historie jsou doporučeny např. následující přednášky a semináře: religionistika, myšlenkové proudy středověku, renesance a reformace, vývoj městských struktur v raném novověku, korespondence v raném novověku, středověk očima 19. a 20. století, žena ve středověku, středověká historiografie, způsoby práce středověkého dějepisce.

- Z nabídky katedry filozofie: středověká filozofie, renesanční filozofie.

- Z nabídky katedry klasické filologie: středověká latina, četba středověkého textu.

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah    | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|-----------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem |         | Rok      | Sem. |
| KGN/DSM1  | Diplomový seminář 1      | 10    | 0+0+2     | Zp      | 1        | L    |
| KGN/DSM2  | Diplomový seminář 2      | 10    | 0+0+2     | Zp      | 2        | Z    |
| KGN/MMDP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0     | Odp     | 2        | Z    |

**Poznámka:**

Diplomová práce je psaná německy v jednom z uvedených oborů: "historická lingvistika", "dějiny starší literatury" nebo "literární věda" v rozsahu ca. 80-100 stran (platí pro diplomový obor).

**Poznámka:****POKYNY PRO ZÁPIS PŘEDMĚTŮ DO STAGU:**

Do STAGU si studenti zapíší na začátku studia všechny "obecné názvy kurzů" uvedené pod povinnými předměty. V jednotlivých semestrech se pak studenti do konkrétních předmětů nabízených katedrou germanistiky zapisují pomocí preferenčních bodů přes webové stránky katedry (více informací na [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz)). Uzavření jednotlivých kurzů jim bude potvrzeno vyučujícími na tzv. "Scheinech" a zapsáno do STAGU sekretářkou katedry na základě předložení jednotlivých Scheinů. Předměty kategorie B nabízené ostatními katedrami si student zapisuje do STAGU pod kódy uvedenými u předmětu katedry, která předmět nabízí, a to vždy na začátku příslušného semestru, ve kterém chce předmět navštěvovat.



## Nizozemská filologie se zaměřením na odborný jazyk

Studijní obor: **Nizozemská filologie se zaměřením na odborný jazyk**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

### Povinné předměty

Počet kreditů: **72 kr.**

| Kat./Zkr.  | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|------------|--|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|            |  |             |                           | Zk      | Zp | Rok      | Sem. |
| NIZ/3ENFR  | Nizozemská frazeologie                   | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ENLT  | Nizozemská literatura                    | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3EOK1  | Odborná konverzace 1                     | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3EPN1  | Překládání Niz-ČJ 1                      | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ETA1  | Teoretické aspekty odborné niz. 1        | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ETN1  | Tlumočení Niz-ČJ 1                       | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ETP1  | Teorie překladu 1                        | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ETTL  | Úvod do teorie tlumočení                 | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 4  | Z        |      |
| NIZ/3ENSY  | Nizozemská syntax                        | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3EOK2  | Odborná konverzace 2                     | 3           | 0+2+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3EPN2  | Překládání Niz-ČJ 2                      | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3ETA2  | Teoretické aspekty odborné niz. 2        | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3ETER  | Terminologie                             | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3ETN2  | Tlumočení Niz-ČJ 2                       | 3           | 0+2+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3ETP2  | Teorie překladu 2                        | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3EVLTL | Vlámská literatura                       | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 4  | L        |      |
| NIZ/3EGEO  | Ekonomická geografie Nizozemska a Belgie | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3ENAR  | Narativní struktury                      | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3EPC1  | Překládání ČJ-Niz 1                      | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3EPS1  | Psycholinguvistika 1                     | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3ERET  | Rétorika                                 | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3ETC1  | Tlumočení ČJ-Niz 1                       | 2           | 0+2+0                     | Zp      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3ETJ1  | Technický jazyk 1                        | 1           | 1+0+0                     | Zp      | 5  | Z        |      |
| NIZ/3EPC2  | Překládání ČJ-Niz 2                      | 3           | 0+2+0                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3EPS2  | Psycholinguvistika 2                     | 3           | 2+0+0                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3EPZN  | Praktické znalosti nizozemštiny          | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3ERNK  | Rozvoj nizozemské kultury                | 3           | 1+0+1                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3ETC2  | Tlumočení ČJ-Niz 2                       | 3           | 0+2+0                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3ETJ2  | Technický jazyk 2                        | 2           | 1+0+0                     | Zk      | 5  | L        |      |
| NIZ/3ETXL  | Textová lingvistika                      | 3           | 1+1+0                     | Zk      | 5  | L        |      |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. |    | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----|----------|------|
|           |                                 |             |                           | Szv     | Zv | Rok      | Sem. |
| NIZ/LKG   | Literatura, kultura a geografie | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 5  | Z        |      |
| NIZ/ONTLP | Odborná nizozemština            | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 5  | Z        |      |
| NIZ/SZKZ  | Státní závěrečná zkouška        | 0           | 0+0+0                     | Zv      | 5  | Z        |      |
| NIZ/TPT   | Teorie překladu a tlumočení     | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 5  | Z        |      |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/DSM1  | Diplomový seminář magisterský 1 | 5     | 1+0+0        | Zp      | 1        | L    |
| NIZ/DSM2  | Diplomový seminář magisterský 2 | 5     | 1+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| NIZ/MADP  | Obhajoba diplomové práce        | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2        | Z    |
| NIZ/DSM3  | Diplomový seminář magisterský 3 | 10    | 1+0+0        | Zp      | 2        | L    |

**Poznámka:**

- 1) Účast na diplomových seminářích je povinná.
- 2) Student píše magisterskou diplomovou práci pouze na katedře nederlandistiky a to v rozsahu nejméně 60 normostran nizozemského textu.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 24 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| NIZ/3EDN1 | Dějiny Nizozemska a Belgie 1             | 2     | 2+0+0        | Zp      | 4        | Z    |
| NIZ/3ETPI | Tripartitní instituce                    | 6     | 2+0+2        | Zk      | 4        | Z    |
| NIZ/3EDN2 | Dějiny Nizozemska a Belgie 2             | 3     | 2+0+0        | Zk      | 4        | L    |
| NIZ/PRXUZ | Pedagogická praxe                        | 0     | 0+15DS+0     | Zp      | 5        | Z/L  |
| NIZ/DIDUZ | Didaktika                                | 0     | 4+0+0        | Zk      |          | Z/L  |
| NIZ/SJZ   | Státní jazyková zkouška                  | 5     | 1+0+0        | Zk      |          | Z/L  |
| KAE/DT    | Dějiny ekonomických teorií               | 2     | 1+0+0        | Ko      |          | Z    |
| KAE/VYJ   | Vyjednávání                              | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | Z    |
| KAL/AES1  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí1 | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z    |
| KAL/AES3  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí3 | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | Z    |
| NIZ/3EOHN | Nizozemské obchodní komory               | 2     | 1+0+0        | Zk      |          | Z    |
| KAE/CM    | České ekonomické myšlení                 | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | L    |
| KAE/RE    | Regionální ekonomika                     | 4     | 0+0+2        | Ko      |          | L    |
| KAE/RPK   | Řešení problémů a konfliktů              | 4     | 1+0+1        | Ko      |          | L    |
| KAL/AESZ  | Angličtina v ekonomii- středně pokr.-zk  | 2     | 0+0+0        | Zk      |          | L    |
| KAL/AES2  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí2 | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | L    |
| KAL/AES4  | Angličtina v ekonomii-středně pokročilí4 | 2     | 0+2+0        | Zp      |          | L    |
| NIZ/PAT   | CNaVT-PAT+PTHO                           | 2     | 0+16S+0      | Zp      |          | L    |
| NIZ/PPT   | CNaVT-PPT                                | 2     | 0+16S+0      | Zp      |          | L    |
| NIZ/3EOHV | Vlámské obchodní komory                  | 2     | 1+0+0        | Zk      |          | L    |

**Poznámka:**

1) Studenti mají získat během studia rovněž velmi dobré znalosti dalších cizích jazyků, které si vybírají z nabídky jiných kateder (v rozsahu minimálně 9 kreditů). Katedra aplikované lingvistiky doporučuje předmět Angličtina v ekonomii - středně pokročilí (KAL/AES1,2,3,4 + AESZ závěrečná zkouška po 4. semestru kurzu). Student musí absolvovat celý kurz!

2) Státní jazyková zkouška z cizího jazyka (NIZ/SJZ): pokud student doloží doklad o úspěšně vykonané zkoušce organizované Jazykovou školou s právem státní jazykové zkoušky (minimální úroveň C1) nebo mezinárodně uznávaný certifikát srovnatelné úrovně (o uznání rozhoduje katedra), získá 5 kreditů. Student může o uznání této zkoušky požádat kdykoli během studia III. bloku.

3) Studium učitelství způsobilosti: předměty Didaktika (NIZ/DIDUZ) a Pedagogická praxe (NIZ/PRXUZ) jsou sice nabízeny v rámci volitelných předmětů, ale započítávají se do Studia učitelství způsobilosti (podrobnosti na [www.uzff.upol.cz](http://www.uzff.upol.cz)).

4) Volitelné předměty z KAE - studenti si mohou vybrat z celé nabídky katedry.

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                       | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| NIZ/ZSTA1 | Erasmus - OvdP stáž - Toyota (Belgie) | 4     | 0+0+360S     | Zp      | Z/L      |
| NIZ/ZSTA2 | Erasmus - OvdP stáž - PCE (Belgie)    | 4     | 0+0+360S     | Zp      | Z/L      |

**Poznámka:**

V rámci doplňujících předmětů si studenti mohou zapsat kurzy jakékoli jiné katedry FF.

Zahraniční stáže (ZSTA1 nebo ZSTA2) v rámci programu LLP/Erasmus se student může zúčastnit pouze jednou v průběhu celého vysokoškolského studia.

## Obecná lingvistika a teorie komunikace

Studijní obor: **Obecná lingvistika a teorie komunikace**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **120 kr.**

Studijní plán: **Obecná lingvistika a teorie komunikace - jednooborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 50 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OFJ1  | Filozofie a jazyk 1                      | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OKA1  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 1    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OML1  | Metody lingvistiky 1                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OOL1  | Obecná lingvistika 1                     | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OPM1  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 1  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OSM1  | Sémiotika 1                              | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OTK1  | Teorie komunikace 1                      | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | Z    |
| KBH/OFJ2  | Filozofie a jazyk 2                      | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| KBH/OKA2  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 2    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KBH/OML2  | Metody lingvistiky 2                     | 4           | 0+0+2                     | Zk      | 1        | L    |
| KBH/OOL2  | Obecná lingvistika 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| KBH/OPM2  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 2  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KBH/OSM2  | Sémiotika 2                              | 4           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KBH/OTK2  | Teorie komunikace 2                      | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 1        | L    |
| KBH/ODPS  | Diplomový seminář                        | 2           | 0+0+0                     | Zp      | 2        | Z/L  |
| KBH/OKA3  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 3    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/OPM3  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 3  | 5           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | Z    |
| KBH/OSP   | Současné přístupy ke komunikaci a jazyku | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 2        | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OLTK  | Obecná lingvistika a teorie komunikace | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2        | Z    |

**Poznámka:**

Okruhy k první části státní zkoušky vycházejí z povinných kurzů, okruhy ke druhé části státní zkoušky jsou dány skladbou studentem absolvovaných volitelných a doplňujících předmětů (kategorie B a C). Student musí zvolit specializaci, v jejímž okruhu bude vybírat z nabízených volitelných a doplňujících předmětů. Níže jsou navrženy specializace a jim příslušné kombinace předmětů. Studentům je umožněno prostřednictvím vedoucího diplomové práce navrhnout vlastní specializaci.

**Metodologická**

(Možnosti gramatiky, Teorie významu: přístupy a metody, Pražský strukturalismus, Možnosti matematického modelování textu apod.)

**Matematizující**

(Základy matematiky pro lingvisty, Matematika a lingvistika, Možnosti matematického modelování textu, Logická analýza přirozeného jazyka apod.)

**Kognitivní**

(Psycholingvistika, Neurolingvistika, Jazyk a kognice apod.)

**Historizující**

(Pražský strukturalismus, Proměny českého lingvistického myšlení, Četba lingvistického textu, Úvod do etymologie apod.)

**Komunikační**

(Sociolingvistika, Pragmatické aspekty jazyka, Analýza diskurzu, Sociální komunikace apod.)

**Věnovaná vybraným lingvistickým přístupům**

(Generativní gramatika 1 a 2, Korpusová lingvistika, Jazyky a jejich zvuky, Jazyková typologie, Úvod do etymologie, Vlastní jména v jaz. systému a komunikaci, Rétorika apod.)

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/ODIP  | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z/L  |
| KBH/OMADP | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 40 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OCLT  | Četba lingvistického textu              | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OGG1  | Generativní gramatika 1                 | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OGG2  | Generativní gramatika 2                 | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJJZ  | Jazyky a jejich zvuky                   | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJK   | Jazyk a kognice                         | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJT   | Jazyková typologie                      | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OKORP | Korpusová lingvistika                   | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OLAP  | Logická analýza přirozeného jazyka      | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OMAL  | Matematika a lingvistika                | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OMG   | Možnosti gramatiky                      | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OMMT  | Možnosti matematického modelování textu | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/ONL   | Neurolingvistika                        | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |

|          |  |   |       |       |     |
|----------|--|---|-------|-------|-----|
| KBH/OPL  | Psycholingvistika                      | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OPLM | Proměny českého lingvistického myšlení | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OPS  | Pražský strukturalismus                | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OTV  | Teorie významu: přístupy a metody      | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OZML | Základy matematiky pro lingvisty       | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VRET | Rétorika                               | 3 | 2+0+0 | Ko    | Z/L |
| KBH/VUET | Úvod do etymologie                     | 3 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVJ  | Vlastní jména v jaz. systému a kom.    | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KADM | Kritická analýza diskursu              | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KNRM | Kulturní naratologie: obecná intermedi | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PRGB | Pragmatika                             | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KZU/SKB  | Sociální komunikace                    | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KZU/TMKB | Úvod do teorie mediální komunikace     | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KZU/ZSP  | Základy sociální psychologie           | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KBH/UOJ  | Úvod do obecné jazykovědy              | 3 | 1+0+0 | Zk    | Z   |
| KBH/UOJS | Úvod do obecné jazykovědy              | 1 | 0+0+2 | Zp    | Z   |
| KZU/TOM  | Teorie obrazu                          | 2 | 0+0+1 | Zp    | Z   |
| KZU/TTM  | Teorie textu                           | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z   |

**Poznámka:**

Doplňující předměty kategorie C: kreditní limit 10.

Studenti mohou volit další kurzy katedry kategorie B (nad rámec předepsaného počtu kreditních bodů povinně volitelných předmětů) nebo kurzy z nabídky kateder příbuzných oborů.

## Obecná lingvistika

Studijní obor: **Obecná lingvistika**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: **60 kr.**

Studijní plán: **Obecná lingvistika - dvouoborové studium**

### Povinné předměty

Počet kreditů: 28 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OKA1  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 1    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OML1  | Metody lingvistiky 1                     | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OOL1  | Obecná lingvistika 1                     | 2           | 1+1+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OPM1  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 1  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| KBH/OKA2  | Kompl. analýza kom. procesu a textu 2    | 2           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| KBH/OML2  | Metody lingvistiky 2                     | 4           | 0+0+2                     | Zk      | 1        | L    |
| KBH/OOL2  | Obecná lingvistika 2                     | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| KBH/OPM2  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 2  | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| KBH/OPM3  | Proměny myšlení o komunikaci a jazyce 3  | 5           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | Z    |
| KBH/OSP   | Současné přístupy ke komunikaci a jazyku | 3           | 1+0+1                     | Ko      | 2        | L    |

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OLTK  | Obecná lingvistika a teorie komunikace | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Poznámka:**

Okruhy k první části státní zkoušky vycházejí z povinných kurzů, okruhy k druhé části státní zkoušky jsou dány skladbou studentem absolvovaných volitelných a doplňujících předmětů (kategorie B a C). Student musí zvolit specializaci, v jejímž okruhu bude vybírat z nabízených volitelných a doplňujících předmětů. Níže jsou navrženy specializace a jim příslušné kombinace předmětů. Studentům je umožněno prostřednictvím vedoucího diplomové práce navrhnout vlastní specializaci.

Navržené specializace a jim příslušné kombinace kurzů:

**Metodologická**

(Filozofie a jazyk 1 a 2, Sémiotika 1 a 2, Možnosti gramatiky, Teorie významu: přístupy a metody, Pražský strukturalismus, Možnosti matematického modelování textu apod.)

**Matematizující**

(Základy matematiky pro lingvisty, Matematika a lingvistika, Možnosti matematického modelování textu, Logická analýza přirozeného jazyka apod.)

**Kognitivní**

(Psycholingvistika, Neurolingvistika, Jazyk a kognice apod.)

**Historizující**

(Pražský strukturalismus, Proměny českého lingvistického myšlení, Četba lingvistického textu, Úvod do etymologie apod.)

**Komunikační**

(Sociolingvistika, Pragmatické aspekty jazyka, Teorie komunikace 1 a 2, Analýza diskurzu, Sociální komunikace apod.)

**Věnovaná vybraným lingvistickým přístupům**

(Generativní gramatika 1 a 2, Korpusová lingvistika, Jazyky a jejich zvuky, Jazyková typologie, Úvod do etymologie, Vlastní jména v jaz. systému a komunikaci, Rétorika apod.)

**Předměty související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/ODIP  | Diplomová práce          | 20    | 0+0+0        | Zp      | 2        | Z    |
| KBH/OMADP | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | Odp     | 2        | Z    |

**Volitelné předměty**

Volba min.: 18 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
|           |                            | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      | Sem. |
| KBH/OCLT  | Četba lingvistického textu | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OFJ1  | Filozofie a jazyk 1        | 2     | 1+0+1        | Zp      |          | Z/L  |
| KBH/OFJ2  | Filozofie a jazyk 2        | 4     | 1+0+1        | Zk      |          | Z/L  |
| KBH/OGG1  | Generativní gramatika 1    | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OGG2  | Generativní gramatika 2    | 3     | 2+0+0        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJJZ  | Jazyky a jejich zvuky      | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJK   | Jazyk a kognice            | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OJT   | Jazyková typologie         | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |
| KBH/OKORP | Korpusová lingvistika      | 3     | 0+0+2        | Ko      |          | Z/L  |



|          |  |   |       |       |     |
|----------|--|---|-------|-------|-----|
| KBH/OLAP | Logická analýza přirozeného jazyka       | 3 | 2+0+0 | Ko    | Z/L |
| KBH/OMAL | Matematika a lingvistika                 | 3 | 2+0+0 | Ko    | Z/L |
| KBH/OMG  | Možnosti gramatiky                       | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OMMT | Možnosti matematického modelování textu  | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/ONL  | Neurolingvistika                         | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OPL  | Psycholingvistika                        | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OPLM | Přeměny českého lingvistického myšlení   | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OPS  | Pražský strukturalismus                  | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OSM1 | Sémiotika 1                              | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KBH/OSM2 | Sémiotika 2                              | 4 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KBH/OTK1 | Teorie komunikace 1                      | 3 | 1+0+1 | Ko    | Z/L |
| KBH/OTK2 | Teorie komunikace 2                      | 3 | 1+0+1 | Ko    | Z/L |
| KBH/OTV  | Teorie významu: přístupy a metody        | 3 | 0+0+2 | Ko    | Z/L |
| KBH/OZML | Základy matematiky pro lingvisty         | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KBH/VRET | Rétorika                                 | 3 | 2+0+0 | Ko    | Z/L |
| KBH/VUET | Úvod do etymologie                       | 3 | 1+0+1 | Zp,Ko | Z/L |
| KBH/VVJ  | Vlastní jména v jaz. systému a kom.      | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KADM | Kritická analýza diskursu                | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/KNRM | Kulturální naratologie: obecná intermedi | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/PRGB | Pragmatika                               | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KZU/SKB  | Sociální komunikace                      | 2 | 0+0+2 | Zp    | Z/L |
| KZU/TMKB | Úvod do teorie mediální komunikace       | 2 | 1+0+1 | Zp    | Z/L |
| KZU/ZSP  | Základy sociální psychologie             | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z/L |
| KBH/UOJ  | Úvod do obecné jazykovědy                | 3 | 1+0+0 | Zk    | Z   |
| KBH/UOJS | Úvod do obecné jazykovědy                | 1 | 0+0+2 | Zp    | Z   |
| KZU/TOM  | Teorie obrazu                            | 2 | 0+0+1 | Zp    | Z   |
| KZU/TTM  | Teorie textu                             | 2 | 2+0+0 | Zp    | Z   |

#### Poznámka:

Doplňující předměty kategorie C: kreditní limit 4.

Studenti mohou volit další kurzy katedry kategorie B (nad rámec předepsaného počtu kreditních bodů povinně volitelných předmětů) nebo kurzy z nabídky kateder příbuzných oborů.

## Dějiny výtvarných umění

Studijní obor: Dějiny výtvarných umění

Studium: Prezenční

Specializace: 00

Etapa: první

Kreditní limit: 120 kr.

## Povinné předměty

Počet kreditů: 82 kr.

| Kat./Zkr.  | Název předmětu                         | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|------------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|            |  |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| DVU/ADSV1  | Architektura 20. století 1             | 2           | 1+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| DVU/APPBL  | Archeologie v památkové praxi          | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | Z    |
| DVU/HDTO1  | Historiografie dějin umění             | 5           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | Z    |
| DVU/IKUC1  | Ikonografie křesťanského umění 1       | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| DVU/SSBC1  | Současný stav bádání v oboru 1         | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | Z    |
| DVU/TMSTE  | Teorie a systém muzeí a galerií        | 5           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| DVU/UCZH1  | Umění v českých zemích 1420-1526 1     | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | Z    |
| DVU/UOPE1  | Dějiny výtvarné kultury na Olomoucku 1 | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| DVU/VPPPE  | Vývoj péče o památky                   | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 1        | Z    |
| DVU/ADSV2  | Architektura 20. století 2             | 5           | 1+0+0                     | Zk      | 1        | L    |
| DVU/IKUC2  | Ikonografie křesťanského umění 2       | 2           | 0+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| DVU/MIED1  | Metodologie interpretace malířství 1   | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 1        | L    |
| DVU/SPPPE  | Systém a praxe památkové péče          | 4           | 0+0+2                     | Zp      | 1        | L    |
| DVU/SSBC2  | Současný stav bádání v oboru 2         | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 1        | L    |
| DVU/STKBL  | Středověká kultura                     | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| DVU/UCZH2  | Umění v českých zemích 1420-1526 2     | 4           | 1+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| DVU/ZNATO  | Znalectví                              | 5           | 0+0+1                     | Zk      | 1        | L    |
| DVU/MIED2  | Metodologie interpretace malířství 2   | 5           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/SKDP A | Santini v kontextu doby                | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/SKMCE  | Středověká knižní malba                | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/SSBC1  | Současný stav bádání v oboru 1         | 2           | 2+0+0                     | Zp      | 2        | Z    |
| DVU/SSUST  | Současné světové umění                 | 4           | 2+0+0                     | Zk      | 2        | Z    |
| DVU/ZNRTO  | Znalectví a restaurování               | 5           | 1+0+1                     | Zk      | 2        | Z    |

## Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                       | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                      |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| DVU/MASZZ | Magisterská státní závěrečná zkouška | 0           | 0+0+0                     | Zv      | 2        | Z    |
| DVU/SZ1   | Dějiny umění v Čechách a na Moravě   | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2        | Z    |
| DVU/SZ2   | Dějiny evropského umění              | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2        | Z    |
| DVU/SZ3   | Historiografie dějin umění           | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2        | Z    |
| DVU/SZ4   | Teorie a dějiny památkové péče ...   | 0           | 0+0+0                     | Szv     | 2        | Z    |

## Poznámka:

Studenti zapisují magisterskou státní závěrečnou zkoušku a předměty této zkoušky v zimním semestru (a to i v případě, že ji budou absolvovat v letním semestru).

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**

Volba min.: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|----------|------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| DVU/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        |         | Odp      | 2        | Z    |

**Poznámka:**

Studenti zapisují magisterskou diplomovou práci v zimním semestru (a to i v případě, že ji budou obhajovat v letním semestru).

**Volitelné předměty**

Volba min.: 22 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                          | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. |          | Doporuč. |      |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|----------|------|
|           |   | kred. | Př+Cv+Sem    | Zakonč. | Doporuč. | Rok      | Sem. |
| DVU/DCFB1 | Dějiny české fotografie 20. století 1   | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | Z        |      |
| DVU/KSUM1 | Kapitoly ze současného umění 1          | 2     | 2+0+0        | Zp      | 1        | Z        |      |
| DVU/ODEP1 | Uměnovědná exkurze 1                    | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 1        | Z        |      |
| DVU/OMSUD | Osobnosti moderního a současného umění  | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | Z        |      |
| DVU/SEWA1 | Organizace odborné exkurze 1            | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | Z        |      |
| DVU/VARWE | Vybrané aspekty renesančního umění      | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | Z        |      |
| KFI/UF1   | Úvod do fenomenologie 1                 | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | Z        |      |
| KPE/PM    | Projektový management                   | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | Z        |      |
| DVU/DCFB2 | Dějiny české fotografie 20. století 2   | 3     | 1+0+1        | Zp      | 1        | L        |      |
| DVU/KEUM2 | Kapitoly z evropského umění 19. století | 4     | 20S+0+0      | Ko      | 1        | L        |      |
| DVU/KSUM2 | Kapitoly ze současného umění 2          | 4     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L        |      |
| DVU/MSEKA | Malířství a sochařství evropské ...     | 4     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L        |      |
| DVU/ODEP2 | Uměnovědná exkurze 2                    | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 1        | L        |      |
| DVU/ODPRE | Odborná praxe                           | 3     | 0+85+0       | Zp      | 1        | L        |      |
| DVU/SEWA2 | Organizace odborné exkurze 2            | 2     | 0+0+1        | Zp      | 1        | L        |      |
| DVU/STPA  | Kapitoly z italského malířství 16. ...  | 4     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L        |      |
| DVU/UOPE2 | Dějiny výtvarné kultury na Olomoucku 2  | 2     | 0+0+2        | Zp      | 1        | L        |      |
| KFI/UF2   | Úvod do fenomenologie 2                 | 2     | 2+0+0        | Ko      | 1        | L        |      |
| KPE/FUN   | Fundraising                             | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | 1        | L        |      |
| DVU/ODEP1 | Uměnovědná exkurze 1                    | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 2        | Z        |      |
| DVU/SUSCE | Speciální uměnovědný seminář            | 2     | 0+0+2        | Zp      | 2        | Z        |      |
| DVU/KONTO | Účast na vědecké konferenci             | 6     | 0+0+0        | Zp      | 2        | L        |      |
| DVU/ODEP2 | Uměnovědná exkurze 2                    | 4     | 0+34S+0      | Zp      | 2        | L        |      |
| DVU/PUBTO | Publikace v odborném tisku              | 6     | 0+0+0        | Zp      | 2        | L        |      |

**Poznámka:**

Podmínka ukončení magisterského studia:

Úspěšné absolvování všech předepsaných zápočtů, kolokvií a zkoušek; získání náležitého počtu kreditů v požadované struktuře (včetně 16 kreditů za "doplňující předměty" typu "C").

Způsob ukončení bakalářského studia:

Obhájení magisterské diplomové práce a úspěšné absolvování magisterské státní závěrečné zkoušky.

**Muzikologie**Studijní obor: **Muzikologie**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Kreditní limit: **120 kr.****Předměty státní závěrečné zkoušky**Počet kreditů: **0 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                                 |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/SZZK  | Státní závěrečná zkouška        | 0           | 0+0+0                     | Zv      |          | Z    |
| KMU/SZZK1 | Dějiny, teorie a estetika hudby | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |
| KMU/SZZK2 | Metodologie hudební vědy        | 0           | 0+0+0                     | Szv     |          | Z    |

**Poznámka:**

Magisterská státní závěrečná zkouška: Navazující dvouleté magisterské studium je ukončeno magisterskou státní závěrečnou zkouškou (MSZZk). Podmínkou přístupu k MSZZk je splnění limitu 120 kreditů. Státní závěrečná zkouška je tvořena zkouškou z dějin, teorie a estetiky hudby a metodologie hudební vědy.

**Základní předměty**Počet kreditů: **23 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu             | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                            |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/OP2   | Odborná praxe 2            | 4           | 0+0+0                     | Zp      | 4        | Z/L  |
| KMU/HE    | Hudební estetika           | 4           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| KMU/MHV1  | Metodologie hudební vědy 1 | 2           | 1+0+1                     | Zp      | 4        | Z    |
| KMU/TS    | Teorie skladby             | 3           | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 4        | Z    |
| KMU/MHV2  | Metodologie hudební vědy 2 | 3*          | 1+0+1                     | Zp,Zk   | 4        | L    |
| KMU/PA5   | Poslechové aktivity 5      | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/PA6   | Poslechové aktivity 6      | 1           | 0+20S+0                   | Ko      |          | Z/L  |
| KMU/POP2  | Písenná oborová práce 2    | 5           | 0+0+0                     | Zp      |          | Z/L  |

**Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce**Volba min.: **20 kr.**

| Kat./Zkr. | Název předmětu              | Počet kred. | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
|           |                             |             |                           |         | Rok      | Sem. |
| KMU/MADP  | Obhajoba diplomové práce    | 0           | 0+0+0                     | Odp     | 2        | Z    |
| KMU/SDP3  | Seminář k diplomové práci 3 | 4           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/SDP4  | Seminář k diplomové práci 4 | 4           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/DIPS3 | Diplomový seminář 3         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/DIPS5 | Diplomový seminář 5         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | Z    |
| KMU/DIPS4 | Diplomový seminář 4         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |
| KMU/DIPS6 | Diplomový seminář 6         | 3           | 0+0+2                     | Zp      |          | L    |

**Poznámka:**

Magisterská diplomová práce: Vypsání témat v souladu s výzkumnými úkoly katedry nebo návrhy jednotlivých pedagogů do konce září, volba témat studenty 4. ročníku do konce října, schválení vedoucím katedry do konce listopadu. Magisterská diplomová práce by měla být zaměřena na jinou oblast hudební vědy, resp. jiné období, než byla zaměřena bakalářská diplomová práce. Standardní termín odevzdání diplomové práce v rozsahu cca osmdesát až sto stran textu (přílohy, české a dvojjazyčné resumé navíc) je 30. duben 5. ročníku studia. Obhajoba diplomové práce se koná nejméně jeden týden před Státní závěrečnou zkouškou. Obhajoba diplomové práce je povinnou součástí MSZZk a je klasifikována.

**Volitelné předměty**

Volba min.: 52 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                        | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. |      |
|-----------|---------------------------------------|-------------|------------------------|---------|----------|------|
|           |                                       |             |                        |         | Rok      | Sem. |
| KMU/CM7   | Collegium musicum 7                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 4        | Z    |
| KMU/DCJ1  | Druhý cizí jazyk 1                    | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 4        | Z    |
| KMU/ŘPS1  | Řízení pěveckého sboru 1              | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 4        | Z    |
| KMU/SHV5  | Seminář hudební vědy 5                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | 4        | Z    |
| KMU/CM8   | Collegium musicum 8                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 4        | L    |
| KMU/DCJ2  | Druhý cizí jazyk 2                    | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 4        | L    |
| KMU/ŘPS2  | Řízení pěveckého sboru 2              | 3*          | 0+2+0                  | Zp,Zk   | 4        | L    |
| KMU/SHV6  | Seminář hudební vědy 6                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | 4        | L    |
| KMU/CM9   | Collegium musicum 9                   | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 5        | Z    |
| KMU/DCJ3  | Druhý cizí jazyk 3                    | 3           | 0+2+0                  | Zp      | 5        | Z    |
| KMU/SHV7  | Seminář hudební vědy 7                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | 5        | Z    |
| KMU/CM10  | Collegium musicum 10                  | 2           | 0+2+0                  | Zp      | 5        | L    |
| KMU/DCJ4  | Druhý cizí jazyk 4                    | 3           | 0+2+0                  | Zp,Zk   | 5        | L    |
| KMU/SHV8  | Seminář hudební vědy 8                | 2           | 0+0+2                  | Zp      | 5        | L    |
| KMU/OČM   | Osobnosti české muzikologie           | 4           | 1+0+0                  | Zp,Zk   |          | Z/L  |
| KMU/OE2   | Odborná exkurze 2                     | 2           | 0+0+0                  | Zp      |          | Z/L  |
| KMU/EHP3  | Edice hudebních památek 3             | 2           | 1+0+1                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/HDID1 | Hudební didaktika 1                   | 2           | 1+0+1                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/HV1   | Hlasová výchova 1 (individuální)      | 1           | 0+1+0                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/CHM   | Computerová hudba pro muzikology      | 3           | 0+24S+0                | Zp      |          | Z    |
| KMU/KPR1  | Kompoziční praktikum 1                | 2           | 0+1+0                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/SD1   | Seminář 1                             | 2           | 0+0+2                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/VPHP1 | Vybrané problémy hudební pedagogiky 1 | 2           | 1+0+1                  | Zp      |          | Z    |
| KMU/ČST   | Česká tvorba pro dětské sbory         | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/EHP4  | Edice hudebních památek 4             | 2*          | 1+0+1                  | Zp      |          | L    |
| KMU/HDID2 | Hudební didaktika 2                   | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |          | L    |
| KMU/HV2   | Hlasová výchova 2 (individuální)      | 1           | 0+1+0                  | Zp      |          | L    |
| KMU/KPR2  | Kompoziční praktikum 2                | 2*          | 0+1+0                  | Zp      |          | L    |
| KMU/SD2   | Seminář 2                             | 2           | 0+0+2                  | Zp      |          | L    |
| KMU/VPHP2 | Vybrané problémy hudební pedagogiky 2 | 3           | 1+0+1                  | Zp,Zk   |          | L    |

**Poznámka:**

Druhý cizí jazyk 1-4: Student je povinen si zvolit druhý cizí jazyk z nabídky Katedry aplikované lingvistiky (KAL). Volbu cizího jazyka je třeba projednat přímo na KAL a podle pokynů této katedry si předmět zapsat pod příslušným kódem.

Studium pedagogické způsobilosti: Podrobnosti o rozšiřujícím studiu tzv. pedagogické způsobilosti, které je nutné k získání pedagogické aprobační pro vyučování hudební výchovy na středních školách, jsou uvedeny v obecné a společné části Studium učitelství způsobilosti. Odbornou podmínkou získání této aprobační je absolvování vhodného výběru z následujících předmětů: Vybrané kapitoly z hudební pedagogiky, Hlasová výchova, Řízení pěveckého sboru 1 a 2, Česká sborová tvorba (a to ve stanoveném kreditním limitu pro pedagogickou způsobilost nad povinný limit 120 kreditů pro navazující dvouleté magisterské studium).

**Doplňující předměty**

| Kat./Zkr. | Název předmětu                  | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                                 | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok      |
| KMU/HSO   | Hudební soubor                  | 2*    | 0+2+0        | Zp      | Z/L      |
| KMU/RNK2  | Referát na konferenci 2         | 4     | 0+0+0        | Zp      | Z/L      |
| KMU/RW    | Hudební dramatik Richard Wagner | 3     | 1+0+1        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KMU/SU    | Survey of Czech Music           | 4     | 2+0+0        | Zp,Zk   | Z/L      |
| KMU/FEM   | Feminismus v hudbě              | 4     | 1+0+1        | Zp,Zk   | L        |
| KMU/PČ2   | Publikační činnost 2            | 4     | 0+0+0        | Zp      | L        |

**Poznámka:**

V kategorii Doplnujících předmětů je možno si zvolit dosud nevyužitá Volitelná předměty z nabídky Katedry muzikologie pro II. studijní blok nebo jakékoli jiné předměty z nabídky Filozofické fakulty, resp. kateder v rámci Uměleckého centra Univerzity Palackého (kateder hudební výchovy, teorie dramatických umění a dějin umění).

Kredity za mimořádnou studentskou vědeckou aktivitu (publikační činnost či referát na konferenci) uděluje na návrh pedagoga vedoucí katedry.

Studijní program: N8104 – Teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií

Kreditní limit: 120 kr.

## Teorie a dějiny dramatických umění

Studijní obor: **Teorie a dějiny dramatických umění**

Studium: **Prezenční**

Specializace: **00**

Etapa: **první**

Kreditní limit: 120 kr.

Studijní plán: **Navazující jednooborové magisterské studium**

### Předměty státní závěrečné zkoušky

Počet kreditů: 0 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KDU/DV    | Divadelní věda | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |
| KDU/FV    | Filmová věda   | 0     | 0+0+0        | Szv     | Z        |

### Základní předměty

Počet kreditů: 41 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
|           |  | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KDU/DSD   | Dramaturgický seminář divadelní          | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/FU    | Filozofie umění                          | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/MVDD  | Metodologie výzkumu divadla              | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/STTD  | Současné tendence teorie divadla         | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/STTF1 | Současné tendence teorie filmu a médií 1 | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/STTF2 | Současné tendence teorie filmu a médií 2 | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/UK    | Úvod do komparatistiky                   | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/VTNFF | Vývojové tendence non-fikčního filmu     | 4     | 2+0+0        | Zk      | Z/L      |
| KDU/SOV 1 | Seminář oborového výzkumu 1              | 3     | 0+2+0        | Zp      | Z        |
| KDU/SUK 1 | Seminář uměnovědné komparatistiky 1      | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z        |
| KDU/SOV 2 | Seminář oborového výzkumu 2              | 3     | 0+2+0        | Zp      | L        |
| KDU/SUK 2 | Seminář uměnovědné komparatistiky 2      | 3     | 0+0+2        | Zp      | L        |

### Práce související s vypracováním a obhajobou diplomové práce

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu           | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                          | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KDU/DIS1  | Diplomový seminář 1      | 6     | 0+0+2        | Zp      | 1 L      |
| KDU/DIS2  | Diplomový seminář 2      | 6*    | 0+0+2        | Zp      | 2 Z      |
| KDU/MADP  | Obhajoba diplomové práce | 0     | 0+0+0        | OdP     | 2 Z      |
| KDU/DIS3  | Diplomový seminář 3      | 8*    | 0+0+2        | Zp      | 2 L      |

### Volitelné předměty

Volba min.: 47 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu                | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
|           |                               | kred. | Př+Cv+Sem    |         | Rok Sem. |
| KDU/ASDC  | Analýza současného divadla C  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/ASDD  | Analýza současného divadla D  | 3     | 0+0+2        | Zp      | Z/L      |
| KDU/ATDC  | Aktuální tendence v divadle C | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ATDD  | Aktuální tendence v divadle D | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ČDC   | České divadlo C               | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |
| KDU/ČDD   | České divadlo D               | 3     | 2+0+0        | Ko      | Z/L      |

|           |  |   |       |    |     |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| KDU/ČFC   | Český film C                             | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/ČFD   | Český film D                             | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DAD   | Dramaturgie audiovizuálního díla         | 4 | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/DD    | Divadelní dramaturgie                    | 4 | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/DDR   | Dějiny divadelní režie                   | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DPE   | Divadelní projekce E                     | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/DPF   | Divadelní projekce F                     | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/DPG   | Divadelní projekce G                     | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/DPH   | Divadelní projekce H                     | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/DS    | Divadelní scénografie                    | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DSOFC | Duchovní souvislosti filmu C             | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/DSOFD | Duchovní souvislosti filmu D             | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/E     | Exkurze                                  | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/FPE   | Filmová projekce E                       | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/FPF   | Filmová projekce F                       | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/FPG   | Filmová projekce G                       | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/FPH   | Filmová projekce H                       | 1 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/LD    | Loutkové divadlo                         | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/MSA   | Mezioborový seminář A                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/MSB   | Mezioborový seminář B                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/MSD   | Mezioborový seminář D                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ODP   | Odborná praxe                            | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDA  | Oborové praktikum divadelní A            | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPDB  | Oborové praktikum divadelní B            | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPFA  | Oborové praktikum filmové A              | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPFB  | Oborové praktikum filmové B              | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRA  | Oborové praktikum rozhlasové A           | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/OPRB  | Oborové praktikum rozhlasové B           | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKC  | Praktikum divadelní kritiky C            | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/PDKD  | Praktikum divadelní kritiky D            | 3 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/POV   | Prezentace odborného výzkumu             | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/RDT   | Rozhlasová dramatická tvorba             | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/RSC   | Rozhlasový seminář C                     | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/RSD   | Rozhlasový seminář D                     | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFE  | Seminář analýzy filmu E                  | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFF  | Seminář analýzy filmu F                  | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFG  | Seminář analýzy filmu G                  | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SAFH  | Seminář analýzy filmu H                  | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATME | Seminář analýzy televize a médií E       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMF | Seminář analýzy televize a médií F       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMG | Seminář analýzy televize a médií G       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SATMH | Seminář analýzy televize a médií H       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDC  | Seminář českého divadla C                | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SČDD  | Seminář českého divadla D                | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDAD  | Seminář dramaturgie audiovizuálního díla | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDC   | Světové divadlo C                        | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDD   | Světové divadlo D                        | 3 | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SDFE  | Seminář dějin filmu E                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFF  | Seminář dějin filmu F                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFG  | Seminář dějin filmu G                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SDFH  | Seminář dějin filmu H                    | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SEC   | Seminář estetiky C                       | 3 | 0+0+2 | Zp | Z/L |



|           |   |    |       |    |     |
|-----------|---|----|-------|----|-----|
| KDU/SED   | Seminář estetiky D                      | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SFC   | Světový film C                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SFD   | Světový film D                          | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/SSDC  | Seminář světového divadla C             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSDD  | Seminář světového divadla D             | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLC  | Seminář světové literatury C            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSLD  | Seminář světové literatury D            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSODA | Seminář současného divadla A            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SSODB | Seminář současného divadla B            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFE  | Seminář teorie filmu E                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFF  | Seminář teorie filmu F                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFG  | Seminář teorie filmu G                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/STFH  | Seminář teorie filmu H                  | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/SU    | Sociologie umění                        | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/TSBTC | Tendence současné dramatické tvorby C   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TSBTD | Tendence současné dramatické tvorby D   | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/TSNMC | Television studies a nová média C       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/TSNMD | Television studies a nová média D       | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/UDMA  | Umělecké dílo jako mystagogie A         | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/UDMB  | Umělecké dílo jako mystagogie B         | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFC | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií C | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VKTFD | Vybrané kapitoly z teorie filmu/médií D | 3  | 2+0+0 | Ko | Z/L |
| KDU/VPA   | Veřejný projekt A (film)                | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/VPB   | Veřejný projekt B (divadlo)             | 3  | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDA | Zlatý fond českého divadla A            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZFČDB | Zlatý fond českého divadla B            | 3  | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KDU/ZPU   | Základy psychologie umění               | 4  | 2+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/DPD1  | Divadelní produkce a dramaturgie 1      | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/FRDF1 | Filmová reflexe divadla a filmu 1       | 1  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/MK1   | Management kultury 1                    | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/PFPRA | Praktikum festivalové produkce A        | 3  | 0+2+0 | Zp | Z   |
| KDU/DPD2  | Divadelní produkce a dramaturgie 2      | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/FRDF2 | Filmová reflexe divadla a filmu 2       | 5* | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/MK2   | Management kultury 2                    | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |
| KDU/PFPRB | Praktikum festivalové produkce B        | 3  | 0+2+0 | Zp | L   |

## DALŠÍ INFORMACE

### STAG – STUDIJNÍ AGENDA

STAG je informační systém pro vedení studijní agendy UP. Obsahuje kompletní evidenci studentů, sylaby předmětů, rozvrhy, termíny zkoušek atd.

Zásady vedení agendy spjaté se studiem v prostředí informačního systému STAG na UP v Olomouci se řídí Směrnicí rektorky UP č. B3-4/2001 ze dne 9. 4. 2001 a dále jsou upraveny Dodatkem č. 1 ze dne 20. 3. 2002 a Směrnicí děkana č. 02/2006 – Organizace studia na FF UP za podpory IS STAG z 18.12. 2006.

#### INFORMACE PRO STUDENTY 1. ROČNÍKU

Studentům je umožněn jak pasivní, tak aktivní přístup k IS STAG.

Pro **pasivní přístup** není požadováno heslo a studentovi není umožněno měnit data. Pasivní prohlížení údajů je dostupné prostřednictvím internetu na stránkách <http://portal.upol.cz> – vlevo záložka Studium (STAG). Zde je v záložce Informace a návody podrobně popsáno, jak se přihlásit do portálu.

Naopak **aktivní přístup** umožňuje studentovi data měnit, a proto je nutné jeho přihlášení pomocí Portal ID a rodného čísla (viz nápovědu, jak je uvedeno výše).

Podrobný návod, jak pracovat ve STAGu pod portálem, naleznete (po přihlášení) v nabídce Informace a návody – STAG přes portál (odkaz v levém menu).

Po zápisu do 1. ročníku studia je během 2–3 dnů každému studentovi přiděleno osobní číslo, které ho provází po celou dobu studia a slouží jako jeho jednoznačná identifikace. Nazývá se STAG login (do klienta STAGu) a má podobu F0xxxxx (např. F012345). Toto číslo si student může vyhledat na portálu v Hlavní nabídce – odkaz Kontakty po zadání jména a příjmení do hledání studentů na UP. Student uvádí toto číslo při vyplňování žádostí, dotazech na studijním oddělení, při kontrole svých výsledků ve STAGu – pokud studuje více než 1 studijní obor, apod.

#### PŘEDZÁPIS

Pro **předzápis** do předmětů před zahájením výuky v každém akademickém roce (semestru) je potřeba **aktivní přístup**, který vyžaduje přihlášení do portálu (viz pokyny výše). Podrobný postup předzápisu je popsán v nápovědě – po rozkliknutí odkazu Předzápis (v prvním menu).

**Po celou dobu studia** je student povinen **sledovat webové stránky UP** a dle podrobných pokynů si ve STAGu zapisovat předměty, sestavovat rozvrh atd. Všechny důležité **termíny** jsou **stanoveny harmonogramem pro každý aktuální akademický rok**. Dodržování uvedených termínů je pro studenta závazné.

Student je dále povinen alespoň jedenkrát týdně **vybírat svoji školní mailovou schránku**. Postup naleznete (i bez přihlášení do portálu) v nabídce Informace a návody – Univerzitní email (v levém menu). **Nesledováním** informací zasílaných školním emailem se student na **vlastní zodpovědnost** vystavuje riziku, že nebude včas a řádně zpraven o všech důležitých událostech souvisejících se studiem a plněním svých studijních povinností.

## **INFORMACE PRO STUDENTY VYŠŠÍCH ROČNÍKŮ – vložení zadání BP/DP do STAGu**

Student po přihlášení do portálu najde podrobný popis postupu zadávání zadání BP/DP v záložce Studium (STAG) v levém menu – Aktuality studentům (nahore na liště) – odkaz Zadávání kvalifikační práce do STAGu.

### **Zápis na termíny SZZk / obhajobu DP přes STAG – metodický pokyn**

#### **Státní závěrečná zkouška**

1. Všichni studenti **absolventských ročníků** (tj. 3.ročníku bakalářského a 2. ročníku navazujícího studia a 5.ročníku oboru psychologie) si **součástí SZZk** zapisují společně s ostatními předměty v **zimním semestru** absolventského ročníku.
2. Skládá-li se SZZk z více zkoušek, které se konají v jeden den, zapíše si student v předzápisu všechny její součásti včetně tzv. „technického“ předmětu nazvaného obecně Státní závěrečná zkouška. Na tento předmět budou katedrou vypsány termíny, na něž se student bude přes STAG přihlašovat (týká se kateder: DVU, KHI, KMU, KPE, KSA, KŽU, NIZ, PCH, KBH).
3. Katedra při vypsání termínů na předměty SZZK uvede pod konkrétním datem termínu zkoušky volbu ZS/LS, čímž se zabezpečí přístupnost termínu všem studentům.
4. Katedra, která pro tento „technický“ předmět má jednotný kód SZZK bez rozlišení, zda se jedná o zkoušku bakalářskou nebo magisterskou, uvede typ zkoušky při vypisování termínů do poznámky.
5. Pokud student **nebude** některou součástí SZZK v absolventském ročníku **konat**, musí si ji zapsat **ZNOVU** v **následujícím** akademickém roce v **zimním semestru**.
6. Student se na SZZk přihlašuje/odhlašuje stejným postupem jako na běžnou zkoušku s tím, že se řídí Směrnicí děkana č. 2./2007 – Státní závěrečné zkoušky na FF UP.

#### **POZOR**

V akademickém roce **2009/10** si studenti **absolventských ročníků** MODUL **Předměty související s vypracováním BP/DP NEZAPISUJÍ !! 20 kreditů** za BP/DP získají

dle původního studijního plánu **až při obhajobě BP/DP**. Ale **předmět BCDP/MADP** si **zapsat musí** přesně dle pokynů uvedených níže (aby se mohli přihlásit na termín obhajoby vypsany příslušnou katedrou).

### Závěrečná kvalifikační práce

1. Studenti 2. ročníku bakalářského a 1.ročníku navazujícího **dvouoborového studia** si na **oboru**, který si zvolí jako **diplomový**, zapisují **předměty související s vypracováním a obhajobou bakalářské / diplomové práce** přesně podle **pokynů** příslušné **katedry** (modul Předměty související s vypracováním a obhajobou BP/DP – kategorie B v celkové výši 20 kreditů). Na druhém studijním oboru si již předměty související se závěrečnou kvalifikační prací nezapíší.  
**Totéž** platí i pro studenty **jednooborového studia** včetně studentů 4. ročníku psychologie
2. Student **absolventského** ročníku si zapisuje předmět **BCDP**, resp. **MADP** společně s ostatními předměty v **zimním semestru**.
3. Katedra vypíše na obhajobu BP/DP samostatný termín (pod konkrétním datem termínu bude uvedena volba ZS/LS – obdobně, jako u vypsání termínů SZZk), a to i v případě, že obhajoba bude probíhat ve stejný den jako SZZk. Student se přihlašuje/odhlašuje stejným postupem jako na běžnou zkoušku.

**Před odevzdáním** závěrečné kvalifikační práce na příslušnou katedru provede student její zaevidování na studijním oddělení (čl. 4 Směrnice děkana č. 2/2007). **Formulář** na doplnění / opravu údajů student otevře následujícím postupem: Po přihlášení do portálu rozkliknete vpravo odkaz Odevzdávání kvalifikační práce. Vyberte link Doplnit údaje o diplomové práci. Po zadání všech náležitostí dokument vytisknete jedenkrát (Tisk údajů o kvalifikační práci. Formát PDF) a podepsaný předejte na studijní oddělení při zaevidování hotové DP před jejím odevzdáním na katedře. Student po přihlášení do portálu najde podrobný popis postupu **vkládání BP/DP do STAGu** v záložce Studium (STAG) v levém menu – Aktuality studentům (nahore na liště) – odkaz Zadávání kvalifikační práce do STAGu.

**STUDIJNÍ A ZKUŠEBNÍ ŘÁD  
UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI  
VIZ [WWW.UPOL.CZ](http://WWW.UPOL.CZ)**

**ZÁKLADNÍ DOKUMENTY FF**

**VIZ**

**<http://www.upol.cz/fakulty/ff/studijni-zalezitosti-bc-mgr/zakladni-dokumenty-ff/>**

**DISCIPLINÁRNÍ ŘÁD FF**

**VIZ**

**<http://www.upol.cz/fakulty/ff/studijni-zalezitosti-bc-mgr/zakladni-dokumenty-ff/>**

**DISCIPLINÁRNÍ KOMISE**

1. Členy disciplinární komise fakulty a jejího předsedu jmenuje děkan z řad členů akademické obce fakulty. Polovinu členů disciplinární komise tvoří studenti.
2. Funkční období členů disciplinární komise fakulty je nejvýše dvouleté.
3. Disciplinární komise fakulty projednává disciplinární přestupky studentů zapsaných na fakultě a předkládá návrhy na rozhodnutí děkanovi. Disciplinárními přestupky se rozumí jednání studenta v rozporu se Studijním a zkušebním řádem Univerzity Palackého v Olomouci a vnitřními předpisy FF UP.
4. Členové:  
Předsedkyně: PhDr. Jaroslava Honová  
proděkanka pro studijní a sociální záležitosti  
Členové: doc. Ing. Jaroslava Kubátová, Ph.D.  
PhDr. Milena Machalová  
PhDr. Helena Kubátová, Ph.D.  
Klára Bendová, studentka  
Jiří Pilný, student  
Radka Spurná, studentka



Doporučené volitelné předměty celouniverzitní nabídky  
– předměty kategorie „C“





## CYRILOMETODĚJSKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

| Předmět   |  | Počet kreditů | Rozsah výuky | Způsob kontroly | Doporučený ročník a sem. |
|-----------|--|---------------|--------------|-----------------|--------------------------|
| Kód       | Název  |               |              |                 |                          |
| KBV/AE    | Apokryfní evangelia  | 2             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KBV/ČLŘ   | Četba latinských a řeckých textů                           | 1             | 0+1+0        | Zp              | ZS                       |
| KBV/H1C   | Hebrejščina (1. část)                                      | 2             | 0+2+0        | Zp              | ZS                       |
| KBV/H2C   | Hebrejščina (2. část)                                      | 2             | 0+2+0        | Zp              | LS                       |
| KBV/Ř1C   | Řečtina (1. část)  | 2             | 0+2+0        | Zp              | ZS                       |
| KBV/Ř2C   | Řečtina (2. část)  | 2             | 0+2+0        | Zp              | LS                       |
| KBV/Ř3C   | Řečtina (3. část)  | 2             | 0+2+0        | Zp              | ZS                       |
| KBV/Ř4C   | Řečtina (4. část)  | 2             | 0+2+0        | Zk              | LS                       |
| KBV/ZK1   | Základy koptštiny I  | 2             | 0+1+0        | Zp              | ZS                       |
| KBV/ZK2   | Základy koptštiny II                                       | 2             | 0+1+0        | Zp              | LS                       |
| KCD/DFFD3 | Dějiny ve filmu – film v dějinách III                      | 2             | 0+0+3        | Zp              | ZS                       |
| KCD/DFFD4 | Dějiny ve filmu – film v dějinách IV                       | 2             | 0+0+3        | Zp              | LS                       |
| KCD/HPLL  | Historické proměny latinské liturgie                       | 2             | 1+1+0        | Kol             | ZS                       |
| KCD/MAKC  | Modernismus a antimodernismus v katolické církvi           | 2             | 0+0+2        | Kol             | LS                       |
| KCD/KCSE  | Katolická církev a sekularizace evropské společnosti       | 2             | 2+0+0        | Zp              | LS                       |
| KCD/OSP3  | Olomoucké sakrální památky III                             | 2             | 0+0+1        | Zp              | ZS                       |
| KCD/OSP4  | Olomoucké sakrální památky IV                              | 2             | 0+0+1        | Zp              | LS                       |
| KCD/VKP   | Vývoj pohřbívání v křesťanské tradici                      | 4             | 0+0+2        | Kol             | ZS                       |
| KCP/KPK   | Konfesní právo – konkordáty                                | 4             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KCP/PSKC  | Právní situace katolické církve v Československu 1945–1990 | 3             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KFK/E     | Etika  | 2             | 2+0+0        | Ko              | ZS                       |
| KFK/PF    | Politická filosofie  | 2             | 2+0+0        | Ko              | LS                       |
| KFK/ŽIF   | Židovská a islámská filosofie                              | 4             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KKS/ÚCHP  | Úvod do charitní praxe                                     | 2             | 2+0+0        | Ko              | ZS                       |
| KLP/ČAS   | Člověk a slavení   | 3             | 2+0+0        | Ko              | ZS                       |
| KST/DVN1  | Dialog vědy a náboženství I                                | 4             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KST/DVN2  | Dialog vědy a náboženství II                               | 4             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KST/KCCS  | Křesťanské církve a církevní společenství                  | 2             | 2+0+0        | Kol             | LS                       |
| KST/SN    | Starověká náboženství                                      | 2             | 2+0+0        | Ko              | LS                       |

| Předmět |                              | Počet kreditů | Rozsah výuky | Způsob kontroly | Doporučený ročník a sem. |
|---------|------------------------------|---------------|--------------|-----------------|--------------------------|
| Kód     | Název                        |               |              |                 |                          |
| KST/ÚK  | Úvod do křesťanství          | 2             | 2+0+0        | Zp              | ZS                       |
| KSV/AT  | Antropologická a hagiografie | 4             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KSV/FS1 | Filmový seminář 1            | 2             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KSV/FS2 | Filmový seminář 2            | 2             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |

## CIZOJAZYČNÉ PŘEDMĚTY CELOUNIVERZITNÍ NABÍDKY CMTF UP

| Předmět   |  | Počet kreditů | Rozsah výuky | Způsob kontroly | Doporučený ročník a sem. |
|-----------|--|---------------|--------------|-----------------|--------------------------|
| Kód       | Název  |               |              |                 |                          |
| KBV/II    | „If I ... have not love“   | 1             | 2+0+0        | Zp              | ZS                       |
| KCD/OVCE  | Olomouc – ville, chapitre, évêque  | 1             | 1+0+0        | Zp              | LS                       |
| KCP/KSEU  | Kirche und Staat in der EU   | 4             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KKS/CMCE  | Contemporary Migration to Central Europe   | 4             | 1+0+1        | Zk              | ZS                       |
| KKS/CST   | Cultural and Social Transformation in Central and Eastern Europe   | 4             | 1+0+1        | Zk              | LS                       |
| KKS/CT1   | Caritastheologie I   | 2             | 1+0+0        | Zp              | ZS                       |
| KKS/CT2   | Caritastheologie II  | 2             | 1+0+0        | Zp              | LS                       |
| KKS/PCM   | Project cycle management   | 4             | 0+0+2        | Ko              | ZS                       |
| KKS/SVP   | Sociologie de la vie privée et de la famille dans le contexte de l'individualisation – chapitres choisis | 4             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KLP/AW    | Art and Worship  | 2             | 2+0+0        | Zp              | ZS                       |
| KLP/MAC   | Man and Celebration  | 2             | 2+0+0        | Zp              | LS                       |
| KST/DBSR  | Dialogue between Science and Religion/Spirituality   | 4             | 0+2+0        | Zp              | LS                       |
| KST/FVT   | Fede, verità, tolleranza   | 2             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |
| KSV/BRPVS | Die Brüder Rahner. Praxis versus Spekulation   | 4             | 0+0+2        | Ko              | ZS                       |
| KSV/CS    | Cinematographic seminary   | 4             | 0+0+2        | Zp              | ZS                       |
| KSV/ETE   | Ecumenical Theology  | 2             | 2+0+0        | Ko              | ZS                       |
| KSV/MIDE  | Media and inter-religious dialog in Egypt  | 4             | 0+0+2        | Zp              | LS                       |

## LÉKAŘSKÁ FAKULTA

| Kód       | Předmět                                    | Počet kreditů | Rozsahvýuky | Způsob kontroly | Dop. rok | Semestr |
|-----------|--|---------------|-------------|-----------------|----------|---------|
|           | Název                                      |               |             |                 |          |         |
| BIO/VCA11 | Biologie                                   | 0*            | 30S+45S+0S  | Zp              | 1        | Z       |
| BIO/VCB11 | Biologie                                   | 13*           | 30S+30S+15S | Zp, Zk          | 1        | L       |
| CJA/VCB11 | Latina a lékařská terminologie             | 4             | 0S+0S+30S   | Zp, Zk          | 1        | Z/L     |
| LBF/VCA11 | Lékařská biofyz., biomet. a výp. tech.     | 0*            | 30S+30S+0S  | Zp              | 1        | Z       |
| LBF/VCB11 | Lékařská biofyz., biomet. a výp. tech.     | 10*           | 30S+30S+0S  | Zp, Zk          | 1        | L       |
| LCH/VCA11 | Lékařská chemie                            | 7             | 45S+15S+0S  | Zp, Zk          | 1        | Z       |
| HIE/VCB11 | Histologie a embryologie I                 | 5             | 30S+45S+0S  | Zp              | 1        | L       |
| KAR/VCB11 | První pomoc                                | 2             | 15S+15S+0S  | Ko              | 1        | L       |
| LBF/VCA21 | Základy lék. přístroj. tech. a biostat.    | 3             | 0S+0S+30S   | Zp              | 1        | Z       |
| LBF/VCB31 | Lékařská přístrojová technika              | 3*            | 0S+0S+30S   | Zp              | 1        | L       |
| FYZ/VCA11 | Fyziologie                                 | 0*            | 45S+45S+15S | Zp              | 2        | Z       |
| FYZ/VCB11 | Fyziologie                                 | 18*           | 45S+45S+15S | Zp, Zk          | 2        | L       |
| HIE/VCA12 | Histologie a embryologie II                | 8*            | 45S+45S+0S  | Zp, Zk          | 2        | Z       |
| LCH/VCA21 | Biochemie                                  | 0*            | 30S+60S+0S  | Zp              | 2        | Z       |
| LCH/VCB21 | Biochemie                                  | 16*           | 60S+60S+0S  | Zp, Zk          | 2        | L       |
| HIE/VCB21 | Základy histochemie                        | 1*            | 0S+0S+4S    | Zp              | 2        | L       |
| LBF/VC051 | Výpočetní tech. a lék. informatika         | 3*            | 0S+0S+30S   | Zp              | 3        | Z/L     |
| LCH/VCA41 | Enzymologie v medicíně                     | 2             | 0S+0S+8S    | Zp              | 3        | Z       |
| HIE/VCB31 | Přehled mikr. strukt. tkání a org. člověka | 3             | 0S+0S+15S   | Zp              | 3        | L       |
| LCH/VCB51 | Vybrané kapitoly z patobiochemie           | 3*            | 0S+0S+14S   | Zp              | 3        | L       |

\* na předměty označené hvězdičkou je vázána podmiňující nebo vylučující prerekvizita nebo jsou to dvousemestrální předměty, u kterých je nutné absolvovat zimní i letní semestr.

## FILOZOFICKÁ FAKULTA

| Předmět   |   | Počet kreditů | Rozsah výuky | Zakonč. | Dop. ročník/semestr |
|-----------|---|---------------|--------------|---------|---------------------|
| Kód       | Název   |               |              |         |                     |
| ASH/AN2   | Antropologie tradiční Číny 2                    | 2             | 2 + 0        | Zk      | L                   |
| ASH/KR1   | Korejština 1                                    | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| ASH/KR2   | Korejština 2                                    | 2             | 0 + 2        | z       | L                   |
| ASH/KR3   | Korejština 3                                    | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| ASH/KR4   | Korejština 4                                    | 3             | 0 + 2        | Zk      | L                   |
| ASH/TH1   | Thajština 1                                     | 4             | 0 + 4        | z       | Z                   |
| ASH/TH2   | Thajština 2                                     | 4             | 0 + 4        | z       | L                   |
| ASH/TV1   | Taiwan 20. století                              | 2             | 2 + 0        | z       | Z                   |
| ASH/TV2   | Taiwan 20. století                              | 2             | 2 + 0        | z       | L                   |
| ASH/XL1   | Dějiny moderní Číny 1                           | 4             | 2 + 2        | z       | Z                   |
| ASH/XL2   | Dějiny moderní Číny 2                           | 4             | 2 + 2        | Zk      | L                   |
| ASH/ZG1   | Dějiny Číny 1                                   | 2             | 2 + 0        | z       | Z                   |
| ASH/ZG2   | Dějiny Číny 2                                   | 2             | 2 + 0        | Zk      | L                   |
| ASJ/JZAC1 | Japonština pro začátečníky 1                    | 4             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| ASJ/JZAC2 | Japonština pro začátečníky 2                    | 4             | 0 + 2        | z       | L                   |
| ASJ/JZAC3 | Japonština pro začátečníky 3                    | 4             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| ASJ/JZAC4 | Japonština pro začátečníky 4                    | 5             | 0 + 2        | Zk      | L                   |
| ASJ/JZAC5 | Japonština pro začátečníky 5                    | 4             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| ASJ/JZAC6 | Japonština pro začátečníky 6                    | 4             | 0 + 2        | z       | L                   |
| ASJ/DJM1  | Dějiny japonského myšlení 1                     | 3             | 2 + 0        | z       | Z                   |
| ASJ/DJM1  | Dějiny japonského myšlení 2                     | 3             | 2 + 0        | z       | L                   |
| ASJ/UHZC  | Úvod do hospodářského zeměpisu a dějin Japonska | 2             | 2 + 0        | z       | L                   |
| ASJ/SDC   | Staré dějiny Japonska                           | 2             | 2 + 0        | z       | Z                   |
| ASJ/MDC   | Moderní dějiny Japonska                         | 2             | 2 + 0        | z       | L                   |
| ASJ/SJSC  | Současná japonská společnost                    | 2             | 2 + 0        | z       | L                   |
| ASJ/KLC   | Klasická japonská literatura                    | 2             | 2 + 0        | z       | Z                   |
| ASJ/MLC   | Moderní japonská literatura                     | 2             | 2 + 0        | z       | L                   |
| JUD/DZ1-4 | Dějiny a duchovní dějiny Židů 1–4               | 3             | 1 + 0        | Zk      | Z/L                 |
| JUD/JURL  | Úvod do rabínské literatury                     | 3             | 1 + 0        | Zk      | Z/L                 |
| JUD/JZ    | Úvod do studia judaistiky                       | 3             | 1 + 0        |         | Z                   |
| JUD/HRM   | Hebrejské rukopisy na Moravě – blokový seminář  | 4             | 0 + 2        | z       | Z/L                 |
| JUD/JD    | Jidiš   | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| JUD/BH1,2 | Biblická hebrejšтина pro začátečníky 1, 2       | 2+2           | 0 + 2        | z       | Z+L                 |

| Předmět    |  | Počet kreditů | Rozsah výuky | Zakonč. | Dop. ročník/semestr |
|------------|--|---------------|--------------|---------|---------------------|
| Kód        | Název  |               |              |         |                     |
| JUD/IVA1,2 | Ivrit pro začátečníky 1, 2   | 2+2           | 0 + 2        | z       | Z+L                 |
| JUD/AI     | The Arab-Israeli Conflict in Israeli Movies                            | 4             | 0+2          | z       | Z                   |
| JUD/1M     | Modul dějiny Židů *  | 1-x           | 0 + 2        | z, Zk   | Z/L                 |
| JUD/2M     | Modul dějiny myšlení: teologie, filozofie, kultus *                    | 1-x           | 0 + 2        | z, Zk   | Z/L                 |
| JUD/3M     | Modul kultura a umění, filologie *                                     | 1-x           | 0 + 2        | z, Zk   | Z/L                 |
| JUD/5M     | Modul praktická výuka jazyků *   | 1-x           | 0 + 2        | z, Zk   | Z/L                 |
| KDU/ZFSKA  | Zlatý fond světové kinematografie A                                    | 4             | 2 + 0        | Zk      | Z                   |
| KDU/ZFSKB  | Zlatý fond světové kinematografie B                                    | 4             | 2 + 0        | Zk      | L                   |
| KDU/DSS    | Divadlo v současném světě  | 4             | 2 + 0        | Zk      | Z/L                 |
| KGN/ALG    | Modul lingvistický *   | 1-x           | 0 + 2        | Zk      | Z/L                 |
| KGN/ALT    | Modul literární *  | 1-x           | 0 + 2        | Zk      | Z/L                 |
| KGN/AKS    | Modul kultura a společnost *   | 1-x           | 0 + 2        | Zk      | Z/L                 |
| KMU/FEM    | Feminismus v hudbě   | 4             | 1+0+1        | zp, Zk  | L                   |
| KMU/HSO    | Hudební soubor   | 2             | 0+2+0        | zp      | Z/L                 |
| KMU/SU     | Survey of Czech Music  | 4             | 2+0+0        | zp, Zk  | Z/L                 |
| KMU/SVDV   | Stavba varhan a dějiny varhanářství                                    | 4             | 1+0+0        | zp, Zk  | L                   |
| KRI/IOZ1   | Itaština pro ost. obory – začátečníci 1                                | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRI/IOZ2   | Itaština pro ost. obory – začátečníci 2                                | 2             | 0 + 2        | z       | L                   |
| KRI/IOMP1  | Itaština pro ost. obory – mírně pokročilí 1                            | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRI/IOMP2  | Itaština pro ost. obory – mírně pokročilí 2                            | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | L                   |
| KRI/IOP01  | Itaština pro ost. obory – pokročilí 1                                  | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRI/IOP02  | Itaština pro ost. obory – pokročilí 2                                  | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | L                   |
| KRI/IL1NI  | Italská literatura pro neitalštináře 1 *)                              | 3             | 1 + 1        | z, Zk   | Z                   |
| KRI/IL2NI  | Italská literatura pro neitalštináře 2 *)                              | 3             | 1 + 1        | z, Zk   | L                   |
| KRP/PZAC1  | Portugalština pro začátečníky 1  | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRP/PZAC2  | Portugalština pro začátečníky 2  | 2             | 0 + 2        | z       | L                   |
| KRP/PZAC3  | Portugalština pro začátečníky 3  | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRP/PZAC4  | Portugalština pro začátečníky 4  | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | L                   |
| KRS/SOZ1   | Španělština pro ost. obory – začátečníci 1                             | 2             | 0 + 2        | z       | Z                   |
| KRS/SOZ2   | Španělština pro ost. obory – začátečníci 2                             | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | L                   |
| KZU/ZPFC   | Základy praktické fotografie   | 2             | 0 + 2        | z       | Z/L                 |
| KZU/ZSC    | Žurnalistická sdělení jako prostředek informování, zábavy a manipulace | 2             | 0 + 2        | z       | Z/L                 |
| KSR/RZ1    | Ruština pro začátečníky 1  | 2             | 0+2          | z       | Z                   |
| KSR/RZ2    | Ruština pro začátečníky 2  | 2             | 0+2          | z       | L                   |
| KSR/RMP1   | Ruština pro mírně pokročilí 1  | 2             | 0+2          | z       | Z                   |
| KSR/RMP2   | Ruština pro mírně pokročilí 2  | 2             | 0+2          | z       | L                   |

| Předmět   |                                       | Počet kreditů | Rozsah výuky | Zakonč. | Dop. ročník/semestr |
|-----------|---------------------------------------|---------------|--------------|---------|---------------------|
| Kód       | Název                                 |               |              |         |                     |
| KSR/RPP1  | Ruština pro pokročilé 1               | 2             | 0+2          | z       | Z                   |
| KSR/RPP2  | Ruština pro pokročilé 2               | 2             | 0+2          | z       | L                   |
| KSU/UK1   | Ukrajiniština pro neukrajinjisty 1    | 2             | 0+2          | z       | Z                   |
| KSU/UK2   | Ukrajiniština pro neukrajinjisty 2    | 2             | 0+2          | z       | L                   |
| NIZ/AFK1  | Afrikánština 1                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/Z               |
| NIZ/AFK2  | Afrikánština 2                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/L               |
| NIZ/AFK3  | Afrikánština 3                        | 2             | 0 + 2        | z       | 3-5/Z               |
| NIZ/AFK4  | Afrikánština 4                        | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | 3-5/L               |
| NIZ/NIZ1  | Nizozemština 1                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/Z               |
| NIZ/NIZ2  | Nizozemština 2                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/L               |
| NIZ/NIZ3  | Nizozemština 3                        | 2             | 0 + 2        | z       | 3-5/Z               |
| NIZ/NIZ4  | Nizozemština 4                        | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | 3-5/L               |
| NIZ/PTIT  | CNaVT – PTIT+PTPB                     | 2             | 16h.         | z       | 1-3/L               |
| NIZ/PMT   | CNaVT – PMT                           | 2             | 16h.         | z       | 2-3/L               |
| NIZ/PPT   | CNaVT - PPT                           | 2             | 16h.         | z       | 3-4/L               |
| NIZ/PAT   | CNaVT – PAT+PTHO                      | 2             | 16h.         | z       | 4-5/L               |
| NIZ/AFK1  | Afrikánština 1                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/Z               |
| NIZ/AFK2  | Afrikánština 2                        | 2             | 0 + 2        | z       | 2-4/L               |
| NIZ/AFK3  | Afrikánština 3                        | 2             | 0 + 2        | z       | 3-5/Z               |
| NIZ/AFK4  | Afrikánština 4                        | 3             | 0 + 2        | z, Zk   | 3-5/L               |
| KPE/NEP   | Evropská unie pro nepolitology        | 3             | 2+0          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/CS    | Advanced computer skills              | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/PM    | Projektový management                 | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/TP    | Tvůrčí psaní v sociálních vědách      | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/VFT   | Vytváření a fungování pracovních týmů | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/DOV   | Dovednosti pro vyhledávání zaměstnání | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/FUN   | Fundraising                           | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/GV    | The Global Village: Electronic Media  | 5             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/MAN   | Management času                       | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KPE/PD    | Prezentační dovednosti                | 3             | 1+1          | zp, Zk. | Z/L                 |
| KBH/SKMP  | Sociální komunikace                   | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SLAVP | Úvod do diachronní slavistiky         | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/MORFP | Morfologie                            | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SYNP  | Praktická syntax                      | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/ONCP  | Ortografická norma češtiny            | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/FSCP  | Funkční stratifikace češtiny          | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/OUJP  | Úvod do obecné jazykovědy             | 1             | 1+0          | z       | Z                   |

| Předmět   |                                 | Počet kreditů | Rozsah výuky | Zakonč. | Dop. ročník/semestr |
|-----------|---------------------------------|---------------|--------------|---------|---------------------|
| Kód       | Název                           |               |              |         |                     |
| KBH/UTZP  | Úvod do teorie znaku            | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/FON1P | Fonetika                        | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/FON2P | Fonologie                       | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/FONP  | Fonetika a ortoepie             | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/HMLP  | Historická mluvnice češtiny     | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/TEXTP | Teorie textu a stylistika       | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/STSPL | Staroslověnština                | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/LEXP  | Lexikologie a lexikografie      | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/SPISP | Dějiny a teorie spis. jazyka    | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/ESTP  | Stylistika                      | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/EMCP  | Morfologie češtiny              | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/ESCP  | Syntax češtiny                  | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/VCP   | Vývoj českého jazyka            | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/L191P | Česká literatura 19. stol. 1    | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/L192P | Česká literatura 19. stol. 2    | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/L451P | Česká literatura do roku 1945 1 | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/L452P | Česká literatura do roku 1945 2 | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/PCLP  | Poválečná česká literatura      | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SCLP  | Současná česká literatura       | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SLTP  | Slovenská literatura            | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/LKP   | Literární kritika               | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SV1P  | Světová literatura 1            | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/SV2P  | Světová literatura 2            | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/NARP  | Naratologie                     | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/TVERP | Teorie verše                    | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/EMCP  | Morfologie češtiny              | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/ESCP  | Syntax češtiny                  | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/PRAGP | Pragmatika                      | 1             | 1+0          | z       | L                   |
| KBH/UETP  | Úvod do ediční techniky         | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/ULVP  | Úvod do literární vědy          | 1             | 1+0          | z       | Z                   |
| KBH/VRET  | Rétorika                        | 3             | 2+0          | Ko      | Z/L                 |

\*) Blíže informace o modulech a předmětech nabízených katedrou germanistiky (KGN) a kabinetem judaistiky (JUD) na: [www.germanistika.cz](http://www.germanistika.cz), [www.jud.upol.cz](http://www.jud.upol.cz).

\*) Blíže informace o předmětech KRI na katedře romanistiky – italská sekce

KBH – pozn. K uvedeným kurzům si lze zapsat i paralelní semináře (zpravidla po dohodě s vyučujícím) či vyšší stupeň závěrečné atestace (příslušné kódy viz nabídka předmětů KBH).



## PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

| Předmět   |   | Počet kreditů | Hod. (týdně) př/cv/sem | Sem. | Vyučující           | Způsob kontroly |
|-----------|---|---------------|------------------------|------|---------------------|-----------------|
| (Kód)     | Název   |               |                        |      |                     |                 |
| ACH/CHA1  | Chemická angličtina 1                                     | 2             | 0/2/0                  | ZS   | Chromcová S., Mgr.  | Zp              |
| ACH/CHZP  | Chemie životního prostředí                                | 2             | 2/0/0                  | ZS   | Dostál V., doc.     | Zk              |
| ACH/CHA2  | Chemická angličtina 2                                     | 2             | 0/2/0                  | LS   | Chromcová S., Mgr.  | Ko              |
| ACH/SFECH | Superkritická fluidní extrakce a chromatografie           | 2             | 1/0/0                  | LS   | Čáp L., doc.        | Ko              |
| BOT/KVAP  | Systematická anatomie a morfo logie cévnatých rostlin     | 4             | 1/1/0                  | LS   | Vinter V., Dr.      | Ko              |
| BOT/ZBCX  | Základy bryologie   | 5             | 1/2/0                  | LS   | Hradílek Z., Ph.D.  | Ko              |
| KAG/ING   | Seminář z pojišťovnictví pro poradce finančního plánování | 2             | 0/0/2                  | ZS   | Molnár J., doc.     | Zp              |
| KAG/PSYPO | Psychologie podnikání                                     | 2             | 0/0/2                  | ZS   | Drozda V., PhDr.    | Zp              |
| KBB/FPV   | Filozofie přírodních věd                                  | 3             | 3/0/0                  | LS   | Cvek B., Ph.D.      | Ko              |
| KBB/OGPSB | Obecná genetik  | 4             | 3/0/0                  | ZS   | Šafářová D., Ph.D.  | Zk              |
| KBB/MBIO1 | Molekulární biologie 1                                    | 4             | 2/0/0                  | LS   | Navrátil M., doc.   | Zk              |
| KBC/MBIOG | Molekulární biologie                                      | 3             | 3/0/0                  | ZS   | Frébort I., prof.   | Zk              |
| KBC/SMEX  | Sekundární metabolity a xenobiochemie                     | 4             | 2/0/0                  | ZS   | Šebela M., prof.    | Zk              |
| KBC/BTC   | Biotechnologie  | 3             | 2/0/0                  | LS   | Petřivalský M., Dr. | Zk              |
| KBC/ENZ   | Enzymologie   | 3             | 2/0/0                  | LS   | Luhová L., doc.     | Zk              |
| KBC/FOC   | Forenzní chemie   | 3             | 2/0/0                  | LS   | Drábek J., Ph.D.    | Zk              |
| KBC/ROBC  | Rostlinná biochemie                                       | 3             | 2/0/0                  | LS   | Luhová L., doc.     | Zk              |
| KBC/BPOL  | Struktura a funkce biomakromolekul                        | 3             | 2/0/0                  | LS   | Frébort I., prof.   | Zk              |
| KBC/PROT  | Proteomika  | 3             | 2/0/0                  | LS   | Šebela M., prof.    | Zk              |
| KEF/DZO   | Digitální zpracování obrazu                               | 2             | 2/0/0                  | ZS   | Bartoněk L., doc.   | Zk              |
| KEF/PRKA  | Přehled relativistické kosmologie a astrofyziky           | 2             | 2/0/0                  | ZS   | Richterek L., Ph.D. | Ko              |
| KEF/UOTR  | Úvod do obecné teorie relativity                          | 2             | 2/0/0                  | ZS   | Richterek L., Ph.D. | Ko              |
| KEF/BIOM  | Biomechanika  | 4             | 2/1/0                  | LS   | Švec J., Ph.D.      | Zk              |
| KEF/GMMF  | Geometrické metody matematické fyziky                     | 2             | 2/0/0                  | LS   | Richterek L., Ph.D. | Ko              |
| KEF/MOBIM | Moderní biofyzikální metody v medicíně                    | 3             | 2/0/0                  | LS   | Kuropatwa R., Ph.D. | Ko              |

| Předmět   |   | Počet kreditů | Hod. (týdně) př/cv/sem | Sem.  | Vyučující          | Způsob kontroly |
|-----------|---|---------------|------------------------|-------|--------------------|-----------------|
| (Kód)     | Název                                   |               |                        |       |                    |                 |
| KEF/OSP1  | Optické spektroskopie 1                 | 5             | 2/1/0                  | LS    | Kubala M., Ph.D.   | Zk              |
| KEF/PVF   | Počítače ve výuce fyziky                | 3             | 2/0/0                  | LS    | Hrdý J., Ph.D.     | Ko              |
| KEF/STBM  | Struktura biomolekul                    | 3             | 2/0/0                  | LS    | Brabec V., prof.   | Zk              |
| KEF/ZA    | Základy astronomie                      | 3             | 2/0/0                  | LS    | Řeháček J., doc.   | Ko              |
| KFC/PPPU  | Právní předpisy pro učitele             | 2             | 2/0/0                  | ZS    | Augustin J., JUDr. | Ko              |
| KFC/SAM   | Struktura atomů a molekul               | 3             | 2/0/0                  | ZS    | Otyepka M., doc.   | Zk              |
| KFC/ZE    | Základy ekonomie                        | 2             | 2/0/0                  | ZS    | Musilová S., Ing.  | Zk              |
| KFC/PEM   | Podniková ekonomie a management         | 4             | 3/0/1                  | LS    | Zlámal J., Ing.    | Zk              |
| KFC/PMV   | Právní minimum vysokoškoláka            | 4             | 2/0/0                  | LS    | Augustin J., JUDr. | Ko              |
| KFC/CHSX9 | Současná chemie 2009                    | 3             | 2/0/0                  | LS    | Hobza P., prof.    | Ko              |
| KFC/VRCH  | Využití radioizotopů v chemii           | 2             | 2/0/0                  | LS    | Zbořil R., doc.    | Ko              |
| KGE/GEOL1 | Geologie 1                              | 4             | 2/1/0                  | ZS    | Zimák J., doc.     | Zp              |
| KGE/GEOL2 | Geologie 2                              | 4*            | 2/1/0                  | LS    | Zapletal J., prof. | Zk              |
| KGE/DRKA  | Drahé kameny                            | 2*            | 1/0/0                  | LS    | Zimák J., doc.     | Ko              |
| KGE/GKAT  | Geologické katastrofy a biotické krize  | 2*            | 1/0/0                  | LS    | Zapletal J., prof. | Ko              |
| KGE/GOT   | Geologie Olomoucka v terénu             | 4*            | 3 dny                  | LS    | Zimák J., doc.     | Zp              |
| KGK/MDPZ  | Metody DPZ                              | 2             | 1/0/0                  | ZS    | Vysoudil M., doc.  | Ko              |
| KGK/OCH   | Ochrana ovzduší                         | 3             | 2/0/0                  | LS    | Jurek M., Ph.D.    | Ko              |
| KGK/POG   | Politická geografie                     | 3             | 1/1/0                  | ZS    | Fňukal M., Ph.D.   | Ko              |
| KMA/STE1  | Statistická teorie experimentu 1        | 3             | 2/1/0                  | ZS    | Kubáček L., prof.  | Zk              |
| OCH/SSOS  | Studium struktury organických sloučenin | 3             | 0/2/0                  | ZS    | Bekárek V., doc.   | Zp              |
| OCH/BIORC | Bioorganická chemie                     | 3             | 2/0/0                  | LS    | Doláková P., RNDr. | Zk              |
| OCH/MCHL  | Management chemické laboratoře          | 2             | 2/0/0                  | LS    | Fiala B., doc.     | Ko              |
| OPT/FK    | Úvod do fyziky kulečníku                | 1             | 1/1/0                  | ZS/LS | Horák R., doc.     | Zk              |
| OPT/FZF   | Fyzikální základy fotoniky              | 5             | 3/0/0                  | LS    | Peřina J., prof.   | Ko              |

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

| Předmět   |   | Vyučující                        | Počet kreditů | Rozsah | Ukončení | Semestr |
|-----------|---|----------------------------------|---------------|--------|----------|---------|
| (Kód)     | Název   |                                  |               |        |          |         |
| KČJ/SLJA1 | Slovanský jazyk 1                               | Jodasová<br>Musilová<br>Musilová | 2             | 0+0+1  | Zp       | ZS      |
| KČJ/SLJA2 | Slovanský jazyk 2                               | Jodasová<br>Musilová<br>Musilová | 2             | 0+0+1  | Ko       | LS      |
| KČJ/SVL14 | Světová literatura 4                            | Jakubíček                        | 3             | 2+0+0  | Ko       | ZS      |
| KČJ/ČD20B | České drama 20. století                         | Jakubíček                        | 2             | 0+0+2  | Zp       | ZS      |
| KČJ/K191B | Vybrané kapitoly z české literatury 19. stol. 1 | Fic                              | 1             | 1+0+0  | Zp       | ZS      |
| KČJ/K192B | Vybrané kapitoly z české literatury 19. stol. 2 | Fic                              | 1             | 1+0+0  | Zp       | LS      |
| KMT/AMTBZ | Anglická matematická terminologie               | Dofková<br>Laitochová<br>Zdráhal | 2             | 0+0+2  | Zp       | ZS      |
| KMT/AMTBL | Anglická matematická terminologie               | Dofková<br>Laitochová<br>Zdráhal | 2             | 0+0+2  | Zp       | LS      |
| KVS/BNHOR | Nové horizonty výchovy k občanství              | Medvedřová                       | 3             | 0+0+2  | Ko       | ZS      |
| KVS/SPVCN | Člověk a náboženství                            | Špiner                           | 2             | 2+0+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOSB1 | Komorní sbor ATENEO 1                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOSB2 | Komorní sbor ATENEO 2                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOSB3 | Komorní sbor ATENEO 3                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOSB4 | Komorní sbor ATENEO 4                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOSB5 | Komorní sbor ATENEO 5                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOSB6 | Komorní sbor ATENEO 6                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOSB7 | Komorní sbor ATENEO 7                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOSB8 | Komorní sbor ATENEO 8                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOSB9 | Komorní sbor ATENEO 9                           | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOS10 | Komorní sbor ATENEO 10                          | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |
| KHV/KOS11 | Komorní sbor ATENEO 11                          | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | ZS      |
| KHV/KOS12 | Komorní sbor ATENEO 12                          | Režný                            | 3             | 0+2+0  | Zp       | LS      |

## FAKULTA TĚLESNÉ KULTURY

| Katedra | Kód   | Název předmětu                           | Vyučující  | Počet kreditů | Rozsah výuky | Způsob kontroly | Semestr |
|---------|-------|--|------------|---------------|--------------|-----------------|---------|
| KKI     | DIVRO | Dítě v rodině a mimo rodinu              | Štěrbová   | 2             | 0/26         | Zp              | ZS/LS   |
| KAT     | APAX  | Aplikované pohybové aktivity             | Ješina     | 2             | 13/13        | Ko              | ZS/LS   |
| KUT     | PL1   | Plavání 1                                | Dub        | 2             | 0/26         | Zp              | ZS/LS   |
| KUT     | ATLC  | Atletika C                               | Prukner    | 2             | 0/26         | Zp              | ZS/LS   |
| KAT     | SPOL  | Speciální olympiády                      | Válková    | 3             | 13/13/13     | Ko              | ZS/LS   |
| KUT     | KLY3  | Lyžování 3 – kurz                        | Navrátková | 1             | 5 dnů        | Zp              | ZS      |
| KUT     | SNOWC | Snowboarding C                           | Navrátková | 1             | 5 dnů        | Zp              | ZS      |
| KUT     | JUDO  | Judo <sup>1)</sup>                       | Štěpán     | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | FLO1  | Florbal 1 <sup>1)</sup>                  | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | FOT1  | Fotbal 1 <sup>1)</sup>                   | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | BAS1  | Basketbal 1 <sup>1)</sup>                | Hůlka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | MZSH2 | Méně známé sportovní hry 1 <sup>1)</sup> | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KRL     | BASNV | Basketbal na vozíku                      | Válek      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KKI     | SOCR1 | Sociologie výběrová pro rekreology 1     | Čihovský   | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KKI     | RELIG | Základy religionistiky                   | Jirásek    | 2             | 13/13        | Ko              | ZS      |
| KKI     | PODRS | Postižené dítě, rodina, škola            | Štěrbová   | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | FLO2  | Florbal 2                                | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | FOT2  | Fotbal 2                                 | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | ZS      |
| KUT     | CYHOC | Cykloturistika a základy horolezectví C  | Navrátková | 1             | 5dnů         | Zp              | LS      |
| KUT     | FLO3  | Florbal 3 <sup>1)</sup>                  | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KUT     | FOT4  | Fotbal 4 <sup>1)</sup>                   | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KUT     | VOL1  | Volejbal 1 <sup>1)</sup>                 | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KUT     | BAS2  | Basketbal 2 <sup>1)</sup>                | Hůlka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KUT     | MZSH1 | Méně známé sportovní hry 1 <sup>1)</sup> | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KKI     | SOCR2 | Sociologie výběrová pro rekreology 2     | Čihovský   | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KKI     | SOKOL | Sokolství                                | Hodaň      | 1             | 0/13         | Zp              | LS      |
| KKI     | NCTK  | Náboženství, církev a tělesná kultura    | Hodaň      | 1             | 0/13         | Zp              | LS      |
| KKI     | SVZDP | Sexuální výchova ZdrP                    | Štěrbová   | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KBT     | ANPA  | Analýzy pohybu                           | Vaverka    | 2             | 0/13         | Zp              | LS      |
| KUT     | FLO4  | Florbal 4                                | Hůlka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KUT     | FOT6  | Fotbal 6                                 | Bělka      | 2             | 0/26         | Zp              | LS      |
| KBT     | TWEB  | Základy tvorby www stránek               | Novotný    | 1             | 0/13         | Zp              | ZS/LS   |

Pozn.:\*) Všechny předměty pohybového charakteru mají 80 % UP + 20 % FTK!

## OBSAH

### Úvod

|  |    |
|--|----|
| Akademičtí funkcionáři UP .....                        | 3  |
| Akademičtí funkcionáři FF UP .....                     | 4  |
| Slovo děkana FF UP k akademickému roku 2009/2010 ..... | 6  |
| Akademický senát FF UP .....                           | 7  |
| Vědecká rada FF UP .....                               | 8  |
| Kolegium děkana FF UP .....                            | 9  |
| Děkanát FF UP .....                                    | 10 |
| Zahraniční záležitosti .....                           | 12 |
| Katedry a pracoviště FF UP .....                       | 14 |
| Harmonogram akademického roku 2009/2010 .....          | 16 |
| Studium učitelství .....                               | 20 |
| Vysvětlivky .....                                      | 23 |

### Studijní programy

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| B6107 – Humanitní studia .....      | 24 |
| Filozofie .....                     | 24 |
| Kulturní antropologie .....         | 29 |
| Aplikovaná ekonomická studia .....  | 38 |
| Archeologie .....                   | 42 |
| Historie .....                      | 45 |
| Žurnalistika .....                  | 50 |
| Muzikologie .....                   | 54 |
| Uměnovědná studia .....             | 58 |
| Divadelní věda .....                | 59 |
| Filmová věda .....                  | 62 |
| B6701 – Politologie .....           | 66 |
| Politologie a evropská studia ..... | 66 |
| B6703 – Sociologie .....            | 71 |
| Sociologie .....                    | 71 |
| Andragogika .....                   | 73 |

|   |     |
|---|-----|
| B7105 – Historické vědy . . . . .   | 75  |
| Archivnictví . . . . .  | 75  |
| Historie . . . . .  | 79  |
| B7202 – Mediální a komunikační studia . . . . .   | 84  |
| Žurnalistika . . . . .  | 84  |
| B7310 – Filologie . . . . .   | 86  |
| Katedra aplikované lingvistiky . . . . .  | 86  |
| Anglická filologie . . . . .  | 91  |
| Angličtina se zaměřením na aplikovanou ekonomii . . . . .                                 | 94  |
| Česká filologie . . . . .   | 100 |
| Česká filologie se zaměřením na editorskou práci<br>ve sdělovacích prostředcích . . . . . | 109 |
| Francouzská filologie . . . . .   | 114 |
| Francouzština se zaměřením na aplikovanou ekonomii . . . . .                              | 117 |
| Italská filologie . . . . .   | 123 |
| Japonská filologie . . . . .  | 127 |
| Latinská filologie . . . . .  | 129 |
| Německá filologie . . . . .   | 132 |
| Nizozemská filologie . . . . .  | 134 |
| Polská filologie . . . . .  | 137 |
| Portugalská filologie . . . . .   | 139 |
| Ruská filologie . . . . .   | 142 |
| Ruština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast . . . . .                 | 145 |
| Španělská filologie . . . . .   | 149 |
| Ukrajinská filologie . . . . .  | 155 |
| Nizozemština pro hospodářskou praxi . . . . .   | 158 |
| Čínská filologie . . . . .  | 163 |
| Angličtina se zaměřením na tlumočení a překlad . . . . .                                  | 165 |
| Dutch Language, Literature and Culture<br>in a Central European Context . . . . .         | 169 |
| Polština se zaměřením na hospodářsko-právní a turistickou oblast . . . . .                | 172 |
| Polská filologie v kontextu evropské kultury a literatury . . . . .                       | 175 |
| Ruská filologie v kontextu evropské kultury a literatury . . . . .                        | 177 |
| Japonština pro hospodářskou praxi . . . . .   | 179 |

|   |     |
|---|-----|
| B8101 – Teorie a dějiny výtvarných umění . . . . .          | 180 |
| Dějiny výtvarných umění . . . . .                           | 180 |
| B8102 – Teorie a dějiny hudebního umění . . . . .           | 184 |
| Muzikologie . . . . .                                       | 184 |
| Uměnovědná studia . . . . .                                 | 188 |
| B8104 – Teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií . . . . . | 189 |
| Teorie a dějiny dramatických umění . . . . .                | 189 |
| M7701 – Psychologie . . . . .                               | 194 |
| Psychologie . . . . .                                       | 194 |
| N6101 – Filozofie . . . . .                                 | 199 |
| Filozofie . . . . .   | 199 |
| N6107 – Humanitní studia . . . . .                          | 202 |
| Filozofie . . . . .   | 202 |
| Kulturální studia . . . . .                                 | 205 |
| Judaistika: Dějiny a kultura Židů . . . . .                 | 209 |
| Aplikovaná ekonomická studia . . . . .                      | 215 |
| Historie . . . . .  | 217 |
| Muzikologie . . . . .                                       | 221 |
| Divadelní věda . . . . .                                    | 224 |
| Filmová věda . . . . .                                      | 226 |
| N6146 – Cultural Studies . . . . .                          | 228 |
| Euroculture . . . . .                                       | 228 |
| N6701 – Politologie . . . . .                               | 229 |
| Political Science and European Studies . . . . .            | 229 |
| Politologie a evropská studia . . . . .                     | 231 |
| N6703 – Sociologie . . . . .                                | 235 |
| Sociologie . . . . .  | 235 |
| Andragogika . . . . .                                       | 237 |
| N7105 – Historie . . . . .                                  | 239 |
| Historie . . . . .  | 239 |
| Historie: Starší dějiny . . . . .                           | 243 |
| N7202 – Mediální a komunikační studia . . . . .             | 247 |
| Mediální studia . . . . .                                   | 247 |

|  |     |
|--|-----|
| N7310 – Filologie . . . . .                                  | 250 |
| Anglická filologie . . . . .                                 | 250 |
| Česká filologie . . . . .                                    | 255 |
| Francouzská filologie . . . . .                              | 261 |
| Italská filologie . . . . .                                  | 263 |
| Japonská filologie . . . . .                                 | 265 |
| Latinská filologie . . . . .                                 | 266 |
| Německá filologie . . . . .                                  | 268 |
| Nizozemská filologie . . . . .                               | 270 |
| Odborná francouzština pro hospodářskou praxi . . . . .       | 272 |
| Odborná ruština pro hospodářskou praxi . . . . .             | 276 |
| Polská filologie . . . . .                                   | 280 |
| Portugalská filologie . . . . .                              | 282 |
| Ruská filologie . . . . .                                    | 284 |
| Španělská filologie . . . . .                                | 287 |
| Ukrajinská filologie . . . . .                               | 291 |
| Čínská filologie . . . . .                                   | 293 |
| Germanistická medievistika . . . . .                         | 295 |
| Nizozemská filologie se zaměřením na odborný jazyk . . . . . | 297 |
| Obecná lingvistika a teorie komunikace . . . . .             | 300 |
| Obecná lingvistika . . . . .                                 | 303 |
| N8101 – Teorie a dějiny výtvarných umění . . . . .           | 306 |
| Dějiny výtvarných umění . . . . .                            | 306 |
| N8102 – Teorie a dějiny hudebního umění . . . . .            | 308 |
| Muzikologie . . . . .  | 308 |
| N8104 – Teorie a dějiny divadla, filmu a masmédií . . . . .  | 311 |
| Teorie a dějiny dramatických umění . . . . .                 | 311 |

#### Další informace

|   |     |
|---|-----|
| STAG – studijní agenda . . . . .  | 314 |
| Zápis na termíny SZK / obhajobu DP přes STAG –<br>metodický pokyn . . . . . | 315 |
| Studijní a zkušební řád . . . . .   | 317 |
| Základní dokumenty FF . . . . .   | 317 |



|   |     |
|---|-----|
| Disciplinární řád FF .....  | 317 |
| Disciplinární komise .....  | 317 |
| Doporučené volitelné předměty celouniverzitní nabídky –<br>předměty kategorie „C“ ..... | 319 |