

Studentská grantová soutěž UP na rok 2013

P.č.	číslo projektu	hlavní řešitel	Katedra	název projektu
PŘIJATÉ PROJEKTY (abecední řazení)				
1	FF_2013_015	Arkhanhelská Alla, prof.	KS	Kultura a struktura slovanských jazyků v období globalizačních proměn: lingvoekologický přístup
2	FF_2013_046	Bartečková Nováková Martina, Mgr.	KG	Franz Spina - osobnost česko-německého dialogu
3	FF_2013_044	Bartešová Ivona, Mgr., Ph.D.	KAS	Heterogenost v přepisu japonštiny do češtiny: analýza problematických jevů a návrh možného řešení
4	FF_2013_036	Bednaříková Božena, doc. PhDr., Dr.	KB	Taxonomie jazykových prostředků porušujících normu v mediálním zpravodajství - analytický nástroj hodnocení zpravodajské produkce, jeho aplikace
5	FF_2013_042	Bílík Petr, Mgr., Ph.D.	KDFMS	Jaromír Kallista - Monografie
6	FF_2013_048	Břenek Oldřich, PhDr.	KG	Současný stav rakouské národnostní jazykové variety
7	FF_2013_069	Cichá Martina, doc. Mgr., Ph.D.	KSA	Mýty a pověry v každodennosti obyvatel ukrajinského Polesí a Zakarpatí
20	FF_2013_031	Čech Radek, Mgr., Ph.D.	KOL	QUITA (Quantitative Index Text Analyzer) - Software pro měření indexů slovního bohatství a jiných kvantitativních charakteristik textu
9	FF_2013_088	Černý Jiří Mgr.	KG	Fáma v apologiích mikulovských novokřtěnců
10	FF_2013_022	Dostál Daniel, PhDr., Ph.D.	KP	Doménově specifická kreativita
11	FF_2013_058	Dubská Pavla, Mgr.	KH	Hospodářské dějiny města Šumperka 1850-1945 (1948)
12	FF_2013_052	Eliášová Klára, Mgr.	KDU	Architektura veřejných staveb jako nástroj sociální politiky firem Baťa a Olivetti
13	FF_2013_001	Filipec Ondřej, Mgr. et Mgr.	KPES	Monografie "Úvod do studia problematiky zbraní hromadného ničení"
14	FF_2013_018	Gilk Erik, doc. Mgr., Ph.D.	KB	Kritická edice Almanachu na rok 1914
15	FF_2013_063	Gregorová Šnyrchová Miroslava, Mgr.	KDU	Homo symbolicus: Problematika užití barviva ve starém a středním paleolitu
16	FF_2013_055	Gwoździak Vít, Mgr.	KOL	Sémiotická skupina a tendence moderní české sémiotiky
17	FF_2013_064	Hain Milan, Mgr.	KDFMS	V mezích přípustnosti: Limity filmové a televizní tvorby
18	FF_2013_090	Hanáčková Andrea, Mgr., Ph.D.	KDFMS	Rozhlasová kritika a současné reflexe auditivní tvorby
19	FF_2013_065	Hobza Pavel, Mgr., Ph.D.	KF	Věda v aristotelské tradici
20	FF_2013_032	Hrabal Jiří, Mgr., Ph.D.	KB	Český psychologický román do roku 1945. Genologicko-naratologický pohled
21	FF_2013_020	Haraštová Zuzana, Mgr.	KH	Severomoravské procesy s čarodějnicemi z pohledu regionálních, tj. moravských badatelů v letech 1960?2000
22	FF_2013_080	Huška Jakub	KH	Řemeslníci a cechovní korporace na Moravě v kontextu sociální transformace 18. a 19. století
23	FF_2013_011	Charvát Miroslav, PhDr., Ph.D.	KP	Testy studijních předpokladů jako součást přijímacího řízení na vysokou školu a jejich potenciál k predikci akademického úspěchu
24	FF_2013_026	Kadlec Jaromír, doc. Mgr., Dr.	KR	Prosazování kreolštin jako úředního jazyka a jazyka vzdělávání. Paralela s českým národním obrozením
25	FF_2013_006	Kavenská Veronika, PhDr., Ph.D.	KP	Výpravy za ayahuaskou: průzkum aktuálního jevu
26	FF_2013_076	Kindl Miroslav, Mgr	KDU	Jan van Ossenbeeck a Nicolaus van Hoy v moravských sbírkách
27	FF_2013_074	Kocůrková Jitka, Mgr.	KM	Dokumentace varhan olomoucké arcidiecéze - varhany olomouckého a šternberkého děkanátu.
28	FF_2013_093	Korda Jakub, Mgr., PhDr.	KDFMS	PODOBY REPREZENTACE ALTERNATIVNÍCH SEXUÁLNÍCH ORIENTACÍ V KONTEXTU SOUČASNÉ TV TVORBY
29	FF_2013_059	Koutná Markéta, Mgr.	KM	OLOMOUCKÉ PŮSOBNÍ IŠÍ KREJČÍHO (1945 až 1958)
30	FF_2013_071	Kovářová Martina, Mgr.	KDU	K rané tvorbě sochaře Ignaze Günthera v Olomouci
31	FF_2013_079	Kříž Michal, Mgr.	KB	Intermedialita filmového obrazu: Panna a netvor, Devaté srdce (1978). Mezi literaturou, filmem a výtvarným uměním

P.č.	číslo projektu	hlavní řešitel	Katedra	název projektu
32	FF_2013_007	Kubátová Jaroslava, doc. Ing., Ph.D.	KAĚ	Inovativní přístupy k motivaci mladých talentovaných znalostních pracovníků - kulturní odlišnosti
33	FF_2013_082	Lampart Filip, Mgr.	KH	REFORMA - MEZI NÁVRATEM KE KOŘENŮM A MODERNIZACÍ
34	FF_2013_024	Lečbych Martin, PhDr., Ph.D.	KP	Možnosti diagnostiky interpersonální decentrace u osob se schizofrenií
35	FF_2013_062	Livingstone David, Ph.D.	KAA	Tvůrčí psaní na KAA: výzkum a implementace podle vzoru předních zahraničních univerzit
36	FF_2013_089	MAG PHILKatja Kernjak	KG	Komentované dvoujazyčné vydání korespondence mezi Hugo Haasem a rakouským spisovatelem Friedrichem Torbergem
37	FF_2013_023	Machalová Milena, PhDr.	KS	Česko-ruský, rusko-český slovník sportovní terminologie
38	FF_2013_034	Machů Klára, Mgr.	KP	Spiritualita a postoje ke smrti
39	FF_2013_072	Malý Radek, Mgr., Ph.D.	KB	Proměny českých nakladatelství dětské knihy v průběhu 20. století
40	FF_2013_073	Michalčáková Jana, Mgr.	KDU	Nástěnné malby vstupní brány cisterciáckého opatství Tre Fontane v Římě, jejich ideová koncepce jako výraz smíření papežské a císařské moci
41	FF_2013_035	Myslivečková Hana, Mgr.	KDU	Sakrální architektura v první polovině 17. století na jižní Moravě
42	FF_2013_092	Nosál Kristián, Mgr.	KM	Hudba jako stresor - expoziční situace (stav bádání, případová studie, návrh experimentálního výzkumu)
43	FF_2013_017	Obereignerů Radko, PhDr., Ph.D.	KP	Sociální zrání osobnosti
44	FF_2013_021	Očenášková Veronika, PhDr.	KP	Partnerská spokojenost žen v akademických povoláních
45	FF_2013_087	Pálušová Martina, Mgr.	KS	Současný ruský film v českých překladatelských interpretacích
46	FF_2013_051	Pilařová Hana, Mgr.	KH	Františkova univerzita v Olomouci se zaměřením na dějiny filozofické fakulty
47	FF_2013_086	Pitronová Andrea, Mgr.	KOL	Média, ideologie a děti
48	FF_2013_013	Pleško Martin, Mgr.	KR	Jazyková feminizace ve frankofonních zemích: současný stav a vzájemné vlivy
49	FF_2013_081	Poslt Jiří, Mgr.	KSA	Výzkum open plan pracovišť v českém firemním prostředí
50	FF_2013_067	Pospěchová Zuzana, Mgr.	KOL	Změny v používání tónů v moderní hovorové češtině ze sociolingvistického hlediska
51	FF_2013_078	Prokopová Kateřina, Mgr. et Mgr.	KOL	Vesmírné závody v éteru: Interpretace vysílání Rádia Svobodná Evropa a Československého rozhlasu k událostem prvního letu do vesmíru a přistání na Měsíci
52	FF_2013_043	Rinas Krsten, doc. PhDr.,Dr.	KG	Studie k raným dějinám německé interpunkce
53	FF_2013_016	Ruberová Irina, Mgr.	KG	Výzkum způsobu fungování relevantních translátologických kategorií v beletristické praxi (kontrastivní německo-české pojetí)
54	FF_2013_010	Rubio Enrique Gutiérrez, Mgr., Ph.D.	KR	Jazykový obraz světa ve frazeologii: přirozený rod a jeho reflexe ve španělštině, češtině a angličtině
55	FF_2013_045	Sedláčková Zuzana, Mgr.	KP	Osobnost depresivních jedinců v remisi
56	FF_2013_012	Skopal Ondřej, Mgr.	KP	Analýza psychodiagnostických nástrojů identifikujících osobnostní rysy související s rizikovým chováním adolescentů
57	FF_2013_060	Slaměnková Tereza, Mgr.	KAS	Ideogramy v současné podobě čínského znakového písma
58	FF_2013_047	Slavičková Pavla, Mgr., Ph.D.	KAĚ	Vývoj účetních systémů z hlediska učebnic účetnictví v českých zemích před rokem 1989
59	FF_2013_054	Stěpanova Ludmila, prof., CSc.	KS	Výzkum rusko-česko-slovenské frazeologické synonymie
60	FF_2013_056	Svobodová Jindřiška, Mgr., Ph.D.	KB	Stylistická analýza a funkční zhodnocení autentických textů v současných diskurzech
61	FF_2013_040	Šmahaj Jan, PhDr.	KP	Self u rozumově nadaných dětí ve vybraných školách zlínského a olomouckého kraje
62	FF_2013_038	Šrámková Lenka, Mgr.	KP	Rozhodování dopravní policie
63	FF_2013_050	Tvrdý Filip, Mgr., Ph.D.	KF	Neformální logika a teorie argumentace
64	FF_2013_002	Válek Filip, Mgr.	KM	Hudební paměti Emanuela Chvály
65	FF_2013_077	Vodešil Petr, PhDr., Ph.D.	KF	Interpretace svobody, řádu a rovnosti v liberální tradici
66	FF_2013_061	Vychodilová Zdeňka, doc. PhDr.,CSc.	KS	Současná ruská dramatická tvorba v kulturním a translátologickém kontextu

P.č.	číslo projektu	hlavní řešitel	Katedra	název projektu
67	FF_2013_030	Zajíček Petr, Mgr.	KH	Zakládání královských měst na střední Moravě ve 13. století
68	FF_2013_084	Zámečník Lukáš Hadwiger, Mgr. Ph.D.	KF	Supervenience ve filozofii mysli
69	FF_2013_025	Závodná Lucie Sára Ing., Ph.D.	KAE	Výzkum ekonomiky udržitelného cestovního ruchu

Jana Kopečná
18.2.2013